

# **TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190551**

UNIVERSAL  
LIBRARY



OUP—786—13-6-75—10,000.

14/1

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No.

8  
A 1 P 5 C D P

Accession No.

A 504

Author

P. S. S. S. S.

Title

English Literature

This book should be returned on or before the date last marked below.



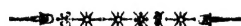


— الجزء الاول من كتاب —

# الحاشية على تفسير النعماني

شاليف

ابراهيم بن محمد البيهقي أحد اعلام القرن الخامس

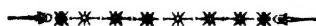


طبع على نفقة السيد محمد كامل افندي النعماني

( سنة ١٢٢٥ ١٩٠٦ م )



﴿ عني بتصحيحه السيد محمد بدر الدين النعماني الحلبي ﴾



( يباع بمحل السيد محمد امين الخانجي الكتبي وشركاه بمصر )

( طبع بمطبعة السعادة بخوار محافظة مصر )

( لصاحبها محمد اسماعيل )



﴿ فهرس الجزء الاول من كتاب الحاسن والمساوى ﴾

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
١	خطبة الكتاب	٦٦	محاسن كلام عبسء الله بن عباس
١	محاسن الكتب		فى المفاخرة
١١	محاسن النبي عليه الصلاة والسلام	٦٩	محاسن كلام غائمة بنت غانم فى
٢٢	مساوى من نبياً		شرف بني هاشم وغرهم
٢٤	محاسن أبى بكر رضى الله عنه	٧١	محاسن مجالس أبى العباس السفاح
٢٧	محاسن عمر بن الخطاب رضى الله عنه		فى المفاخرة
٢٨	محاسن عثمان بن عفان رضى الله عنه	٧٤	محاسن الافتخار بالنبي عليه السلام
٢٨	محاسن على بن أبى طالب رضى الله عنه	٧٥	محاسن ما قبل من الاشعار فى الفخر
٣٤	محاسن من أمسك عن الوقوع فى	٧٦	مساوى الاتخار
	الصحابه	٧٧	مساوى أحباب الصناعات
٣٥	مساوى ما وقع بين الصحابة من	٧٨	محاسن النتاج
	الحروب ومن تنقص على بن	٨٠	مساوى النتاج
	أبى طالب رضى الله عنه	٨١	محاسن الوفاء
٣٦	مساوى من عادى على بن أبى طالب	٩١	مساوى قلة الوفاء والسعاية
٤٠	محاسن الحسن والحسين أبى على	٩٢	محاسن الشكر
٤١	مساوى قتلة الحسين بن على	٩٥	مساوى الشكر
٤٦	مساوى الحره	٩٦	محاسن الدعاء والحيل
٤٩	محاسن ما قبل فى الحسن والحسين	١٠٨	مساوى الذى وضعف العقل
	من الاشعار	١١٠	محاسن التيقظ
٥١	محاسن السبق الى الاسلام	١٢٠	مساوى ترك التيقظ
٥٣	مساوى من ارتد عن الاسلام	١٢٠	محاسن الرسل
٥٦	محاسن المفاخرة	١٢١	مساوى الرسل
٥٨	محاسن كلام الحسن بن على فى المفاخرة	١٢٢	محاسن الحجاب

صفحة	مساوى	صفحة	محاسن
١٢٥	الحجبة	٢١١	محاسن الشعر في هذا الفن
١٢٨	محاسن الولايات	٢١٢	محاسن الفقر
١٣٠	مساوى الولايات	٢١٣	مساوى الفقر
١٣١	محاسن بعد الهمة	٢٢٠	محاسن الثقة بالله عز وجل
١٣٤	مساوى سقوط الهمة	٢٢١	مساوى الثقة
١٣٦	محاسن كرم الصحبة	٢٢٢	محاسن طلب الرزق
١٤٣	مساوى الصحبة	٢٢٥	مساوى طلب الرزق
١٤٤	محاسن السخاء	٢٢٦	محاسن استصلاح المال
١٦٥	محاسن صلات الشعراء	٢٢٧	محاسن الدين
١٩٢	مساوي منع الشعراء والبخل	٢٢٨	مساوى الدين
٢٠٤	مساوى من استدعى الهجاء ومن	٢٢٩	محاسن اصلاح البدن
	هجى نفسه	٢٣١	مساوي ما يفسد البدن
٢٠٥	محاسن الرجال	٢٣١	محاسن الندامة
٢٠٦	مساوى الرجال	٢٣٢	مساوى الندامة
٢١٠	محاسن ذكر التتم	٢٣٤	محاسن الحنين الى الوطن

(تم فهرس الجزء الاول)

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي الهاشمي الأبطحي المكي المدني الهادي المهدي السراج المضي والقمر المنير النقي النقي وعلى أهل بيته الطيبين الأخيار السادة الأتهار المقسمين الأبرار الذين خلقوا من طينة واحدة وُجبلوا على فطرته ودرجوا على حوزته وميزوا بحكمته وعلى منهاجه وملته وفازوا بطاعته وسلم تسليماً كثيراً دائماً .. قال الشيخ إبراهيم بن محمد البيهقي قال مصعب بن الزبير ان الناس يتحدثون بأحسن ما يحفظون ويحفظون أحسن ما يكتبون ويكتبون أحسن ما يسمعون فإذا أخذت الأدب فخذ من أفواه الرجال فإنك لا تسمع منهم الا مخزراً .. وقال لقمان لابنه يا بني تنافس في طلب الأدب فإنه ميراث غير مسلوب وقرين غير مغلوب ونفيس حظ في الناس مطلوب .. وقال الزهرى الأدب ذكر لا يحبه الا الذكور من الرجال ولا يبغضه الا مؤنثهم .. وقيل اذا سمعت أدباً فاكتبه ولو في حائط .. قال وقال المصور بن المهدي للمأمون أبحسن بمنلى طلب الأدب قال لأن تموت طالبا للأدب خير من أن تعيش قانعاً بالجهل قال فإلى متى يحسن بي ذلك قال ما حسنت بك الحياة .. وقال الزهرى ما سمعت كلاماً أوجز من كلام عبد الملك بن مروان لولده حيث يقول اطابوا معيشة لا يقدر عليها سلطان جائر قيل ما هي قال الأدب .. وقال بزرجمهر ياليت شعري أى شئ أدرك من فاته الأدب أم أى شئ فات من أدرك الأدب وما نته من الكتب .. وقد أهدى بعض الكتاب الى صديق له دفترأ وكتب له هديتي هذه أعزك الله تزكو على الانفاق وتربو على الكد لا تفسدها العواري ولا تخلقها كثرة التقلب وهي إنس في الليل والنهار والسفر والحضر تصلح للدنيا والآخرة تؤنس في الخلوة وتتمتع في الوحدة مسامح

مساعد ومحدث معطواع ونديم صديق .. وقال بعضهم الكتب بساكن العلماء وقال آخر  
الكتاب جليس لا مؤنة له .. وقال الفضل بن سهل للمأمون وهو بدمشق بدير ممران  
مشرف على غوطها يا أمير المؤمنين هل رأيت لحسنها شيئاً في شيء من ملك العرب  
يعنى الغوطة قال بلى والله كتاب فيه أدب يحلو الأفهام ويزكي القلوب ويؤنس الأنفس  
أحسن منها .. وقال الجاحظ الكتاب نعم الذخر والعقدة ونعم الجليس والقعدة ونعم  
النشر والزهة ونعم المشتغل والحرفة ونعم الأنيس ساعة الوحدة ونعم المعرفة ببياد  
الغربة ونعم القرين والدخيل ونعم الوزير والنزيل الكتاب وعاء مليء علماً وظرف  
حشى ظرفاً ان شئت كان أعيا من باقل وان شئت كان أباح من سحجان وأمل وان  
شئت ضحكك من نوادره وان شئت بكيت من مواعظه ومن لك بواعظ مليء وبناسك  
فاتك وناطق أخرس ومن لك بطبيب اعرابي ورومي وهندي وفارسي ويوناني ونديم  
مولد ووصيف تمتع ومن لك بشيء يجمع الأول والآخر والناقص والوافي والشاهد  
والغائب والرفيع والوضيع والفت والسمين والشكل وخلافه والجنس وضده وبعد  
فا رأيت بسائناً يحمل في ردن وروضة تنقل في حُجر ينطق عن الموقى ويترجم عن  
الاحياء غيره .. ومن لك بمؤنس لا ينام الا بنومك ولا ينطق الا بما تهوى آمن من في  
الأرض وأكرم للسر من صاحب السر وأحفظ للوديعه من أرباب الوديعه ولا أعلم  
جاراً أبر ولا خليطاً أنصف ولا رفيقاً أطوع ولا معلماً أخضع ولا صاحباً أظهر كفاية  
ولا عناية ولا أقل إملالا وإراما ولا أبعد عن مرء ولا أترك لشغب ولا أزهد في  
جدال ولا أكف عن قتال من كتاب ولا أعم بياناً ولا أحسن مؤاناة ولا أعجل  
مكافأة ولا شجرة أطول عمراً ولا أطيب ثمرأ ولا أقرب مجتني ولا أسرع ادراكاً ولا  
أوجد في كل إبان من كتاب ولا أعلم نتاجاً في حدائنه سنة وقرب ميلاده ورخص ثمنه  
وامكان وجوده يجمع من التداير العجيبة والعلوم الغريبة ومن آثار العقول الصحيحة  
ومحمود الأذهان اللطيفة ومن الحكم الرفيعة والمذاهب القديمة والتجارب الحكيمة  
والاخبار عن القرون الماضية والبلاد المترامية والامثال السائرة والأثم البائدة ما يجمع  
من كتاب ولولا الحكم المخطوطة والكتب المدونة لبطل أكثر العلم ولغلب سلطان

النسيان سلطان الذكر ولما كان للناس مفرع الى موضع استنكار ولو لم يتم ذلك لحرمنا أكثر النفع ومن لك بمن لا يبتدئك في حال شغلك ولا في أوقات عدم نشاطك ولا يُجوجك الى التمحّل والتذم ومن لك بزائر ان شئت جعلت زيارته غباً وورده خمساً وان شئت لزمك لزوم ظلك .. والكتاب هو الجليس الذي لا يُطريك والصديق الذي لا يقلبك والرفيق الذي لا يملك والمستريح الذي لا يؤذيك والجار الذي لا يستبطنك والصاحب الذي لا يريد استخراج ما عندك بالمق لا يعاملك بالكر ولا يخذلك بالنفاق والكتاب هو الذي ان نظرت فيه أطال إمتاعك وشحذ طبعك وبسط لسانك وجوّد بيانك ونفم ألفاظك وعمر صدرك وحبك تعظيم الاقوام ومنحك صداقة الملوك يطيعك في الليل طاعته بالنهار وفي السفر طاعته في الحضر وهو المعلم الذي ان افتقرت اليه لم يحقرك وان قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفائدة وان عُزرت لم يدع طاعتك وان هبت عليك ربح أعدائك لم ينقلب عليك ومتى كنت متعلقاً به ومتصلاً منه بأدنى حبل لم تضطرب معه وحشة الوحدة الى جليس السوء وان أمثل ما يقطع به الفراغ نهارهم وأصحاب الكفايات ساعة ليهم نظرة في كتاب لا يزال لهم فيه ازدياد أبداً في تجربة وعقل ومروءة وصون وعرض وإصلاح دين ومال وربّ صنعة وابتداء انعام ولو لم يكن من فضله عليك واحسانه اليك الا منعه لك من الجلوس على بابك ونظرك الى المارة بك مع ما في ذلك من التعرض للحقوق التي تلزم ومن فضول النظر وملابسة صغار الناس ومن خطور ألفاظهم الساقطة ومعانيهم الفاسدة وأحوالهم الرديّة وطرائقهم المذمومة وأفعالهم الخبيثة القبيحة لكان في ذلك السلامة ثم الغنيمة وإخزان الاصل مع استفادة الفرع ولو لم يكن في ذلك الا انه يشغلك عن سخط المني وعن اعتياد الراحة وعن اللعب وكل ما أشبهه لقد كان في ذلك على صاحبه أسبغ النعمة وأعظم المنّة وهو الذي يزيد في العقل ويشحذه ويداويه ويهذبُه وينسفي الخبث عنه ويفيد العلم ويصادق بينك وبين الحجة ويقودك للاخذ بالثقة ويعمر الحال ويكسب المال وهو شبهة المورث وكنز عند الوارث غير انه كنز لا زكاة فيه ولا حق للسلطان يخرج منه وهو كالضيعة التي لا تحتاج الى سقى ولا إسجال بائعار ولا الى شرط ولا اكثار وليس عليها عشر للسلطان ولا خراج ولو لا



مارسمت لما الأوائل في كتبها وخلدت من عجيب حكمها ودونت من أنواع سيرها حتى شاهدنا بها من غاب عنا وفتحنا بها كل منغلق علينا فجمعنا في قليلنا كثيرهم وأدركنا ما لم ندركه إلا بهم لقد كان يُحسّ حظاً منه وأكثر من كتبهم نفعاً وأشرف منها حظاً وأحسن موقعاً كتب الله عز وجل التي فيها الهدى والرحمة والاخبار عن كل بهمة وتعريف كل سيئة وحسنة وما زالت كتب الله جل وعلا في الألواح والصحف والمصاحف فقال جل ذكره ﴿ أَمْ لَمْ يُبَيِّنْ بَمَا فِي صُحُفِ مُوسَى وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ﴾ فذكر صحف موسى الموجودة وصحف إبراهيم البائدة .. وقال ﴿ أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ وقال عز وجل ﴿ مَا فُرِطَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ وقال ﴿ كَرَامًا كَانِينَ ﴾ وقال ﴿ وَأَمَّا مَنْ أَوَفَّيْنا كِتَابَهُ وَراءَ ظَهْرِهِ ﴾ وقال ﴿ اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ ولو لم تكن تكتب أعمالهم لكانت محفوظة لا يدخل ذلك الحفظ نسياناً ولكنه تعالى جده علم أن نسخه أوكد وأبلغ وأهيب في الصدور فقال جل ذكره ﴿ إِنْ أَنْكَرُوا لَنَسْتَنْخِصُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ ولو شاء الله أن يجعل البشارات بالرسائل على الألسنة ولم يودعها الكتب لفعل ولكنه تبارك وتعالى علم أن ذلك أتم وأبلغ وأكمل وأجمع وفي قول سليمان عليه السلام ﴿ إِذْ هَبْ بَكِتابِي هَذَا فَأَلْقُهَا إِلَيْهِمْ ﴾ وقد كان عنده من يبلغ الرسالة على تمامها من عفريت وإنسي وغيرهما فرأى الكتاب أبهى وأحسن وأكرم وأنغم وأنبى من الرسالة ولو شاء النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يكتب إلى قيصر وكسرى والنجاشي والمقوقس وإلى ابني الجندى وإلى العبادلة من حمير وإلى هؤلة والملوك العظماء والسادة التعجباء لفعل ولوجد المبالغ المعصوم من الخطأ والزلل والتبديل ولكنه عليه الصلاة والسلام علم أن الكتاب أشبه بتلك الحالة وأليق بتلك المراتب وأبلغ في تعظيم ما حواه الكتاب .. وحمله أن كثرت ورقه فليس مما يُمل لانه وإن كان كتاباً واحداً فإنه كتب كثيرة فإن أراد قراءة الجميع لم يصبر على الباب الأول حتى يهجم على الثاني ولا الثالث حتى يهجم على الرابع فهو أبداً مستفيد ومستطيرف وبعضه يكون حائلاً لبعض ولا يزال نشاطه زائداً متى خرج من أثر صار في خبر حتى يخرج من خبر إلى شعر ومن الشعر إلى النوادر ومن النوادر إلى تنق وإلى مواعظ حتى يفضى إلى مزح

وفكامة وملح ومضاحك وخرافة وكانوا يجمعون الكتاب نقرأ في الصخور ونقشاً في  
الحجارة وحلقة مركبة في البنيان وربما كان الكتاب هو الثاني وربما كان الكتاب هو  
الحفور اذا كان ذلك تاريخاً لا من جسم أو عهداً لا من عظيم أو موعظة يرتجى نفعها  
أو أحياء شرف ويريدون تخليد ذكره كما كتبوا على قبة عُثمان وعلى باب القيروان وعلى  
باب سمرقند وعلى عمود مأرب وعلى ركن المشقر وعلى الأبقى الفرد من تيماء وعلى باب  
الرُّها يعمدون الى المواضع الرفيعة المشهورة والاماكن المذكورة ويضعون الخط في أبعاد  
المواضع من الدور وأمنعها من الدروس وأجدر أن يراها من مر ولا ينسى على مرور الدهور  
وعمدوا الى الرسوم ونقوش الخواتيم فجعلوها سبباً لحفظ الأموال والخزائن ولولاها  
لدخل على الناس الضرر الكبير ولولا خطوط الهند لضاع من الحساب أكثره ولبطلت  
معرفة التضاعيف ونفع الحساب معلوم والخلة في موضع فقدته معرفة قال الله عز وجل  
( هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين  
والحساب ) ولولا الكتب المدونة والأخبار المجلدة والحكم المخطوطة التي تجمع الحساب  
وغير الحساب لبطل أكثر العلم ولولا الكتاب لم يكن يعلم أهل الرقة والموصل وبغداد  
واسط ما كان بالبصرة وحدث بالكوفة في بياض يوم حتى تكون الحادثة بالكوفة  
غدوة فيعلمها أهل البصرة قبل المساء وذلك مشهور في الحام اذا أرسلت وكانت العرب  
تعقد في مآثرها على الشعر الموزون والكلام المقفى وكان ذلك ديوانها على ان الشعر  
بقية فضيلة البيان على الشاعر الراغب وفضيلة لا ترعى اليه المرغوب اليه وكانت العجم  
تقيد مآثرها بالبيان فبنت مثل بناء أردشير وبناء إصطخر وبيضاء المدائن وشيرين  
والمدن والحصون والناظر والجسور ثم ان العرب شاركت العجم في البنيان وتفردت  
بالشعر فلها من البنيان عُمدان وكعبة نجران وقصر مأرب وقصر شعوب والابق الفرد  
وغير ذلك من البنيان وتصنيف الكتب أشد تقبلاً للمآثر على مر الأيام والدهور من  
البنيان لان البنيان لاحالة يدرس وتعفو رسومه والكتاب باق يقع من قرن الى قرن فهو  
أبدأ جديد والناظر فيه مستفيد وهو أبلاغ في تحصيل المآثر من البنيان والتساوير وأهل  
العلم والنظر وأصحاب الفكر والعبر والعلماء بمخارج الملل وأرباب السحل وورثة الأنبياء

وأعوان الخلفاء يكتبون كتب الطرُفَاء والمُلَحَاء وكتب الملاهي والفكاهات وكتب أصحاب  
 المِرْءاء والخصومات وكتب أصحاب العَصْبِيَّةِ وَحِمِيَّةِ الجاهليَّةِ فمنهم من يفرط في العلم في أيام  
 جهله ويُغفل ذكره وحادثة سنة ولولا جِيَادُ الكُتُبِ وحسانها لما تَحَرَّكَتْ هِمَمُ هَؤُلَاءِ  
 لِطَلَبِ العلم وَنَازَعَتِ إلى حبِّ الأدب وَأَنْفَتِ من حال الجهل وَأَنْ تَكُونَ في غمار الموحش  
 ويدخل عليهم الضَّرَرُ والحَقَارَةُ وسوء الحال بما عسى أَنْ يَكُونَ لَا يَمَكُنُ الإِخْبَارُ عَنْ  
 مقداره إِلَّا بالكلام الكثير ولذلك قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه تفقهوا قبل أن  
 تسودوا . . . وقال بعض الحكماء ذهبت المكارم إِلَّا من الكتب وقال الله عز وجل ﴿ إقرأ ﴾  
 وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿ فوصف نفسه تعالى جدّه بأنه علّم بالقلم كما وصف  
 نفسه بالكرم واعتد بذلك في نِعَمِهِ العظام وأياديه الجسام ووضع القلم في المكان الرفيع  
 ونوّه بذكره واقسم به كما أقسم بما يخط به فقال ﴿ ت والقلم وما يسطرون ﴾  
 والقلم أرجح من اللسان لان كتابته تقرأ بكل مكان ويظهر ما فيه على كل لسان ويوجد  
 مع كل زمان ومناقلةُ اللسان وهدْيَتُهُ لَا يَجَاوِزَانِ مَجْلِسَ صاحبه ومبلغَ صوته والكتاب  
 يحاطبك من بعيد وقد قالوا القلم أحد اللسانين وقالوا كل من عرف النعمة في بيان  
 اللسان كان أعرف بفضل النعمة في بيان القلم وقد يمتري القلم ما يمتري المؤدّب عند  
 ضربه وعقابه فما أكثر من يعزم على عشرة أسواط فيضرب مائة لانه ابتداء الضرب وهو  
 ساكن الطباع فأراه السكون ان الصواب في الاقلال فلما ضرب تحرك دمه فأشاع الحرارة  
 فيه وزاد في غضبه فأراه الغضب ان الرأى في الاكثار وكذلك صاحب القلم فما أكثر  
 من يتدبّر الكتاب وهو يريد مقدار سطرَيْن فيكتب عشرة وقد قيل القلم الشاهد  
 والغائب يقرأ بكل لسان وفي كل زمان وقالوا ظاهر عقول الرجال في اختيارها ومدوّن  
 في أطراف أقلامها ومصباح الكلام حُسْنُ الاختيار وقالوا القلم مجوّه جيوش الكلام  
 يخدم الارادة ولا يمل الاستزادة ويسكت واقفاً وينطق سائراً على الأرض بياضه مظلم  
 وسواده مضى وقال الشاعر

قَوْمٌ إِذَا خَافُوا عِدَاوَةَ مَعَشَرٍ      سَفَكُوا الدِّمَاءَ بِأَسِنَّةِ الْأَقْلَامِ  
 وَلَمْ شَقَّةً مِنْ كَاتِبٍ بِمِدَادِهِ      أَمْضَى وَأَقْطَعُ مِنْ صَنِيعِ حُسَامٍ

.. وقال آخر أيضاً

ما للسيف والسيفُ الكميُّ      له غايةٌ إن تأملتها  
بأخوفٍ من قلمِ الكاتبِ      أداةُ المنيّةِ في جانبِهِ  
ظَهَرَتْ على سَوْءِ الغائبِ      سِنَانُ المنيّةِ في جانبِ  
فمن مثله رهبةُ الراهبِ      ألم تر في صدرِهِ كالسنانِ  
وسيفُ المنيّةِ في جانبِ      فيجرى به الكف في حالةٍ  
وفي الرّدفِ كالمُرْهَفِ القاضِ      وقال آخر أيضاً مُأْمَزاً

وأعجفَ رجلاه في رأسِهِ      يطيرُ حثيثاً على الأملسِ  
مطايه من تحته الإصبعا      نِ ولولا مطاياه لم يلمسِ  
.. وقال آخر سامحه الله

وأعجفَ مُنْشَقُ الشّبابِ مُقَلَّمٌ      مؤشّي القراطاوى الحشأ سوادِ الفمِ  
إذا هو أضحى في الدواةِ فأعجم      ويضحى فصيحاً في يدَي غيرِ أعجمِ  
يُنَاجِي مناجاةً أَعْرَ مُرْزَأً      متى أستمع معزوفةً يتبسّمِ  
.. وقال آخر رحمه الله

لَكَ القلمُ الذي لم يَجْزِ يوماً      بغايةٍ منطِقٍ فكبا بعيّ  
ومبتسّمٌ على القراطاسِ يأسو      ويَجْرحُ وهو ذوبال رخيّ  
فما المقدادُ أعْضَبُ من شَبَاهُ      ولا الصمصامُ سيفُ المَدْحِ حجيّ  
.. وقال واجاد

أحسنُ من غفلة الرقيبِ      ولحظة الوعدِ من حبيبِ  
والنغمِ والنقرِ من كعابِ      مُصيبةُ العودِ والقضيبِ  
ومن بنات الكرومِ راحاً      في راحتي شادنٍ ريبِ  
كُتِبَ أديبٌ إلى أديبِ      طالَتْ به مـدةُ المغيبِ  
فتمتَّ كفه سُطوراً      تَمُتُّ الصبرَ في القلوبِ

نَزَلْتُكَ مِنْ سَطْرَتِ إِلَيْهِ أَطْرَبَ مِنْ عَاشِقِ طُرُوبٍ

•• وقال آخر

إِذَا اسْتَمَدْتُ صَرَفْتُ الطَّرْفَ عَنْ يَدِهَا خَوْفًا عَلَيْهَا لِمَا أَخْشَى مِنَ الشُّهُمِ  
كَأَنَّمَا قَابِلُ الْقُرْطَاسِ إِذْ مَشَقَّتْ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ عَلَى قَلَمٍ

•• وقال أشجع في جعفر البرمكي

إِذَا أَخَذْتُ أَنَامِلَهُ تَبَيَّنَ فَضْلُهُ الْقَلَمِ

نَطَاطًا كُلِّ مَرْتَفَعٍ أَفْضَلَ الْكِتَابِ مَذْجُومًا

يقدم ويؤخر أراد إذا أخذت أنامله القلم تبين فضله \* وفي الخط •• قال نظر المأمون

إلى مؤامرة بخط حسن فقال لله در القلم كيف يحوك وشي المملكة •• وقال يحيى بن

خالد البرمكي الخط صورة روحها البيان ويدها السرعة وقدمها التسوية وجوارحها

معرفة الفصول •• وقال في مثله رحمه الله تعالى

تَقُولُ وَقَدْ كَتَبْتُ دَقِيقَ خَطِي فَدَيْتُكَ مِمَّ تَحْتَبُّ الْجَلِيلَ

فَقُلْتُ لَهَا نَحْنُ فَصَارَ خَطِي دَقِيقًا مِثْلَ صَاحِبِهِ نَحِيلًا

•• وقال علي بن الجهم في صفة الكتّاب إذا غشيني النعاس في غير وقت النوم تناولت

كتاباً فأجد اهتزازي فيه من الفوائد والأريحية التي تعادني وتعتريني من سرور

الاستبانة وعز النبين أشد إيقاظاً من نهيق الحمار وهذه الهدم واني إذا استعسنت

كتاباً واستجدته رجوت فيه فائدة فلو تراني ساعة بعد ساعة أنظر كم بقي من ورقه

مخافة استنفاده وانقطاع المادة من قبله وان كان الكتاب عظيم الحجم وكان الورق كبير

القدر •• وذكر له العتيبي كتاباً لبعض القدماء وقال لولا طوله لنسخته فقال ما رغبتى الا

فيما زهدت عنه وما قرأت كتاباً كبيراً فأخلاقني من فائدة ولا أحصي كم قرأت من صغار

الكتب فخرجت منها كما دخلت فيها •• قال ابن داحية كان عبد الله بن عبد العزيز بن

عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لا يجالس الناس ونزل مقبرة من المقابر وكان

لا يكاد يرى الا وفي يده كتاب يقرأ فيه فسئل عن فمك وعن نزوله المقبرة فقال لم أر

أوعظ من قبر ولا آس من كتاب ولا أسلم من الوحدة وقيل لابن داحية وقد أخرج

اليه كتاب ابن الشَّمْعَق وهو في جلود كوفية وورقتين طابقتين بخط عجيب فقال لقد ضيع درهمه صاحب هذا الكتاب وقال والله ان القام ليعطيكم مثل ما تعطونه ولو استطعت أن أودعه سُويْداء قايي وأجعله مخطوطاً على ناظري لفعلت ٠٠ وقال بعضهم كنت عند بعض العلماء وكنت أكتب عنه بعضاً وأدعُ بعضاً فقال لي أكتب كل ما تسمع فان أخس ما تسمع خير من مكانه أبيض ٠٠ وقيل

أما لو أعني كل ما تسمع      وأحفظ من ذلك ما أجمع  
ولم أستفد غير ما قد جمعت      لقييل هو العالم المقنع  
ولكن نفسي الى كل نوع      من العالم تسمعه تنزع  
فلا أنا أحفظ ما قد جمعت      ولا أنا من جمعه أشبع  
ومن يك في علمه هكذا      يكن دهره القهقري يرجع  
إذا لم تكن حافظاً وإعياء      فجمعك للكتب لا ينفع

٠٠ وقال بعضهم الحفظ مع الافلال أمكن ومع الاكثار أبعد وهو للطبايع مع رطوبة القضيْب أقبل ٠٠ ومنها قول الشاعر

أناي هواها قبل أن أعرف الهوى      فصادف قايي خالياً فتمكنا

٠٠ وقيل التعلم في الصغر كالنقش في الحجر فسمع ذلك الأحنف فقال الكبير أكثر عقلاً ولكنه أكثر شغلاً ٠٠ وكما قال

وان من أدبته في الصبا      كالعود يسقى الماء في غمره  
حتى تراه مورقاً ناضراً      بعد الذي أبصرت من يديه

والصبي على الصبا أفهم وله آلف واليه أنزع وكذلك العالم على العلم والجاهل على الجهل وقال الله تبارك وتعالى (ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً) لأن الانسان على الانسان أفهم وطباعه بطباعه آنس ومن التقط كتاباً جامعاً كان له غنمه وعلى مؤلفه غرمه وكان له نفعه وعلى صاحبه كدّه ومتى ظفر بمنزله صاحب علم فهو وادع جام ومؤلفه متعوب مكدود وقد كفى مؤنة جمعه وتبعه وأغناه عن طول التفكير واستفاد العمر كان عليه أن يجعل ذلك من التوفيق والتسديد اذا بالغ صاحبه في تصنيفه وأجاد في اختياره ٠٠

قال أبو هفان

إذا آنس الناس ما يجمعون      أنستُ بما يجمعُ الدفترُ  
له وطرى وبه لذتي      على الكأس والكأس لا تحضرُ  
تدور على الشرب محودةً      لها المورِدُ الخرقُ والمصدرُ  
يُغنيهمُ ساحرُ المقلدين      كشمس الضحى طرفه أحورُ  
وريحانهم طيبُ أخلاقهم      وعندهمُ الوردُ والعبرُ  
على أن هممتا في الحرو      بفنك الصناعةُ والتمجرُ

.. قال لما قلتما عرضتهما على ابن دِهقان قال اذا سمع بها الخليفة استغنى بها عن الندماء  
وأشدنا غيره

نعم المحدثُ والرفيق كتابُ      تلموه ان خالك الأصحابُ  
لا مفشياً سرّاً اذا استودعتهُ      وتناك منه حكمةٌ وصوابُ

.. وقال آخر

نعم الجليسُ بعقب قعدةٍ صخرةٍ      للأملكِ والأدباءِ والكتّابِ  
ورقٌ تضمّن من خفاوط أناملٍ      سرّعي من الأخبارِ والآدابِ  
يخلو به من ملٍّ من أصحابه      فيقالُ خلوٌّ وهو في الأصحابِ

.. قال وأشدنا أبو الحسن علي بن يحيى القديم رحمه الله

إذا ما خلوتُ من المؤمنينَ جَعَلْتُ المحدثَ لي دفتري      فلم أخلُ من شاعري محسنِ  
ومن مضحكٍ طيبٍ مُندِرٍ      ومن حَكَمٍ بين أناسها  
فوائدُ للناظر المفكرِ      وإن ضاق صدرى بأسرارهِ  
وأودعتهُ السرُّ لم يُظهِرِ      وإن صرّح الشعر باسم الحبيبِ  
لما احتشمتُ ولم أحضرِ      وإن عذتُ من ضجرتها بالهجاءِ  
ولو في الخليفة لم أحذرِ      فدأمتُ منه كريمَ المغيبِ  
لندمانه طيبُ المحضرِ      فليستُ أرى مؤثراً ما حيتُ  
عليه نديماً الى المحسرِ

•• وقال في الذهن

إذا ما غدت طَلَابَةُ العلم ما لها من العلم إلا ما يُخَلد في الكتب  
غَدَوْتُ بِتَشْمِيرٍ وَجِدْتُ عَلَيْهِمْ وَمَجْهَرَتِي سَمِي وَدَفْتَرَهَا قَلْبِي

•• وقال آخر

يا أيها الطالبُ الآدابُ مبتدراً لانسئُ عن حَمَلِكِ الآلواحِ للأدب  
خَمَلُهَا أدبٌ تحسوى به أدباً وسوفَ تنقلُ من فيها إلى الكتبِ  
وليس في كل وقتٍ ممكناً قلمٌ ودَفْتَرُهُ يَعيدُ المثل في الحسبِ

وكل ما تقدم ذكره من مناقب الكتب ووصف محاسنها فهو دون ما يستحقه كتابنا هذا فقد اشتمل على محاسن الأخبار وظرائف الآثار وترجمناه بكتاب (المحاسن والمساوي) لأن المصاحبة في ابتداء أمر الدنيا إلى انقضاء مدتها امتزاج الخير بالشر والضار بالنافع والمكروه بالمحبوب ولو كان الشر صرفاً محضاً لهلك الخلق ولو كان الخير محضاً لسقطت المحبة وتقطعت أسباب الفكرة وبقى بطل التخير وذهب التميز لم يكن صبر على مكروه ولا شكره على محبوب ولا تعامل ولا تنافس في درجة وما توفيقنا إلا بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل •• وافتتحنا كتابنا هذا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين الأبرار الأخيار لما رجونا فيه من الفضل والبركة واليمن والتوفيق والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وخالوته من النبیین وآله الطیبین أجمعین



—محاسن النبي صلى الله عليه وسلم—

اختاره الله من خير أرومات العرب مُعَصَّرًا وَنَ أَعْلَى ذَوَائِبِ قَرِيشٍ فَرَعًا وَمِنْ أَكْرَمِ عِيدَانِ قَصَى مَجْدًا نَمْ لَمْ يَزَلْ بِلُطْفِهِ لِنَبِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلِهِ وَاخْتِيَارِهِ إِيَّاهُ بِالْآبَاءِ الْآخِرِ وَالْأُمَمَاتِ الْعُلَاهِمِ حَتَّى أَخْرَجَهُ فِي خَيْرِ زَمَانٍ وَأَفْضَلِ أَوَانٍ تَفَرَّعَ مِنْ شَجَرَةِ بَاسِقَةِ الْيَدَى شَاخِئَةً إِلَى عَرَبِيَّةِ الْأَجَلِ قَرَشِيَّةَ الْأَهْلِ مَنَافِيَّةَ الْأَعْطَانِ هَاشِمِيَّةَ



الأغصان ثمرتها القرآن تندى بماء ينبيع العلم في رياض الحلم لا يذوى عودها ولا تحجب ثمرتها ولا يضل أهلها أصلها ثابت وفرعها نابت فيا لها من شجرة ناضرة خضراء ناعمة غرست في جبل قفر وبلد وعمر محل ضرع غير ذى زرع عند بيتك المحرم وبلدك المكرم فهو صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الأخيار كما قال بعض الحكماء .. لئن كان سليمان عليه السلام أُعطي الريح غدوها شهر ورواحها شهر لقد أُعطي نبينا صلى الله عليه وسلم البراق الذي هو أسرع من الريح .. ولئن كان موسى عليه السلام أُعطي حجراً تتفجر منه اثنا عشر عيناً لقد وضع أصابعه عليه وعلى آله السلام في الإناء والماء ينبع من بين أصابعه حتى ارتوى أصحابه رضى الله عنهم وما لهم من الخيل .. ولقد كان رديف عمه أبي طالب بذى الحجاز فقال يا ابن أخي قد عطشتُ فقل عطشتُ ياعم قال نعم فتنى وركه فزل وضرب بقدمه الأرض فخرج الماء فقال اشرب فشرِب حتى روى .. ولئن كان عيسى عليه السلام أحيا النفس باذن الله لقد رفع صلى الله عليه وسلم ذراعاً الى فيه فأخبرته أنها مسمومة وكان صلى الله عليه وسلم يجبر بما في الضمائر وما يأكلون وما يدخرون .. ثم دعاؤه المستجاب الذي لا تأخير فيه وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما لقي من قريش والعرب من شدة أذاهم له وتكذيبهم إياه واستعانتهم عليه بالأموال دعا أن تجذب بلادهم وأن يدخل الفقير بيوتهم فقال اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف اللهم اشد وطأتك على مضر فأمسك الله عز وجل عنهم القطر حتى مات الشجر وذهب الثمر وقأت المراعي فأت الواشي حتى اشتوا والقَدَّ وأكلوا العاهز فعند ذلك وفد حاجب بن زُرارة الى كسرى يشكو اليه الجهد والأَزل ويستأذنه في رعي الدواد وهو حين ضمن عن قومه وأرهنه قوسه فلما أصاب مضر خاصة الجهد ونهكهم الأَزل وباعت الحجة مبالغها وانتهت الموعدة منهاها دعا بفضلته صلى الله عليه وسلم الذي كان بدأهم به فسأل ربه عز وجل الخُصب وإدرار الغيث فأتاهم منهم ما هدم بيوتهم ومنعهم حوائجهم فكلّموه في ذلك فقال اللهم حوالينا ولا علينا فأمطر الله ماحولهم .. ودعا صلى الله عليه وسلم على آله وصحبه وسلم على المستهزئين بكتاب الله عز وجل وكانوا اثني عشر رجلاً فكفاه الله جل اسمه أمرهم فقال (إنا كفيناك المستهزئين) وقصة عامر بن الطفيل ودعائه عليه وناطقه صلى الله

عليه وسلم ذئبٌ وأطلته غمامة وحن إليه عود المنبر وأطعم عسكرياً من زبدة في حجم قطعة وسقى جيشاً ووضأهم من مِياضة جسم صاع ورسوخ قوائم فرس سُراقبة بن جُعْم في الأرض واطلاقه له بعد إذ أخذ موثقته ومزيتة ضرع شاة حامل فعادت كالحائل والتزاق الصخرة بيد أربد وما أراه الله عز وجل أباجهل حين أهوى بالصخرة نحو رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ساجد فظهر له خللٌ ليلقم رأسه فرمى بالصخرة ورجع يشتد إلى أصحابه قد انتفع لونه فقالوا له ما بالكَ فقال رأيت خللاً لم أر مثله يريدهامي... وأما ما أراه الله أعداءه من الآيات فأكثر من أن يُحصى... منها ما رواه وهب بن منبه عن الليث بن سعد قال أتى أربد بن ربيعة وعامر بن الطفيل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما للآخر أنا أشغله بالكلام حتى تقتله فوقف أحدهما على النبي صلى الله عليه وسلم فلما طال عليه انصرف فقال لصاحبه ما صنعت شيئاً قال رأيت عنده شيئاً رجسه في الأرض ورأسه في السماء لو دنوت منه أهلكتني فأما أربد فأصابته صاعقة وأنزل الله تعالى ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ وأما عامر فإنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم لنا أهلُ الوَرِّ ولكم أهلُ المدر فقال صلى الله عليه وسلم لكم الأئنة فقال لا ملأناها خيلاً عليكم ورجلاً فلما ولى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اكفنيه فأخذته غدة فقتله \* وعن محمد بن عبد الله قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يصلي إذ رآه أبو جهل فقال لنفر من قريش لأذهبنا فأقبلنا محمدًا فدنا منه قل ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يصلي ويقرأ ﴿إفراً باسم ربك الذي خلق خالق الإنسان من علق﴾ حتى باغ آخرها فانصرف أبو جهل وهو يقول هذا وأبيكم وعيد شديد فأتى أصحابه فقالوا له ما بالكَ لم تقتله قال والله إن بيني وبينه رجلاً له كَتَيْت ككتيت الفحل يعنني يقول ادنْ ادنْ \* وعن عبد الله أن أعرابياً جاء بعُكَّةٍ من سمن فاشترىها أبو جهل فأمسك العُكَّة وأمسك الثمن فشكا الأعرابي إلى قريش فكلوه فأبى عليهم فقال بعض المستهزئين يا عرابي أتجب أن تأخذ عكمتك ونمناها قال بلى قال أترى هذا الرجل المارء القه فكلمه يعني النبي صلى الله عليه وسلم فأناء الأعرابي وشكا إليه أمر العكَّة فخرج صلى الله عليه وسلم

حتى وقف بباب أبي جهل فناداه باسمه فخرج اليه ترعد فرائضه فقال له أدِرْ هذا  
عَمَلَكُمُ وَثَمْنُهَا فدخل أبو جهل فدفع الى الرجل العكة فخرج الاعرابي الى قريش  
وأخبرهم بذلك ثم خرج أبو جهل فقالت له قريش كلمناك أن تؤدِّيَ الاعرابي حقه  
فأبيت ثم جاءك ابن عبد المطلب فدفعته اليه ذلك فقال ان معه جملأ فأتأخأ فاه ينتظر  
ما أقول فيلتقم رأسي فما وجدت بُدًا من اعطائه حقه \* وأما أنس الوحش به فما  
حدثنا به اسماعيل بن يحيى بن محمد عن سعيد بن سيف بن عمر عن أبي عمير عن الأسود  
عن هند بن أبي هالة أنه دخل على عائشة فقال حدثينا بأعجب ما رأيت أو بلغك عن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقالت كل أمره كان عجباً وأعجب ما رأيت أنه كان لي ربائب  
وحش كنت آنسُ بهنَّ وآلفهنَّ فإذا كان يومه الذي يكون فيه عندي لم يزلن قياماً  
صوافٍ ينظرن اليه ولا يلهينَّ عن النظر اليه شيء ولا ينظرن الى غيره فإذا شخص قائماً  
سموئاً اليه بأبصارهنَّ فإذا انطلق موئياً لاحظنَّ النظر فإذا غاب شخصه عنهنَّ ضربن  
بأذنانهنَّ وآذانهنَّ وكان ذلك يُعجِبُنِي \* وعن عبد الملك بن عمير ان النبي صلى الله  
عليه وسلم مر بطيبة عند قانص فقالت يارسول الله ان ضرعى قد امتلأ وتركتُ خِشْفَيْنِ  
جائعينِ فيخْطِئني حتى أذهبَ وأرويهما ثم أعود اليك فتربطني فقال صيد قوم و رَ بيطْهُمْ  
قالت يارسول الله فاني أعطيك عهد الله لا أرجعنَّ فأخذ عليها عهد الله ثم اطلقها وارسلها  
فما لبنت إلا يسيراً حتى جاءت وقد فرغت مافي ضرعِها فقال صلى الله عليه وسلم لمن  
هذه الطيبة قالوا لعلانٍ فاستوهبها منه ثم خلى سبيلها وقال لو ان البهائم تعلم ما تعملون من  
الموت ما أكلتم سميناً \* وأما محاسن شهادات السماع له بالنبوة فمن ذلك ما روى ان أبا  
سفيان بن حرب وصفيان بن أمية خرجا من مكة فإذا هما بذي بكة طيبة حتى ان  
نفسه كاد ان يباغ ظهر الطيبة أو شبيهاً بذلك إذ دخل الظبي الحرم فرجع الذئب فقال  
أبو سفيان ما أرضُ سكنها قوم أفضل من أرض أسكنها الله إيانا أما رأيت ما صنع الذئب  
أعجب منه حين رجع فقال الذئب أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بن عبد المطلب  
بالمدينة يدعوكم الى الجنة وتدعونه الى النار فقال أبو سفيان واللوات والعزى لئن ذكرت  
ذلك بمكة لنتركها خلوأ \* وذكروا ان رافع بن عُميرة بن جابر كان يرعى غنماً إذ غار

الذنب عليها فاحتمل أعظم شاة منها فشد عليه رافع ليأخذها منه وقال عجباً للذنب يحتمل ما حمل قال فأقبح الذنب غير بعيد وقال أعجب منه أنت أخذت مني رزقاً رزقنيه الله تعالى فقال رافع يا عجباً للذنب يتكلم فقال الذنب أعجب من ذلك الخارج من تهامة يدعوكم الى الجنة وتأبون إلا دخول النار فأقبل الرجل الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد جاءه جبريل عليه السلام فأنبأه بما كان فقص النبي صلى الله عليه وسلم ما كان فآمن وصدق وقال

رَعَيْتُ الضَّانَ أَحْمِلُ بِنَفْسِي      مِنْ الْمِصِّ الْخَفِيِّ وَكُلِّ ذَيْبٍ  
فلما أن رأيتُ الذنْبَ يَعْوِي      وبشّرني بأحمدٍ من قريبٍ  
يُبَشِّرُنِي بِدِينِ الْحَقِّ حَتَّى      تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمُنِيبِ  
رَجَعْتُ لَهُ وَقَدْ شَعَرْتُ نُوبِي      عَنْ الْكُفَّينِ مَعْتِدًا رُكُوبِي  
فَأَلْفَيْتُ السَّبِيَّ يَقُولُ قَوْلًا      صَوَابًا لَيْسَ بِالْهَزْلِ الْكَذُوبِ  
أَلَّا بَلَغَ بَنِي عَمْرٍو بِنَ عَوْفٍ      وَأُخْتَهُمُ جَدِيلَةً أَنْ أُجِيبِي  
دُعَاءَ الْمُصْطَفَى لِاشْكُ فِيهِ      فَإِنَّكَ إِنِّ تُجِيبِي لِاتَّخِيبي

ومن محاسن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبركته ما رواه محمد بن اسحاق عن سعيد ابن ميثا عن جابر بن عبد الله قال عمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخندق وكانت عندي شؤبة غير سمينة فقلت والله لو صنعت هذه الشاة لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال فأمرت امرأتي فطعنت شيئاً من شعر فصنعت له منه خبزاً وذبحت الشاة فشويتها فلما أمسينا وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصراف قلت يا رسول الله إني صنعت لك شؤبة وشيئاً من خبز الشعير وأحب أن تنصرف معي الى منزلي وإنما أريد أن ينصرف معي رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده فلما قالت له ذلك قال نعم ثم أمر بصارخ فصرخ انصرفوا الى بيت جابر فقلت إنا لله وإنا اليه راجعون وأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس معه فأخرجتها اليه فسمّى ثم أكل وتواردها الناس كلما فرغ قوم قاموا وجاء قوم حتى صدر أهل الخندق عنها \* وروى عن محمد بن اسحاق أن ابنة لبشير بن سعد قالت دعني ابنة رواحة فاعطتني حفنة تمر في ثوبي وقالت يا بنية اذهبي الى أبيك بهذا فأتتها وانطلقت بها ففررت برسول الله صلى

الله عليه وسلم وأنا أنتمس أبي فقال عليه الصلاة والسلام تعالي يا بنيتي ما هذا معك قلت  
تمر بعثت به أمي الى أبي بشير بن سعد فقال هاتي به فصبيت في كفي رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فما ملاتهما ثم أمر بثوب فبسط ثم دحا بالتمر عليه فتبدد فوق الثوب ثم  
قال لا انسان عنده ناد في أهل الخندق أن هلموا الى الغداء فاجتمع أهل الخندق فجعلوا  
بأكلون منه وجعل هو يزداد حتى صدر أهل الخندق عنه وهو يسقط من أطراف  
الثوب . ومن آياته صلى الله عليه وسلم ما لا يعرفها الا الخاصة وهي محاسن أخلاقه وأفعاله  
التي لم تجتمع لبشر من قبله ولا تجتمع لأحد من بعده وذلك انما لم تر ولم نسمع لأحد  
قط صبره وحلمه ووفاءه وزهده وجوده ونجدة وصدق لهجته وكرم عشيرته وتواضعه  
وعلمه وحفظه وصمته اذا صمت ونطقه اذا نطق ولا كفوه وقلة امتنانه ولم نجد شجاعاً  
قط الا وقد فرّ مثل عامر فرّ عن أخيه الحكم يوم الرقمة وعيينة فرّ عن أبيه يوم نزار  
وبساطم عن قومه يوم الظالم . . . وكان له صلى الله عليه وسلم وقائع مثل أحد وحنين  
 وغيرهما فلا يستطيع منافق أن يقول هاب حرباً أو خاف . . . وأما زهده صلى الله عليه  
وسلم فانه ملك من أقصى اليمن الى شحر عمان الى أقصى الحجاز الى عذار العراق ثم  
توفي صلى الله عليه وسلم وعليه دين ودرعه مرهون في ثمن طعام أدله لم بين داراً ولا  
شيد قصرأ ولا غرس نخلاً ولا شق نهراً ولا استبط عيناً ولم يترك غير برديه الذين كان يلبسهما  
وخاتمه وكان صلى الله عليه وسلم يأكل على الأرض ويلبس العباءة ويجالس الفقراء ويمشي  
في الأسواق ويتوسد يده ولا يأكل متكئاً ويقتص من نفسه وكان صلى الله عليه وسلم  
يقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأشرب كما يشرب ولو دُعيت الى ذراع لأجبت  
ولو أهدى الى كراع لبات ولم يأكل قط وحده ولا ضرب عبده ولم ير عليه الصلاة  
والسلام أدار رجله بين يدي أحد ولا أخذ بيده أحد فانزع يده من يده حتى يكون  
الرجل هو الذي يرساها . . . وأما كرمه صلى الله عليه وسلم في فتح مكة وقد قتلوا أعمامه  
ورجاله وأولياءه وأنصاره وآذوه وأرادوا نفسه فكان يتلقى السفه بالحلم والأذى بالاحتمال  
وكان متى كان أكرم وعنه أصفح كانوا الأثم وعليه ألح والعجب انهم كانوا أحلم جيل  
إلا فيما بينهم وبينه فانهم كانوا اذا ساروا اليه أخشوا عليه وأفرطوا في السفه ورموه بالفرت

والدماء وألقوا على طريقه الشوك وحثوا في وجهه التراب وكان لا يتولى هذا منه الا العظماء والأخوال والأعمام والأقرب فالأقرب فاذا كانوا كذلك كان أشد للغيظ وأثبت للحقد فلما دخل عليه الصلاة والسلام مكة قام فيهم خطيباً فحمد الله عز وجل وأتي عليه ثم قال أقول كما قال أخي يوسف (لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين) \* وأما محاسن قوله الحق فانه ذكر زيد بن صوحان فقال زيد وما زيد يسبقه عضومنه الى الجنة فقطعت يده يوم نهاوند في سبيل الله ووعد أصحابه ببيضاء لسطخر وبيضاء المدائن وقال لعدى بن حاتم لا يمنك ما ترى يعنى ضعف أصحابه وجهدهم فكانهم ببيضاء المدائن قد فتحت عليهم وكانهم بالظهينة تخرج من الحيرة حتى تأتي مكة بغير خفير فأبصر ذلك كله عدي وقال لعمار بن ياسر تقتلك الفئة الباغية فكان كما قال حتى قال معاوية انما قتله من أخرجه وضلت ناقته صلى الله عليه وسلم فأقبل يسأل عنها فقال المنافقون هذا محمد يخبرنا عن خبر السماء وهو لا يدري أين ناقته فصعد المنبر فحمد الله وأتي عليه ثم قال ان رجلاً يقول في بيته ان محمداً يخبرنا عن خبر السماء وهو لا يدري أين ناقته ألا واني لا أعلم الا ما علمني ربي عز وجل وقد أخبرني انه في وادي كذا وكذا تعاقب زمامها بشجرة فبادر الناس اليها وفيهم زيد بن أرقم وزيد بن اللصيت فاذا هي كذلك ٥٥ ولما استأمن أبو سفيان بن حرب اليه عليه الصلاة والسلام أمر عمه العباس أن يأخذه الى خيمته حتى يصبح فلما صار في قبة العباس ندم على ما كان منه وقال في نفسه ما صنعت دفعت يدي هكذا ألا كنت أجمع جمعاً من الأحابيش وكنانة وألقاه بهم فلعلني كنت أهزمه فناده رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيمته اذا كان الله يخزيك يا أبا سفيان فقال أبو سفيان يا عباس أذخاني على ابن أخيك فقال له العباس ويلك يا أبا سفيان ما آن لك ذلك فأدخله على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله قد كان في النفس شيء وأنا أشهد أن لا اله الا الله وانك رسول الله حقاً ٥٥ وقوله صلى الله عليه وسلم لما يكون من بعده مما حدث به محمد بن عبد الرحمن بن أذينة عن سلمان بن قيس عن سلمان بن عامر عن سلمان الفارسي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني رأيت على منبري هذا اثني عشر رجلاً من قريش يخاطب كلهم

رجلان من ولد حرب بن أمية وعشرة من ولد أبي العاص بن أمية ثم ألقت إلى العباس وقال هلاكهم على يدى ولدك... وأما جماله وبهاؤه ومحاسن ولادته صلى الله عليه وسلم فما روى عن عثمان بن أبي العاص قال أخبرني أمي أنها حضرت آمنة أم النبي صلى الله عليه وسلم لما ضربها لخصا قالت جعلت أنظر إلى النجوم تتدلى حتى قلت لئن قنع علي فلما وضعته خرج منها نور أضاء له البيت والدار حتى صرت لا أرى إلا نوراً قال وسمعت آمنة تقول لقد رأيت وهو في بطني أنه خرج مني نور أضاء له قصور الشام ثم ولد صلى الله عليه وسلم فخرج معتمداً على يديه رافعاً رأسه إلى السماء كأنه يخطب أو يخاطب... وروى عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أشجع الناس وأحسن الناس وأجود الناس مامست يدي ديباجاً ولا حريراً ولا خزاً ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم... وعن جابر بن سمرة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة البدر وعليه حلة حمراء فجعلت أنظر إليه وإلى القمر فلم أجد أحسن من في عيني من القمر... وعن جابر بن زيد عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في مسجد الخيف فوالني يده فاذا هي أطيب من المسك وأبرد من التاج... ومن فضله الذي أبرء على جميع الخلائق ومحاسنه ما روى عن وهب بن منبه أنه قال لما خاف الله عز وجل الأرض ارتجت واضطربت فكتب في أطرافها محمد رسول الله فسكنت... وأما عقله عليه الصلاة والسلام فقد روى أن عقول جميع الخلائق من الأولين والآخرين في جنب عقل رسول الله صلى الله عليه وسلم كرملة من بين جميع رمال الدنيا... ومن محاسنه صلى الله عليه وسلم الاسراء وهو ما روى عن الحسن بن أبي الحسن البصري رحمه الله يرفعه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لنام في الحجر اذ جاء جبريل عليه السلام ففغمزني برجله فجلست فلم أر شيئاً ثم عدت لمضجني فجاءني الثانية ففغمزني فجلست وأخذ بعضدى فخرج بي إلى باب الصفا واذا أنا بداية أبيض بين الحمار والبغل له جناحان في تخذه يضع حافره منتهى طرفه فقل لي جبريل إركب يا محمد فدنوت إليه لأركب فتمحى عني فقال له جبريل عليه السلام يا براق مالك فوالله ما ركبك خير منه قط فركبت وخرجت ومعي صاحبي لأفوته ولا يفوتي حتى انتهى بي إلى بيت المقدس

فوجدت فيه يُقرأ من الأنبياء قد جمعوا لي فأتمتهم ثم أتيت بآباء من من خمر وابن فتناولت اللبن وشربت منه وتركته الخمر فقال جبريل عليه السلام هُدَيْتَ وَهُدَيْتَ أَمْنَكَ وَحَرَمْتَ عليهم الخمر ثم أصبحت بمكة فلما ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ارتد كثير ممن كان آمن به وقالوا سبحان الله أذهب محمد إلى الشام في ساعة من الليل ثم رجع والعبير تطرد شهراً مدبرة وشهراً مقبلة فباع ذلك أبا بكر رضى الله عنه فأقبل حتى جلس بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل يا رسول الله ما يقول هؤلاء يزعمون أنك حدثتهم بأنك قد أتيت الشام هذه الليلة ورجعت من ليالك قال قد كان ذلك قال يا رسول الله فصف لي المسجد فجعلت أصفه لأبي بكر رحمه الله وأنا أنظر إليه فكلما حدثته عن شيء قال صدقت أشهد أنك رسول الله حتى فرغت من صفته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعراج وذلك ما حدثنا به عبد بن أبي سلمان عن سعيد بن عروبة عن قتادة عن أنس بن مالك قال أخبرنا نبي الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا بين اليقظان والنائم عند البيت إذ سمعت قائلاً يقول أحد الثلاثة بين الرجلين فانطلق بي فشرح صدرى واستخرج قايي ثم أتيت بطست من ذهب فيه من ماء زمزم فغسل به ثم أعيد مكانه وحشى إيماناً وحكمة ثم أتيت بدابة فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند أقصى طرفه فحملت عليه فانطلقنا حتى أتينا السماء الدنيا فاستفتح جبريل فقيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد بعث إليه قال نعم ففتح لنا قالوا مرحباً به ولنعم المحبي جاء فأتيت على آدم فقلت له يا جبريل من هذا قال هذا أبوك آدم فسلمت عليه فقال مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح وانطلقنا حتى أتينا السماء الثانية فاستفتح جبريل عليه السلام فقيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد بعث إليه قال نعم ففتح لنا وقالوا مرحباً به ولنعم المحبي جاء فأتيت على يحيى وعيسى فقلت يا جبريل من هذان قال عيسى ويحيى قال فسلمت عليهما فقالا مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح ثم انطلقنا حتى أتينا السماء الثالثة فكان مثل قولهم الأول فأتيت على يوسف فسلمت عليه فقال مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح ثم انطلقنا حتى أتينا السماء الرابعة فأتينا على إدريس عليه السلام فسلمت عليه فقال مرحباً



بالأخ الصالح والنبي الصالح ثم أتينا السماء الخامسة فأتيت على هارون فسلمت عليه فقال مثل ذلك ثم أتينا السماء السادسة فأتيت على موسى عليه السلام فقال مثل ذلك ثم أتينا السماء السابعة فأتيت على إبراهيم عليه وعلى آله السلام فقال مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح ثم رفع لنا البيت المعمور فقلت يا جبريل ما هذا قال البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألف ملك إذا خرجوا منه لا يعودون فيه ثم رفعت لنا سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار يخرجون من أسفلها فقلت يا جبريل ما هذه الأنهار قال أما النهران الظاهران فالنيل والفرات وأما الباطنان فههران في الجنة ثم أتيت ببناءين من خمر ولبن فاخترت اللبن فقيل لي أصبت أصاب الله بك أمتك على الفطرة وفرضت على خمسون صلاة فأقبلت بها حتى أتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت قلت بخمسين صلاة كل يوم قال أمتك لا يطيقون ذلك فإني قد بلوت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة فارجع إلى ربك عز وجل فأسأله التخفيف قال فرجعت إلى ربي فخط عنى خمساً فأتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت فأنبأته بما حط عنى فقال مثل مقالته الأولى فما زلت بين يدي ربي جل وعز أستعطف حتى رجعت إلى خمس صلوات فأتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت فقلت بخمسة صلوات كل يوم قال أمتك لا يطيقون ذلك فارجع إلى ربك جل ذكره وأسأله التخفيف فقلت لقد رجعت إلى ربي تبارك وتعالى حتى استجيب لي ولكني أَرْضَى وأسلم فلما جاوزت نوديت أني قد خففت عن عبادي وأمضيت فريضتي وجعلت بكل حسنة عشرأ أمثالها ٥٥ وانظر إلى رونق ألفاظه عليه الصلاة والسلام وصحة معانيه وموضع ذلك من القلوب مع قلة تعمقه وبعده من التكلف كقوله صلى الله عليه وسلم زويت لي الأرض فأريت مشارقها ومغاربها وسيلنج ملك أمق مازوى لي منها قوله - زويت - جمعت ومثله ان المسجد لينزوى من النخامة كما تنزوى الجلدة في النار ولا يكون الانزواء الا بانحراف مع تقبض ٥٥ وقال ان قريشاً قالت اني على ترعة من ترع الجنة وهي الروضة تكون في المكان المرتفع ٥٥ وقال ان قريشاً قالت اني صنبور وهي النخلة تبقى منفردة ويدق أصلها تقول انه فرد ليس له ولد فاذا مات انقطع ذكره ٥٥ وقال في أبي بكر رضي الله عنه ما أحد من الناس عرضت عليه الاسلام الا

كانت له كبوة غير أبي بكر فانه لم يتلعم أى لم ينتظر ولم يمكث - والكبوة - مثل الوقعة ••  
وقال فى عمر رحمه الله لم أر عبقرىاً يقرى فريته أى يعمل عمله •• وقال فى على بن أبى طالب رضوان الله عليه انك بيتاً فى الجنة وانك ذو قرنهما يريد انه ذو طرفها •• وقال فى الحسين بن على رحمهما الله حين بال عليه وهو طفل فأخذ من حجره لا ترموا ابني - الا زرام - القطع يقال للرجل يقطع بوله ازرم •• وقال فى الانصار انهم كزشى وعيبى ولولا الهجرة لكنت امرء منهم أى من الأصار - الكرش - الجماعة - والعيبة - أى هم موضع سرى ومنه أخذت العيبة •• وقال صلى الله عليه وسلم لعن الله النامصة والمتممصة والواشرة والموتشرة والواصلة والموتصلة والواشمة والموتشمة - فالنامصة - التى تنف الشعر من الوجه ومنه قيل للمناقش المناص والمتممصة التى تفعل بها ذلك - والواشرة - التى تشر أسنانها وذلك انها تفلجها وتحددها حتى يكون لها أشرب - والأشرب - تحدد ورقة فى أطراف الاسنان - والواصلة والموتصلة - التى تصل شعرها بشعر غيرها - والواشمة - المرأة تغرز ظهر كفها ومعضمها بآرة حتى تؤثر فيه وتحشوه بالكحل •• وذكر أيام التشريق فقال هي أيام أكل وشرب وبعال يعنى النكاح وقال يحشر الناس يوم القيامة حفاة بهما وهو الهميم الذى لا يخلط لونه لون سواء من سواد كان أو غيره يقول ليس فيهم شئ من الأمراض والمعاهات التى تكون فى الدنيا •• وقال فى صلح الحديبية لا إغلال ولا إسلال - الاسلال - السرقة والاغلال الخيانة •• وقال اللهم انى أعوذ بك من وعشاء السفر وكآبة المنقلب والجوز بعد الكوز •• الحوب اذا كان بالداء والكون اذا كان بالنون تقول يكون فى حالة جميلة فيرجع عنها واذا كانا جميعاً بالراء فهو النقصان بعد الزيادة •• وقال عليه الصلاة والسلام خروا آيتكم وأوكوا أسقيتكم وأجيفوا الأبواب واطنؤوا المصابيح وأكفئوا صباياكم فان للشيطان انتشاراً وخطفة يعنى بالليل - التخخير - التغطية - والايكاء - الشد واسم الخيط الذى يشد به السقاء الوكاء - واكفئوا - يعنى ضمومهم اليكم •• وقال فى دعائه لا ينفع ذا الجبة منك الجبة •• الجد بفتح الجيم النقى والحظ فى الرزق ومنه قيل لفلان فى هذا الأمر جد اذا كان مرزوقاً •• وقال ان روح القدس نفث فى روعي ان نفسا لا تموت حتى تستوفى أو تستكمل رزقها فاتقوا الله

واجملوا في الطلب قوله - نفث في روعي - بضم الراء النفث شبيه بالنفخ - وروعي - يقول في خلدَى • • • • • وقال عليه الصلاة والسلام صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان حال بينكم وبينه سحباب أو ظلمة أو هبوة فاكموا العدة - هبوة - يعنى غيرة • • • وقال عليه الصلاة والسلام ان العرش على منكب اسرافيل وانه ليتواضع لله جلَّ وعزَّ حتى يصير مثل الوَّصع - الوَّصع - ولد العصافير • • • وقال عليه الصلاة والسلام حين سئل أين كان ربنا جنَّ جلاله قبل ان يخلق السموات والارضين فقال كان في عمام تحته هواء - العمام - السحاب • • • وقال عليه الصلاة والسلام عم الرجل صنو أبيه يعنى ان أصلهما واحد وأصل الصنو انما هو في النخل • • • قال الله عز وجل ﴿صِنُونَ وَغَيْرُ صِنُونَ﴾ الصنون المجتمع وغير الصنون المنفرد • • • وقال من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله عزَّ وجلَّ وهو أجذم أي مقطوع اليد • • • وقال لرجل أتاه وقال يا رسول الله أيداك الرجل امرأته بمهرها قال لا الا أن يكون مُلقجا فقال له أبو بكر رضى الله عنه بأبى وأمى أنت يا رسول الله انما نشأت فيما بيننا ونحن قد سافرنا وأنت مقيم فنراك تتكلم بكلام لا نعرفه ولا نفهمه فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان الله جل وعزَّ أدبني وأحسن أدبي وهذا الرجل كلمني بكلامه فأجبتة على حسبه قال أيداك الرجل امرأته بمهرها أى يماطلها فقلت لا الا أن يكون ملفجا أى معدما • • • فكلامه صلى الله عليه وسلم وأخلاقه ومذاهبه تدل على انه موافق لقول الله جل وعزَّ (الله أعلم حيث يجعل رسالته) ولقوله ﴿ولقد اخترناهم على علمٍ على العالمين﴾ • • • وقال جل ذكره ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ فلما علم انه قد قبل أدبه قال ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ فلما استحكم له ما أحب قال ﴿وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا﴾

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —  
 ❖ مساوى من تنبي ❖

روى ان مُشَيْمَةَ بن حبيب الكذاب كتب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك

في آخر سنة عشر من مسيلة رسول الله الى محمد رسول الله أما بعد فاني قد شورك  
في الامر .هك وان لنا نصف الارض ولقريش نصف الارض ولكن قريشا قوم  
يعتدون فقدم عليه رسولان من قبل مسيلة بهذا الكتاب فقال أما والله لولا ان الرسل  
لا يقتلون لضربت أعناقكم انتم كتب بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى  
مسيلة الكذاب السلام على من اتبع الهدى أما بعد فان الارض لله يورثها من عباده  
من يشاء والعاقبة للمتقين .٠٠ قيل وأناه الاحنف بن قيس مع عمه فلما خرجا من عنده  
قال الأحنف لعمه كيف رأيته قال ليس بمتنب صادق ولا بكذاب حاذق .٠٠ ومنهم  
طليحة تبي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يقول ان ذا النون يأنيه فقال  
النبي صلى الله عليه وسلم لقد ذكر ملكا عظيما فلما كان أيام الردة بعث أبو بكر رحمة الله  
عليه خالد بن الوليد اليه فلما انتهى الى عسكره وجده قد ضربت له قبة من آدم وأصحابه  
حوله فقال ليخرج الي طليحة فقالوا لا تصغر نبيأ هو طليحة فخرج اليه فقال خالد ان  
من عهد خليفتنا ان ندعوك الى الله وحده لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله فقال  
ياخالد أشهد أن لا إله الا الله وأنى رسول الله فلما سمع خالد ذلك انصرف عنه وعسكر  
بالقرب منه على ميل فقال عيينة بن حصن لطليحة لأبناك هل انت مُرِينا بهض نبوة لك  
قال نعم وكان قد بعث عيوناً له حين سار خالد من المدينة مقبلا اليهم فعرفوه خبر خالد  
فقال لئن بعثتم فارسين على فارسين أغرين محجلين من بني نصر بن مُعين أنوكم من القوم  
بهين فهبوا فارسين فبعثوها فخرجا يركضان فلقيا عينا لخالد مقبلا اليهم فقالا ما خبر خالد  
أو قال ما وراءك قال هذا خالد بن الوليد في المسلمين قد أقبل فزادهم فتنة وقال ألم أقل  
لكم فلما كان في السحر نهض خالد الى طليحة فيمن معه من أصحاب رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فلما التقى الصفان تزل طليحة في كساء له ينتظر بزعمه الوحي فلما طال  
ذاك على أصحابه وألح عليهم المسلمون بالسيف قال عيينة بن حصن هل أتاك بعد قال  
طليحة من تحت الكساء لا والله ما جاء بعد فقال عيينة نبأ لك آخر الدهر ثم جذبه  
جسدية جاش منها وقال قبح الله هذه من نبوة فجلس طليحة فقال له عيينة ما قيل لك  
قال قيل لي ان لك راحا كراحه وأمرأ لا تنساء فقال عيينة قد علم الله جل وعز أن

سيكون لك أمر لا تنساه هذا كذاب ما بورك لنا ولا له فيما يطلب ثم هرب عينته وأخوه فأدركوه وأسروه وأفلت أخوه وخرج طليحة منهزماً وأسلمه شيطانه حتى قدم الشام فأقام عند بني جفنة الغسانيين حتى فتح الله عز وجل أجنادين ونوفى أبو بكر وأسلم اسلاماً صحيحاً وقال

وإني من بعد الضلالة شاهد شهادة حق لست فيها بملحد

وممنهم من تبي بعد في أيام الرشيد رجل زعم أنه نوح ف قيل له أنت نوح الذي كان أم نوح آخر قال أنا نوح الذي لبث في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً وقد بعثت إليكم لأني الخمسين عاماً تمام الألف سنة فأمر الرشيد بضربه وصلبه فمربه بعض المخنثين وهو مصلوب فقال صلى الله وسلم عليك يا أبا ناسح حصل في يدك من سفيتك إلا دقلها وهو الذي يكون في وسط السفينة كجذع طويل .. ومنهم رجل تبي في أيام المأمون فقال للحاجب ابلغ أمير المؤمنين أنني نبي الله بالباب فأذن له فقال ثمامة مادليل نبوتك قال تحضر لي أمك فأوقعها فتحمل في ساعتها وتأتي بغلام مثلك فقال ثمامة صلى الله عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته أهون علي من إحضارك أمي ومواقعها

— — — — —

محاسن أبي بكر رضوان الله ورحمته عليه — — — — —

روى عن ابن عمر رضي الله عنهما قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وأبو بكر عن يمينه وعمر عن شماله فقال هكذا نبعث يوم القيامة .. وقال صلى الله عليه وسلم إن الله تبارك وتعالى أيدي من أهل السماء بجبريل وميكائيل ومن أهل الأرض بأبي بكر وعمر ورآهما مقبلين فقال هذان السمع والبصر .. وروى عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجح بهم .. وروى عن عمر رضي الله عنه أنه قال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصدقة ووافق ذلك مالا عندي فقلت اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته نجنته بنصف مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بقيت لأهلك قلت النصف وجاء أبو بكر بكل ماله فقال له النبي صلى الله

عليه وسلم ما أبقيت لأهلك قال الله حقاً ورسوله فقلت والله لأأسبقك الى شيء أبداً  
 .. وعن عمر رضي الله عنه انه قال وددت اني شعرة في صدر أبي بكر رضي الله عنه  
 .. وعن عطاء عن أبي الدرداء انه مشى بين يدي أبي بكر رضي الله عنه فقال له  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أتمنى بين يدي من هو خير منك ما ظلمت الشمس  
 ولا غربت بعد النبيين والمرسلين على أحد أفضل من أبي بكر .. وعن علي بن أبي طالب  
 رضوان الله ورحمته عليه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي هل تحب الشيخين  
 قلت نعم يا رسول الله قال لا يجتمع حبك وحبهما الا في قلب مؤمن .. وعن أبي أمامة  
 الباهلي .. قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبا بكر زوجني ابنته وحماني  
 الى دار الهجرة وعتيق بلالاً من ماله .. وعن أنس عن أبي بكر رضي الله عنه قال  
 قلت للنبي صلى الله عليه وسلم ونحن في الغار لو أن أحدهم نظر في قدميه لأبصرنا فقال  
 يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله جل وعز ثالثهما .. وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه  
 قال خرج علينا رسول الله في مرضه الذي مات فيه وهو عاصب رأسه حتى صعد المنبر  
 فقال اني قائم الساعة على الحوض وان عبداً عرضت عليه الدنيا وزينتها فاخترت الآخرة  
 فلم يظن لها أحد الا أبو بكر رضي الله عنه فقال بأبي أنت وأمي بل نفسيك بأبائنا  
 وأبنائنا وأنفسنا وأموالنا وبكي فقال لا تبك يا أبا بكر ان من آمن الناس على في محبته  
 وماله أبا بكر ولو كنت متخذاً خليلاً من الناس لاتخذت أبا بكر ولكن أخى في الاسلام  
 لا يبق في المسجد باب الا سد الا باب أبي بكر فبكي أبو بكر وقال أنا ومالي لك يا رسول  
 الله .. وعن ابن المنكدر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوا الى صاحبي  
 لاني يموت وقال الناس كلهم كذبت وقال لي صدقت يعني أبا بكر رضي الله عنه .. وعن  
 محمد بن عبيد عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال بعث رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص في غزوة ذات السلاسل فجاء وقد ظهر فقال يا رسول  
 الله أي الناس أحب اليك قال عائشة قال لست أسألك عن النساء قال أبوها أبو بكر  
 .. وعن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحى يوم القيامة رجل الى  
 باب الجنة ليس منها باب الا وعليه ملك يهتف به هلم هلم ادخل فقال أبو بكر رضي الله

عنه ان هذا السعيد قال هو ابن أبي خفافة . . . وعن سليمان بن يسار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في المؤمن ثلاثمائة وستون خصلة من الخير اذا جاء بواحدة دخل الجنة قال أبو بكر رضي الله عنه يا بني أنت وأمي أني منها شيء قال هي كلها فيك يا أبا بكر . . . وعن ابن عمر رضي الله عنه قال بينا النبي صلى الله عليه وسلم جالس وعنده أبو بكر رضي الله عنه وعليه عباءة قد خلها في صدره بخلال اذ نزل عليه جبريل عليه السلام فقال يا رسول الله مالي أرى أبا بكر عليه عباءة قد خلها في صدره قال أنفق ماله على قبل الفتح قال فافقره من الله عز وجل السلام وقل له يقول لك ربك تبارك وتعالى أراض أنت عني في فقرك أم ساخط فقال أبو بكر أعلى ربي أغضب أنا عن ربي راض . . . وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ طلع أبو بكر وعمر رضي الله عنهما فقال عليه الصلاة والسلام هذان سيدا كهول أهل الجنة من الاولين والآخرين ممن مضى وعمن بقي الا النبيين والمرسلين لا تخبرهما يا علي . . . وعن جابر قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتة يقول يطالع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة فطلع أبو بكر رضي الله عنه ثم قال يطالع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة فطلع عمر رضي الله عنه ثم قال يطالع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة اللهم اجعله عليا فطلع علي رضي الله عنه . . . وعن ابن عباس قال قال أبو بكر يا رسول الله ما أحسن هذه الآية قل أيها قل قوله تبارك وتعالى ﴿ يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ﴾ فقال يا أبا بكر ان الملك سيقولها لك . . . وقيل انه لما أسلم أبو بكر أبو خفافة لم يعلم أبو بكر رضي الله عنه باسلامه حتى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألا أبشرك يا أبا بكر بما يسرك قال مثلك يا رسول الله من يبشر بالخير فما هي قال أسلم أبو خفافة قال يا رسول الله لو بشرتني باسلام أبي طالب كان أقر لعيني فانه أقر لعينك فبكي رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى علا بكأوه جزعا لما فاتته من اسلام أبي طالب وقال رحمك الله يا أبا بكر ثلاثا

عن محاسن عمر بن الخطاب رضوان الله ورحمته عليه

عن أبي هريرة رحمه الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم اذ رأيتني على قليب وعليها دلو فتزعت ما شاء الله ثم أخذها في أبو بكر أو قال ابن أبي قحافة فنزع منها ذنوباً أو ذنوبين وفي نزعه ضعف والله جل وعز يغفر له ثم أخذها عمر فلم أر عبقرياً من الناس يفرى فرية حتى ضرب الناس بعطن .. وروى ان امرأة في الجاهلية تسمى ماضية أسلمت فكرهت اسمها فأنت عمر رحمه الله فقالت اني كرهت اسمي فسمني فقال أنت جميلة فغضبت وقالت سميتني باسم الاماء ثم أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت بأبي أنت وأمي اني كرهت اسمي فسمني فقال أنت جميلة فقالت يا رسول الله اني آتيت عمر فسماني جميلة فغضبت فقال أو ما علمت أن الله جل وعز عند لسان عمر ويده .. وعن سعيد بن جبير في قوله عز وجل (وصالح المؤمنين) قال نزلت في عمر خاصة .. وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله عمر يقول الحق وان كان مرأاً تركه الحق ما له من صديق .. وعن سعيد بن جبير قال ان جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم اقرأ على عمر السلام وأعلمه ان غضبه عزّ ورضاه حكم .. وعن عثمان بن مظعون قال مرّ بنا عمر رضي الله عنه ونحن جلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال هذا غلق باب الفتنة لا يزان بينكم وبين الفتنة باب ماعاش هذا بين أظهركم أو ظهرانيكم فقال يمينه وشبك بين أصابعه .. وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال جاءني جبريل عليه السلام حين أسلم عمر رحمه الله فقال لي تباشرت الملائكة بسلام عمر وعمر سراج أهل الجنة .. وعن جابر بن عبد الله الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا في الجنة اذ رأيت داراً فأردت أن أدخلكم فسألت لمن هي فقيل هي لعمر بن الخطاب فذكرت غيرته فرجعت فقال عمر يا رسول الله لست بمن يغار عليه .. وعن علي رضي الله عنه ما كنا نبعد أن السكينة كانت تنطق على لسان عمر وعن عطاء عن ابن عباس قال لما نزلت هذه الآية (ولند خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين) الى قوله (ثم أنشأناه خلقاً آخر)



فقال عمر ( تبارك الله أحسن الخالقين ) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد ختمها الله عز وجل بما قلت يا عمر وعن سعد بن أبي وقاص رحمه الله قال استأذن عمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة من قریش قد علت أصواتهن فأذن له فلما دخل بادرن الحجاب فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر أضحك الله سنك بأبي أنت وأمي ثم ضحكت فقال أعجب من اللواني كن عندي لما سمعت صوتك بادرن الحجاب فقال أنت كنت أحق أن يهين يا رسول الله ثم أقبل عليهن وأغلظ لهن وقال أنهبنى ولا تهين رسول الله صلى الله عليه وسلم قلن نعم انك أظف وأغلظ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عمر والذي نفسي بيده مالميك الشيطان سالكا فجأ الا سلك فجأ غير فجك



محاسن عثمان بن عفان رضي الله عنه ورحمه

عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في حائط من حيطان المدينة فجاء أبو بكر رحمه الله فقال افتح له وبشره بالجنة ثم جاء عمر رحمه الله فقال افتح له وبشره بالجنة ثم جاء علي رضي الله عنه فقال افتح له وبشره بالجنة فلما جاء عثمان رحمه الله ورحمهم أجمعين وقد بدت من نخذ رسول الله عليه الصلاة والسلام ناحية فقال افتح له وبشره بالجنة وغطاها فقالوا يا رسول الله مالك لم تقطها حين جئنا فقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة . وعن النبي عليه الصلاة والسلام قال ان الله جل وعز أمرني أن أزوج كريمي عثمان بن عفان رحمه الله



محاسن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ورحمته

عن ابن حبان التيمي عن أبيه عن علي بن أبي طالب رحمه الله قال قال النبي عليه الصلاة والسلام رحم الله علياً اللهم أدر الحق معه حيث دار . وعن علي قال قال رسول

الله عليه الصلاة والسلام يامعشر قريش والله ليعين الله عليكم رجلاً منكم قد امتحن الله قلبه للايمان يضرب رقابكم على الدنيا فقال أبو بكر أنا هو يا رسول الله قال لا فقال عمر أنا هو يا رسول الله قال لا ولكنه خاضف النعل وأنا أخضف لعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ٥٥ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلني هذا وليكم بعدى اذا كانت فتنة ٥٥ وعن مصعب عن أبيه قال سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يقول مالكم ولعلني من آذى علياً فقد آذاني ٥٥ وعن علي رضي الله عنه قال هلك في رجلان عدو مبغض ومحب مفرط قال وقال ليحبنى أقوام حتى يدخلهم في النار ويبغضني أقوام حتى يدخلهم بغضى النار هم الرافضة والناصرة ٥٥ وعن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحب علياً منافق ولا يبغض علياً مؤمن ٥٥ وعن عمرو بن الأصم قال قلت للحسن بن علي رضي الله عنهما هؤلاء الشيعة يزعمون ان علياً مبعوث الآن قال كذبوا والله ما أولئك بشيعة ولو كانوا كما يقولون ما أنكحنا نساءه ولا قسمنا ميراثه ٥٥ وعن فاطمة رضي الله عنها قالت دخل علي رضي الله عنه وأنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابشر يا أبا الحسن أما انك في الجنة وان قوماً يزعمون انهم يحبونك يرفضون الاسلام يمرقون منه كما يمرق السهم من الرمية لهم نبر يقال لهم الرافضة فان أدركتهم فقاتلهم فانهم مشركون ٥٥ قال وحدثنا رجل حضر مجلس القاسم بن المجمع وهو والى الاهواز قال حضر مجلسه رجل من بني هاشم فقال أصلح الله الأمير ألا أحدثك بفضيلة لأمر المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال نعم ان شئت قال حدثني أبي قال حضرت مجلس محمد بن عائشة بالبصرة اذ قام اليه رجل من وسط الحلقة فقال يا أبا عبد الرحمن من أفضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف وأبو عبيدة بن الجراح فقال له فأين علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال يا هذا تستفتي عن أصحابه أم عن نفسه قال بل عن أصحابه قال ان الله تبارك وتعالى يقول (قل تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم) فكيف يكون أصحابه مثل نفسه ٥٥ وعن عطاء قال كان لعلي رحمه الله موقف من رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة

إذا خرج أخذ بيده فلا يخطو خطوة الا قال اللهم هذا على أتبع مرضاتك فارض عنه حتى يصعد المنبر . . . وحدثنا ابراهيم بن أحمد الغضائرى بإسناد يرفعه الى أبي مالك الأشجعي رواه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال هبط على جبريل عليه السلام يوم حنين فقل يا محمد ان ربك تبارك وتعالى يقرئك السلام وقال ادفع هذه الأثرجة الى ابن عمك ووصيك على بن أبي طالب رضى الله عنه فدفعها اليه فوضعها في كفه فانفلقت نصفين فخرج منها رق أبض مكتوب فيه بالنور من الطالب الغالب الى على بن أبي طالب . . . أبو عثمان قاضى الرى عن الأعمش عن سعيد بن جبير قال كان عبد الله بن عباس بمكة يحدث على شفير زمزم ونحن عنده فلما قضى حديثه قام اليه رجل فقال يا ابن عباس اني امرؤ من أهل الشام من أهل حمص انهم يتبرؤن من على بن أبي طالب رضوان الله عليه ويعلنونه فقال بل لعنهم الله في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذاباً مهيناً ألبعد قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه لم يكن أول ذكر ان العالمين ايماناً بالله ورسوله وأول من صلى وركع وعمل بأعمال البر قل الشامي انهم والله ما يكرهون قرابته وسابقته غير انهم يزعمون انه قتل الناس فقال ابن عباس تكلمتم أمهاتهم ان علياً أعرف بالله عز وجل وبرسوله وبحكمهما منهم فلم يقتل الا من استحق القتل قال يا ابن عباس ان قومي جمعوا لي نفقة وأنا رسولهم اليك وأمينهم ولا يسمعك أن تردني بغير حاجتي فان القوم هالكون في أمره ففرج عنهم فرج الله عنك فقال ابن عباس يا أبا أهل الشام انما مثل على في هذه الأمة في فضله وعلمه كمثل العبد الصالح الذي لقيه موسى عليه السلام لما انتهي الى ساحل البحر فقال له ( هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشداً ) قال العالم ( انك لن تستطيع معي صبراً وكيف تصبر على ما لم تحط به خبيراً ) . . . قال موسى ( ستجدني ان شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً ) قال له العالم ( فان أتبعني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراً فانطلقا حتى اذا ركبا في السفينة خرقها ) وكان خرقها لله جل وعز رضى ولاهلها صلاحاً وكان عند موسى عليه السلام سخيلاً وفساداً فلم يصبر موسى عليه السلام وترك ماضين له فقال ( أخرقتها لتغرق أهلها لقد جئت شيئاً إمراً ) قال له العالم ( ألم أقول انك

لن تستطيع معي صبراً) قال موسى (لا تأخذني بما نسيت ولا ترهقني من أمري عسراً) فكشف عنه العالم (فانطلقا حتى اذا لقياهما فاقبله) وكان قتله لله جل وعز رضي ولا يؤبه صلاحاً وكان عند موسى عليه السلام ذنباً عظيماً قال موسى ولم يصبر (أقتلت نفساً زكية بغير نفس لقد جئت شيئاً نكراً) قاله العالم (ألم أقل لك انك لن تستطيع معي صبراً قال ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني قد بلغت من لدني عُذراً فانطلقا حتى اذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيّفوهما فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض فأقامه) وكانت اقامته لله عز وجل رضي وللعالمين صلاحاً فقال (لو شئت لاتخذت عليه أجراً قال هذا فراق بيني وبينك) وكان العالم أعلم بما يأتي من موسى عليه السلام وكبر على موسى الحق وعظم اذ لم يكن يعرفه هذا وهو نبي مرسل من أولى العزم ممن قد أخذ الله جل وعز ميثاقه على النبوة فكيف أنت يا أخا أهل الشام وأصحابك ان علياً رضي الله عنه لم يقتل الا من كان يستحل قتله وانى أخبرك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عند أم سلمة بنت أبي أمية اذ أقبل على عليه السلام يريد الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم فنقر نقراً خفياً فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم نقره فقال يا أم سلمة قومي فافتحي الباب فقاتل يا رسول الله من هذا الذي يبلغ خطره ان استقبله بمحاسن ومعاصي فقال يا أم سلمة ان طاعتى طاعة الله جل وعز قال (ومن يطع الرسول فقد أطاع الله) قومي يا أم سلمة فان بالباب رجل ليس بالخرق ولا النزع ولا بالعجل في أمره يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله يا أم سلمة انه إن تفتحي الباب له فلن يدخل حتى يخفى عليه الوطء فلم يدخل حتى غابت عنه وخفى عليه الوطء فلم يلمس لها حركة دفع الباب ودخل فسلم على النبي عليه الصلاة والسلام فرد عليه السلام وقال يا أم سلمة هل تعرفين هذا قالت نعم هذا علي بن أبي طالب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم هذا علي سيط لحمه بلحمي ودمه بدمي وهو مني بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي بعدي يا أم سلمة هذا علي سيد مبجل ومؤمل المسلمين وأمير المؤمنين وموضع سري وعلمي وبابي الذي يؤوى اليه وهو الوصي على أهل بيتي وعلى الأخيار من أمتي وهو أخي في الدنيا والآخرة وهو ممي في السناء الأعلى إشهدى يا أم سلمة ان علياً يقاتل الناكثين

والقاسطين والمارقين . قال ابن عباس وقتلهم الله رضي ولأمة صلاح ولاهل الضلالة  
 سخط قال الشامي يا ابن عباس من الساكتون قال الذين بايعوا علياً بالمدينة ثم نكبوا  
 فقاتلهم بالبصرة أصحاب الجمل والقاسطون معاوية وأصحابه والمارقون أهل النهران ومن  
 معهم فقال الشامي يا ابن عباس ملأت صدرى نوراً وحكمة وفرجت عنى فرج الله عنك  
 أشهد أن علياً رضي الله عنه مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة . وروى أن ابن عباس  
 رحمه الله قال عقم النساء أن يجئن بمثل علي بن أبي طالب رضي الله عنه ما رأيت له خُزياً  
 يزَن به لرأيته يوم صقن وعلى رأسه عمامة بيضاء وكأن عينيه سراجا سليط وهو يقف  
 على شردمة من الناس يعظمهم ويحضرهم ويحرضهم حتى انتهي إليّ وأنا في كثف من الناس  
 فقال معاشر المسلمين استشعروا الخشية وأكملوا الأمانة وتجليبوا السكينة وغضوا  
 الأصوات وألخطوا الشزر واطعنوا الوجز وصلوا السيوف بالخُطي والرماح بالنبل  
 فانكم بعين الله ومع ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم تقاتلون عدو الله عليكم بهذا  
 السواد الأعظم والرواق المعتب فاضربوا تَبَجْه فان الشيطان راكس في كسره مفترش  
 ذراعيه قد قدم للوثبة يداً وأخر للنكوص رجلاً فصمداً صمداً حتى ينجلي لكم الحق  
 وأنتم الاغول والله معكم ولن يترككم أعمالكم . وعن ابن عباس انه قال لقد سبق  
 لعلي رضي الله عنه سوايق لو أن سابقة منها قسمت على الناس لوسعتهم خيراً . وعنه قال  
 كان لعلي رضي الله خصال ضوارس قواطع رِسطة في العشرة وصره بالرسول وعلم  
 بالتنزيل وفقه في التأويل وصبر عند النزال ومقاومة الأبطال وكان ألد إذا أعضل ذا  
 رأى إذا أشكل . قيل ودخل ابن عباس على معاوية فقال يا ابن عباس صف لي علياً  
 قال كأنك لم تره قال بلى ولكني أحب أن أسمع منك فيه مقالا قال كان أمير المؤمنين  
 رضوان الله عليه غزير الدمعة طويل الفكرة يعجبه من اللباس ما قصر ومن الطعام  
 ما خشن يديننا إذا أئذناه ويحيبنا إذا دعواناه وكان مع تقربه إيانا وقربه منا لانبداء بالكلام  
 حتى يتسم فاذا هو تبسم فمن مثل اللؤلؤ المنظوم أما والله يا معاوية لقد رأيت في بعض  
 مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قابض على لحيته يبكي ويتململ تململ

السليم وهو يقول يا دنيا اياي تغرين أمثلي تشوقين لا حان حينك بل زال زوالك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة فيها فعيشك حقير وعمرك قصير وخطرك يسير آه من بعد السفر ووحشة الطريق وقلة الزاد قال فأجش معاوية ومن معه بالبكاء .. وقال خزيمه ابن ثابت ذو الشهادتين يصف محاسن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ومن حضره كرم الله وجهه في قصيدة له

رأوا نعمة الله ليست عليهم      عليك وفضلاً بارعاً لا تُنازعُ  
فعضوا من الغيظ الطويل أكرمهم      عليك ومن يرضَ فإلهه خادعُ  
من الدين والدنيا جميعاً لك المني      وفوق المني أخلاقه وطباعه

وروى ان عدي بن حاتم دخل على معاوية بن أبي سفيان فقال يا عدي أين الطرفان يعني بنيه طريفاً وطارفاً وطرفة قال قتلوا يوم صفين بين يدي علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال ما أنصفتك ابن أبي طالب اذ قدم بنيك وأخر بنيك قال بل ما أنصفت أنا علياً اذ قتل وبقيت قال صف لي علياً فقال ان رأيت أن تعفيني قال لا أعفيك قال كان والله بعيد المدى شديد القوى يقول عدلاً ويحكم فصلاً تنفجر الحكمة من جوانبه والعلم من نواحيه يستوحش من الدنيا وزهرتها ويستأنس بالليل ووحشته وكان والله غزير الدمعة طويل الفكرة يحاسب نفسه اذا خلا ويقلب كفيه على ما مضى يعجبه من اللباس القصير ومن المعاش الخشن وكان فينا كأحدنا يُجيبنا اذا سألناه ويُديننا اذا أديناه ونحن مع قربه لنا وقربه منا لانكلمه لهيبته ولا نرفع أعيننا اليه لعظمته فان تبسم فعن اللؤلؤ المنظوم يعظم أهل الدين ويحبب الى المساكين لا يخاف القوى ظلمه ولا ييأس الضعيف من عدله فأقسم لقد رأيته ليلة وقد مثل في محرابه وأرخى الليل سرباله وغارت نجومه ودموعه تتحدر على لحينه وهو يتلملح لملل السليم ويبكي بكاء الحزين فكأنني الآف أسمعهم وهو يقول يا دنيا اياي تعرضت أم إلى أقبلت غري غيري لا حان حينك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك فعيشك حقير وخطرك يسير آه من قلة الزاد وبعده السفر وقلة الأتيس قال فوكفت عينا معاوية وجعل ينشفهما بكمه ثم قال يرحم الله أباه الحسن كان كذلك فكيف صبرك عنه قال كصبر من ذبح ولدها في حجرها فهي لا ترقأ دمعتها

( ٥ - محاسن ل )

ولا تسكن عبرتها قال فكيف ذكرك له قال وهل يتركني الدهر ان أنساه وهذا الخبر  
أتم من خبر ابن عباس رحمه الله



—محاسن من أمسك عن الوقوع في أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم—

قال قدم عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان فقال له يحيى بن الحكم عم  
عبد الملك بن مروان ما تقول في علي وعثمان قال أقول ما قال من هو خير مني فيمن  
هو شر منهما ( ان تعذبهم فأنهم عبادك وان تغفر لهم فأنك أنت العزيز الحكيم ) عصام  
ابن يزيد قال كنت عند حمزة حتى أتاه رجل فسأله عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال ( تلك أمة قد خلب لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون )  
•• وروى انه كتب اسماعيل بن علي الى الأعمش أن اكتب لنا بمناقب علي ووجوه  
الطعن على عثمان رضي الله عنهما فكتب لو أن علياً لقي الله جل وعز بحسنات أهل الدنيا  
لم يزد ذلك في حسناتك ولو لقيه عثمان رضي الله عنه بسيئات أهل الأرض لم ينقص  
ذلك من سيئاتك •• وعن عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر قال كان إياس بن معاوية  
لي صديقاً فدخلنا على عبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وعنده  
جماعة من قریش يتذاكرون أساف ففضل قوم أبا بكر وقوم عمر وآخرون علياً رضي  
الله عنهم أجمعين فقال إياس ان علياً رحمه الله كان يرى انه أحق الناس بالأمر فلما بايع  
الناس أبا بكر ورأى انهم قد اجتمعوا عليه وان ذلك قد أصلح العامة اشتري صلاح العامة  
بتقص رأى الخاصة يعني بني هاشم ثم ولي عمر رحمه الله ففعل مثل ذلك به وبعثان رضي  
الله عنه فلما قتل عثمان رحمه الله واختلف الناس وفسدت الخاصة والعامة وجد أعوانا فقام  
بالحق ودعا اليه •• وقيل انه حضر مجلس عمر بن عبد العزيز رحمه الله جماعة من أهل  
العلم فذكروا علياً وعثمان وطلحة والزبير رضي الله عنهم أجمعين وما كان بينهم فأكثرُوا  
وعمر ساكت قال القوم ألا تتكلم يا أمير المؤمنين فقال لا أقول شيئاً تلك دماء طهر الله  
منها كفى فلا أغمس فيها لسانى

﴿ مساوى تلك الحروب ومن تنقص علي بن أبي طالب ﴾

( رضوان الله ورحمته وبركاته عليه )

أبو نعيم قال حدثنا عبد الجبار بن العباس الهمداني عن عمار الدهني عن سالم بن أبي الجعد قال ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بعض أمهات المؤمنين فضحكت عائشة رضى الله عنها فقال انظري يا محيراه أن لا تكوني أنت هي تم التفت الى علي رضوان الله عليه فقال انظري يا أبا الحسن ان وليت من أمرها شيئاً فافرق بها . . . وقال الزمري لما سارت عائشة ومعها طلحة والزبير رضى الله عنهم في سبعمائة من قريش كانت تنزل كل منزل فتسأل عنه حتى نجتها كلاب الحوآب فقالت ردوني لا حاجة لي في مسيرى هذا فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاني فقال كيف أنت يا محيراه لو قد نجت عليك كلاب الحوآب أو أهل الحوآب في مسيرك تطلبين أمراً أنت عنه بمعزل فقال عبد الله ابن الزبير ليس هذا بذلك المكان الذي ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم ودار على تلك المياه حتى جمع خمسين شيخاً قسامة فشهدوا انه ليس بلقاء الذي تزعمه انه نهيته عنه فلما شهدوا قبلت وسارت حتى وافت البصرة فلما كان حرب الجمل أقبات في هودج من حديد وهي تنظر من منظر قد صير لها في هودجها فقالت لرجل من ضبة وهو آخذ بخطام جملها أو بعيرها أين ترى علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال هاهو ذا واقف رافع يده الى السماء فظنرت فقالت ما أشبهه بأخيه قال الضبي ومن أخوه قالت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلا أراني أقاتل رجلاً هو أخو رسول الله عليه الصلاة والسلام فنبذ خطام راحلتها من يده و مال اليه . . . وعن الحسن البصري رحمه الله ان الأحنف بن قيس قال لعائشة رضى الله عنها يوم الجمل يا أم المؤمنين هل عهد اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المسير قالت اللهم لا قال فهل وجدته في شيء من كتاب الله جل ذكره قالت ما نقرأ الا ما تقرأون قال فهل رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام استعان بشيء من نسائه اذا كان في قلة والمشركون في كثرة قالت اللهم لا قال الأحنف فاذا ما هو ذنبنا . . . قال وقال الحسن البصري تقلدت سيفي وذهبت لأنصر أم المؤمنين فلقيني الأحنف



فقال الى أين تريد فقلت أنصر أم المؤمنين فقال والله ما قانات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين فكيف تقاتل معها المؤمنين قال فرجعت الى منزلى ووضعت سيفى



### مسامى من عادى على بن أبى طالب رضى الله عنه

قال ولما فرغ أمير المؤمنين عليه السلام من قتال أهل الجمل دخل عليه عبد الله ابن الكواء وقيس بن عبادة البشكرى فقالا يا أمير المؤمنين أخبرنا عن مسيرك هذا الذى سرت يضرب الناس بعضهم رقاب بعض أرباباً رأيتهم حين تفرقت الأمة واختلفت الدعوة فان كان رأياً رأيت أجنبناك في رأيك وان كان عهداً عهدك اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنت الموثوق به المأمون فيما حدثت عنه فقال والله لئن كنت أول من صدق به لا أكون أول من كذب عليه أما أن يكون عندى عهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه فلا والله لو كان عندى ما تركت أخا تيم وعدي على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن نبينا عليه الصلاة والسلام لم يقتل قتلاً ولم يمت فجأة ولكنه مرض ليالى وأياماً فأناه بلال ليؤذنه بالصلاة فيقول ليت أبا بكر وهو يرى مكانى فلما قبض صلى الله عليه وسلم نظرنا فى الأمر فإذا الصلاة علم الاسلام وقوام الدين فرضينا لدنيا من رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لدينا فولينا أمورنا أبا بكر فأقام بين أظهرنا الكلمة واحدة والدين جامع أو قال الأمر جامع لا يختلف عليه منا اثنان ولا يشهد منا أحد على أحد بالشرك وكنت آخذ اذا أعطاني وأغزو اذا أغزاني وأضرب الحدود بين يديه بسيفى وسوطى على كراهة منه لها وود أبو بكر لو أن واحداً منا يكفيه فلما حضرت أبا بكر رحمه الله الوفاة ظننت أنه لا يعدل عنى لقرايتى من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسابقتى وفعلنى فظن أبو بكر ان عمر أقوى منى عاها ولو كانت اثره لآثر بها ولده فولى عمر على كراهة كثير من أصحابه فكنت فيه من رضى لا فيمن كره فوالله ما خرج عمر من الدنيا حتى رضى به من كان كرهه فأقام عمر رحمه الله بين أظهرنا الكلمة واحدة والأمر واحد لا يختلف عليه منا اثنان فكنت آخذ اذا أعطاني وأغزو اذا أغزاني وأضرب الحدود

بين يديه بسوطي وسبني أتبع أثره أتباع الفصيل أمه لا يعدل عن سبيل صاحبه ولا  
يحيد عن سبيلهما فلما حضرت عمر رضى الله عنه الوفاة ظننت انه لا يعدل عني لقرايتي  
وسابقتي وفضلى فظن عمر انه ان استخلف خليفة فعمل بخبايئة لحقته فى قبره فأخرج منها  
ولده وأهل بيته وجعلها شورى فى ستة رهط منهم عبد الرحمن بن عوف فقال هل لكم  
أن أدع لكم نصيبى على أن اختار الله ولرسوله قلنا نعم فأخذ ميثاقنا على أن نسمع ونطيع  
لمن ولاء وأخذنا ميثاقه على أن يختار الله ولرسوله فوقع اختياره على عثمان رضى الله  
عنه فنظرت فإذا طاعنى قد سبقت ببعى وإذا ميثاقى قد أخذ لغيرى فاتبعت عثمان وأديت  
إليه حقه على أثره منه وتقصير عن سنة صاحبه فلما قُتل عثمان رضى الله عنه نظرت فكنت  
أحق بها من جميع الناس فقالا صدقت وبررت فأخبرنا عن طاحنة والزبير بما استعملت  
قتالهما وقد شركك فى الهجرة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى الشورى من  
عمر رحمه الله فقال قد شركانى فى الهجرة وفى الشورى ولكنهما بايعانى بالجزاز وخلعاني  
بالعراق ولو فعلا ذلك بأبى بكر وعمر لقاتلتهما فقالا صدقت وبررت وأنت أمير المؤمنين  
.. قال ولما كان حرب صفين كتب أمير المؤمنين رضوان الله عليه الى معاوية بن أبى  
سفيان مالك يقتل الناس بيننا إبرز لى فان قتلتنى استرحت منى وان قتلتك استرحت منك  
فقال له عمرو بن العاص أنصفك الرجل فابرز اليه قال كلاً يا عمرو وأردت أن أبرزله فيقتلنى  
وتب على الخلافه بعدى قد علمت قريش ان ابن أبى طالب سيدها وأسدها ثم أنشأ يقول

يا عمرو قد أسررت هممة غادر  
برضاك لى تحت العجاج برازى  
ما للملوك وللبراز وانما  
حتف المبارز خطفة من بازى  
ان الذي منتك نفسك خالياً  
قتلى جزاك بما نويت الجزاى  
فلقد كشفت قناعها مدهومة  
ولقد لبست لها ثياب الخزاى

.. فأجابه عمرو بن العاص

معاوى لى لم أجن ذنباً  
وما أنا بالذى يدعى بخازى  
فا ذنبى بأن نادى على  
وكش التوم يدعى للبراز  
فلو بارزته للقيت قزناً  
حديد الناب شهماً ذا اعتزاز

أُجْبِنَا فِي الْعَشِيرَةِ يَا ابْنَ هَنْدٍ وَعِنْدَ الْبَاءِ كَالْتِيسِ الْحِجَارِزِ

ثم كتب معاوية الى علي رحمه الله أما بعد فانا لو علمنا ان الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنّها بعضنا على بعض وان كنا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا ما نرّم به ما مضى ونصلح ما بقي وقد كنتُ سألتك الشام على أن تلزمني لك طاعة فأبيت ذلك عليّ وأنا أدعوك اليوم الى مادعوتك اليه أمس وانك لا ترجو من البقاء الا ما أرجو ولا تخاف من الفناء الا ما أخاف وقد والله رقت الأجساد وذهبت الرجال ونحن بنو عبد مناف ليس لأحد منا على أحد فضل نستذل به عبداً أو نسترق به حراً . . فأجابه عليّ من علي ابن أبي طالب الى معاوية بن أبي سفيان أما بعد فقد جاءني كتابك تذكر انك لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنّها بعضنا على بعض وانا واياك لم نلتبس غابة لم نباعها بعد فأما طابك الشام فاني لم أكن لأعطيك اليوم ما منعتك عنه أمس وأما استواؤنا في الخوف والرجاء فلست بأعشى على الشك . في علي اليقين وليس أهل الشام بأحرص على الدنيا من أهل العراق على الآخرة وأما قولك إنا بنو عبد مناف فكذلك نحن . وليس أمة كهم ولا حرب كعبد المطاب ولا أبو سفيان كأبي طالب ولا الطليق كالمهاجر ولا الحق كالباطل في أيدينا فضل المودة التي قبلناها العز ونفينا بها الخزي . . عن الشعبي ان عمرو بن العاص دخل على معاوية وعنده ناس فلما رآه مقبلاً استضعفك فقال يا أمير المؤمنين أضحك الله منك وأدام سرورك وأقر عينك ما كل ما أرى يوجب الضحك فقال معاوية خطر ببالي يوم صقّين يوم بارزت أهل العراق فحمل عليك علي بن أبي طالب رضى الله عنه فلما غشيك طرحت نفسك عن دابتك وأبديت عورتك كيف حضرك ذهبتك في تلك الحال أما والله لقد وافقت هاشمياً منافياً ولو شاء أن يقتلك لقتلك فقال عمرو يا معاوية ان كان أضحكك شأني فمن نفسك فاضحك أما والله لو بدا له من صفحتك مثل الذي بدا له من صفحتي لأوجع قدالك وأيتهم عيالك وأنهب مالك وعزل سلطانتك غير انك تخرزت منه بالرجال في أيديها العوالى أما انى قد رأيتك يوم دعاك الى البراز فاحولت عينك وازبد شدقاك وتشتت منخرارك وعرق جبينك وبدا من أسفلك ما أكره ذكره فقال معاوية حسبك حيث بلغت لم ترد كل هذا . . قال وذكر ان أمير

المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه قال زعم ابن النابغة إنى تلعابة تمزاحه ذو دُعابة  
أعافس وأمارس لا رأى لى فى الحروب هيهات يمنعني من العفاس والمراس ذكر الموت  
والبعث فن كان له قلب فى هذا عن هذا واعظ أما وشر القول الكذب انه ليحدث  
فيكذب ويعد فيخلف فاذا كان البأس فأعظم مكيدته أن يمنح القوم أسته . . قال وقال  
عمرو بن العاص لابنه عبد الله يوم صفين تبين لى هل ترى على بن أبى طالب رضى الله عنه  
قال عبد الله فنظرت فرأيت فقلت يا أبت هاهو ذاك على بغلة شهباء عليه قبالة أبيض وقلنسوة  
بيضاء قال فاسترجع وقال والله ما هذا بيوم ذات السلاسل ولا بيوم اليرموك ولا بيوم  
اجنادين وددت أن يبنى وبين موقفى بعد المشرقين فنزل سعد بن أبى وقاص وعبد الله  
ابن عمرو وقالوا والله لئن كان صواباً انه لعظيم مشكور ولئن كان خطأ انه لصغير مغفور  
فقلت له يا أبت فمن يمنعك من الذى فعلاً فوالله ما يحول بينك وبين ذلك أحد فقال  
إن يرجع الشيخ ولم يُعَدِّرْ إذ نزل القوم بضنك فانظر

• ثم تأمل بعد هذا أو ذر •

• • قال بعض الشعراء فى معاربة ومحاربة أمير المؤمنين على بن أبى طالب  
قد سرت سِيرَ كليب فى عَشيرته لو كان فيهم غلامٌ مثلُ جَسَّاسِ  
الطاعنُ الطعنةَ المجلاء عاندها كطُرَّةُ البردِ أعْي فتَقَمَّها الآسى  
عبد الله بن السائب قال جمع زياده أهل الكوفة يحرضهم على البراءة من علي كرم الله  
وجهه فلا منهم المسجد والرحبة قال فغفوت غفوةً فاذا أنا بشيء له عنق مثل عنق  
البعير أهذل أهذب فقلت له من أنت فقال أنا النقاد ذو الرقبة بعثت الى صاحب القصر  
فانتهت فزعاً فما كان بأسرع من أن خرج علينا خارج من القصر فقال انصرفوا فان الأمير  
فى شغل عنكم اليوم فاذا هو قد فُلج فقال عبد الله فى ذلك

ما كان مُنْتَهياً عما أراد بنا حتى تماوله النقاد ذو الرقبة  
فأسقط الشق منه ضربة ثبتت لما تناول ظمأ صاحب الرقبة

أراد علياً لأنه قُتل فى رحبة المسجد . . الأصمعي قال سمع عامر بن عبد الله بن الزبير  
ابنه ينال من علي رضى الله عنه فقال يا بني اياك وذكر على رضى الله عنه فان بني أمية تنقصته

ستين عاماً فما زاده الله بذلك الارفعة ٠٠ قال وقال عبد الملك بن مروان للحجاج  
ابن يوسف جنبني دماء آل أبي طالب فاني رأيت بنى حرب لما قتلوا الحسين عليه السلام  
نزع الله ملكهم



محاسن الحسن والحسين بنى على بن أبي طالب رضى الله عنهم أجمعين ٠  
روى أنس بن مالك أنه قال لم يكن في أهل بيت النبي صلى الله وسلم أحد أشبه به من  
الحسن عليه السلام وكان قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ابني هذا سيد لعل الله  
جل وعز أن يصلح به بين فئتين من المسلمين وكان بينه وبين أخيه الحسين عليه السلام  
طهر واحد وكان أسخى أهل زمانه وذكروا أنه أنه رجل في حاجة فقال اذهب فاكتب  
حاجتك في رُقعة وارفعها إلينا نقضها لك قال فرفع اليه حاجته فأضعفها له فقال بعض  
جلسائه ما كان أعظم بركة الرقعة عليه يا ابن رسول الله فقال بركتها علينا أعظم حين  
جعلنا للمعروف أهلاً أما علمت أن المعروف ما كان ابتداء من غير مسألة فأما من أعطيته  
بعد مسألة فإنما أعطيته بما بذل لك من وجهه وعسى أن يكون بات ليلته متمللاً أرقاً  
يميل بين اليأس والرجاء لا يعلم لما يتوجه من حاجته أبكاً به أزد أم بسرور النجيم  
فيأتيك وفرائصه ترعد وقلبه خائف يخفق فان قضيت له حاجته فيما بذل لك من وجهه  
فان ذلك أعظم مما نال من معروفك ٠٠ قيل وكان لرجل على ابن أبي عتيق مال فنقضاه  
فقال له إنني المشية في مجلس الولاية فسألني عن بيت قريش فوافاه الغريم في ذلك المجلس  
فقال له أنا تلاحينا في بيت قريش ورضينا بك حكماً فقال آل حرب قال ثم من قال آل  
أبي العاص والحسن بن علي رضى الله عنه حاضر فشق ذلك عليه فقال الرجل فأين بنو  
عبد المطلب فقال لم أكن أظن أن تسألني عن غير بيت آل دميين فأما اذا صرت تسألني  
عن بيت الملائكة وعن رسول الله رب العالمين وسيد كل شهيد والعليار مع الملائكة فمن  
يساوى هؤلاء نغراً الا وهو منقطع دونهم قال فانجلى عن الحسن عليه السلام ثم قال اني  
لأحسب أن لك حاجة قال نعم يا ابن رسول الله لهذا على كذا وكذا فاحتلمها عنه ووصله  
بمثله ٠٠ قال وأناه رجل آخر فقال يا ابن رسول الله اني عصبت رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقال بش ما صنعت فبماذا عصيته قال قال عليه الصلاة والسلام شاوروهن وخالفوهن واني اطعت صاحبتي فاشتريت غلاماً فأبق قال له اختر واحدة من ثلاث ان شئت ثمن الغلام قال بأبي أنت وأمي قف على هذه ولا تجاوزها قال أمرض عليك الثلاث فقال حسبي هذه فأمر له بثمن الغلام . . . وذكروا ان رجلين أحدهما من بني هاشم والآخر من بني أمية قال هذا قومي أسمع وقال هذا قومي أسمع قال فسل أنت عشرة من قومك وأنا أسأل عشرة من قومي فانطلق صاحب بني أمية فسأل عشرة فأعطاه كل واحد منهم عشرة آلاف درهم وانطلق صاحب بني هاشم الى الحسن بن على رضى الله عنه فأمر له بمائة وخمسين ألف درهم ثم أتى الحسين عليه السلام فقال هل بدأت بأحد قبلى قال بدأت بالحسن قال ما كنت أستطيع أن أزيد على سيدى شيئاً فأعطاه مائة وخمسين ألفاً من الدراهم فجاء صاحب بني أمية يحمل مائة ألف درهم من عشرة أنفس وجاء صاحب بني هاشم يحمل ثلاثمائة ألف درهم من خمسين فغضب صاحب بني أمية فردها عليهم فقبلوها وجاء صاحب بني هاشم فردها عليهما فأبيا أن يقبلاها وقالوا ما كنا نبألى أخذتها أم ألقيتها في الطريق . . . وكان الحسن بن على رضوان الله عليهما أشبهه برسول الله صلى الله عليه وسلم من صدره الى قدمه . . . وكان أيضاً أحد الأجواد دخل على أسامة بن زيد وهو يجود بنفسه ويقول وأكرهه واحزنه فقال وما الذى أحزنك يا عم قال يا ابن رسول الله ستون ألف درهم دين على لا أجد لها قضاء قال هي على قال فك الله ره ثك يا ابن النبي صلى الله عليه وسلم الله أعلم حيث يجعل رسالته



❖ مساوى قتلة الحسين بن على رضوان الله عليهما ❖

حدثنا عبد الله بن أحمد بن ابراهيم عن يحيى بن معين عن الحجاج عن أبى معشر قال لما مات معاوية بن أبى سفيان وذلك في النصف من رجب سنة ستين ورد خبره على أهل المدينة في أول شعبان وكان على المدينة يومئذ الوليد بن عتبة بن أبى سفيان وكان غلاماً حدثاً تخرج فلما جاءه ما جاءه ضاق به صدره فأرسل الى مروان بن الحكم وهو

الذي صُرف به مروان عن المدينة وكان في مروان حدة فقال له الوليد يا أبا عبد الملك انه قد جاءنا اليوم شيء لم نكن نستغنى معه عن استشارتك قال وما هو قال موت أمير المؤمنين قال انا لله وانا اليه راجعون مات رحمه الله قال نعم قال أطيع امرى قال نعم قال ارسل الى الحسين بن علي والى عبد الله بن الزبير فان بايعا نخل سبيلهما وان أبيا فاضرب أعناقهما فأرسل الى الحسين رضوان الله عليه والى عبد الله بن الزبير رحمه الله وبدأ بالحسين عليه السلام فرّ الحسين في المسجد فأشار اليه ابن الزبير وهو قائم يصلى فأنه فقال للحرسى تأخر أيها العبد فتأخر الحرسى فقال له يا أبا عبد الله أتدرى لأى شيء دُعيت قال لا قال مات طغيتهم فدعوك للبيعة فلا تبائع وقل له بالغداة على رؤس الملأ قال فدخل الحسين عليه السلام فقال له الوليد يا أبا عبد الله دعوناك لخير قال أى شيء هو قال مات أمير المؤمنين وقد عرفتم ولى عهدكم ومفرعكم وقد بايع أهل الشام والناس فادخل فيما دخل فيه الناس قال نعم بالغداة ان شاء الله قال لا بل الساعة قال ومثلى يبائع في جوف البيت بالغداة على رؤس الناس قال لا بل الساعة قال ما أنا بفاعل وخرج من عنده فأرسل الى ابن الزبير فقال يا أبا بكر دعوناك لخير قال وما هو قال مات أمير المؤمنين فقال انا لله وانا اليه راجعون رحمة الله عليه قال فجعل يردد الترحم عايه وقد نظر ابن الزبير قبل ذلك الى مروان وهو يناجى الوليد فتلا هذه الآية ( فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين ) فقال يا أبا بكر قد عرفتم ولى عهدكم ومفرعكم وقد بايع أهل الشام والناس فادخل فيما دخل فيه الناس قال نعم بالغداة ان شاء الله قال لا بل الساعة قال ومثلى يبائع في جوف البيت أبابك على رؤس الملأ قال لا بل الساعة قال ما أنا بفاعل فقال مروان للوليد ما تصنع أظعنني واضرب أعناقهما لئن خرجا من البيت لا تراهما أبدا الا فى شر وكان الوليد متحرّجا فقال ما كنت لأقتلها فقال ابن الزبير لمروان يا ابن الزرقاء أو تقدر على قتلنا فقال مروان انه والله لو أطاعنى ما خرجت ولا صاحبك من البيت حتى تضرب أعناقكما قال فدعا الحسين عليه السلام برواحله فركب يتوجه نحو مكة على المنهج الأكبر وركب ابن الزبير رحمه الله دواب له وأخذ طريق الفرع فأتى الحسين عليه السلام عبد الله بن مطيع

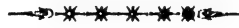
وهو على بثره فنزل اليه وقال يا أبا عبد الله أين تريد قال العراق مات معاوية وجاءني أكثر من حمل صحفٍ قال لا تفعل فوالله ما حفظوا أباك وكان خيراً منك ووالله لئن قتلوك لاتبى حرمة بعدك الا استحلّت فر الحسين عليه السلام حتى نزل مكة فأقام بها هو وابن الزبير رحمه الله وقدم عمرو بن سعيد بن العاص في رمضان أميراً على المدينة وعلى الموسم وعزل الوليد بن عُتبة فلما استوى على المنبر رَغِفَ فقال اعرابي من جاء والله بالدم قال فلقاه رجل بالعمامة فقال معه عم الناس والله ثم قام يخطب ويديه عصا لها شعبتان فقل تشعب الناس والله ثم خرج الى مكة فقدمها قبل التروية بيوم وخرج الحسين عليه السلام فقتل له خرج الحسين فقال اركبوا كل بعير وفرس بين السماء والأرض في طلبه فاطلبوه قال فكان الناس يتعجبون من قوله هذا فطلبوه فلم يدركوه فأرسل عبد الله بن جعفر ابنه عوناً ومحمداً ليردّا الحسين فأبى الحسين أن يرجع وخرج بابي عبد الله معه ورجع عمرو بن سعيد الى المدينة وبعث بجيش يقاتلون ابن الزبير وقدّم الحسين عليه السلام مسلم بن عَقِيل الى الكوفة ليأخذ عليهم البيعة وكان على الكوفة حين مات معاوية النعمان بن بشير بن سعد الانصاري فلما بلغه خبر الحسين عليه السلام قال لابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبّ اليّ النّمان ابن بنت جَدِّك فبلغ ذلك يزيد فأراد أن يعزله فقال لأهل الشام أشيروا عليّ من أستمعل على الكوفة فقالوا أترضّى برأى معاوية قال نعم قالوا فإن العهد بأمره عبّيد الله بن زياد على العراقيّين قد كتب في الديوان فاستعمله على الكوفة فقدم الكوفة قبل أن يقدم الحسين عليه السلام وقد بايع مسلم بن عَقِيل أكثر من ثلاثين ألفاً من الرجال من أهل الكوفة فخرجوا معه يريدون عبّيد الله بن زياد فجعلوا كلما انتهوا الى زقاق انسلّ ناس منهم حتى بقي في شُرْذمة قليلة وجعل الناس يرمونه بالأجر من فوق البيوت فلما رأى ذلك دخل دار هاني بن عروة المرادي وكان له فيهم رأى فقال له هاني ان لي من ابن زياد مكانا وسوف أمارض فإذا جاء يعودني فاضرب عنقه فقيّل لابن زياد هاني بن عروة شاكٍ يقيّ الدم وكان شرب المغرة فجعل يقيّها فجاء ابن زياد يعوده وقال هاني لمسلم اذا قلت اسقوني ولو كانت فيه نفسي فاضرب عنقه فقال اسقوني فأبطؤا عليه فقال ويحكم اسقوني ولو كانت فيه نفسي قال فخرج ابن



زياد ولم يصنع الآخر شيئاً وكان أشجع الناس ولكن أخذته كَبُوءة فقيـل لابن زياد والله ان في البيت رجلاً مسلحاً فأرسل ابن زياد الى هاني فدعاه فقال اني شاك فقال استوني به وان كان شاكياً قال فأسر جت له دابة فركب وكانت معه عصاً وكان أعرج فجعل يسير قليلاً قليلاً ثم يقف ويقول مالي ولابن زياد فما زال حتى دخل عليه فقال يا هاني ما كانت يد زياد عندك بيضاء قال بلى قال فيدي قال بلى فتناول العصي التي كانت في يد هاني ففـضـرـب بها وجهه حتى كسر جبهته ثم قدمه ففـضـرـب عنقه ثم أرسل الى مسلم بن عقيـل فخرج عليهم بسيفه فما زال يُناوشهم ويقَاتِلهم حتى جرح وأسر فـعـطـش وقال اسقوني ماء ومعه رجل من آل أبي مُعيط ورجل من بني سُليم فقال شمر بن ذي جَوْشَن والله لا نسقيك الا من البرّ وقال المِطيطي والله مانسقيه الا من الفرات فأثناء غلام له بـاـرـيـق من ماء وقدح قوارير ومنديل فسقاه فتمضمض فخرج الدم فما زال يـمـجـج الدم ولا يـسـمـغ شيئاً حتى قال أخره عني فلما أصبح دعاه عبيد الله وهو في قصر له فقدم ليضرب عنقه فقال له دعني أوصي فقال اوص فنظر في وجوه الناس فقال لعمر بن سعد ما أرى هاهنا أحداً من قريش غيرك فادنني حتى أكلمك قال فدنا منه فقال له هل لك أن تكون سيد قريش قال نعم قال ان حسيناؤ ومن معه وهم تسعون انساناً بين رجل وامرأة في الطريق فارددهم واكتب اليه بما أصابني ثم أمر عبيد الله ففـضـرـب عنقه فقال عمر أندري ما قال قال اكتم على ابن عمك قال هو أعظم من ذلك قال اكتم على ابن عمك قال هو أعظم من ذلك قال أي شيء هو قال أخبرني ان حسيناؤ قد أقبل ومعه تسعون انساناً بين رجل وامرأة فقال أما والله لو الى أسر لرددتهم لا والله لا يقَاتِلهم أحد غيرك فبعث معه جيشاً وجاء الحسين عليه السلام الخبر وهو بشراف فهم أن يرجع ومعه خمسة من بني عُقيل فلقيه الجيش على خيولهم بوادي السباع فقال بنو عُقيل أترجع وقد قتل أخونا فقال الحسين عليه السلام مالي عن هؤلاء من صبر يعني بني عُقيل فأصاب أصحابه العطش فقالوا يا ابن رسول الله اسقنا فأخرج لكل فرس صخرة من ماء فسقاهم بقدر ما يمسك رفق أحدهم ثم قالوا سر بنا وأخذوا به على الجرف حتى نزلوا كربلاء فقال هذا كرب وبلاء فزولوا وبينهم وبين الماء يسير قال فأراد الحسين عليه السلام وأصحابه الماء فحالوا بينهم وبينه فقال

له شعر بن ذي جوشن لا تشربون أبداً حتى تشربون من الحميم فقال العباس بن علي للحسين عليه السلام يا أبا عبد الله ألسنا على الحق قال نعم فحمل عليهم فكشفهم عن الماء حتى حتى شربوا واستقوا ثم بعث عبيد الله بن زياد إلى عمر بن سعد أن قاتلهم فقال الحسين عليه السلام يا عمر اختر مني إحدى ثلاث تتركني أرجع كما جئت وإن أبيت هذه فسيترني إلى الترك أقاتلهم حتى أموت وإن أبيت هذه فابعث بي إلى يزيد لأضع يدي في يده وأرسل إلى ابن زياد بذلك فهم أن يسيره إلى يزيد فقال له شعر بن ذي جوشن قد أمكنك الله منه أو قال من عدوك وتسيره إلى الأمان لا إلا أن ينزل على حكمك فأرسل إليه بذلك فقال لا حباً ولا كرامة انزل على حكم ابن سمية وكان مع عمر بن سعد قريب من ثلاثين رجلاً من أهل الكوفة فقالوا يعرض عليكم ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ثلاث خصال لا تقبلون منها شيئاً فتحولوا مع الحسين عليه السلام فقاتلوا حتى قتلوا وقتل الحسين رضي الله عنه وجميع من معه رحمهم الله وحمل رأسه إلى عبيد الله بن زياد فوضع بين يديه على ترس فبعث به إلى يزيد فأمر بغسله وجعله في حريرة وضرب عليه خيمة ووكل به خمسين رجلاً فقال واحد منهم تمت وأنا مُشكر في يزيد وقتله الحسين عليه السلام فينينا أنا كذلك إذ رأيت سحابة خضراء فيها نور قد أضاءت ما بين الخافقين وسمعت صهيل الخيل ومناد ينادي يا أحمد اهبط فهبط رسول الله صلى الله عليه وسلم معه جماعة من الأنبياء والملائكة فدخل الخيمة وأخذ الرأس فجعل يقبله ويبكي ويضمه إلى صدره ثم التفت إلى من معه فقال انظروا إلى ما كان من أمي في ولدي ما بالهم لم يحفظوا فيه وصيتي ولم يعرفوا حتى لأنأهم الله شفاعتي قال وإذا بعدة من الملائكة يقولون يا محمد الله تبارك وتعالى يقرئك السلام وقد أمرنا بأن نسمع لك ونطيع فمرنا أن نقلب البلاد عليهم فقال صلى الله عليه وسلم خلوا عن أمي فإن لهم بُلغةً وأمدأ قالوا يا محمد إن الله جل ذكره أمرنا أن نقتل هؤلاء النفر فقال دونكم وما أمرتم به قال فرأيت كل واحد منهم قد رمى كل واحد مناجرة فقتل القوم في مضاجعهم غيري فاني صحت يا محمد فقال أو أنت مستيقظ قلت نعم قال خلوا عنه يعيش فقيراً ويموت مذموماً فلما أصبحت دخلت على يزيد وهو منكسر مهموم فحدثته بما رأيت فقال امض على وجهك وتب إلى

ربك .. أبو عبد الله غلام الخليل رحمه الله قال حدثنا يعقوب بن سليمان قال كنت في ضيعة فصلينا العتمة وجعلنا نتذاكر قتل الحسين عليه السلام فقال رجل من القوم ما أحد أعان عليه إلا أصابه بلاء قبل أن يموت فقال شيخ كبير من القوم أنا ممن شهدا وما أصابني أمر كرهته إلى ساءتي هذه وخبا السراج فقام يصلحه فأخذته النار وخرج مبادراً إلى الفرات والتي نفسه فيه فاشتعل وصار خيمة .. قيل ودخل سنان بن أنس على الحجاج بن يوسف فقال أنت قتلت الحسين بن علي فقال نعم قال أما انكما لن تجتمعا في الجنة فذكروا أنهم رأوه موسوساً يلعب ببوله كما يلعب الصبيان .. قال وقال محمد بن سيرين ما رؤيت هذه الحرّة في السماء إلا بعد ما قتل الحسين عليه السلام ولم تطمئ امرأة بالروم أربعة أشهر إلا أصابها وضغ فكتب ملك الروم إلى ملك العرب قتلتم نبياً أو ابن نبي .. وروي أنه لما قتل رضى الله عنه احمرت آفاق السماء واقتسموا ورثا كان معه فصار رماداً وكانت معه إبل فجزروها فصارت جرة في منازلهم



### مساهي الحرّة

قال ولما كان من أمر الحسين عليه السلام ما كان قدم عمرو بن حفص بن المغيرة وكان تزوج يزيد بن معاوية ابنه وأعطاه مالا كثيراً فلما قدم المدينة جاءه محمد بن عمرو ابن حزم وعبيد الله بن حنظلة وعبد الله بن مطيع بن الأسود وناس من وجوه أهل المدينة قالوا نشدك الله رب هذا البيت ورب صاحب هذا القبر إلا أخبرتنا عن يزيد فقال أنه يشرب الخمر وينادم القردة ويفعل كذا ويصنع كذا فقالوا والله مالنا بأهل الشام من طاقة ولكن ما يحل لنا أن نباع رجلاً على هذه الحال فقال محمد بن عمرو لأهل هاتوا درعي ثم خرج نخرج أهل المدينة وخلصوا يزيد وأخرجوا عثمان بن محمد بن أبي سفيان وبني أمية من المدينة وكان عثمان إلى المدينة ثم قال محمد بن أبي جهم لأهل المدينة أطيعوا أمرى اليوم واعصوني الدهر اقتلوا سبعة عشر رجلاً من بني أمية لا تروا شراً أبداً فإني أهل المدينة أن يقتلوهم وأخذوا عليهم الموائيق أن لا يرجعوا إلى المدينة مع جيش أبداً

فبعث عثمان بن محمد بن أبي سفيان قيصه مشقوقاً الى يزيد وكتب اليه واغوثاه ان أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة وشقوا ثوبي وارتكبوا منى ٠٠ قال أبو معشر حدثنا رجل قال خرج علينا يزيد بعد العتمة ومعه شمعتان شمعة عن يمينه وشمعة عن يساره وعليه معصفرتان كأنهما قطرتا دم وإزار ورداء وقد نقش مجته كأنها برنس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد يا أهل الشام فانه كتب الى عثمان بن محمد بن أبي سفيان ان أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة ووالله لأن تقع الخضراء على الغبراء أحب الى من هذا قال وكان معاوية أوصى يزيد ان رابك من قومك ريب أو انتقض عليك منهم أحد فعليك بأعور بني مرة فاستشره يعنى مسلم بن عقبة فلما كان تلك الليلة قال أين مسلم بن عقبة فقام فقال ها أنا ذا قال كن معي فجعل يزيد يعي الجيوش وكان ابن سنان نازلاً على مسلم فقال له ان أمير المؤمنين قد بعثنى الى المدينة ومكة قال استعفه قال لا قال فاركب فيلاً أو فيلة وتكن أنا يكسوم فرض مسلم قبل خروجه من الشام فدخل عليه يزيد بن معاوية فقال قد كنت وجهتك لهذا البعث وأراك مدنفاً فقال يا أمير المؤمنين أنشدك الله أن لا تحرمني أجراً ساقه الله الى انما هو أمر خفيف وليس علي من بأس قال فلم يعلق من الوجع أن يركب بعيراً ولا دابة قال فوضع على سرير وحمله الرجال على أعناقهم حتى جاؤا به مكانا يقال له البتراء فاراد النزول به فقال ما اسم هذا المكان قيل البتراء قال لا تنزلوا به فنزلوا بهقهر ثم ارتحلوا حتى نزلوا الحرة فأرسل الى أهل المدينة ان أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول أنتم الأصل والعشيرة فاتقوا الله واسمعوا وأطيعوا فان لكم في عهد الله وميثاقه عطاء في كل سنة عطاء في الشتاء وعطاء في الصيف ولكم عندى في عهد الله أن أجعل سعر الحنطة عندكم سعر الخبط والخط يومئذ سبعة أصع بدرهم فقالوا نخلعه كما نخلع عمامتنا ونعالنا فقاتلهم فهزمهم وقتل عبد الله بن حنظلة وابن حزم وبضعة عشر رجلاً من الوجوه وتسعون رجلاً من قريش وبضعة وسبعون رجلاً من الأنصار وقتل من سائر الناس نحو أربعة آلاف رجل وقتل ابنان لعبد الله بن جعفر وقتل أربعة من ولد زيد بن ثابت وقال مسلم لعبد الله بن جعفر اخرج عن المدينة لا يقع بصري عليك وأنهب المدينة ثلاثاً فقتل

الناس وضجت النساء وذهبت الأموال فلما فرغ مسلم من القتال انتقل الى قصر ابن عامر فدعا أهل المدينة ليبايعوه وكان ناس منهم قد تحصنوا في عرصة سعيد منهم محمد بن أبي جهم ونفر معه فدعاهم للبيعة فقال تبايعون لعبد الله يزيد أمير المؤمنين على انكم خوله مما أفاء الله عليه بأسيايف المسلمين ان شاء وهب وان شاء أعتق وان شاء استرق فبايعه ناس منهم على ذلك وجاء عمرو بن عثمان بن يزيد بن عبد الله بن زمة وجدته أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وكان عمرو بن عثمان قال لأم سلمة ارسلى معي ابن ابنتك ولك منى عهد الله وميثاقه أن أردّه اليك كما أخذته منك فجاء به الي مسلم فجلس عمرو ابن عثمان على طرف سريره فلما تقدم يزيد بن عبد الله قال تبايع ليزيد أمير المؤمنين على انك من خوله مما أفاء الله عليه بأسيايف المسلمين ان شاء وهب وان شاء أعتق وان شاء استرق فقال لا أنا أقرب الى أمير المؤمنين منك فقال والله لا أسنقيلها منك أبداً فقال عمرو ابن عثمان أنشدك الله فاني أخذته من أم سلمة بعهد الله وميثاقه أن أردّه اليها قال فركله ورمى به من فوق السدير فقال لو قلتها ما أقلتك فقتل يزيد بن عبد الله ثم أتى بمحمد ابن أبي جهم فقال له أنت القاتل اقتلوا سبعة عشر رجلاً من بني أمية لا تروا شراً أبداً قال قد قلتها ولكن لا يطاع لقصير أمرٍ ارسلى يدى من عُلّي وقد برئت منى الزمة قل لا حتى أفدملك الى النار فضرب عنقه ثم جاءوه بمعتل بن سنان وكان جالساً في بيته فأثامه مائة رجل من قومه فقالوا اذهب بنا الى الأمير حتى نبايعه فقال انى قد قلت له كلمة وانى أتخوفه قالوا لا والله لا يصل اليك أبداً فلما بلغوا الباب أدخلوا معقلاً وغلقوا الباب فلما نظر اليه مسلم قال انى أرى الشيخ قد لعب اسقوه من الثلج الذى زودنيه أمير المؤمنين قال نخاضوا له ثاجاً بعسل فشربه وقال أشربت قال نعم قال والله لا تبؤله من مثانتك أبداً أنت القاتل اركب فيلاً أو فيلة وتكن أباً يكسوم قال أما والله لقد تخوفت ذلك منك ولكن غلبتنى عشيقتى قال فجعل يفزر حُجة عليه من برود ويقول أما والله يا أعداء الله ماشققتها جزءاً من الموت ولكنى أخشي أن تسلبوا منها فضربت عنقه ثم سار الى مكة حتى اذا بلغ قفا المُشَلال دَتَف فدعا بمُحْصِينَ بن نُمير الكندى فقال يا برذعة الحمار والله ما خالق الله أحداً هو أبغض اليّ منك ولولا ان أمير المؤمنين أمرني أن

أستخلفك ما استخلفتك أنسمع قال نعم قال لا يكون الا الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف  
لا تمكن قريشا من أذنك ثم مات مسلم لا رحمه الله فدفن بقفا المشلل وكانت أم يزيد  
ابن عبد الله بن زمعة بأسناده نخرجت اليه فنبيشته وأحرقته بالنار وأخذت أكفانه  
فشققها وعلقتها بالشجرة ٠٠ قال أبو معشر أقبات من مكة حتى اذا كنت بقفا المشلل عند  
قبر مسلم اذا رجل من أهل الشام ممن حضر وقعة الحرّة يسأرنى فقلت له هذا قبر  
مسلم بن عقبة فقال أحمذك بالعجيب كان مع مسلم رجل من أهل الشام يقال له أبو الغراء  
فاذا نصف شعره أسود ونصفه أبيض فقلت له ما شأنك قال لما كانت ليلة الحرّة جئت  
قباء فدخلت بيتاً فاذا فيه امرأة جالسة معها صبي لها وليس عليها شيء الا درع وقد ذهب  
بكل شيء لها فقلت لها هل من مال قالت لا والله لقد بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على اني لا أزنى ولا أسرق ولا أقتل ولدى قال فأخذت برجل الصبي فضربت به الحائط  
فنثر دماغه فخرجت فاذا نصف رأسي أبيض ونصفه أسود كما ترى



### محاسن ما قيل فيهم من الأشعار ❖ —

٠٠ قال كعب بن زهير في الحسين بن عليّ رحمه الله عليهما  
مسح النبيّ جبينه فله بياض في الخدود  
وبوجهه ديباجة كرم النبوة والجدود  
٠٠ قال وأنشد الحميري في الحسن والحسين  
أتى حسناً والحسين الرسول وقد برزاً ضحوة يلعبان  
فضمهما وتفداهما وكانا لديه بذاك المكان  
ومرّ وتحتهما عاتقاه فنعم المطية والراكبان  
٠٠ قال وقال المأمون أنصف شاعر الشيعة حيث يقول  
إنا وإياكم نموتُ فلا أفلح بعد الممات من ندما  
( ٧ - محاسن ل )

•• وقال المأمون

وَمِنْ غَاوٍ يُضَيِّعُ عَلَى غِيظٍ  
يُحَاوِلُ أَنْ نُورَ اللَّهَ يُطْنِي  
فَقُلْتُ أَلَيْسَ قَدْ أُوتِيَتْ عِلْمًا  
وَمُهِمَّةً فَتَ احْتِجَاجِي بِالْمُنَانِي  
بِأَيَّةٍ خَلَّتْ وَبِأَيِّ مَعْنَى  
عَلَى أَعْظَمِ الثَّقَلَيْنِ حَقًّا  
وَإِنْ غَاوٍ يُضَيِّعُ عَلَى غِيظٍ  
يُحَاوِلُ أَنْ نُورَ اللَّهَ يُطْنِي  
فَقُلْتُ أَلَيْسَ قَدْ أُوتِيَتْ عِلْمًا  
وَمُهِمَّةً فَتَ احْتِجَاجِي بِالْمُنَانِي  
بِأَيَّةٍ خَلَّتْ وَبِأَيِّ مَعْنَى  
عَلَى أَعْظَمِ الثَّقَلَيْنِ حَقًّا

•• وقال غيره وأجاد

أَنْ يَهُودَ بِحُبِّهَا لَنْبِيَا  
وَذَوُ الصَّالِبِ بِحُبِّ عَيْسَى أَصْبَحُوا  
وَالْمُؤْمِنُونَ بِحُبِّ آلِ مُحَمَّدٍ  
أَمِنَتْ مَعْرَةَ دَهْرِهَا الْخَوَّانِ  
يَمْشُونَ زَهْوًا فِي قَرَى نَجْرَانَ  
يُرْمُونَ فِي الْآفَاقِ بِالْبِيرَانِ

•• وقال آخر ساعده الله

يَا لَكَ مِنْ مَتَجَرَّةٍ كَاسِدَةٍ  
إِذَا تَذَكَّرْتَ بَنِي أَحْمَدٍ  
فَقُلْ لِمَنْ يَنْلَحَاكَ فِي حُبِّهِمْ  
بَيْنَ شَيَاطِينٍ عَتَتْ مَارِدَةٍ  
تَنَافَرُوا كَالْإِبِلِ الشَّارِدَةِ  
خَانَتْكَ فِي مَوْلِدِكَ الْوَالِدَةِ

•• وقال دُعبل رحمه الله تعالى

قُلْ لِابْنِ خَائِنَةِ الْبُعُولِ  
إِنَّ الْمَذْمَةَ لِلْوَصِيِّ  
أَنْتُمْ أَوْلَادُ النَّسَبِ  
وَأَبْنُ الْجَوَادَةِ وَالْبَخِيلِ  
هِيَ الْمَذْمَةُ لِلرَّسُولِ  
وَأَنْتَ مَنْ وَلَدِ النَّعُولِ

المؤيد صلي النصراني

عَدِي وَنَعِيمٌ لَا أَحَاوِلُ ذِكْرَهُمْ  
وَهَلْ تَأْخُذْنِي فِي عَلِيٍّ وَحُبِّهِ  
يَقُولُونَ مَا بَالُ النَّصَارَى تُحِبُّهُ  
فَقُلْتُ لَهُمْ إِنِّي لَا حَسَبَ حُبِّهِ  
بِسُوءٍ وَلَكِنِّي مُحِبٌّ لَهَا شِمْرِ  
إِذَا نَمِ أَعِثْ يَوْمًا مَلَامَةً لَأَشْمِرُ  
وَأَهْلُ التَّقَى مِنْ مُعَرَّبٍ وَأَعَا جِمْرِ  
طَوَاهُ الْإِلَهِي فِي قُلُوبِ الْبَهَائِمِ

•• وفي بني أمية قيل دخل خالد بن خليفة الأقطع على أبي العباس وعنده على بن هشام ابن عبد الملك فأشار الى أبي العباس وهو يقول شعراً  
ان تعاقبهم على رِقَّةٍ الدي.....ن فقد كان دِينُهُم سارِميّاً  
كانَ خِلاًلاً زمانَهُم يَرْمَحُ النّاسَ فأَضْحَى الزمانُ مِنْهُمُ خِصِيّاً

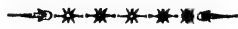
### محاسن السبق الى الاسلام

روى عن عائشة رضي الله عنها قالت خرج أبو بكر رضي الله عنه يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الاسلام وكان له صديقاً في الجاهلية فلقبه فقال يا أبا القاسم قعدت في مجالس قومك واتهموك بالغيب لا تجأها وأديانها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاني رسول الله أدعوك الى الله فإكان الا أن سمع أبو بكر كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فشرح الله صدره فأسلم فأنصرف عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بين الاخشبين أحداً أكثر سروراً باسلام أبي بكر رضي الله عنه منه ومضى أبو بكر حتي أتى طلحة ابن عبيد الله والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص فدعاهم الى الاسلام فأسلموا ثم عثمان بن مظعون وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف وأبو سلمة بن عبد الأسد والأرقم بن أبي الأرقم مع أبي بكر فأسلموا •• وأما اسلام عمر رضي الله عنه فان قريشاً بعثت بعمر رضي الله عنه ليقول النبي صلى الله عليه وسلم فخرج عمر متقلداً سيفه في أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ في دار في أصل الصفا فلقبه نعيم بن عبد الله بن أسيد وقد أسلم فقال يا عمر أين أراك تريد قال اريد محمداً هذا الذي سَفَّه عقولنا وشمم آلهتنا وخالف جماعتنا لأقتله قال نعيم لبئس المشى والله مشيت يا عمر ولقد أفرطت وأردت هلكة عدى بن كعب بمعادك بني هاشم أو ترى انك آمن من أعمامه وبني زهرة وقد قتلت محمداً فتحاورا حتى ارتفعت أصواتهما فقال له عمر والله لا أطعنك قد صبوت ولو أعلم ذلك منك لبدأت بك فلما رأى نعيم انه غير منته قال أما ان أهلك قد أسلموا وتركوك وما أنت عليه فإلما سمع ذلك نفر وقال أيهم قال ختمك وابن عمك وأختك



فانطلق الى أخته وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمع عليه طائفة من ذوى  
 الفاقة من اصحابه فقال لا ولي السعة يا فلان فليكن عندك فلان فوافق ابن عم عمر وخته  
 سفيد بن زيد بن عمرو بن نفيل قد دفع اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خبّاب بن  
 الارت مولى أم أنمار حليف بني زهرة وقد أنزلت سورة طه فأقبل عمر حتى انتهى الى  
 باب دار أخته ليتعرّف ما بلغه فاذا خبّاب عند أخته يدرس عليها سورة طه واذا الشمس  
 كورت فلما دخل عمر حذرته أخته وعرفت الشرّ في وجهه وخبأت الصحيفة وراغ  
 خبّاب فدخل البيت فقال عمر لأخته ما هذه الهِنْمَةُ قالت حديث تحدّث به بيننا خلف  
 أن لا يبرح حتى يتبين شأنها فقال له زوجها انك لا تستطيع أن تجمع الناس على هواك  
 يا عمر وان كان الحق سواء فبطش به عمر ووطأ وطأ شديداً فقامت أخت عمر تحجّز  
 بينهما ففجّحها بيده فشجّها فلما رأت الدم قالت هل تسمع يا عمر رأيت كل شيء بلغك عنى بما  
 يذكر من تركي آلهتك وكفرى باللات والعزّى فهو حق وأنا أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً  
 رسول الله فأتهم أمرك واقض ما أنت قاض فلما رأى عمر ذلك سُقط في يده فقال لأخته  
 رأيت ما كنت تدرسين آتفاً أعطيك موثقاً لا أخوه حتى أرده اليك ولا أخونك فيه  
 فلما رأت أخته حزنه على الكتاب رجّت أن يكون ذلك لدعوة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فقالت انك نجس ولا يمسه الا المطهرون فقام واغسل من الجباة وأعطاه  
 موثقاً فاطمأنت به ودفعت اليه الصحيفة فقرأ طه حتى بلغ ( ان الساعة آتية أكاد أخفيها  
 لتجزى كل نفس بما تسعى فلا يصدنك عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى )  
 وقرأ ( اذا الشمس كورت ) حتى انتهى الى قوله ( علمت نفس ما أحضرت ) فأسلم  
 عند ذلك وقال أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً رسول الله وخاع الأنداد وكفر  
 باللات والعزّى فخرج خبّاب وكان داخلاً في البيت مكبراً وقال ابشر بكرامة الله يا عمر  
 فان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا أن يُعزّ الله بك الاسلام فقال عمر دلوني على المنزل  
 الذي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له خبّاب هو في الدار التي في أصل الصفا  
 فأقبل عمر وقد بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عمر يطلبه ليقته ولم يبلغه اسلامه  
 فلما انتهى عمر الى الباب ليستفتح رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم متقلداً سيفه فأشفقوا

منه فلما رآه حمزة قال افتحوا فان كان الله يريد بعمر خيراً اتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدقه وان كان غير ذلك قتلناه بسيفه ويكون قتله علينا هيناً فابتدره رجال من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم يوحى اليه فسمع صوت عمر نخرج ليس عليه رداء حتى أخذ بمجمع رداء عمر وقيصه وقال له أما والله ما أراك تنهى يا عمر حتى يُنزل الله جل وعز بك من الزجر ما أنزله بالوليد ابن المغيرة ثم قال اللهم اهد عمرَ فضحك عمر وقال يا رسول الله أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأنتك محمد عبده ورسوله فكبر أهل الدار تكبيرة سمعها من وراء الدار والمسلمون يومئذ بضعة وأربعون رجلاً وإحدى عشرة امرأة ثم قال عمر يا رسول الله نحن بالاسلام أحق أن ينادى مناد بالكفر فليظهروا دين الله عز وجل بمكة فخرج عمر وجلس في المسجد وصلى علانية وأظهر الاسلام فلم يزل الدين عزيزاً مُنذ أسلم عمر رضي الله عنه .. وأما اسلام عثمان فانه روى ان عثمان بن عفان رحمه الله قال دخلت على جدتي بنت عبد المططب أعودها فأتي لعندها اذ جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودها فجعلت أنظر اليه وقد نشر من شأنه حينئذ شيئاً فأقبل عليّ فقال ماشأناك يا عثمان فجعل لي الى الكلام سبيلاً فقلت أعجب منك ومن مكانك فينا وفي قومك وما يقال عليك فقال لا اله الا الله فانه يعلم اني أقشعررت ثم قال ( وفي السماء رزقكم وما توعدون فورب السماء والأرض انه لحقّ مثل ما أنكم تنطقون ) فقام فقامت في أثره عليه الصلاة والسلام فأسلمت



### مساوی من ارتد عن الاسلام

منهم جبلة بن الأيهم الغساني لما افتتحت الشام ونظر جبلة الى هذي المسلمين ووقارهم أحب الدخول في الاسلام فسار نحو المدينة الى عمر بن الخطاب رحمه الله فلما بلغ عمر قدمه قال للمهاجرين استقبلوه وأظهروا تعظيمه وتجييله فانه قريب العهد بالملك

فاستقبله الناس وأظهروا برّه وأقبل جبلة حتى دخل على عمر رضي الله عنه فقرأ  
 مجلسه وأدناه ووعدته من نفسه خيراً فأسلم وأقام بالمدينة حتى إذا حضر أوان الموسم  
 حجّ عمر رحمه الله وخرج معه جبلة فينا هو يطوف بالبيت محرّماً وعليه إزاران قد  
 ارتدي بواحد واتزّر بالآخر اذ وطئ رجل طرف ازاره فأنحل عنه حتى بدت عورتبه  
 فغضب ووثب على الرجل فطمه فتعلق به الرجل وجماعة معه وانطلقوا به الى عمر  
 رضي الله عنه وشهدوا عليه فقال عمر أقدر الرجل أو استوهب منه فقال جبلة وكذلك  
 هذا الدين لا يفضل فيه شريف على وضيع ولا ملك على سوقة قال عمر قال الله تعالى  
 وقوله الحق (ان أكرمكم عند الله أتقاكم) ان الناس شريفهم ووضيعهم في الحق سواء  
 فانصرف جبلة فلما جن عليه الليل خرج في حشمه وعياله حتى لحقوا بأرض الشام  
 مرتدّاً عن الاسلام فكتب عمر الى أبي عبيدة بن الجراح يأمره ان يستتب جبلة فان  
 تاب والا ضرب عنقه وبلغ ذلك جبلة فخرج من أرض الشام حتى دخل أرض الروم  
 وأتى الملك فأخبره بأمره ورجوعه الى النصرانية فسُرّ الملك بقدومه واستخلفه على  
 ملكه وجعله جازئ الامر في سلطانه فأقام عنده فلما ولي معاوية بن أبي سفيان بعث رجلاً  
 من الانصار يقال له تميم بن بشر الى قيصر ملك الروم في بعض أموره قال تميم فلما  
 دخلت على قيصر أبلغته الرسالة وجلست عنده فحدثني ملياً ثم قال هل لك في لقاء  
 رجل من العرب من أهل بيت الملك فقلت ومن هو قال جبلة بن الأيهم قلت ان لي  
 في ذلك أملاً واني لرجل من قومه فبعث معي رجلاً حتى أدخلني عليه وهو في مجلس  
 له يغشى العيون حسنه وكثرة تصاويره مطايبة حيطانه بماء الذهب والفضة يتلاؤلاً تلاؤلاً  
 وحوله نفر من بطارقة الروم فسألني من أنا فانتبته له فقال حيّاك الله فاننا بنو عم ثم  
 أمر جلساءه فخرجوا من عنده وخلا بي يسألني عن العرب وأما لكنها نخبرته بجميع  
 ما سألتني عنه فبكي حتى خضت لحيته الدموع ثم أنشأ يقول

تَصَنَّرْتُ بَعْدَ الدِّينِ مِنْ عَارِ لَطْمَةٍ      وَمَا كَانَ فِيهَا لَوْ صَبَرْتُ مُلَاصَّرَ  
 تَكَنَّفَنِي مِنْهَا لِحْيَاةٌ وَنَحْوَةٌ      فَبَعَثَ بِهَا الْعَيْنَ الصَّحِيحَةَ بِالْعَوَزِ  
 فَيَا بْتَ أَحْيَ لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَنِي      نَوَيْتُ أُسِيرَ فِي رِبْعَةٍ أَوْ مُضَرَّ

ويا ليتنى أرزحى الخاضَ بَقَرَةً ولم أنكر القول الذى قاله عمر  
ويا ليتلى بالشام أذننى مَعِيشَةً أجالس قومي في العشيات والبكر  
أدين لما دانوا به من شريعة وقد يجلس العير الضجور على الدبر

قال ثم دعا بغداديه فغذينا فلما فرغنا خرجت علينا جاريتان في يد احدهما بربط وفي  
يد الاخرى مزمار فجلسنا ثم خرجت علينا جاريتان في يد احدهما جام فيه مسك  
مسخوق وفي يد الاخرى جام مملوء ماء ورد ثم أقبل طائران كانا شبيهين بطاوسين  
أو تدرجين فسقطا في الحمام واحتملا المسك بجناحيهما فرشاه علينا .. وقال جبلة  
للمغنين غنيا فغنا

لمن الدار أقفرت بمعان بين أعلى البرموك فالمربان  
ذلك مغني لآل جفنة في الدهر وحق تصرف الزمان  
قد أراني هناك حقاً مكيناً عند ذى التاج مقعدى ومكاني

قال ثم بكى حتى اخضلت دموعه لحينه ثم قال غنيا فغنا

لله در عصابة نادتهم يوما بجلق في الزمان الأول  
أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يسقون من هبط البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل  
يغشون حتى ماتهم كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل  
بيض الوجوه كريمة أحسابهم ثم الأنوف من الطراز الأول

ثم قال لى مافعل ابن الفريعة يعنى حسان بن ثابت قلت حى الا انه كُف بصره فوجد  
من ذلك وجداً شديداً وبكى وقال لخادم له انطلق فأنتى بأربع مائة دينار فأناها بها  
فناولنها وقال أوصلها الى حسان ثم ودعته وخرجت حتى أتيت معاوية فأخبرته  
بجواب رسالة قيصر ثم سرت من الشام حتى أتيت المدينة ولقيت حسانا ودفعت اليه  
الدنانير .. فقال

ان ابن جفنة من بقية معشر لم يغذهم آبؤهم باليوم  
لم ينسنى بالشام إذ هو ربها يوما ولا متنصراً بالروم

يُعْطَى الْجَزِيلَ فَاِذَا رَأَاهُ عِنْدَهُ      اِلَّا كَبْعُضٍ عَطِيَّةٍ الْمُسْتَدْمُومِ  
مَا جِئْتُهُ اِلَّا وَقَرَّبَ مَجْلِسِي      وَدَعَا بِأَفْضَلِ زَادِهِ الْمَطْعُومِ



### ❖ محاسن المفاخرة ❖

•• قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلَا نَخَرُ •• وَقَالَ يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْهَا) •• قِيلَ وَسَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا يَنْشُدُ  
إِنِّي أَمْرٌ وَهَمِيرٌ حِينَ تَنْسُونِي      لَأَمِنْ رَبِيعَةٍ أَبَائِي وَلَا مُضِرٍ  
فَقَالَ ذَلِكَ الْأُمُّ لَكَ وَأَبْعَدَ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ •• وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اخْتَلَفَ النَّاسُ فَالْحَقُّ مَعَ مُضِرٍّ وَقَالَ

إِذَا مُضِرُّ الْحِمَارَةِ كَانَتْ أَرْوَمَتِي      وَقَامَ بِنَصْرَى خَازِمٌ وَابْنُ خَازِمٍ  
عَطَسْتُ بِأَنْفِي شَاخِئًا وَتَسَاوَلْتُ      يَدَايَ الثَّرْيَاءَ قَاعِدًا غَيْرَ قَائِمٍ  
شُعَيْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنِي سَيْفُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ عَنْ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ عَنْ الْمُطَّلَبِ بْنِ رَبِيعَةَ قَالَ مَرَّ الْعَبَّاسُ بِنَفَرٍ مِنْ قُرَيْشٍ وَهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا مِثْلُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَهْلِهِ كَمِثْلِ نَحْلَةٍ نَبَتَتْ فِي كِنَاسَةٍ فَبَاغَ ذَلِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَجَدَ مِنْهُ وَخَرَجَ حَتَّى قَامَ فِيهِمْ خَطِيبًا فَقَالَ أَيُّهَا النَّاسُ مِنْ أَنَا قَالُوا أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ قَالَ فَأَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلَبِ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ خَلْقَهُ لَجُعْلَانِي مِنْ خَيْرِ خَلْقِهِ ثُمَّ جَعَلَ الْخَلْقَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ فَرَقَتَيْنِ لَجُعْلَانِي مِنْ خَيْرِ الْفَرَقَتَيْنِ ثُمَّ جَعَلَهُمْ شُعُوبًا لَجُعْلَانِي مِنْ خَيْرِهِمْ شُعْبًا ثُمَّ جَعَلَهُمْ بِيُوتًا لَجُعْلَانِي مِنْ خَيْرِهِمْ بَيْتًا فَأَنَا خَيْرُكُمْ بَيْتًا وَخَيْرُكُمْ وَالِدَاؤُنِّي مِثْلُ مِثْلُ يَافِئِ بْنِ قَمٍ يَاسَعِدُ فَقَامَ عَنْ يَسَارِهِ ثُمَّ قَالَ لِيَقْرُبَ أَمْرٌ مِنَ النَّاسِ عَمَّا مِثْلُ هَذَا أَوْ خِلَا مِثْلِ هَذَا •• حَدَّثَنَا سَنَانُ بْنُ الْحُسَيْنِ التُّسْتَرِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مِهْرَانَ الْبُشْكَرِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي بَانَ عَنْ عُثْمَانَ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ •• قَالَ لَمَّا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ

صلى الله عليه وسلم ان يعرض نفسه على القبائل خرج وأنا معه ومعه أبو بكر وكان أبو بكر طالما بانساب العرب فدفعنا الى مجلس من مجالس العرب عليهم الوقار والسكينة فتقدم أبو بكر وسلم عليهم فردوا عليه السلام فقال ممن القوم فقالوا من ربيعة فقال أمن هامتها أم من لهازمها قالوا بل من هامتها العظمى قال وأي هامتها قالوا ذهل قال أذهل الاكبر أم ذهل الاصغر قالوا بل ذهل الاكبر قال أمنكم عوف الذي كان يقال لآخر بوادي عوف قالوا لا قال أفتنكم بسطام بن قيس صاحب اللواء ومنتهي الاحياء قالوا لا قال أفتنكم جساس بن مرة حامى الذمار ومانع الجار قالوا لا قال أفتنكم المزدلف صاحب العمامة الفردة قالوا لا قال فأنتم أخوال الملوك من كندة قالوا لا قال فأصهار الملوك من لخم قالوا لا قال فليست من ذهل الاكبر اذا أنتم من ذهل الاصغر فقام اليه غلام اعرابي حين بقل وجهه فأخذ بزمام ناقته ورسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته يسمع مخاطبته فقال لنا على سائلنا أن نسأله والعرب لن نعرفه أو نحمله

يا هذا انك سألنا أي مسألة شئت فلم نكتملك شيئاً فأخبرنا ممن أنت فقال أبو بكر رضى الله عنه من قريش قال بخ بخ أهل الشرف والرياسة فأخبرني من أي قريش أنت قال من تميم بن مرة قال أفتنكم قصي بن كلاب الذي جمّع القبائل من فهر فكان يقال له مجعاً قال أبو بكر لا قال أفتنكم هاشم الذي قال فيه الشاعر

عمر والعلی هشم التزبد لقومه ورجال مكة مسنون عجاف

قال أبو بكر لا قال أفتنكم شيعة الحمد الذي كان وجهه كالقمر يضئ ليلة الظلمة الداجية مطعم طير السماء قال لا قال أفتن المفيضين بالناس أنت قال لا قال أفتن أهل الرفادة أنت قال لا قال أفتن أهل السقاية أنت قال لا قال أفتن أهل الحجابة أنت قال لا قال أما والله لو شئت لاخبرتك انك لست من أشرف قريش فاجتذب أبو بكر زمام ناقته منه كهيئة المغضب فقال الاعرابي

صادف در السيل درّ يدفعه في هضبة رفعة وتضعه

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠ قال على فقلت يا أبا بكر انك لقد وقعت من هذا الاعرابي على باقة فقال أجل يا أبا الحسن مامن طامة الا فوقها طامة وان

### محاسن كلام الحسن بن علي رضوان الله عليهما

قيل وأني الحسن بن علي رضي الله عنهما معاوية بن أبي سفيان وقد سبقه ابن عباس فأمر معاوية فأنزل فينا معاوية مع عمرو بن العاص ومروان بن الحكم وزباد ابن أبي سفيان يتحاورون في قديمهم وحديثهم ومجدهم فقال معاوية أكثرتم الفخر فلو حضركم الحسن بن علي وعبد الله بن عباس لقصرا من أعنتكما ما طال فقال زياد وكيف ذلك يا أمير المؤمنين ما يقومان مروان بن الحكم في غرب منطقته ولا لنا في بواذخنا فابعث إليهما في غدير حتى تسمع كلامنا فقال معاوية لعمرو ما تقول قال هكذا فابعث إليهما في غدير فبعث إليهما معاوية ابنه يزيد فأتياه ودخلا عليه وبدأ معاوية فقال اني أجلكما وارفح قدركما عن المسامرة بالليل ولا سيما أنت يا أبا محمد فأنك ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيد شباب أهل الجنة فشكرا له فلما استويا في مجلسهما وعلم عمرو ان الحدة ستقع به قال والله لا بد أن أقول فان قهرت فسيبل ذلك وان قهرت أكون قد ابتدأت فقال يا حسن انا تفاوضنا فقلنا ان رجال بني أمية اصبر عند اللقاء وامضى في الوغي وأوفي عهداً وأكرم خيماً وأمنع لما وراء ظهورهم من بني عبد المطلب ثم تكلم مروان فقال وكيف لانكون كذلك وقد قارعناكم فغلبناكم وحاربناكم فذلكناكم فان شئنا عفونا وان شئنا بطشنا ثم تكلم زياد فقال ما ينبغي لهم ان ينكروا الفضل لأهله ويحسدوا الخير في سلطانه نحن أهل الحملة في الحروب ولنا الفضل على سائر الناس قديماً وحديثاً فتكلم الحسن رضي الله عنه فقال ليس من العجز ان يصمت الرجل عند ايراد الحجة ولكن من الإفك ان ينطق الرجل بالخطأ ويصور الباطل بصورة الحق يا عمرو افتخاراً بالكذب وجراءة على الإفك ما زلت أعرف مثالبك الخبيثة أبدية مرة وأمسك عنها أخرى فتأني الا انهما كما في الضلالة أتذكر مصابيح الدجى وأعلام الهدى وفرسان الطراد وحتوف الاقران وأبناء الطعان وربيع الضيفان ومعدن النبوة ومهبط

العلم وزعمتم انكم احمى لما وراء ظهوركم وقد تبين ذلك يوم بدر حين نكصت الابطال  
وتساورت الاقران واقتمعت الليوث واعتركت المنية وقامت رحاها على قطعها وافترت  
عن نابها وطار شرار الحرب فقتلنا رجالكم ومن النبي صلى الله عليه وسلم على ذراريتكم  
فكنتم لعمري في هذا اليوم غير مانعين لما وراء ظهوركم من بني عبد المطلب ثم قال  
وأما أنت يا مروان فما أنت والاكثر في قريش وأنت طليق وأبوك طريد يتقلب من  
خزاية الى سواة ولقد جيء بك الى أمير المؤمنين فلما رأيت الضرغام قد دميت برأيه  
واشتبكت أنيابه كنت كما قال

لَيْتُ إِذَا سَمِعَ اللَّيْثُ زَيْرَهُ      بَصَبَصَ نَحْمٌ قَذَفْنَ بِالْأَبْعَارِ

••• ويروى رمين بالابعار فلما من عليك بالعمى وأرخى خناقك بعد ماضاك عليك  
وغصصت بريقك لم تقعد معنا متعدد أهل الشكر ولكن تساويننا وتجاريننا ونحن ممن  
لا يدركنا عار ولا يلحقنا خزاية ثم التفت الى زياد فقال وما أنت يا زياد وقريشاً لا أعرف  
لك فيها أديماً صحيحاً ولا فرعاً نابتاً ولا قديماً نابتاً ولا متبناً كريماً بل كانت أمك بغياً  
تداولها رجال قريش وفجار العرب فلما ولدت لم تعرف لك العرب والدأ فادعاك هذا  
يعنى معاوية بعد ممات أبيه مالك افتخار تكفيك سمية ويكفيها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وأبي علي بن أبي طالب سيد المؤمنين الذي لم يرد على عقبه وعمي حمزة سيد  
الشهداء وجعفر الطيار وأنا وأخي سيد شباب أهل الجنة ثم التفت الى ابن عباس فقال  
يا ابن العم انما هي بغاث الطير انقض عليها أجدر فاراد ابن عباس ان يتكلم فاقم عليه  
معاوية ان يكف فكف ثم خرجا ففاز معاوية أجاد عمرو الكلام لولا ان حاجته دحضت  
وتكلم مروان لولا انه نكص ثم التفت الى زياد وقال مادعاك الى محاورته ما كنت الا  
كالجمل في كف البازي ففاز عمرو ألا رمية من ورائنا قال معاوية اذا كنت شريككم  
في الجمل أفاخر رجال رسول الله جده وهو سيد من مضى ومن بقى وأمه فاطمة الزهراء  
سيدة نساء العالمين ثم قال لعمرو والله لئن سمع به أهل الشام لمي السوء السوء فقال  
عمرو لقد أبقي عليك ولكنه طعن مروان وزياداً طعن الرحا بشفاها ووطئها وطئ البازل  
القراد بمنسبه فقال زياد قد والله فعل ولكن معاوية يأبى الا الإغراء بيننا وبينهم لا جرم



والله لاشهدت مجلساً يكونان فيه الا كنت معهم على من فاخرهما فخلاً ابن عباس بالحسن  
فقبل بين عينيه وقال أفديك يا ابن عم والله ما زال بحرك يذخر وأنت تصول حتى  
شفيتني من أولاد البغايا ثم ان الحسن رضى الله عنه غاب أياماً ثم رجع حتى دخل على  
معاوية وعنده عبد الله بن الزبير فقال معاوية يا أبا محمد انى أظنك تبعاً نصباً فانت المنزل  
فأرج نفسك فيه فقام الحسن فلما خرج قال معاوية لعبد الله بن الزبير لو افنخرت على  
الحسن فانك ابن حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن عمته ولأبيك فى الاسلام  
نصيب وافر فقال ابن الزبير أنا له فرجع وهو يطلب ليلته الحبيج فلما أصبح دخل على  
معاوية وجاء الحسن خياه معاوية وسأله عن مبيته فقال خير مبيت وأكرم مستفاض  
فلما استوى فى مجلسه قال ابن الزبير لولا انك خوارج فى الحرب غير مقسدام ما سلمت  
لمعاوية الأمر وكنت لا تحتاج الى اختراق السهوب وقطع المفاوز تطلب معروفه وتقوم  
ببابه وكنت حرياً أن لا تفعل ذلك وأنت ابن على فى بأسه ونجدته فما أدري ما الذى  
حملك على ذلك أضعف رأى أم وهى نجيذة فما أظن لك مخرجاً من هاتين الخلتين أما  
والله لو استجمع لى ما استجمع لك لعلمت انى ابن الزبير وانى لا أنكص عن الأبطال  
وكيف لا أكون كذلك وجدتي صفية بنت عبد المطلب وأبى الزبير حوارى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وأشد الناس بأساً وأكرمهم حسباً فى الجاهلية وأطوعهم لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم فالتفت اليه الحسن وقال أما والله لولا ان بنى أمية تسبني الى  
العجز عن المقال لكففت عنك تهاوناً ولكن سأبين ذلك لك لنعلم انى لست بالعمى ولا  
الكليل اللسان اياي تُعير وعلى تقتنخرو ولم يكن لجليك بيت فى الجاهلية ولا مكرمة فزُوجته  
جدتي صفية بنت عبد المطلب فبذخ على جميع العرب بها وشرف بمكانها فكيف تفاخر  
من هو من القلادة واسطتها ومن الأشراف سادتها نحن أكرم أهل الارض زناً لنا  
الشرف الثاقب والكرم الغالب ثم تزعم انى سلمت الأمر فكيف يكون ذلك ويحك كذلك  
وأنا ابن أشجع العرب وقد ولدتى فاطمة سيدة نساء العالمين وخير الاماء لم أفعل ذلك  
ويحك جبناً ولا ضعفاً ولكنه بايعني مثلك وهو يطلبني بتره ويداجيني المودة ولم أنق  
بنصرته لأنكم أهل بيت غدر وكيف لا يكون كما أقول وقد بايع أبوك أمير المؤمنين ثم

نكت بيعته ونكص على عقبه واختدع حشية من حشايا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليضل بها الناس فلما دلف نحو الأئمة ورأى بريق الاسنة قتل مضيعةً لناصر له وأتى بك أسيراً قد وطئت الكساء بأظلافها الخيل بسنابكهم أو اغتلاك الأشر فقصصت بريقك وأقعبت على عقبك كالكلب اذا احتوشته اللبوث فنهجن ويحك نور البلاد وأملأكم ابونا تفخر الأئمة والينا تلقى مقلبد الأئمة أتصول وأنت تختدع النساء ثم تفخر على بني الأئمة لم تزل الأقاويل منا مقبولةً وعليك وعلى أبيك مردودة دخل الناس في دين جدي طائعين وكارهين ثم بايعوا أمير المؤمنين رضي الله عنه فسار الى أبيك وطامحة حين نكثنا البيعة وخذما عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل أبوك وطلحة وأنى بك أسيراً فبصبت بذنبك ونامتة الرحم أن لا يقتلك ففعاقتك فأنت عناق أبي وأنا سيدك وسيد أبيك فذق بال أمرك فقال ابن الزبير اعذر يا أبا محمد فانما حملني على محاورتك هذا وأحب الاغراء بيننا فهلا اذ جهلت أمسكت عني فادكم أهل بيت سجيتمكم الحلم والعفو فقال الحسن يا معاوية انظر هل أكيع عن محاورة أحد ويحك أتدرى من أى شجرة أنا والى من أنتمى انتة قبل أن أسمك بمسمة تحدث به الركبان فى الآفاق والبلدان فقال ابن الزبير هو لذلك أهل فقال معاوية أما انه قد شفا بلال صدرى منك ورمي مقتلك فصرت كالبحجل فى كف البازي يتلاعب بك كيف أراد فلا أراك تفنخر على أحد بعدها ٠٠ وذكروا ان الحسن بن علي دخل على معاوية فقال متمثلاً

فيم الكلام وقد سبقت مبرزاً سبق الجواد من الممدى والمقيس

٠٠ فقال معاوية إياي تعني أما والله لأنبئك بما يعرفه قلبك ولا ينكره جلساؤك أنا ابن بطحاء مكة أنا ابن أجودها جوداً وأكرمها جدوداً وأوفاهها عهداً أنا ابن من سادق ريشاً ناشئاً وكهلاً فقال الحسن أجل إياك أعنى افعلى تفنخر يا معاوية أنا ابن ماء السماء وعروق الثرى وابن من ساد اهل الدنيا بالحسب الثابت والشرف الفائق والقديم السابق أنا ابن من رضاه رضى الرحمن وسخطه سخط الرحمن فهل لك اب كأبي وقديم كقديمي فان قلت لا تغلب وان قلت نعم تكذب فقال معاوية أقول لا تصديقاً لقولك فقال الحسن ألقى أبلج ملتحون سبيله والصدق يعرفه ذوو الأبواب

ما تخون أي ما تخون من سلكها . قال وقال معاوية ذات يوم وعنده أشراف الناس من قريش وغيرهم أخبروني بخير الناس أباً وأماً وعمماً وعمّة وخلاً وخالة وجداً وجدة فقام مالك ابن العجلان فأومأ الى الحسن فقال ها هو ذا أبوه علي بن أبي طالب رضوان الله عليه وأمه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمه جعفر الطيار في الجنان وعمته أم هاني بنت أبي طالب وخاله القاسم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم وخالته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وزينب وجده رسول الله صلى الله عليه وسلم وجدته خديجة بنت خويلد رضي الله عنها فسكت القوم ونهض الحسن فأقبل عمرو بن العاص على مالك فقال أحبُّ بني هاشم حملك على أن تكلمت بالباطل فقال ابن العجلان ما قلت إلا حقاً وما أحد من الناس يطلب مرضاة مخلوق بمعصية الخالق إلا لم يعط أمنيته في دنياه وختم له بالشقاء في آخرته بنو هاشم أنضرهم عوداً وأوراهم زنداً كذلك يا معاوية قال اللهم نعم . . قيل واستأذن الحسن بن علي رضي الله عنه على معاوية وعنده عبد الله بن جعفر وعمرو بن العاص فأذن له فلما أقبل قال عمرو قد جاءكم الافة التي الذي كان بين لحية عقلة فقال عبد الله بن جعفر مة فوالله لقد رمت صخرة ملعمة تخط عنها السيول وتقصر دونها الوعول ولا تباعها السهام فايك والحسن إياك فانك لا تزال راتعاً في لحم رجل من قريش ولقد رميت فما برح سهمك وقد حثت فما أوري زندك فسمع الحسن الكلام فلما أخذ الناس مجالسهم قال يا معاوية لا يزال عندك عبدة راتعاً في لحوم الناس أما والله لو شئت ليكون بيننا ما تتفاقم فيه الأمور وتخرج منه الصدور ثم انشأ يقول

أَتَأْمُرُ بِمَعَاوِيَ عَبْدَ سَهْمٍ	بِشْتَمِي وَالْمَلَأَ مِنَّا شُهُودُ
إِذَا أَخَذَتْ بِمَجَالِسِهَا قُرَيْشُ	فَقَدْ عَلِمْتَ قُرَيْشُ مَا تُرِيدُ
قَصَدْتَ إِلَيَّ تَشْتَمُنِي سَفَاهاً	لِضْفَنِ مَا يَزُولُ وَمَا يَبِيدُ
فَالْأَكْثَرُ مِنْ أَبِي كَأْبِي تَسَامِي	بِهِ مَنْ قَدْ تُسَامَى أَوْ تَكِيدُ
وَلَا جَدَّ كَجَدِّي يَا ابْنَ هَنْدٍ	رَسُولُ اللَّهِ أَنْ ذُكِرَ الْجَدُودُ
وَلَا أُمَّ كَأُمِّي مِنْ قُرَيْشٍ	إِذَا مَا حَصَلَ الْحَسْبُ التَّلِيدُ
فَمَا مِثْلِي تَهْكُمُ يَا ابْنَ هَنْدٍ	وَلَا مِثْلِي تَحْجَازِيهِ الْعَبِيدُ

فهلّا لا تهج منا أموراً يشيب لها الطفل الوليد

وذكروا ان عمرو بن العاص قال معاوية ذات يوم ابعت الى الحسن بن علي فمره أن يخطب على المنبر فلعله يحصر فيكون ذلك مما نُعير به فبعث اليه معاوية فأصعده المنبر وقد جمع الناس فحمد الله وأثني عليه ثم قال يا أيها الناس من عرفني فأنا الذي يعرف ومن لم يعرفني فأنا الحسن بن علي بن أبي طالب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم أنا ابن البشير النذير المبرج المنير أنا ابن من بعث رحمة للعالمين وسخطاً على الكافرين أنا ابن من بعث الى الجن والانس أنا ابن المستجاب الدعوة أنا ابن الشفيع المطاع أنا ابن أول من ينفض رأسه من التراب أنا ابن أول من يقرع باب الجنة أنا ابن من قاتلت معه الملائكة ونصر بالرعب من مسيرة شهر فافتنّ في هذا الكلام ولم يزل حتى أظلمت الدنيا على معاوية فقال يا حسن قد كنت ترجو أن تكون خليفةً ولست هناك فقال الحسن أما الخليفة من سار بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل بطاعة الله وليس الخليفة من دان بالجور وعطل السنن واتخذ الدنيا أباً وأماً ولكن ذاك ملك أصاب مُلكاً يمتنع به قليلاً وكان قد انقطع عنه واستعجل لذته وبقيت عليه تبعته فكان كما قال الله جل وعز (وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاعٌ إلى حينٍ) ثم انصرف فقال معاوية لعمرو والله ما أردت الا هتكي ما كان أهل الشام يرون ان أحداً مثلي حتى سمعوا من الحسن ماسمعوا . . قيل وقسم الحسن بن علي رضوان الله عليه على معاوية فلما دخل عليه وجد عنده عمرو بن العاص وروان بن الحكم والمغيرة بن شعبة وصناديد قومه ووجوه اليمن وأهل الشام فلما نظر اليه معاوية أقعده على سريره وأقبل عليه بوجهه يريه السرور بمقدمه فلما نظر مروان الى ذلك حسده وكان معاوية قال لهم لا تحاوروا هذين الرجلين فلقد قلداكم العار وفضحاكم عند أهل الشام يعني الحسن بن علي رضي الله عنه وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال مروان يا حسن لولا حلم أمير المؤمنين وما قد بني له آباؤه الكرام من المجد والعلاء ما أقمذك هذا المقعد ولقتلك وأنت له مستوجب بقودك الجماهير فلما أحسست بنا وعلمت أن لا طاقة لك بفرسان أهل الشام وصناديد بني أمية أذعنت بالطاعة واحتجرت بالبيعة وبعثت تطلب الأمان أما والله لولا ذلك

لأريق دمك وعلمت أنا نعطي السيوف حقها عند الوغى فاحمد الله اذ ابتلاك بمعاوية فعفى عنك بحلمه ثم صنع بك ما ترى فنظر اليه الحسن فقال ويحك يا مروان لقد تقلدت مقاليد العار في الحروب عند مشاهدتها والمخازلة عند محالطتها نحن هيبتك الهوابل لنا الحجاج البوالغ ولنا ان شكرتم عليكم النعم السوابغ ندعوكم الى النجاة وتدعوننا الى النار فشتان ما بين المنزلتين تفخر بنى أمية وتزعم انهم صبر في الحروب أسد عند اللقاء نكلك أمك أولئك البهاليل السادة والعصاة الذادة والكرام القادة بنو عبد المطلب أما والله لقد رأيتهم جميع من في هذا البيت ما هالهم الأهوال ولم يحددوا عن الأبطال كالليوث الضارية الباسلة الحنقة فعندها وليت هاربا وأخذت أسيرا فقلدت قومك العار لأنك في الحروب خوارج أيراق دمي زعمت أفلا أرقت دم من وثب على عثمان في الدار فذبحه كما يذبح الجمل وأنت تنغو تغاء النعجة وتنادى بالويل والثبور كالأمّة اللكماء ألا دفعت عنه بيد أو ناضلت عنه بسهم لقد ارتعدت فرائصك وغشى بصرك فاستغنت بي كما يستغيث العبد بربه فأجيتك من القتل ومنعتك منه ثم تحت معاوية على قتلى الاولورام ذلك معك لذبح كما ذبح ابن عفان أنت معه أقصر يداً وأضيق باعاً وأجبن قلباً من أن تجسر على ذلك ثم تزعم اني أبليت بحلم معاوية أما والله لو أعرف بشأته وأشكر لما وليناه هذا الأمر فتى بداله فلا يغضين جفنه على القدي مملك فوالله لأعقبن أهل الشام بجيش يضيق عنه فضاؤهوا يستأصل فرسانها ثم لا ينفعك عند ذلك الهرب والروغان ولا يرد عنك الطلب تدريحك الكلام فنحن ممن لا يحمل آباؤنا القدماء الأكاير وفروعنا السادة الأخيار انطق ان كنت صادقاً فقال عمرو ينطق بالخنا وتنطق بالصدق .. ثم أنشأ يقول

قد يضربُ العيرُ والمِكْوَةُ تأخذُهُ لا يضربُ العيرُ والمِكْوَةُ في النارِ

ذق وبال أمرك يا مروان وأقبل عليه معاوية فقال قد كنت نهيتك عن هذا الرجل وأنت تأتي الا انهما كما فيما لا يعنيك اربع على نفسك فليس أبوك كآبيه ولا أنت مثله أنت ابن الطريد الشريد وهو ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم الكريم ولكن رب باحث عن حقه وحافر عن مديته فقال مروان ارم من دون بيضتك وقم بحجة عشيرتك

ثم قال لعمر وطعنك أبوه فوقيت نفسك بخصيبتك فلذلك تحذره وقام مغضباً فقال معاوية لا تجار البحور فتغمرك ولا الجبال فتهمرك واسترح من الاعتذار ٠٠ قيل ولقي عمرو بن العاص الحسن بن علي رحمه الله في الطواف فقال يا حسن أزعمت ان الدين لا يقوم الا بك وبأبيك فقد رأيت الله جل وعز أقامه بمعاوية فجعله راسياً بعد ميله ويئناً بعد خفائه أفرضى الله قتل عثمان أم من الحق أن تدور باليت كما يدور الجمل بالطحين عليك نياب كغيري البيت وأنت قاتل عثمان والله انه لا لم للثبوت وأسهل للوعث أن يوردك معاوية حياض أبيك فقال الحسن عليه السلام ان لاهل النار علامات يعرفون بها وهي الاحداد لاولياء الله والموالاة لاعداء الله والله انك لتعلم ان علياً رضي الله عنه لم يترتب في الامر ولم يشك في الله طرفه عين وأيم الله لنتنهن يا ابن أم عمرو أو لأقرعن جيبك بكلام بقي سمته عليك ما حيت فاياك والابراز على فاني من قد عرفت لست بضعيف الغمزة ولا بهش المشاشة ولا بمرئ المأكلة واني من قريش كأوسط القلادة يعرف حسبي ولا أدعي لغير أبي وقد تحاكت فيك رجال قريش فغلب عليك ألامهم نسباً وأظهرهم لعنة فاباك عني فانك رجس وأما نحن بيت الطهارة أذهب الله عنا الرجس وطهرنا تطهراً ٠٠ قيل واجتمع الحسن بن علي وعمرو بن العاص فقال الحسن قد علمت قريش بأمرها اني منها في عز أرومتها لم أطبع على ضعف ولم أعكس على خسف أعرف بشهبي وأدعي لأبي فقال عمرو قد علمت قريش انك من أقلها عقلاً وأكثرها جهلاً وان فيك خصالاً لو لم يكن فيك الا واحدة منهم لشملك خزيتها كما شمل البياض الحالك لعمر الله لنتنهن عما أراك تصنع أو لا كبسن لك حافة كجلد العائط أرميك من خللها بأحر من وقع الانافي أعرك منها أديمك عرك السلعة فانك طال ماركبت صعب المنحدر ونزلت في أعراض الوعر القاماً للفرقة وارصاداً لافتنة ولن يزيدك الله الا فظاعة فقال الحسن عليه السلام أما والله لو كنت تسمو بحسبك وتعمل برأيك ما سلكت فجع قصد ولا حلت رابية مجد وأيم الله لو أطاعني معاوية لجعلك بمنزلة العدو الكاشح فانه طال ما طويت علي هذا كسحك وأخفيته في صدرك وطمح بك الرجاء الى الغاية القصوى التي لا يورق لها غصنك ولا ينضهر لها مرعك أما والله ليوشكن يا ابن العاص أن تقع بين لحبي ضرغام من قريش

قوى متمنع فروس ذى لبد يضفطك ضفط الرحا للحب لا يخيلك منه الروغان اذا  
التقت حلقتا البطان



محاسن كلام عبد الله بن عباس رضي الله عنه

أبو المنذر عن أبيه عن الشعبي عن ابن عباس أنه دخل المسجد وقد سار  
الحسين بن علي رضي الله عنه الى العراق فاذا هو بان الزبير في جماعة من قریش قد  
استعلاهم بالكلام فجاء ابن عباس حتى ضرب بيده بين عضدي ابن الزبير وقال أصبحت  
والله كما قال الاول

يا لك من حمرة بمصر خاللك الجوف بهضي واصفري  
و تقرى ماشئت أن تقرى قد رفع الفخ فاذا تحدرى

.. خلعت الحجاز من الحسين بن علي وأقبلت تهدير في جوانبها فغضب ابن الزبير وقال  
والله انك لترى انك أحق بهذا الامر من غيرك فقال ابن عباس انما يرى من كان في  
حال شك وأنا من ذلك على يقين فقال وبأى شئ تحقق عندك انك أحق بهذا الامر  
منى قال ابن عباس لأننا أحق بمن يدل بحقه وبأى شئ تحقق عندك انك أحق بها من  
سائر العرب الا بنا فقال ابن الزبير تحقق عندى انى أحق بها منكم لشرفى عليكم قديماً  
وحديثاً فقال أنت أشرف أم من قد شرفت به فقال ان من شرفت به زادنى شرفاً الى  
شرف قد كان لي قديماً وحديثاً قال أفنى الزيادة أم منك قال بل منك فتبسم ابن عباس  
فقال يا ابن عباس دعنى من لسانك هذا الذى تقابه كيف شئت والله لا تجبونسنا يا بني  
هاشم أبداً قال ابن عباس صدقت نحن أهل بيت مع الله عز وجل لانجب من أبغضه الله  
تعالى فقال يا ابن عباس ما ينبغي لك أن تصفح عن كلمة واحدة قال انما أصفح عمن أقر  
وأما عمن مر فلا والفضل لأهل الفضل قال ابن الزبير فأين الفضل قال عندنا أهل البيت  
لا تصرفه عن أهله فتظلم ولا تضعه في غير أهله فتندم قال ابن الزبير أفلست من أهله قال  
بلى ان نهذت الحسد ولزمت الجدد وانقضى حديثهم وأقام القوم فتفرقوا .. وروى عن

ابن عباس انه قال قدمت على معاوية وقد قعد على سريره وجمع أصحابه ووفود العرب عنده فدخلت فسلمت وقعدت فقال من الناس يا ابن عباس فقلت نحن قل فاذا غبتم قلت فلا أحد قال ترى اني قعدت هذا المقعد بكم قلت نعم فبمن قعدت قال بمن كان مثل حرب بن أمية قلت بل بمن أكفأ عليه إناؤه وأجاره بردائه قال فغضب وقال وإر شخصك عني شهراً فقد أمرت لك بصلتك وأضعفها لك فلما خرج ابن عباس قال لخاصته ألا تسألوني ما الذي أغضب معاوية انه لم يلتق أحد من رؤساء قريش في عقبه ولا مضيق مع حرب الا لم يتقدمه أحد حتى يحوزه فالتقى حرب بن أمية مع رجل من بني تميم في عقبه فتقدمه التيمي فقال حرب أنا حرب بن أمية فلم يلتفت اليه وجازه فقال موعداك مكة فبقى التيمي دهراً ثم أراد دخول مكة فقال من يجيرني من حرب بن أمية فقالوا عبد المطلب قال عبد المطلب أجل قدراً من أن يجير على حرب فأثني ليلاً دار الزبير بن عبد المطلب فدى عليه فقال الزبير لعبداه قد جاءنا رجل إما طالب حاجة وإما طالب قرأ وإما مستجير وقد أعطينا ما أراد قال فخرج اليه الزبير ٥٠ فقل

لَا قِيَتُ حَرْبًا فِي الثَّنِيَّةِ مُقْبِلًا      وَالصَّبْحُ أَبْلَجَ ضَوْؤُهُ لِسَارِي  
فَدَعَا بَصَوْتٍ وَآكُتْنِي لِرَوْعَنِي      وَدَعَا دَعْوَتَهُ يُرِيدُ نِجَارِي  
فَتَرَكْنُهُ كَالْكَلْبِ يَنْبِجُ وَحَدَهُ      وَأَتَيْتُ أَهْلَ مَعْلَمٍ وَخِفَارِ  
لَيْثًا هَزْبَرًا يُسْتَجَارُ بِقَرْبِهِ      رَحْبَ الْمَبَاءِ مَكْرِمًا لِلْجَارِ  
وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِزَمَنٍ وَبِمَكَّةٍ      وَالْبَيْتِ ذِي الْأَحْجَارِ وَالْأَسْتَارِ  
إِنَّ الزَّبِيرَ لِمَانِي مِنْ خَوْفِهِ      مَا كَبَرَ الْحُجَّاجُ فِي الْأَمْصَارِ

فقال تقدم فانا لا نتقدم من نجيده فتقدم التيمي فدخل المسجد فرآه حرب فقام اليه فلطمه فحمل عليه الزبير بالسيف فعدا حتى دخل دار عبد المطلب فقال أجرتني من الزبير فأكفأ عليه جفنة كان هاشم يطعم فيها الناس فبقى هناك ساعة ثم قال له أخرج فقال كيف أخرج وتسعة من ولدك قد احتبوا بسيو فهم على الباب فأثني عليه رداء كان كساء اياه سيف بن ذي يزن له طرطان بخضر او ان فخرج عليهم ففعلوا انه قد أجاره فنفروا عنه ٥٠ قال وحضر مجلس معاوية عبد الله بن عباس وابن العاص فأقبل عبد الله بن جعفر



فلما نظر اليه ابن العاص قال قد جاءكم رجل كثير الخلوات بالمتى والطربات بالنففى  
 محب للقيان كثير مزاحه شديد طماحه صدوفه عن السنان ظاهر الطيش لين العيش  
 اخاذ بالسلف منفاق بالسرف فقال ابن عباس كذبت والله أنت وليس كما ذكرت ولكنه  
 لله ذكور ولنعمانه شكور وعن الخنا زجور جواد كريم سيد حلیم ماجد لهميم ان ابتدا  
 أصاب وان سئل اجاب غير حصرو ولا هيأ ولا فحاش عياب حل من قريش فى كريم  
 النصاب كالمزبر الضرغام الجرى المقدام فى الحسب المقام ليس يدعى لدعى ولا يدنو  
 لدنى كمن اختصم فيه من قريش شرارها فغلب عليه جزارها فأصبح ألا ما حسباً  
 وادناها منصبا ينوء منها بالذليل ويأوى منها الى القليل يتذبذب بين الحين كالساقطين  
 الفراشين لا المضطر اليهم عرقوه ولا الطاعن عنهم فقدوه وليت شعرى بأى قدم تتعرض  
 لارجل وبأى حب تبارز عند المضال أبفسك فأنت الوغد الزنيم أم بمن تمنى اليه  
 فأهل السفه والطيش والدناءة فى قريش لا يشرف فى الجاهلية شهرها ولا بقديم فى  
 الاسلام ذكروا غير انك تتكلم بغير لسانك وتنطق بغير أركانك والله لكان أبين للفضل  
 وأظهر للعدل ان ينزلك معاوية منزلة البعيد السحيق فانه طال ماسلس داؤك وطمح  
 بك رجاؤك الى الغاية القصوى التى لم يخضر بها رعيك ولم يورق بها غصنك قال عبد  
 الله بن جعفر أقسمت عليك لما أمسك فأنك عني ناضلت ولى فاوضت قال ابن عباس دعني  
 والعبد فانه قد كان يهدر خالياً اذ لا يجد مرامياً وقد أتيح له ضيغم شرس وللأقران  
 مفترس وللأرواح مختلس فقال عمرو بن العاص دعني يا أمير المؤمنين أنتصف منه فوالله  
 مترك شيئاً قال ابن عباس دعه فلا يبق المبقى الا على نفسه فوالله ان قلبى لشديد وان  
 جواي لعبيد وبالله ائمة فاني كما قال نابغة بنى ذبيان

وقبلك ما قذعت وقاذعوني فما نزر الكلام ولا شجاني  
 يصد الشاعر العراف عني صدود البكر عن قرم هجان

محاسن كلام غانمة بنت غانم في شرف بني هاشم وفخرهم

قيل ولما بلغ غانمة بنت غانم سبَّ معاوية وعمر بن العاص بني هاشم قالت لأهل مكة أيها الناس ان قريشاً لم تلد من رَقْم ولا رُقْم سادت وجادت وملكتم فملكتم وفضلتم ففضلتم واصطفيت فاصطفيت ليس فيها كدر غيب ولا أفن ريب ولا حشر واطاغين ولا حادوا ناديين ولا المغضوب عليهم ولا الضالين ان بني هاشم أطول الناس باعاً وأجعد الناس أصلاً وأحلم الناس حملاً وأكثر الناس عطاء منا عبد مناف الذي يقول فيه الشاعر

كانت قريشُ بيضةً فتفَلَّقتْ فامحَّ خالصُها لعبدِ مَنْافِ

وولده هاشم الذي هشم التريد لقومه .. وفيه يقول الشاعر

هشمَ التريد لقومه وأجارهم ورجلُ مكة مُسْتَنونَ عَجافِ

ثم منا عبد المطلب الذي سُقينا به الغيث وفيه يقول الشاعر

ونحنُ سِنَى المَحَلِّ قامَ شَفِيعُنا بِمَكَّةَ يدعو والمياهُ تَفُورُ

وابنه أبو طالب عظيم قريش .. وفيه يقول الشاعر

آتَيْتُهُ مَلِكاً فقامَ بِحاجَتِي وَتَرَى العُلَيْيَجَ خَائِباً مَذْمُوماً

ومنا العباس بن عبد المطلب أرفقه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه ماله .. وفيه يقول الشاعر

رديفُ رسولِ الله لم أر مثله ولا مثله حتى القيامة يُوجدُ

ومنا حمزة سيد الشهداء وفيه يقول الشاعر

أَبَا يَعْلَى لَكَ الْأَرْكَانُ هُدَّتْ وَأَنْتَ الْمَاجِدُ الْبَرُّ الْوَصُولُ

.. ومنا جعفر ذو الجناحين أحسن الناس حسناً وأكملهم كلاً ليس بغدار ولا خنار بدله الله جل وعز له بكل يدٍ له جناحاً يطير به في الجنة .. وفيه يقول الشاعر

هَاتُوا كَجَعْفَرِنَا مِثْلَ عَلَيْنَا أَلَسْنَا عَزَّ النَّاسِ عِنْدَ الْحَقَائِقِ

.. ومنا أبو الحسن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أفرس بني هاشم وأكرم من آحتفي وتعمل بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن فضائله ما قصر عنكم أنباؤها ..

وفيه يقول الشاعر

وهذا على سيد الناس فاتقوا علياً بإسلامه تقدم من قبل

•• ومنا الحسن بن علي رضي الله عنه سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيد شباب أهل الجنة •• وفيه يقول الشاعر

ومن يك جده حقاً نبياً فان له الفضيلة في الأنام

•• ومنا الحسين بن علي رضي الله عليه حمله جبريل عليه السلام على عاتقه وكفى بذلك نفراً •• وفيه يقول الشاعر

نفى عنه عيب الآدميين ربه ومن مجده مجده الحسين المظهر

ثم قالت يا معشر قريش والله ما معاوية بأمر المؤمنين ولا هو كما يزعم هو والله شائي رسول الله صلى الله عليه وسلم اني آتية معاوية وقائلة له بما يعرق منه جبينه ويكثر منه عويله فكاتب عامل معاوية اليه بذلك فلما بلغه ان غانمة قد قربت منه أمر بدار ضيافة فنظفت وألقت فيها فرش فلما قربت من المدينة استقبلها يزيد في حشمه ومماليكه فلما دخلت المدينة أتت دار أخيها عمرو بن غانم فقال لها يزيد ان أبا عبد الرحمن يأمرك أن تصيري الي دار ضيافته وكانت لا تعرفه فقالت من أنت كلاك الله قال يزيد بن معاوية قالت فلا رعاك الله يا ناقص لست بزائد فتمعر لون يزيد فأني أباه فأخبره فقال هي أس قريش وأعظمهم فقال يزيد كم تعد لها يا أمير المؤمنين قال كانت تعد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع مائة عام وهي من بقية الكرام فلما كان من الغد أتتها معاوية فسلم عليها فقالت على المؤمنين السلام وعلى الكافرين الهوان ثم قالت من منكم ابن العاص قال عمرو ها أنا ذا فقالت وأنت تسب قريشاً وبني هاشم وأنت أهل السب وفيك السب واليك يعود السب يا عمرو اني والله لعارفة بعيوبك وعيوب أمك واني أذكر لك ذلك عيباً عيباً ولدت من أمة سوداء مجنونة حقاء تبول من قيام ويعسلوها اللثام اذا لامسها الفحل كانت نطقها أنفد من نطقه ركبها في يوم واحد أربعون رجلاً وأما أنت فقد رأيتك غاوباً غير راشد ومفسداً غير صالح ولقد رأيت فحلى زوجتك على فراشك فما غهرت ولا أنكرت وأما أنت يا معاوية فما كنت في خير ولا ريت في خير فمالك ولبيني هاشم

قيل كان أبو العباس يطيل السهر وتعجبه الفصاحة ومنازعة الرجال فسر ذات ليلة وعنده أناس من مُضر وفهر وفيهم خالد بن صفوان بن الأهم التيمي وناس من اليمن فيهم إبراهيم بن محزمة الكندي فقال أبو العباس هاتوا واقطعوا ليلتنا بمحادثتكم فبدأ إبراهيم بن محزمة وقال يا أمير المؤمنين إن أخوالكم هم الناس وهم العرب الأول الذين دانت لهم الدنيا وكانت لهم اليد العليا مازالوا ملوكا وأرباباً توارثوا الرياسة كابر عن كابر وآخر عن أول يابس آخرهم سراييل أولهم يعرفون بيت الحمد ومآثر الحمد منهم النعمانات والمنذرات والقابوسات ومنهم غسيل الملائكة ومنهم من اهتز لموته العرش ومنهم مكلّم الذئب ومنهم من كان يأخذ كل سفينة غصباً ويحوى في كل نائبة نبهاً ومنهم أصحاب التيجان وكجة الفرسان ليس من شيء وإن عظم خطره وعرف أثره من فرس رائع وسيف قاطع أو رجحّ واقٍ أو درع حصين أو درة مكنونة إلا وهم أربابها وأصحابها إن حل ضيف قروء وإن سألهم سائل أعطوه لا يباليهم مكابر ولا يطاولهم مطاول ولا مفاخر فمن مثاهم يا أمير المؤمنين البيتيمان والحجريمان والركنيمان والسيفيمان فقال أبو العباس ما أرى مُضر تقول بقولك هذا وما أظن خالداً يرضى بذلك فقال خالد إن أذن أمير المؤمنين وأمنتُ الموجدةُ تكلمتُ فقال أبو العباس تكلم ولا ترهب أحداً فقال خالد يا أمير المؤمنين خاب المتكلم وأخطأ المتقحم إذ قال بغير علم ونطق بغير صواب أو يفخر على مُضر ومنها النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من أهل بيته وهل أهل اليمن

يا أمير المؤمنين! لا داغ جلد أوقائد قرد أو حائك برد دل عليهم الهدهد وغرقهم الجُرزد وملكتهم أم ولد من قوم والله يا أمير المؤمنين ما لهم السنة فصيحة ولا لغة صحيحة ولا حجة تدل على كتاب ولا يعرف بها صواب وانهم مناعلي خلتين ان حازوا ما قصدوا أكلوا وان حادوا عن حكمنا قُتلوا ثم التفت الى الكندي فقال أتفخر بأكرم الانام وخيرها محمداً صلى الله عليه وسلم وبه افتخر من ذكرت فالن من الله عز وجل عليكم ان كنتم أتباعه وأشياعه منا نبي الله المصطفى وخليفة الله المرتضى ولنا السؤدد والعلى وفينا الحلم والحجبا ولنا الشرف المقدم والركن المكرم والبيت المعظم والجناب الأخضر والعدد الأكثر والعز الأكبر ولنا البيت المعمور والمشعر المشهور والسقف المرفوع وزمزم وبطحاؤها وجبالها وصحراؤها وحياضها وغياضها وأحجارها وأعلامها ومنابرها وسقياتها وحجابتها وسدانة بيتها فهل يعدلنا عادل ويبلغ نغرننا قائل ومنا أعلم الناس ابن عباس أعلم البشر الطيبة أخباره الحسنة آثاره ومنا الوصي وذو النور ومنا المصديق والفاروق ومنا أسد الله وسيف الله ومنا سيد الشهداء وذو الجناحين ومنا الحكمة والفرسان ومنا الفقهاء والعلماء بنا عرف الدين ومن عندنا أنا كم اليقين فمن زاحنا زحناه ومن عادانا اصطلمناه ومن فاخرنا نغرناه ومن بدّل سُنتنا قتلناه ثم التفت الى الكندي وقال كيف علمك بلغات قومك قال أنا بها عالم قال ما الجمجمة في لغتكم قال العين قال فما الميزم قال السن قال فالسنائر قال الأصابع قال فالصنائير قال الآذان قال فما القلوب قال الذئب قال فما الزب قال اللحية قال أفقرأ كتاب الله عز وجل قال نعم قال فان الله عز وجل يقول ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ وقال ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ وقال جل ذره ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾ وقال عز وجل ﴿الْعَيْنُ بِالْعَيْنِ﴾ ولم يقل بالجمجمة بالجمجمة وقال ﴿جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾ ولم يقل شنائرهم في صنائرهم وقال ﴿السن بالسن﴾ ولم يقل الميزم بالميزم وقال ﴿فَأَكَلَهُ الذَّبَّ﴾ ولم يقل القلوب وقال ﴿لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي﴾ ولم يقل بزبي وأنا سائلك يا ابن مخزومة عن ثلاث خصال فان أنت أقررت بها قهرت وان جحدتها كفرت وان أنكرت قُتلت قال وما هي قال أتعلم أن فينا نبيّ الله المصطفى صلى الله عليه وسلم قال اللهم نعم قال أتعلم أن فينا كتاب الله تعالى قال

اللهم نعم قال أفنعم أن فينا خليفة الله المرتضى قال اللهم نعم قال فأني شئ يعدل هذه  
الحاصل قال أبو العباس اكفف عنه فوالله ما رأيت غلبة أنكر منها - والله ما فرغت من  
كلامك يا أخا مضر حتى ظننت أنه سيخرج بسريري الى السماء ثم أمر خالد بمائة ألف درهم  
٥٠ وعن أبي بكر الهذلي قال اجتمعنا عند أبي العباس أهل البصرة وأهل الكوفة ولم  
يكن من أهل البصرة غيري وكان من أهل الكوفة الحجاج بن أرطاة والحسن بن زيد  
وابن أبي ليلى فتذاكروا أهل الكوفة وأهل البصرة فقال ابن أبي ليلى نحن والله يا أمير  
المؤمنين خير منهم فقلت وكيف يكون ذلك ولنا السند والهند وكرمان ومكران والفرس  
والعرض والديار وسعة الأنهار فقال ابن أبي ليلى نحن أعلم منهم علماء وأكثر منهم فهماً يقر  
بذلك أهل البصرة لأهل الكوفة قالت هم أكثر أنبياء وأقل أنقياء وأعظم كبرياء منهم المغيرة  
الخبث السريرة وبيان وأبو بيان ومن تنسب اليهم من الأنبياء والله ما أتانا إلا نبي واحد قال  
الحسن بن زيد أنتم أصحاب علي يوم سرنا اليه لنقتله فكف الله أيدينا عنه وسار الى  
الكوفة فقتلوه فأينا أعظم ذنباً فقال الحجاج والله يا أمير المؤمنين لقد بلغني ان أهل  
البصرة كانوا يومئذ عشرين ألفاً وكان أهل الكوفة خمسة آلاف فلما التقت حلقتا البطان  
وأخذت الرجال أقرانها شدت خيلهم في صعيد واحد فقتل وكيف يكون ذلك وخرجت  
ربيعة سامعة مطيعة تعين علياً وخرج الأحنف بن قيس في سعد والرباب وهم السنام  
الأعظم والجمهور الأكبر يعين علياً ولكن سل هؤلاء يا أمير المؤمنين كم كانت عدتهم  
يا أمير المؤمنين يوم استغنوا بنا فلما التقينا كانوا كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف  
فقال ابن أبي ليلى والله يا أمير المؤمنين إنا لأشرف منهم أشرفاً وأكثر منهم أسلافاً قلت  
معاذ الله يا أمير المؤمنين هل كان في تميم الكوفة مثل الأحنف بن قيس في تميم البصرة  
الذي فيه يقول الشاعر

إذا الأبصار أبصرت ابن قيسٍ ظللن مهابة منه خشوعاً

وهل كان في قيس الكوفة مثل قتيبة بن مسلم في قيس البصرة الذي يقول فيه الشاعر

كل عام يحوي قتيبةً نهياً ويزيدُ الأموال ما لا جديداً  
دوخ الصغد بالقبائل حتى ترك الصغد بالعراء قموذاً

باهلُّ تعصَّبَ الناجَ حتى شبنَ منه مفارق كنَّ سوداً  
 وهل كان في أزد الكوفة مثل المهلب بن أبي صفرة في أزد البصرة الذي يقول فيه الشاعر  
 إذا كان المهلب من ورائي هذا ليلى وقرَّ له فؤادي  
 ولم أخش الدَّيَّة من أناسٍ ولو صالوا بقوة قوم عادٍ  
 وهل كان في بكر الكوفة مثل مالك بن مسمع في بكر البصرة الذي يقول فيه الشاعر  
 إذا ما خَشِينَا من أمير ظَلَمَةٍ أَمْرُنَا أبا غَسَّانَ يوماً فمَسْكِرَا  
 وهل كان في عبد قيس الكوفة مثل الحكم بن المنذر بن الجارود في عبد قيس البصرة  
 الذي يقول فيه الشاعر

يأحْكَمُ بنُ المنذرِ بنِ الجارودِ أنتَ الجوادُ ابنُ الجوادِ المحمودِ  
 فضحك أبو العباس حتى ضرب برجله وقال والله ما رأيت مثل هذه الغلبة قط

### محاسن الافتخار بالنبي صلى الله عليه وسلم ❦

قيل كان علي بن عبد الله بن العباس رضى الله عنه عند عبد الملك بن مروان إذ  
 فاخره عبد الملك فجعل يذكر أيام بني أمية فيبدا هو كذلك اذ نادى المنادى للأذان فقال  
 أشهد أن لا اله الا الله وان محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال علي لعبد الملك  
 تلك المكارم لأقربان من لبنٍ شيباً بماء فعاداً بعد أبو الأ  
 .. فقال عبد الملك الحق في هذا أين من أن يكابر .. علي بن محمد النديم قال دخلت  
 على المتوكل وعنده الرضى فقال يا علي من أشعر الناس في زماننا قلت البحتري قال وبعده  
 قلت ولد مروان بن أبي حفصة خادمك وعبيدك فالتفت الى الرضى وقال يا ابن عم من  
 أشعر زماننا قال علي بن محمد العلوي قال وما تحفظ من شعره قال قوله  
 لقد فاخرتنا من قريش عصابةً ببطَّ خدودٍ وامتدادٍ الا صابغ  
 فلما تنازعنا القضاء قضى لنا عليهم بما نهوى نداء الصوامع  
 يعني المساجد قال المتوكل وما معنى نداء الصوامع قال أشهد أن لا اله الا الله وان محمداً

رسول الله قال وأبيك انه لأشعر الناس

\*\*\*

محاسن ما قيل في ذلك من الشعر

•• قال علي بن محمد العلوي

عَصَيْتُ الْمُهَوِي وَهَجَرْتُ النِّسَاءَ      وَكُنْتُ دَوَاءً فَأَصْبَحْتُ دَاءَ  
وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ حَتَّى الْمَمَاتِ      نَزِيبَ الظِّبَاءِ تَجِيبُ الظِّبَاءِ  
دَعَيْتِي وَصَبْرِي عَلَى نَائِبَاتِ      فَبِالصَّبْرِ نَلْتُ الثَّمَرِ وَالنَّوَاءِ  
وَأَنْتَ بِكَ دَهْرِي لَوْ رَأَيْتُ رَأْسَهُ      فَقَدْ لَقِيَ الدَّهْرُ مَنَى النَّوَاءِ  
لِيَالِي أُرْوَى صَدُورَ الْقَنَا      وَأُرْوَى بَيْنَ الصُّدُورِ الظَّمَاءِ  
وَنَحْنُ إِذَا كَانَ شَرِبُ الْمُدَامِ      شَرِبْنَا عَلَى الصَّافَاتِ الدِّمَاءِ  
بَلَعْنَا السَّمَاءَ بِأَنْسَابِنَا      وَلَوْلَا السَّمَاءُ لَجَزْنَا السَّمَاءَ  
خَسِبَكَ مِنْ سُودَدٍ أَنَا      بِحَسَنِ الْبَلَاءِ كَشَفْنَا الْبَلَاءِ  
يَطِيبُ النَّسَاءَ لَا بَائِسَا      وَذَكَرُكَ عَلَى يَزِينَ النَّسَاءِ  
إِذَا ذُكِرَ النَّاسُ كُنَّا مُلُوكَا      وَكَانُوا عِبِيدًا وَكَانُوا إِمَاءَ  
هَجَانِي قَوْمٌ وَلَمْ أَهْجُهُمْ      أَبِي اللَّهِ لِي أَنْ أَقُولَ الْهَجَاءِ

•• وقال غيره

وَإِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ      إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدَةٌ قَامَ صَاحِبُهُ  
نَجُومُ سَمَاءٍ كُلِّ انْقِصَافٍ كَوَكْبٌ      بَدَا كَوَكْبٌ تَأْوِي إِلَيْهِ كَوَاكِبُهُ  
أَضَاءَتْ لَهُمْ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ      دُجِيَ اللَّيْلُ حَتَّى نَظَّمَ الْجَزَعُ نَاقِبُهُ  
فَلَا تَوَعَّدْتِي بِأَشْرَجٍ فَإِنِّي      كَلِمَتِ عَرَبِينَ فَرَّ عَنْهُ نَعَالِبُهُ  
يُمَيِّتِي بِأَوْصَالِ الرِّجَالِ إِذَا سَتَا      قَدَاحَهُمْ مِنْ نَضْحِ الدَّمَاءِ مَخَالِبُهُ

•• وقال آخر

حُلَامَاهُ حِينَ يَقُولُ قَاتِلُهُمْ      بَيْضُ الْوُجُوهِ مَقَاوِلُ لُسُنُ

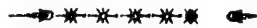


لَا يَفْطُنُونَ لَعِبِ جَارِهِمْ وَهُمْ لِحَفْظِ جَوَارِهِ فُطُنُ

•• وأحسن من ذلك كله قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أناه اعرابي فقال بأبي أنت وأمي يا رسول الله من أكرم الناس حسباً فقال أحسنهم خُلُقاً وأفضلهم تقوى فأنصرف الاعرابي فقال ردوه ثم قال يا اعرابي لعلك أردت نسباً قال نعم قال يوسف الصديق صديق الله ابن يعقوب اسرائيل الله ابن اسحاق ذبيح الله ابن ابراهيم خليل الله فأين مثل هؤلاء الآباء في جميع الدنيا ما كان مثلهم أبداً •• وقال الشاعر

وَلَمْ أَرَ كَالْأَسْبَاطِ أَبْنَاءَ وَالِدٍ وَلَا كَأَبْنِهِمُ وَالِدًا حِينَ يَنْسَبُ

•• ودخل عبيدة بن حصن الفزاري على النبي صلى الله عليه وسلم فانتسب اليه ثم قال أنا ابن الاشياخ الأكارم فقال صلى الله عليه وسلم أنت إذا يوسف صديق الله ابن يعقوب اسرائيل الله ابن اسحاق ذبيح الله ابن ابراهيم خليل الله •• وقال صلى الله عليه وسلم خير البشر آدم عليه السلام وخير العرب محمد صلى الله عليه وسلم وخير الفرس سلمان وخير الروم صهيب وخير الحبشة بلال رحمهم الله أجمعين



### مساوى الافتخار

روى عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفخروا بأبائكم في الجاهلية فوالذي نفسي بيده لما يُدْحَرَجُ الجُعْلُ برجله خير من آبائكم الذين ماتوا في الجاهلية •• قيل وكان الحسن البصري يقول ابن آدم لم تفنخر وإنما خرجت من سبيل بولين نطفة مشجت بأقذار •• وقال بعضهم لرجل يتبختر يا هذا إن أولك نطفة قدرة وأخرك جيفة قدرة وأنت فيما بينهما وعاء عذرة فما هذه المشية •• قال وقيل لعاصم بن قيس ما تقول في الانسان قال ما أقول فيمن ان جاع ضرع وان شبع طغي •• وروى عن ابن عباس انه قال يتفاضلون في الدنيا بالشرف والبيوتات والإمارات والعناق والجمال والهيئة والمنطق ويتفاضلون في الآخرة بالتقوى واليقين فأتقاهم أحسنهم يقيناً وأزكاهم عملاً وأرفعهم درجة •• وقيل في ذلك

يَزِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ صَحَّةُ عَقْلِهِ    وَإِنْ كَانَ مُحْظُوراً عَلَيْهِ مَكَاسِبُهُ

يَبْشِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ قَلَّةُ عَقْلِهِ    وَإِنْ كَرُمَتْ أَبَاؤُهُ وَمُنَاسِبُهُ

•• وقال بعض الحكماء لا يكون الشرف بالنسب ألا ترى ان أخوين لأب وأم يكون أحدهما أشرف من الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لأحد منهم على الآخر فضل لأن نسبهما واحد ولكن ذلك من قبل الأفعال لأن الشرف انما هو بالفضل لا بالنسب •• وقال الشاعر في ذلك

أَبُوكَ أَبِي وَالْجُدُّ لَاشْكَّ وَاحِدُهُ    وَلَكِنَّا عُدَدَانِ آسٌ وَخِرْوَعٌ

•• وبلغنا عن المدائني انه قال ليس السؤدد بالشرف وانما ساد الأحنف بن قيس بحلمه وحصين بن المنذر برأيه ومالك بن مسمع بمحبته في العامة وسويد بن منجوف بعطفه على أرامل قومه وساد المهلب بن أبي صفرة بجميع هذه الخصال •• قيل وسمع عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو خليفة صوتاً ولفظاً بالبالب فقال لبعض من عنده اخرج فانظر من كان من المهاجرين الأولين فأدخله فخرج الرسول فأدخل بلالا وصهيباً وسلمان وكان أبو سفيان بن حرب وسهيل بن عمرو في عصابة من قريش جلوساً بالبالب فقال أبو سفيان يا معشر قريش أنتم صناديد العرب وأشرافها وفرسانها بالبالب ويدخل حبشياً وفارسي ورومي فقال سهيل يا أبا سفيان أنفسم فلو موا ولا تلوموا أمير المؤمنين دعي القوم فأجابوا ودُعيت فأتيتهم وهم يوم القيامة أعظم درجات وأكثر تفضيلاً فقال أبو سفيان لا خير في مكان يكون فيه بلال شريفاً



### مسوى أصحاب الصناعات

قال المأمون وذكر أصحاب الصناعات السوقة سفل والصناع أنذا والنجار بخلاء والكتاب ملوك على الناس •• وقال المأمون الناس أربعة ذو سيادة أو صناعة أو تجارة أو زراعة فمن لم يكن منهم كان عيالا عليهم •• وذكر وان أبا طالب كان يعالج العطر والبنّ وكان أبو بكر الصديق رضى الله عنه بزازاً وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه

بزازاً وكان عبد الرحمن بن عوف بزازاً وكان سعد بن أبي وقاص رحمه الله يأبر النخل  
 وكان أخوه عتبة رحمه الله نجاراً وكان العاص بن هشام أخو أبي جهل بن هشام جزاراً  
 وكان الوليد بن المغيرة حداداً وكان عتبة بن أبي معيط خماراً وكان عثمان بن طلحة  
 صاحب مفتاح البيت خياطاً وكان أبو سفيان بن حرب يبيع الزيت والأدم وكان أمية  
 ابن خلف يبيع البُرْم وكان عبد الله بن جُدعان نحّاساً وكان العاص بن وائل أبو عمرو بن  
 العاص يعالج الخيل والابل وكان جرير بن عمرو وقيس أبو الضحاك بن قيس ومعمّر  
 ابن عثمان وسيرين أبو محمد بن سيرين كلهم حدادين وكان المسيب أبو سعيد زياتاً وكان  
 ميمون بن مهران بزازاً وكان مالك بن دينار ورّافاً وكان أبو حنيفة صاحب الرأي خزاراً  
 وكان مجّمع الزاهد حائكاً ٥٥ قيل واتخذ يزيد بن المهلب بستاناً في داره بخراسان فلما  
 ولى الأمر قتيبة بن مسلم جعله لابله فقال له مرزبان سمرقند هذا كان بستاناً وقد اتخذته  
 لابلك فقال قتيبة كان أبي شتربان وكان أبو يزيد بستانبان<sup>(١)</sup> فنهما صار ذلك كذلك

### محاسن النجاج

ذكروا ان جرهم من نجاج ما بين الملائكة وبنات آدم وان الملائكة من الملائكة كان  
 اذا عصى ربه في السماء أهبطه الى الأرض في صورة رجل في طبيعته مافى طبيعة بني آدم  
 كما صنع بهاروت وماروت في خبرهما مع الزهرة حتى كان من شأنهما ما كان فعصى بعض  
 الملائكة ربنا جل ذكره فأهبطه الى الأرض في صورة رجل فتزوج أم جرهم فولدت  
 منه جرهما فقال شاعرهم

لاهم ان جرهما عبادُكَ    الناس طُرفٌ وهم تِلَادُكَ

وكان ذو القرنين أمه قيرى آدمية وكان عيرى من الملائكة وسمع عمر بن الخطاب رضى  
 الله عنه رجلا ينادى اذا القرنين فقال فرغم من أسماء الأنبياء فارتقيتم الى أسماء الملائكة  
 ٥٥ وزعموا ان التناكح والتلاقح قد يقع بين الجن والانس لقوله جل وعز (وشاركهم

(١) - شتربان - أى جمّال - وبستانبان - أى صاحب بستان

في الأموال والاولاد) ولأن الجنيات انما يعرضن لصرعى رجال الانس على جهة  
العشق وطلب السفاد وكذلك رجال الجن لنساء بني آدم ومن زعم ان الصرع من المرة  
فقد رد قول الله عز وجل ( ان الذين يأكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي  
يتخبطه الشيطان من المس ) وقال جل ذكره ( وشاركم في الأموال والاولاد ) وقال  
عز وجل وتعالى ( لم يعلمهن إنس قبلهم ولا جان ) وكان عبد الله بن هلال سبط ابليس من  
قبل أمهاته . . وروى أبو زيد النحوى ان سَعْلَةَ أقامت في بني تميم حتى ولدت فيهم ورأت  
ذات يوم برقاً من شق بلاد السعالى فحنت الى وطنها وطارت اليهم . . وقد قيل ان الواقواق  
من نتاج ما بين بعض الثبات وبعض الحيوان . . وقد قيل ان الثعلب يسفد الهرة الوحشية  
فيخرج من بينهما ولد فيه مشابةٌ منهما . . قال حسان

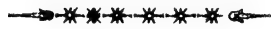
أَبُوكَ أَبُوكَ وَأَنْتَ ابْنُهُ      وَبَيْسُ الْبَنِيِّ وَبَيْسُ الْأَبِ  
وَأُمُّكَ سَوْدَاءُ نُوبِيَّةٌ      كَأَنَّ أُنَامِلَهَا الْخُنْظُبُ  
بَيْتُ أَبُوكَ بِهَا مُغْدِفًا      كَمَا سَاوَرَا الْهَرَّةُ الثَّعْلَبُ

. . وقد يولد من بين الكلاب والثعلاب هذه الكلاب السلوقية الماهرة بالصيد . . وقيل انه  
يخرج من بين الذئب والكلبة ولد يسمى الدَّيْسَم . . قال بشار  
أَدَيْسُمُ يَا أَبْنَ الذَّئْبِ مِنْ نَجْلِ زَارِعٍ      أَتَزْوِي حَجَائِي سَادِرًا غَيْرَ مُقْصِرِ  
— وزارع — اسم كلب يعرف بزارع . . وزعموا انه يخرج من بين الذئب والضبع ولد يسمى  
السمع كالحية لا يعرف العلل ولا يموت الا بعرض يعرض له وانه أشد عدواً وأسرع من  
الريح . . قال الشاعر

مُسْبِلٌ فِي الْحَيِّ أَحْوَى رِقْلُ      فَإِذَا يَغْدُو فَسَمْعُ أَرْلُ

. . ومن عجائب التركيب فوالجُ البُخْت اذا ضربت في إناث البُخْت لم يخرج الحوَار الا  
قصير العنق لا ينال كلاً ولا ماءً واذا ضربت الفوالج في العراب جاءت هذه الجوامر  
والبُخْت الكريمة ومتى ضربت فحول العراب في اناث البُخْت جاءت هذه الابل القبيحة  
المنظر . . وقد قيل في الابل ان فيها عرقاً من سفاد الجن وان فيها إبلا وحشية هي من  
بقايا إبلا وبار لما أهللكم الله جل وعز بقيت إبلكم وان الجميل منها ربما صار الى أعطان

الابل فضرب في ناقة فتجى منه هذه المهرية والمسجدية التي تسمى الذهبية . . وزعموا ان ببلاد الحبشة ذكر الضباع يعرض للناقة من الوحش فيسفدها فتلقح بولد على خلقة الناقة والضبع فان كان أثنى يعرض لها الثور الوحشي فيضربها فيصير الولد زرافة ويسمى بالفارسية شتركلو بانك أى خرج من بين الجمل والثور والضبع وقد جمعد الناس أن يكون الزرافة الأثنى تلقح من الزرافة الذكر . . وأما النعام فانه لا تقع إلا من ذكر النعام وإنها . . ومن نتاج الطير ما رواه بعضهم انه رأى طائراً له صوت حسن زعموا انه من نتاج ما بين القمرى والفاخنة . . وقصاص الطير يزعمون ان أجناساً من الطير تلتقى على المياه فتسافد وانهم لا يزالون يرون اشكالا لم يروها قط فيقدرون انها من تلاقيح تلك المختلفة



### مساوى النناج

فأما من يخرج من بين بني آدم فانه اذا تزوج خراساني بهندية خرج من بينهما الذهب الابرز غير انه يحتاج ان يحرس ولدها اذا كان أنثى من زناء الهند واذا كان ذكراً من لواط رجال خراسان . . ومن خبث النناج ابن المذكرة من النساء والمؤنث من الرجال يكون أخبث نتاجاً من البغل وأفسد أعراقاً من السنع وأكثر عيوباً من كل خلق وأنه يأخذ بأسوأ خصال أبيه وأردى خصال أمه فتجتمع فيه خصال الدواعي وأعيان المساوى وانه اذا خرج كذلك لم ينجع فيه أدب ولم يطمع في علاجه طبيب وقد رأينا في دور ثقيف فتى اجتمعت فيه هذه الخصال فما كان في الارض يوم الا وهم يتحدثون عنه بشئ يصفر في جنبه أكبر ذنب كان ينسب اليه . . والخلاصة من الناس الذى يخرج من بين الحبشى والبيضاء . . والبيسرى من الناس الذى من بين البيض والهند ويكون من أحسن الناس وأجملهم



### محاسن الوفاء

قيل في المثل هو أوفى من فُكِيهة وهي امرأة من قيس بن ثعلبة كان من وفائها أن السليك بن السلكة غزا بكر بن وائل فخرج جماعة من بكر فوجدوا أثر قدم على الماء فقالوا والله إن هذا لأثر قدم ترد الماء فقعدها له فلما وافى حملوا عليه فعدا حتى وليج قبة فكيهة فاستجار بها فأدخلته تحت درعها فانتزعوا خمارها ونادت اخوتها فجأوا عشرة فمنعوه منهم قال فكان سليك يقول كائن أجد خشونة استها على ظهري حين أدخلتني درعها ٠٠ وقال

لعمري أبيتك والأنباء تنمي      لنعم الجار أخت بني عوارا  
من الخفريات لم تفضح أخاها      ولم ترفع لوالدها كسنا را  
فما ظلمت فكيهة حين قامت      لنصل السيف وانتزعوا الخمارا

٠٠ وقيل أيضاً هو أوفى من أم جميل وهي من رهط أبي هريرة من دوس وكان من وفائها أن هشام بن الوليد بن المغيرة الخزومي قتل أبا أزيهر رجلا من الازد فبلغ ذلك قومه بالسراة فوثبوا على ضرار بن الخطاب ليقتلوه فعدا حتى دخل بيت أم جميل وعاذ بها فقامت في وجوههم ونادت قومها فمنعوه لها فلما قام عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالأمر ظنت أنه أخوه فأنته بالمدينة فلما انتسبت عرف القصة وقال اني لست بأخيه الا في الاسلام وهو غاز وقد عرفنا منتك عليه فأعطاها على أنها بنت سبيل ٠٠ ويقال هو أوفى من السمؤول بن عاديا وكان من وفائه أن امرأة القيس بن حنجر الكندي لما أراد الخروج الى قيصر ملك الروم استودع السمؤول دروعاً له فلما مات امرؤ القيس غزاها ملك من ملوك الشام فتحرز منه السمؤول فأخذ الملك ابنه لذكره أنه كان متصيذاً فصاح به ياسمؤول هذا ابنك في يدى وقد علمت أن امرأة القيس ابن عمي وأنا أحق بيمرانه فان دفعت الى الدروع والاذبحت ابنك فقال أجاني فأجله فجمع أهل بيته وشاورهم فكل أشار عليه أن يدفع الدروع وان يستنقذ ابنه فلما أصبح أشرف فقال ليس الى دفع الدروع سبيل فاصنع ما أنت صانع فذبح الملك ابنه وهو ينظر اليه وكان يهودياً

فانصرف الملك ووافى السموء بالدروع الموسم فدفعتها الى ورثة امرئ القيس ..  
وقال في ذلك

وَقَيْتُ بِأَدْرُعِ الْكَنْدِيِّ إِنِّي      إِذَا مَا خَانَ أَقْوَامٌ وَقَيْتُ  
وَقَالُوا عِنْدَهُ كَنْزٌ رَغِيبٌ      فَلَا وَابْنُكَ أَغْدَرُ مَا مَشَيْتُ  
بَنِي لِي عَادِيًا حَصْنًا حَصِينًا      وَبِئْرًا كَمَا شِئْتُ اسْتَقَيْتُ

.. وقال الأعشى في ذلك

كُنْ كَالسَّمُوءِ إِذَا سَارَ الْهَمَامُ لَهُ      فِي حَجَفَلِ كِسْوَادِ اللَّيْلِ جِرَارُ  
خَيْرُهُ خُفْعَاتِي خَسَفٍ فَقَالَ لَهُ      إِذْ بَجَّ أُسِيرُكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي

.. وقيل هو أوفى من الحارث بن عباد وكان من وفائه أنه أسر عدى بن ربيعة ولم  
يعرفه فقال دلي على عدي فقال أن أنا دلتك على عدى أتؤمنني قال نعم قال فأنما عدى  
نخلاه .. وقال في ذلك

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَقَدْ أَسَى      قَبَّ لِلْمَوْتِ وَاحْتَوَنَهُ الْيَدَانُ

ويقال هو أوفى من عوف بن محمّل وكان من وفائه أن مروان القرظ غزا بكر بن  
وائل فنقضوا جيشه وأسرهم رجل منهم وهو لا يعرفه فأتى به أمه فقالت أنك لتختال بأسيرك  
كأنك جئت بمروان القرظ فقال لها مروان وماترجين من مروان قالت عظم فدائه  
قال وكم ترتجيين من فدائه قالت مائة بعير قال مروان ذلك لك على أن ترديني الى جماعة  
بنت عوف بن محمّل قالت ومن لى بمائة من الابل فأخذ عوداً من الأرض فقال هذا لك  
بها فضت به الى عوف فاستجار بخماعة ابنته فبعث عمرو بن هند أن يأتيه به فقال قد  
أجارته ابنتي وليس اليه سبيل فقال عمرو قد آليت أن لا أعفو عنه أو يضع يده في يدي  
فقال عوف يضع يده في يدك على أن تكون يدي بينهما فأجابه عمرو الى ذلك فجاء عوف  
بمروان فأدخله عليه فوضع يده في يده ووضع عوف يده بين أيديهما فعفا عنه .. ويقال  
أن قبّاذ أمر بقتل رجل من الطاعنين على المملكة فقتل فوقف على رأسه رجل من  
جيرانه وصنّاعه فقال رحمك الله ان كنت لتكرّم الجار وتصبّر على أذاه وتواسي أهل  
الخلّة وتقوم بالذاتية والعجب كيف وجد الشيطان فيك مساعاً حتى حملك على عصيان

ملكك فخرجت من طاعته المفروضة الى معصيته وقد يما ما تمكن من هو أشد منك قوة وأثبت عزماً فأخذ صاحب الشرطة الرجل خبسه وأنهى كلامه الى قباز فوقع يُحسن الي هذا الذي شكر احساناً تفضل به عليه وترفع مرتبة. ويزاد في عطائه ٥٠٠ قيل ولما قتل كسرى النعمان بن المنذر كتب الي اياس بن قبيصة يأمره أن يبعث اليه بولد النعمان بن المنذر وتركته من المال والابل والخليل والسلاح وكان النعمان أودع ذلك هاني بن مسعود فبعث اليه اياس يعلمه بما كتب به كسرى فأبى أن يسلم شيئاً من تركه النعمان فكتب الي اياس يعلمه بما كتب به كسرى فأبى أن يسلم شيئاً من تركه النعمان فكتب اياس الي كسرى يعلمه ذلك فألى على نفسه ليستأصلن بكر بن وائل فكتب الي اياس يأمره بالسير اليهم لمحاربتهم فيمن معه من طي و إياد وغيرهم وكتب الي قيس بن مسعود الشيباني المعروف بذى الجدين وكان عاملاً على سفوان يمنع العرب من دخول أطراف السواد ويأمره أن يسير بمن معه من قومه فيعين اياساً على محاربة بكر بن وائل ثم عقد كسرى اقائد من قواده يسمى الهامرز في اثني عشر ألف رجل من أبطال أساورته ووجهه الي اياس لمعاونته ثم عقد أيضاً الهزمرز جرابزين وكان أعظم مرازيته في مثل ذلك وأمره أن يقفوا أثر الهامرز حتى يوافي اياس بن قبيصة فسارت الجيوش الي بكر بن وائل وكانوا بمكان يسمى ذاقار منه الى مدينة الرسول خمس مراحل مما يلي طريق البصرة فاقبلت الجيوش حتى أناخت على بكر فأحدث بهم ثم ان عظماء بكر بن وائل اجتمعوا الي هاني بن مسعود المزداني وقالوا ان هذه الجيوش قد أحدثت بنا من كل ناحية فما ترى قال أرى أن تجعلوا حصونكم - يوفكم ورماحكم وتوطنوا أنفسكم على الموت فقالوا نعم والله لنفعلن ثم ان قيس بن مسعود أقبل في سواد الليل من عسكر اياس حتى أتى هاني بن مسعود فقال يا ابن عم انه قد حلَّ بكم من الأمر ما قد ترون ففرق خيل النعمان وسلاحه في أشداء قومك ليقووا بذلك على القتال فهي مأخوذة لا محالة ان قتلوا وان سلموا أمرتهم فردو هاعليك وعليك بالجد والصبر واياك ثم اياك أن تخفرك ذمتك في تركه النعمان حتى تقتل ويقتل معك جميع قومك قال له هاني أوصيت يا ابن عم محافظاً واصلتك زحم وأرجو أن لا ترى مني تقصيراً ولا فتوراً فانصرف قيس ذو الجدين من



عند هاني كثيراً حزيناً باكياً خائفاً من هلاك قومه حتي أتى عسكر اياس وكان يريه انه  
 بجامع له على حرب قومه خوفاً أن يجد عليه كسرى فيقتله فلما أصبح هاني بن مسعود  
 دعا بجيـل النعمان وسلاحه فقرقه في أبطال قومه وأشداهم فركبوا تلك الخيول وكانت  
 ستمائة فرس وستمائة درع واستلوا تلك الدروع وكان ذلك في العام الذي هاجر فيه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة واتفقت بكر بن وائل أن تجعل شعارها باسم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم محمد يامنصور وذلك قبل أن يسلموا وبذلك الاسم نصروا  
 وقهروا عدوهم وعمد رجل من أشراف بني عجل يقال له حنظلة بن سيار إلى حزم  
 رحلات النساء فقطعها كلها أراد بذلك أن يمنع قومه من الحرب ان وقعت الهزيمة فسمى  
 بذلك مقطع الوضين وان اياس بن قبيصة أرسل الى بكر بن وائل يختيرهم خصلة من ثلاث  
 إما أن يسلموا تركة النعمان وإما أن يسيروا ليلا في البراري فيعتل على كسرى انهم هربوا  
 فان أبوا هاتين الخلتين خرجوا الى الحرب فتآمروا بينهم فقالوا أما أن نسلم خفارتنا  
 فلا يكون ذلك وان نحن لحقنا بالفلاة أفضينا الى بلاد تميم فيقطعون عاينا ويأخذون  
 ما معنا ويأسروننا وليست لنا حيلة الا القتال فاخترنا القتال ووجهوا خمسمائة فارس من  
 أبطالهم عليهم يزيد بن حارثة الشكري وأمروهم أن يكمنوا للعجم ثم زحف الفريقان  
 بعضهم الى بعض وتقدم الهامرز ووقف بين الصفيين وناى بالفارسية مردداً مرد قتل  
 يزيد بن حارثة مايقول قال يدعوا الى البراز رجالا لرجل فقالوا بكم لقد أنصف ثم خرج  
 اليه فاختلف بينهما ضربتان فضربه يزيد ضربة بالسيف على منكبه فقد درعه حتى أفضى  
 السيف الى منكبه فأبانه نحر ميتاً فالهامرز أول قتيل بين الصفيين وألقى الله عز وجل الرعب  
 في قلوب العجم فولوا منهزمين ولحق حنظلة بن سيار العجلي بهرمن جرابين قائد العجم  
 قطعنه طعنة خراً منها ميتاً ودفع هاني بن مسعود فرسه في طلب اياس بن قبيصة حتى  
 لحقه ومعه قيس بن مسعود ذو الجدين فأراد هاني قتل اياس فنعه قيس وحال بينه  
 وبين قتله واتبع العجم خمسمائة فارس من بني شيبان لا يلوون على شيء يقتلون يومهم  
 ذلك من أدركوا منهم حتي جنهم الليل وبلغت هزيمة الأعاجم كسرى بالمدائن ٥٥ قال  
 دَنُفَلَ فذكر هذا الحديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا أول يوم انتصفت

فيه العرب من المعجم وبني نصر واعي باسمه صلى الله عليه وسلم قال وسقط في يد كسرى واغتاز من ذلك غيظاً شديداً ووقعت اللولولة والعويل بالمدائن فندب كسرى الجنود وفرق فيهم السلاح والمال لمعاودة حرب بكر بن وائل ثم ان بطارقة الروم خرجوا على ملكهم قيصر فقتلوه فاشتغل به عن معاودة حرب بكر بن وائل فكان هاني بن مسعود المزدلف أحد الأوفياء . . . ومنهم الطائي صاحب النعمان بن المنذر وكان من حديثه ان النعمان بن المنذر ركب في يوم يؤسه وكان له يومان يوم يؤس ويوم سعد لم يلقه في يوم يؤسه أحد الا قتله وفي يوم سعد أحد الاحياء وأعطاه فاستقبله في يوم يؤسه اعرابي من طيء فقال حيّ الله الملك ان لي صبية صغاراً لم أوص بهم أحداً فان يأذن لي الملك في اتيانهم أعطيه عهد الله اني أرجع اليه اذا أوصيت بهم حتى أضع يدي في يده فرق له النعمان فقال لا الا ان يضمك رجل ممن معنا فان لم تأت قتلناه وشريك بن عمرو بن شراحيل نديم النعمان معه . . . فقال الطائي

يا شريك يا ابن عمرو هل من الموت محال  
يا أخا كل مضاف يا أخا من لا أخا له  
يا أخا النعمان فكألا يوم عن شيخ غلا له  
ان شيبان قبيل أحسن الناس فعالة

. . . فقال شريك هو علي أصاح الله الملك فر الطائي والنعمان يقول لشريك ان صدر هذا اليوم قد ولى ولا يرجع وشريك يقول ليس لك على سبيل حتى نمسى فلما أمسوا أقبل شخص والنعمان ينظر الى شريك فقال ليس لك على سبيل حتى يدنو الشخص فينا هم كذلك اذ أقبل الطائي فقال النعمان والله ما رأيت أكرم منكما وما أدرى أيكما أكرم لا أكون والله ألام الثلاثة ألا اني قد رفعت يوم يؤسي وخلي سبيل الطائي . . . فأنشأ يقول

ولقد دعيتي للخلاف عشرين فأبيت عند تبجر الاقوال  
اني امرؤا منى الوفاء خليقة وفعال كل مهذب بذال

. . . فقال النعمان ما حملك على الوفاء قال ديني وقال وما دينك قال المصيرية قال اعرضها

على فعرصها عليه فتنصر النعمان . . ومنهم وزير ملك الصين وكان حديثه أن شمر  
ابن إفريقيس بن أبرهة خرج في خمسمائة ألف مقاتل إلى أرض الصين فلما قارب بلادهم  
بلغ ذلك ملك الصين فجمع وزراءه فاستشارهم فقال رئيسهم أيها الملك أترى أنى وأخلى  
ورأى فأمر به فجدع أنفه فقام هارباً مستقبلاً لشمر فوافاه على أربعة منازل بعد خروجه  
من مفاوز الصين فدخل عليه وقال انى أيتك مستجيراً قال شمر من قال من ملك الصين  
لانى كنت رجلاً من خاصة وزرائه وانه جمعنا لما بلغه مسيرك اليه فاستشارنا فأشار القوم  
جميعاً عليه بمحاربتك وخالفهم فى رأيهم وأشرت عليه أن يعطيك الطاعة ويحمل اليك  
الخراج فاتهمنى وقال قد مآلت ملك العرب وكان منه الى ما ترى ولم آمنه مع ذلك  
أن يقتلنى فخرجت هارباً اليك ففرح به شمر وأنزله معه فى رحله وأوعده من نفسه  
خيراً فلما أصبح وأراد أن يرحل قال لذلك الرجل كيف علمك بالطريق قال أنا من  
أعلم الناس به قال فكم بيننا وبين الماء قال مسيرة ثلاثة أيام وأنا موودك اليوم الرابع على  
الماء فأمر جنوده بالرحيل ونادى فيهم أن لا تحملوا من الماء الا الثلاثة أيام ثم سار فى  
جنوده والرجال بين يديه فلما كان فى اليوم الرابع انقطع بهم الماء واشتد الحر فقال لا  
ماء وانما كان ذلك مكره منى لا تدفك بنفسى عن ملكى فأمر به فضربت عنقه فعطش  
القوم وقد كان المنجمون قالوا لشمر عند مولده انه يموت بين جبلي حديد فوضع درعه  
تحت قدميه من شدة الرمضاء ووضع رأساً من حديد على رأسه من حر الرمضاء فذكر  
ما كان قيل له فى ولادته وقال للقوم تفرقوا حيث أحببتهم فقد أورطتكم فهلك جميع  
من كان معه . . وحكى انه لما حمل رأس مروان بن محمد الجعدي الى أبى العباس وهو  
بالكوفة قعد له مجلساً عاماً وجاؤا بالرأس فوضع بين يديه فقال لمن حضره أمنكم أحد  
يعرف هذا الرأس فقام سعيد بن عمرو بن جمدة بن هبيرة فأكب عليه وتأمله طويلاً  
ثم قال هذا رأس أبى عبد الملك خليفتنا بالأمس رحمه الله وعاد الى مجلسه فوثب أبو  
العباس حتى خرج من المجلس وانصرف ابن جمدة وتحدث الناس بكلامه فلامه بنوه  
وأهله وقالوا عرضتما ونفسك للبوارج قال اسكنوا قبضكم الله ألتهم أشرتكم على بالأمس  
بحرمان بالخلف عن مروان ففعلت ذلك غير فعل ذى الوفاء والشكر وما كان ليفعل عار

تلك الفعلة الا هذه وانما أنا شيخٌ هامة فان نجوت يومى هذا من القتل مت غداً قال وجعل بنوه يتوقعون رسل أبي العباس ان تطرقه فى جوف الليل فأصبحوا ولم يأتاه أحد وغدا الشيخ فاذا هو بسليمان بن مجالد فلما أبصره قال يا ابن جعدة ألا أبشرك بحسن رأى أمير المؤمنين فيك انه ذكر فى هذه الليلة ما كان منك فقال أماما أخرج هذا الكلام من الشيخ الا الوفاء ولهو أقرب بنا قرابة وأمس بنا رحماً منه بمروان ان أحسننا اليه قال أجل . . وذكر ان المنصور أرسل الى شيخ من أهل الشام وكان من بطانة هشام بن عبد الملك بن مروان فسأله عن تدبير هشام فى حروبه مع الخوارج فوصف الشيخ له ما دبر فقال فعل رحمه الله كذا وصنع رحمه الله كذا فقال المنصور قم عليك لعنة الله تطأ بساطي ونترحم على عدوى فقام الرجل فقال وهو مولٍ ان نعمة عدوك لقلادة فى عنقي لا ينزعها الا غاسلى فقال له المنصور ارجع يا شيخ فرجع فقال أشهد أنك نهىض حرة وغراس شريف ارجع الى حديثك فعاد الشيخ فى حديثه حتى اذ فرغ دعاله بمال فأخذه وقال والله يا أمير المؤمنين مالي اليه حاجة ولقد مات عنى من كمت فى ذكره فما أحوجنى الى الوقوف على باب أحد بعده ولولا جلالة أمير المؤمنين وايتاري طاعته ما لبست نعمة أحدٍ بعده فقال المنصور اذا شئت لله أنت فلو لم يكن لقومك غيرك لكنت قد أيقبت لهم مجداً مخلداً وعزاً باقياً . . وعن أبي دُفافة العبدي قال حدثت المنصور بحديث العجلان بن سهل وكان دخل على عبد العزيز بن النقعقاع فبينما هو جالس اذ دخل رجل متلطخ الثوب بالطين فقال عبد العزيز مالك قال ركب هذا الأحول يعنى هشام بن عبد الملك فنفرت ناظي فسقطت فانزع العجلان سيفه فنفضه به ووثب الرجل فأخطأه السيف ووقع فى وسادة فقطعها وقال يالكم أعياكم أن تسميه بأمر المؤمنين وباسمه الذى سماه به أبوه أو بكنيته ونظرت الى الذى يعاب به فسميته به أما والله لوددت أن السيف أخذ منك ما أخذه قال فكان المنصور يستعيدنى هذا الخبر كثيراً ويقول كيف صنع العجلان بن سهل مع مثله يعطى الملك . . قال وأخبرنا عطف قال بينا عبد الله بن طاهر مقبل من منزل عبيد الله بن السرى بمصر حتى اذا دنا من بابه اذا بشيخ قد قام اليه فناوله رقعة كانت معه وقال أصلح الله الأمير نصيحة واجبة فافهمها فأخذ الرقعة ودخل

فما هو الا أن دخل وخرج الحاجب فقال أين صاحب الرقعة فقام اليه الشيخ فأخذ بيده فأدخله الى عبد الله فقال قد فهمت رقعتك هذه وما تنصحت به الينا فانصفني في مناظرتك فقال الرجل ليقول الأمير ما أحب قال أخبرني هل يجب شكر الناس بعضهم لبعض قال نعم قال وبم يجب قال باحسان المحسن وبفضل المنعم قال صدقت جئت الي وأنا على هذه الحال التي ترى خاتمي بفرغانة وآخر ببرقة وحكمي ونهي وأمره جاز فيما بين هذين الطرفين وقد جمع لي من العمل ما لم يجتمع لأحد قط من ولاء المشرق والمغرب والشرطة وما خرج من هذه الطبقة ولست ألتفت الا الى نعمة هؤلاء القوم ومنهم لا أستقي الا بظاها ولا أعرف غيرهم سادة ولا كبراء ولا أئمة ولا خلفاء فأردت أن أكفر هذه النعمة وأجحد هذا المعروف وأبابع رجلا ما امتحن للثقوى ولا أفاد علما للهدى ولا جرت له على ملي ولا ذمي بدسالفه ولا نعمة سائرة افترى على الله جل ذكره ولو فعلت هذا الذي دعوتني اليه كنت ترضي به في مكارم الاخلاق وشكر المنعمين قال فسكت الرجل ولم يجر جواباً وكان دعاه الى بيعة ابن طباطبأ . . وقال بعضهم انه كان دسيس المأمون برون الكبير قال وجهه الى المأمون وقد مضى من الليل الثلث فقال لي يابرون قدأكثر علينا أصحاب الأخبار في ان شيخاً يريد خرابات البرامكة فيبكيهم ويندبهم وينشد أبياتاً من الشعر فاركب أنت وعلى بن محمد ودينار بن عبد الله حتى تردوا هذه الخرابات فتصبروا من وراء جدرانها فاذا رأيت الشيخ قد ورد وبكى وأشد فتأوني به قال برون فركبت مع القوم حتى وردنا الخرابات واذا الخادم قد أتى ومعه زليّة رومية وكرسي جديد واذا شيخ وسيم جميل له صلعة وهامة جالس يبكي ويقول

ولما رأيت السيف قد قد جعفرًا      ونادى مُنادٍ للخليفة في يحيى  
بكيتُ على الدنيا وأيقنتُ أنه      قُصارى الفتى يوماً مفارقة الدنيا  
أَجْعُزُ إن تهلك فربّ عظيمه      كَشَفْتُ ونُعِمِّي قد وصلت بها نُعَمِّي  
فقل للذي أبدى ليحيى وجعفر      شِئْنَهُ أبشر لتأتيهم العُقبى  
لئن زال غصنُ الملك عن آل برمك      فما زال حتى أثمر العُصْنُ واستعلَى  
وما الدهمُ الا دولة بعد دولة      تُبدلُ ذا مُلكٍ وتُعقبُ ذا بلوى

على انها ليست تدومُ لأهلها      ولو أنها دامت لكنتم بها أوكي  
 بني بَرَمِكِ كنتم نجوماً مضيئةً      بها يهتدى في ظلمة الليل من أسرى  
 لا يكتم أبكى أَلْفُفضل ذي الندى      أم الشيخ موسى أم المحبوسه يحيي  
 أم الملك المصلوب من بعد عزه      أم أبكى بكاء المَعْمُولَات أم التكلّي  
 لِسُكُكُمُ أبكى بِعَيْنِ غزيرة      وقلب قريب لا يموت ولا يحيي

•• قال فترأينا له ثم قبضنا عليه فجزع وفزع وقال من القوم فقال برون أنا حاجب أمير المؤمنين وهذا فلان وفلان قال وما الذي تريدون قال برون فأعلمته ما أمر أمير المؤمنين من أخذه الى مجلسه قال ذرني أوص فاني لا آمنه ثم تقدم الى بعض العلافين في فرسة الفيل فأخذ بياضاً وأوصى فيه وصية خفيفة ودفعها الى الغلام وسرنا به فلما مثل بين يدي المأمون زَبَرَهُ وقال من أنت وبماذا استوجب البرامكة ما تفعله في دورهم قال يا أمير المؤمنين للبرامكة عندي أيادٍ خضرة أفتأذن لي أن أحدثك فقال سديداً قال أنا يا أمير المؤمنين المنذر بن المغيرة من أهل دمشق كنت بها من أولاد الملوك فزالت عني نعمتي كما تزول عن الرجال فلما ركبني الديون واحتجبت الى بيع مسقط رأسي ورؤس آبائي أشاروا عليّ بالخروج الى البرامكة فخرجت من دمشق ومعي نيف وثلاثون امرأة وصبياً وصبية وليس معنا ما يباع ولا ما يرهن حتى دخلت بغداد ونزلنا بباب الشام في بعض المساجد ودعوت بثوبيات لي قد كنت أعددتها لأستميح بها الناس وتركتهن جيعاً وركبت شوارع بغداد فاذا أنا بمسجد مُزخرف وفيه مائة شيخ قد طبقوا طياتهم بأحسن زى وزينة وبرة واذا خادمان على باب المسجد فطمعت في القوم وولجت المسجد وجلست بين أيديهم وأنا أقدم وأؤخر والعرق يسيل مني لانها لم تكن صناعتى فانا كذلك واذا أنا بخادم قد أقبل وقال للخادمين أزعجوا القوم فأزججوا القوم وأنا منهم فأدخلونا دار يحيى بن خالد ودخلت معهم فاذا يحيى جالساً على دكة له وسط بستان فسلمنا وهو يعدنا مائة رجل وواحداً وبين يدي يحيى عشرة من ولده واذا غلام أمرد حين عذّر خداه قد أقبل من بعض المقاصير بين يديه مائة خادم متنطقون في وسط كل خادم منطقة ألف مثقال مع كل خادم بحجرة من ذهب ورجل من ذهب في كل بحجرة قطعة

من العود كهيئة الزهر قد ضم اليه مثله من العنبر السلطاني فوضعه بين يدي الغلام وجلس الغلام الى جنب يحيى ثم قل يحيى لازبرقي القاضي تكلم فقد زوجت ابنتي عائشة من ابن عمي هذا من بيت ناز النوبهار فخطب القاضي وشهد القاضي والنفر وأقبلوا علينا بالبنار يبنادق المسك والعنبر فالقطة والله يا أمير المؤمنين ملء كمي ونظرت واذا يحيى في الدكة ما بين المشايخ ويحيى وولده والغلام ونحن مائة رجل واثنا عشر رجلاً فخرج الينا مائة خادم واثنا عشر خادماً مع كل خادم صينية فضة عليها ألف دينار شامية فوضع بين يدي كل رجل منا صينية فرأيت القاضي والمشايخ يصبون الدنانير في أكمامهم ويجعلون الصواني تحت آباطهم ويقوم الاول فالاول حتي بقيت وحدي بين يدي يحيى لا أجسر على الصينية فغمزني الخادم فحسرت عليها وجعلتها في كمي وأخذت الصينية وقت وأنا أمر طول الصحن والتفت ورأى هل يتبعني أحد فاني لكذلك أطاول الالتفات ويحيى يلحظني فقال للخادم ائتني بالرجل فرودت اليه فأمر فسلبت الدنانير والصينية ثم أمرني بالجلوس فجلست فقال ممن الرجل فقصصت عليه قصتي فقال علي بموسى فأنت به فقال يا بني هذا رجل غريب فخذ اليك اخلطه بنفسك ونعمتك فقبض علي موسى وأخذني الى بعض دوره فقصف علي يومي وليتي فلما أصبح دعا بأخيه العباس وقال له ان الوزير أمرني بالقصف على هذا الفتى وقد علمت تشاغلي في دار أمير المؤمنين فاقبض عليه وقاصفه فلما كان من غد تسلمني أحمد ثم لم أزل وأبدي القوم تتداولني عشرة أيام لا أعرف خبر عيالي وصياني في الأموات هم أم في الاحياء فلما كان في اليوم العاشر دفعت في يدي الفضل فقصف علي فلما كان في الحادي عشر جاءني خادم مع عشرة من الخدم فقالوا قم عافاك الله فاخرج الى عيالك بسلام فقلت واوبلاء سلبت الدنانير والصينية وقد تمزقت ثيابي واتسخ وأخرج علي هذه الحالة إنا لله وانا اليه راجعون فرفع لي الست الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس فقبل أن رفع السابع قال لي الخادم تمن ما شئت ورفع لي ستر عن حجرة كالشمس استقبلني منها رائحة العود والندى ونفحات المسك واذا أنا بصياني يتقالبون في الحرير والديباج وأنا قد حمل الي ألف ألف درهم مبدرة وعشرة آلاف دينار وقبالتين بصيعتين وتلك الصينية مع الدنانير

والبنادق فبقيت يأمر المؤمنين مع البرامكة في دورهم ثلاث عشرة سنة لا يعلم الناس أن البرامكة أنا أم من بيت نار النوبهار أم رجل غريب اصطنعوني فلما جاء القوم البلية ونزلت بهم من الرشيد النازلة قصدني عمرو بن مسعدة وأزمني من الخراج في هاتين الضيعتين ما لا ينبغي دخلهما به فلما تحامل عليّ الدهر كنت أنظر إلى خرابات القوم فأنذهم فقال المأمون عليّ بعمر بن مسعدة فلما أتى به قال له ياعمر وأتعرّف الرجل قال نعم هو من بعض صنائع البرامكة قال كم ألزمته في ضيعته قال كذا وكذا قال ردّ عليه كل ما استأديته إياه في سنيّه وأوغر ضيعتيه يكونان له ولعقبه من بعده فعلا نحب الرجل بالبكاء يرثي البرامكة فلما طال بكأؤه قال له المأمون فم بكأؤك وقد أحسنّا إليك قال يأمر المؤمنين هذا أيضاً من صنائع البرامكة أرايتك يا أمير المؤمنين لو لم آت خرابات القوم فأبكيهم وأنذهم حتى اتصل خبري بأمر المؤمنين ففعل بي ما فعل من أين كنت أصل إلى ما وصأت إليه قال إبراهيم بن ميمون فلتقد رأيت المأمون وقد دمعت عينه واشتدّ حزنه على القوم وقال صدقت لعمري هذه أيضاً من صنائعهم فعلمهم فابك وإياهم فاشكر



### ❖ مساوي قلة الوفاء والسعاية ❖

يقال ان رجلا رفع رقعة الى عمر بن الخطاب رحمه الله يسعى فيها ببعض أصحابه فوقّع فيها تقرّبنا إليك بما بعدك من الرحمن ولا ثواب لمن آثر عليه . . قيل ورفع متنصح رقعة الى عبد الملك بن مروان فوقّع فيها ان كنت كاذباً عاقبتك وان كنت صادقاً مقنتك وان استغاثنا أفلناك فاستقاله الرجل . . قيل وكتب صاحب يريد همدان إلى المأمون بخراسان يعلمه أن كاتب البريد المعزول أخبره ان صاحبه وصاحب الخراج كانا تواطئا على اخراج مائتي ألف درهم من بيت المال واقسمها بينهما فوقّع المأمون أنا نرى قبول السعاية شراً من السعاية فان السعاية دلالة والقبول إجازة وليس من دل على شيء كمن قبله وأجازته فانف الساعي عنك فلو كان في سعائته صادقاً لقد كان في صدقه



لثما اذ لم يحفظ الحرمة ولم يستر على أخيه . قال وقال المأمون لولده يابني نزهوا أقذاركم وطهروا أحسابكم عن دنس الوشاة ونمويه سعايتهم فكل جان يده في فيه وليس ينهي اليكم الا أحد رجلين ثقة وظنين أما الثقة فقد قيل انه لا يبالغ ولا يشين بالوشاية قدره وأما الظنين فأهل أن يُتهم صدقه ويكذب ظنه ويرد باطله وما سعى رجل برجل اليّ قط الا انحط من قدره عندى مالا يتلافاه أبداً فلا تعطوا الوشاة أمانهم فيمن يشون بهم فقد قال بعض الملوك لرجل سعى بأخى لو كنت أنت أنا ما كنت سانعاً به قال كنت أقتله فقال أما اذ لم تكن أنت أنا فاني غير قاتله ومع ذلك فلا تدعوا الفحص عما يلقي اليكم مما تحذرون رجوع ضرره عليكم . . عوانة قال قام رجل الى سليمان بن عبد الملك فقال يا أمير المؤمنين عندى نصيحة قال وما نصيحتك هذه قال كان فلان عاملاً ليزيد والوليد وعبد الملك فخافهم فيما تولاه واقطع أموالا جلية فر باستخراجها منه فقال أنت شر منه وأخون حيث اطلعت على أمره وأظهرته ولولا اني أنفر أصحاب النصائح لعاقبتكم ولكن اختر منى خصلة من ثلاث قال اعرضهن يا أمير المؤمنين قال ان شئت فقتل عما ذكرت فان كنت صادقاً مقتنك وان كنت كاذباً عاقبتك وان شئت أقتلك قال بل تغيبني يا أمير المؤمنين قال قد فعات فلا تعودن بعدها الى أن تظهر من ذى مروءة ما كتبه الله وستره

### محاسن الشكر

قال بعض الحكماء من شكرك عنى لا يستحقه . واستر ماء وجهك بالقناعة . . وقال الفضل بن سهل من أحب الازدياد من النعم فليشكر ومن أحب المنزلة عند سلطانة فليكفه ومن أحب بقاء عزه فليسقط دأله ومكره . . ومن ذلك قول رجل لرجل شكره فى معروف

لقد نبئت فى القلب منك محبة كما نبئت فى الراحمين الأصابع

.. قال واصطنع رجلاً رجلاً فسأله يوماً أتجنبي يا فلان قال نعم أحببك حباً لو كان فوقك لأظلك ولو كان تحتك لأقلك .. وقال كسرى أنوشروان المنعم أفضّل من الشاكر لأنه جعل له السبيل الى الشكر واختصر حبيب بن أوس من هذا شيئاً في مصراع واحد .. فقال

\* هَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ وَنَفْعَلَا \*

.. وقال بشار

أُنْثِي عَلَيْكَ وَلِيَّ حَالٍ تَكْذِبُنِي      فِيمَا أَقُولُ وَأُسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ  
قَدَقُلْتُ إِنَّ أَبَا حَفْصٍ لَا كَرَمَ مَنْ      يَمْنِي غَاصِمِي فِي ذَاكَ إِفْلَاسِي

ولابي الهول في مثله

فَإِنِّي إِذَا مَدَحْتُكَ يَا أَبْنَ مَعْنٍ      رَأَيْتِ النَّاسَ فِي رَمَضَانَ أَزْنِي  
فَأَنَّكَ أَتَيْتَ عَنْكَ بِغَيْرِ شَيْءٍ      فَلَا تَفْرَحْ كَذَلِكَ كَانَتْ ظَنِّي

ولآخر في مثله

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا أَعْجَبَتْهُمْ مَدَائِحِي      فَقَالُوا خُفَانًا فِي مَلَامٍ وَفِي عَنْبِ  
أَبَا حَازِمٍ تَمَدَحُ فَقُلْتَ مُعْذِرًا      هَبُونِي أَمْرًا أَجْرَبْتَ سِنِي عَلَى كَلْبِ

ولبعض المحدثين

عَمَّا يُعْلَمُ أَنَّ الْحَمْدَ ذُو نَمْنٍ      لَكِنَّهُ يَشْتَهِي حَمْدًا بِمَجَانٍ  
وَالنَّاسُ أَكْبَسُ مَنْ أَنْ يَحْمَدُوا أَحَدًا      حَتَّى يَرَوْا قَبْلَهُ آثَارَ إِحْسَانٍ

.. وقال آخر

فَلَوْ كَانَ يَسْتَفْنِي عَنِ الشُّكْرِ سَيِّدٌ      لَعِزَّةُ مُلْكٍ أَوْ عُلُوُّ مَكَانٍ  
لِمَا أَمَرَ اللَّهُ الْعِبَادَ بِشُكْرِهِ      فَقَالَ اشْكُرُونِي أَيُّهَا الثَّقَلَانِ

الباهي عن أبي فرزة قال أخبرني الحلبي قال مكتوب في التوراة اشكر لمن أنعم عليك وأنعم على من شكرك فانه لازوال للنعم اذا شكرت ولا اقامة لها اذا كفرت والشكر زيادة في النعم وأمان من الغير .. قيل وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس يعاجل صاحبهن بالعقوبة البني والغدر وغفوق والدين وقطيعة الرحم ومعروف لا يشكر ..

وفي حديث مرفوع دعاء المنعم على المنعم عليه مستجاب .. وقيل أنشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه الحُطْبَةُ هذا البيت وعنده كتب الأخبار

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهبُ العُرفُ بين الله والناس

فقال كتب يأمر المؤمنين هذا البيت الذي قال مكتوب في التوراة قال عمر وكيف ذلك قال في التوراة مكتوب من يصنع المعروف لا يضيع عندي لا يذهب العرف بيني وبين عبدي .. قيل ودخل أبو مسلم صاحب الدولة على أبي العباس وأبو جعفر المنصور عنده فقال أبو العباس لأبي مسلم يا عبد الرحمن هذا أبو جعفر عبد الله بن محمد مولاك قال قد رأيت مجلسه يأمر المؤمنين ولكن هذا مجلس لا يقضى فيه حق غيرك - فصل لكتبه في مثله - ولست أقبل أياديك ولا أستديم إحسانك إلا بالشكر الذي جعله الله جل وعز للنعيم حارساً وللحق مؤدياً وللمزيد سبباً .. وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أليس قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال أفلا أكون عبداً شكوراً .. وفي الحديث إن رجلاً قال في الصلاة خاف رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ربنا لك الحمد حمداً زاكياً طيباً مباركاً فيه فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيكم صاحب الكلمة قال أحدهم أنا يارسول الله فقال لقد رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يبتدرون أيهم يكتبها أولاً .. وقيل نسيان النعمة أول درجات الكفر ولابن المقفع مننتُ علي قومي فأبدوا عداوة فقاتلهم كُفُو العداوة والشكر

.. وقال آخر

ألا في سبيل الله وُدٌّ بذلتُهُ لمن لم يكن عندي لمعارِرو أهلاً

ولكن إذا فكرتُ فيه وجدتني بحسني اليه قد أفدتُ به عقلاً

وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب لا تدع المعروف لكفر من كفره فانه يشكره عليه أشكر الشاكرين .. وقد قيل في ذلك

بذ المعروف غنمٌ حيث كانت تحمّلها شكورٌ أم كفورٌ

فعند الشاكرين لها جزاء وعند الله ما كُفِرَ الكفورُ

فال بعضهم ما أنعم الله على عبد نعمة فشكر ذلك إلا لم يحاسبه علي تلك النعمة

•• وقال بعض الحكماء عند التراخي عن شكر المنعم تحل عظام النعم •• قيل وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ما يقول لعائشة رضى الله عنها ما فعل بيتك أو بيت اليهودي فتقول

يجزيك أو يثني عليك وإن من أننى عليك بما فعلت كمن جزى  
 . فيقول عليه وعلي آله السلام قد صدق يا عائشة إن الله جل وعز إذا أجرى لرجل  
 على يدي رجل خيراً فلم يشكره فليس لله بشاكر •• قيل وقيل لذي الرمة لم خصصت  
 بلال بن أبي بردة بمدحك فقال لانه وطأ مضجعي وأكرم مجلسي فحق لكثير معروفه  
 عندي إن يستولي على شكرى •• ومنهم من يقدم ترك مطالبة الشكر وينسبه الى مكارم  
 الأخلاق •• من ذلك ما قاله بُزْرجهر من انتظر بمعروفه شكراً فقد استدعى عاجل المكافأة  
 •• وقال بعض الحكماء كما أن الكفر يقطع مادة الانعام فكذلك الاستطالة بالصنعة تمحق  
 الأجر •• وقال علي بن عبيدة من المكارم الظاهرة وسنن النفس الشريفة ترك طلب  
 الشكر على الاحسان ورفع الهمة عن طلب المكافأة واستقلال الكثير من الشكر  
 واستقلال الكثير مما يبذل من نفسه



### مساوى الشكر

قال بعض الحكماء المعروف الى الكرام يعقب خيراً والمعروف الى اللئام يعقب  
 شراً ومثل ذلك مثل المطر يشرب منه الصدف فيعقب لؤلؤا وتشرب منه الأفاعى  
 فنعقب سماً •• وقال سفيان وجدنا أصل كل عداوة اصطناع المعروف الى اللئام ••  
 قيل وأثار جماعة من الاعراب ضبعاً فدخلت خباء شيخ منهم فقالوا اخرجها فقال  
 ما كنت لأفعل وقد استجارت بي فانصرفوا وكانت هزبلاً فأحضر لها لقاحاً فجعل  
 يسقيها حتى عاشت فنام الشيخ ذات يوم فوثبت عليه فقتلته فقال شاعرهم في ذلك  
 ومن يصنع المعروف في غير أهله  
 يلاقي الذي لاقي مجير أم عامر  
 أعد لها لما استجارت بقربه  
 غذاء من البان القاح الغرأثر

وَأَسَمَهَا حَتَّى إِذَا مَا تَمَلَّاتْ فَرَّتْهُ بَأْنِيَابِهَا وَأَظْفَارُ  
 قَلْبٍ لِدَوَى الْمَعْرُوفِ هَذَا جَزَاءُ مَنْ يَجُودُ بِمَعْرُوفٍ إِلَى غَيْرِ شَاكِرٍ  
 .. قِيلَ وَأَصَابَ إِصْرَابِيَّ جُرُوءٌ ذُئِبٌ فَاحْتَمَلَهُ إِلَى خَبَائِثِهِ وَقَرَّبَ لَهُ شَاةً فَلَمْ يَزَلْ يَتَمَتَّعُ  
 مِنْ لَبَنِهَا حَتَّى سَمِنَ وَكَبُرَ ثُمَّ شَدَّ عَلَى الشَّاةِ فَقَتَلَهَا فَقَالَ الْإِصْرَابِيُّ  
 غَذَتْكَ شَوْهِيْقٌ وَنَشَأَتْ عِنْدِي فَمَا أَدْرَاكَ أَنْ أَبَاكَ ذَيْبٌ  
 خَفَعْتَ نُسَيْبَةً وَصَفَارَ قَوْمٍ بِشَاتِهِمْ وَأَنْتَ لَمْ رَيْبُ  
 إِذَا غَلَبَتْ طِبَاعَ الشَّرِّ فِيهِ فَلَيْسَ لْغَيْرِهَا فِيهِ نَصِيبُ  
 .. وَيُرْوَى \* نَشَأَتْ مَعَ السَّخَالِ وَأَنْتَ جُرُوءٌ وَيَضْرِبُ الْمُثَلَّ بِسِنْمَارٍ وَكَانَ بَخِي  
 لِلنَّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ الْخَوَّارِ فَقَاضِيهِ فَكَّرَهُ أَنْ يَبْنِي لْغَيْرِهِ مِثْلَهُ فَأَمَرَ بِهِ فَرَمِيَ مِنْ أَعْلَاهُ حَتَّى  
 مَاتَ فَقِيلَ فِيهِ

جَزَتْ نَا بَنُو سَعْدٍ بِحُسْنِ بِلَاسِنَا جَزَاءُ سِنْمَارٍ وَلَمْ يَكْ ذَا ذَنْبٍ  
 وَيُرْوَى وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ .. وَفِي الْمَثَلِ سَمِنَ كَلْبَكَ بِأَكْلِكَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 وَإِنِّي وَقَيْسًا كَالسَّمَنِ كَلْبُهُ نَخَذَشَهُ أَنْيَابُهُ وَأَظْفَارُهُ



### محاسن الدهاء والحيل

ذَكَرُوا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي مَلُوكِ الْعَجَمِ أَدْمَى مِنْ كَسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ وَإِنْ الْخَزَرَكَانَتِ  
 تَغْيِيرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسٍ حَتَّى تَبَاغَ كَهْمَذَانَ وَالْمَوْزِلُ فَلَمَّا مَلَكَ أَنْوَشِرَوَانُ كَتَبَ إِلَى مَلِكِهِمْ  
 نَحَطِبَ ابْنَتَهُ عَلَى أَنْ يَزُوجَهِ أَيْضًا ابْنَتَهُ وَيَتَوَادَعَا وَيَتَفَرَّغَا إِلَى سَائِرِ أَعْدَائِهِمَا فَأَجَابَهُ إِلَى  
 ذَلِكَ وَعَمِدَ أَنْوَشِرَوَانُ إِلَى جَارِيَةٍ مِنْ جَوَارِيهِ نَفِيسَةٍ فَرَفَقَهَا إِلَى صَاحِبِ الْخَزَرَكَانَتِ وَأَهْدَى  
 مَعَهَا مَا يَشْبَهُ أَنْ يَهْدَى مَعَ بَنَاتِ الْمُلُوكِ وَزَفَّ صَاحِبُ الْخَزَرَكَانَتِ إِلَى أَنْوَشِرَوَانَ ابْنَتَهُ فَلَمَّا  
 وَصَلَتْ إِلَيْهِ قَالَ لَوْزَرَائِهِ لِمَ كَتَبْتُمَا إِلَى صَاحِبِ الْخَزَرَكَانَتِ لَوْ التَّقِينَا وَأَكْدَنَا الْمُوَدَّةَ بَيْنَنَا فَأَجَابَهُ  
 إِلَى ذَلِكَ وَوَعَدَهُ مَوْضِعَ الدَّرْبِ فَالْتَقِيَا فَكَانَا يَخْلُوانِ فِي لَذَاتِهِمَا ثُمَّ أَنَّ أَنْوَشِرَوَانَ أَمَرَ  
 قَائِدًا مِنْ قَوَادِهِ أَنْ يَخْتَارَ ثَلَاثُمِائَةَ رَجُلٍ مِنْ أَشَدِّ أَصْحَابِهِ فَإِذَا هَدَأَتِ الْعَيُونُ أَغَارَ فِي

ناحية من عسكر الخزر ففعل ذلك فلما أصبح بعث اليه صاحب الخزر ما هذا ينهب عسكرى البارحة فأنكر ذلك وقال لم تؤت من قبلى فأمله أياماً ثم عاد الى مثلها ففعل ذلك ثلاث مرات فى كل ذلك يعتذر اليه أنو شروان ويسأله البحث فيبحث فلا يقف على شئ فلما طال ذلك دعا صاحب الخزر بقائده وأمره بمثل ذلك فلما أصبح بعث اليه أنو شروان ما هذا أنتستبيح عسكرى البارحة فأرسل اليه ما أسرع ماضجرت قد فعل هذا بعسكرى ثلاث مرات وانما فعل بك مرة واحدة فبعث اليه أنو شروان ان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا بيننا وعندى رأى ان قبلته فقال وما هو قال تدعى أبني حائطاً بينى وبينك وأجعل عليه باباً فلا يدخل عليك الا من تحب ولا يدخل على الا من أحب فأجابه الى ذلك وتحمل ومضى وأقام أنو شروان فأمر فبنى بالصخر والرصاص حائط عرضه ثلاثمائة ذراع حتى ألحقه برؤس الجبال وجعل عليه أبواب حديد فكان يجرسه مائة رجل بعد أن كان يحتاج الى خمسة آلاف رجل فلما فرغ من السد وقيد الفند في البحر وأحكم الأمر سرّ سروراً شديداً فأمر أن ينصب على الفند سريره ويفرش له عليه ثم قام فرقى اليه وأغنى عليه فطاع طالع من البحر سد الافق بطوله وأهوى نحو الفند فنار الاساورة الى قسيهم فالتبه الملك فقال ما شأنكم امسكوا لم يكن الله جل وعز ليلهمنى الشخوص عن وطنى اننى عشرة سنة فأسدّ ثغراً يكون عزاً لرعيّتنا وردد ومرئى لعباده ثم يسلط عليه دابة من دواب البحر فتدعى الاساورة وأقبل الطالع نحو الفند فذكر الموبذ ان الله جل وعز أنطق ذلك الحيوان فقال أيها الملك أنا ساكن من سكان هذا البحر وقد رأيت هذا الفند مشدوداً سبع مرات وخراباً سبع مرات وأوحى الله جل وعز الينا معسكر سكان هذا البحر ان ملكا عصره عصر كوصورته صورتك يبعثه الله جل وعز يسد هذا الثغر الى الأبد وأنت ذلك الملك فأحسن الله على البر معونتك ثم غاب عن بصره كأنما غاب فى البحر أو طار فى الجو وسأل أنو شروان عند فراغه من ذلك السد عن ذلك البحر فقيل هو ثلاثمائة فرسخ فى مثلها وبينه وبين بياض الخزر مسيرة أربعة أشهر على هذا الساحل ومن بياض الخزر الى الفند الذى بناه أسفنديار مسيرة شهرين فقال أنو شروان لا بد من الوقوف عليه والنظر اليه قالوا أيها

الملك انه طريق لا يُطمع في سلوكه لموضع فيه يقال له دهان شير يريد فَمَ الاسد وفيه دُرْدُور لا تكاد تسلم فيه سفينة قال أنو شروان لا بد من ركوب هذا البحر والنظر الى هذا السد فقالوا أيها الملك اتق الله في نفسك وفيمن معك فقال أنوكل على الله الذي خالق هذا البحر وهو جل وعز ينجينا من دُرْدُوره ولا أحسب اني أمسح ايران شهر شرقه وغربه وأعرف عدد جباله وأوديته الا بعد ركوب هذا البحر وسلوكة الى البر فهيمت له السفن وركب معه عدة من النساء حتى لججوا في البحر ووافوا ذلك الذي يعرف بدهان شير فدفعوا الى دردور هائل فبقوا فيه متحيرين لا يرون مناراً يجعلونه عاملاً لهم ولا جبلاً يقيمونه اماراة لمنصرفهم فرجعوا على الملك باللوم والعيب فقال أخلصوا نياتكم لله جل وعز واتضرعوا اليه ففعلوا ونذر أنو شروان ان نجاه الله جل ذكره ليصدقن بجراج سبع سنين قال فرفعت له جزيرة تعلوها الامواج وفوق الجزيرة أسد في عظم جبل يتشرب الماء مؤخره ويخط من فيه الى ذلك الدردور فيينا هم كذلك اذ بعث الله جل جلاله سمكة عظيمة فطفرت حتى صارت في فم الأسد فسكن الدردور ونفذت السفينة حتى وصل الى ما أراد ثم انصرف الى دار مملكته . . حماد قال حدثني أبي قال قال الأعشى في مدحه إياس بن قبيصة وذكره مسيره الى الروم حيث لقيه كسرى أبرويز بسايد كما وهو جبل يزعم أهل العلم انه دون الجبل وانه لا بد من أن يراق عليه دم كل يوم قال الوافدي بل هو محيط بالدنيا وزعموا انه ليس في الأرض يوم الا ويسفك عليه دم وانما سمي سايداً معناه سيأثي دماً فيكان من خبر إياس بن قبيصة ان كسرى أبرويز كان رجلاً سيئ الظن وانه بعث شهربراز الى الروم في جيش عظيم فأعطى من الظفر ما لم يعط أحد كان قبله وهو الذي أصاب خزائن الملك التي كانت تسمى كنج باد أورداى الكنز الذي جاءت به الريح وكانوا حملوها ليجرزوها فضربتها الريح في الجزر من خليج البحر فأخذها وبعث بها الي كسرى فحسده كسرى وحذره وبعث اليه برجل تقدم اليه في قتله وكان الذي أتاه رجل من أهل أذربيجان فلما رأى جماله وهيته قال لا يصلح قتل هذا في غير جرم ولا حق فأخبره بما أمره به فأرسل شهربراز الى قيصر اني أريد أن ألقاك فالتقيا فقال ان هذا الخبيث قد أراد قتلي واني والله لأريدن منه مثل

الذى أراد منى فاجعل لي مأطمين اليه وأعطيك مثل ذلك ولئن قتلته لتجعلن لي مأغاب عليه من الكور وأجعل لك أن لا أغزوك أبداً ولا أتناول شيئاً من أرضك وأن أعطيك من بيوت أموال كسرى مثل ماتنفق في مسيرك هذا فأعطاء قيصر ما سأل وسارق قيصر في أربعين ألف مقاتل وخلف شهربراز في أرض الروم وقد أخذ منه اليهود والموانيق ولم يعلم كسرى بذلك حتى دنا منه قيصر فلما باغى ذلك علم ان شهربراز علم بما كان دبره من قتله وكانت جنوده قد تفرقت في السواد وغيرها وكان كسرى قد أبغضه أهل مملكته ومثوه وعرف حاله عند الناس فاحتال بحيل الرجال واستعمل المكر والدهاء فبعث الى قس عظيم من النصارى يشق ملك الروم بقوله فقال انى أكتب معك كتاباً لطيفاً في حرير وأجعله في قناسة الى شهربراز وجائزتك على ألف دينار وقد عرف كسرى ان القس يذهب بالكتاب الى ملك الروم فكتب الى شهربراز انى كتبت اليك وقد دنا قيصر منى وقد أحسن الله جل وعز الى بصنيعك ونفوذ تدبيرك وقد فرقت لهم الجيوش وأنا تاركه حتى يدنو منى وأتب عليه وثبة استأصل شافته بها واذا كان ذلك اليوم وهو يوم كذا وكذا فأغز أنت على من قبلك منهم فانك تبدهم وتهاكم وأرجو أن تكون لملك قيصر مصطلاً نخرج القس بالكتاب حتى لقي قيصر وقد كانت صوّرت لقيصر أرض العرب والعراق وصوّرت له النهران بغير حين المد فلما انتهى اليه في المد وليس عليه جسر وقرأ الكتاب من يد القس قال هذا هو الحق ورجع منهزماً مغلولاً وتبعه كسرى بإياس بن قبيصة الطائي فأدركهم بسائداً مرعوبين مغلولين من غير لقاء ولا قتال فقتلوا قتل الكلاب ونجا قيصر في خواص من أصحابه فمدح الأعشى إياس بن قبيصة وكان قد أصابه مرض فقال

ما تعيف اليوم في الطير الروح      من غراب البين أوتيس برح  
جالساً في نفر قد أنسا      في مقيل القدم صاحب قرح

قال ابن الاعرابي وسأله حماد عن قوله ما تعيف اليوم في الطير الروح - فقال تطير الأعشى من مرض إياس الى الزجر والفأل فقال لنفسه ما تعيف منه أى ما تكره منه وهو آخر أمره الى السلامة فرجع قيصر وقد اتهم شهربراز فلم يزل به حتى أمكنته



الفرصةُ منه فقتله وعامةُ رجاله وأفناهم ٠٠ قيل ولما تشاغل عبد الملك بن مروان بمقاتلة مُصعب بن الزبير اجتمع وجوه الروم الي ملكهم وقالوا له قد أمكنتك الفرصة من العرب فقد تشاغل بعضهم ببعض ووقع بأسهم بينهم فالرأي أن تغزوهم في بلادهم فانك تذللهم وتنال حاجتك منهم فنهاهم عن ذلك فأبوا عليه إلا أن يفعل فلما رأى ذلك دعا بكليين فأرّش بينهما فاقْتتلا قتالا شديداً ثم دعا بشعلب نخله بينهما فلما رأى الكلبيان الثعلب تركا ما كانا فيه وأقبلوا على الثعلب حتى قتلاه فقال ملك الروم هكذا العرب تقتل بينها فاذا رأونا وهم مجتمعون تركوا ذلك وأقبلوا علينا فعفر ففروا صدقه ورجعوا عما كانوا عليه ٠٠ وعن بكار بن ماهويه قال قال كسرى ابروز لمنجّمه كيف يكون أجلي فقال له تقتل فقال والله لا قتلنّ قاتلي فأمر بسمّ نخلط في أدوية وكتب عليه هذا دواء الجماع من أخذ منه وزن كذا جامع كذا مرةً وصيّره في خزانة الطب فلما قتله ابنه شيرويه فنشّ خزانة أبيه فر بذلك السم فقتل في نفسه بهذا كان يقوى أبي على الجماع وعلى شيرين وغيرها فأخذ منه فمات من ساعته ٠٠ وعن الهيثم عن ابن عيَّاش قال كان الحجاج حسوداً لا تتم له صنيعه حتى يفسدها فوجهُ عُمارة بن تميم اللخميّ الي عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث فظفر به وصنع به ما صنع ورجع الي الحجاج بالفتح فلم ير منه ما أحب وكره منافرته وكان عاقلاً رقيقاً فجعل يترفق به ويُداريه ويقول أنت أيها الأمير أشم في العرب فن شرفته شرف ومن وضعته اتضع وما ينكر لك ذلك مع رفيقك ويمنك ومشورتك ورأيك وما كان هذا كله إلا بصنع الله عز وجل وتدبيرك وليس أحد أشكر لصنيعك متي ومن ابن الأشعث وما خطره حتى عزم الحجاج على المصْحى الي عبد الملك فأخرج عُمارة معه فوفد عليه وعُمارة يومئذٍ على أهل فلسطين أمير فلم يزل يلطف بالحجاج في مسيره ويعظمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديه وأنتت على الحجاج قام عُمارة فقال يا أمير المؤمنين سل الحجاج عن طاعتي ومناصحتي وبلائي فقال الحجاج يا أمير المؤمنين صنع وصنع ومن بأسه ونجده وعفاه ومكيدته هو أيمن الناس نقيبةً وأعلمهم بتدبير وسياسة ولم يبق غاية في الثناء عليه فقال عُمارة أَرْضيت يا أمير المؤمنين قال نعم فرضى الله عنك حتى قالها ثلاثاً في كلها يقول قد

رضيت فقال عمارة فلا رضى الله عن الحجاج يأمر المؤمنين ولا حفظه ولا عافاه فهو والله السيئ التدبير الذى قد أفسد عليك أهل العراق وألب عليك الناس وما أتيت إلا من قلة عقله وضعف رأيه وقلة بصره بالسياسة ولك والله أمثاها ان لم تعزله فقال الحجاج مه يا عمارة فقال لا مه ولا كرامة يأمر المؤمنين كل امرأة له طالق وكل مملوك له حرٌّ ان سارت تحت راية الحجاج أبداً فقال عبد الملك ما عندنا أوسع لك فلما انصرف عمارة الى منزله بعث اليه الحجاج وقال أنا أعلم انه ما خرج هذا عنك إلا معتبة ولك عندى الغنى ولك ولك فأرسل اليه ما كنت أظن ان عقلك على هذا أرجع اليك بعد الذى كان من طعنى وقولي عند أمير المؤمنين لا ولا كرامة لك .. وعن الهيثم بن الحسن ابن عمارة قال قدم شيخ من خزاعة أيام المختار فنزل على عبد الرحمن بن أبزى الخزاعي فلما رأى ما تصنع شيعه المختار به من الإيظام له جعل يقول يا عباد الله أبا المختار يصنع هذا والله لقد رأيته يبيع الإمام بالحجاز فبلغ ذلك المختار فدعا به فقال ما هذا الذى يباهى عنك قال الباطل فأمر بضرب عنقه فقال لا والله لا تقدر على ذلك قال ولم قال أما دون ان أنظر اليك وقد فتحت مدينة دمشق ونقضتها حجرأ حجرأ وقتات المقارنلة وسيبت الذرية ثم تصابنى على شجرة على نهر والله إني لأعرف الشجرة الساعة وأعرف شاطئ ذلك النهر قال فالتفت المختار الى أصحابه فقال لهم أما إن الرجل قد عرف الشجرة فخبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا أخا خزاعة أومزاح عند القتال فقال أنشدك الله ان أقتل ضياعاً قال وما تطلب ههنا قال أربعة آلاف درهم أقضي بها ديني قال ادفعوها اليه وإياك ان تصبح بالكوفة فقبضها وخرج .. وعنه قال كان سراقه البارقي من ظرفاء أهل المدينة فأسره رجل من أصحاب المختار فأتى به المختار وقال أسرت هذا فقال كذبت والله ما أسرنى هذا انما أسرنى رجل عليه ثياب بيض على فرس أبلق فقال المختار أما ان الرجل قد عابن يعنى الملائكة خلوا سبيله فلما أفلت أنشأ يقول

ألا أبلغ أبا اسحاق انى رأيت الدهم بلقاً مصمتات  
أرى عينى ما لم ترأياه كإلانا مولع بالثرهات  
كفرت بدينكم وجعلت نذراً على قتالكم حتى الممات

وعنه قال خرج الأخوص بن جعفر المخزومي يتعدى في دير اللجّ وذلك في يوم شديد البرد ومعه حمزة بن بيض وسراقة البارقي فلما كانا على ظهر الكوفة وعليه الوبر واخز وعليهما أطمار قال حمزة لسراقة أين يذهب بنا هذا في هذا البرد ونحن في أطمارنا قال سراقة أنا أ كفيكم فيينا هو يسير إذ لقيهم راكب مقبل فحرك سراقة دابته نحوه وواقفه ساعة ولحق بالأخوص فقال ماخبرك به الراكب قال زعم ان خوارج خرجت بالقططانة قال بعيد قال ان الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخاً وأكثر وكان الأخوص أحد الجبناء فبنى رأس دابته وقال ردوا طعامنا نتعدى في المنزل فلما حاذى منزله قال لأصحابه ادخلوا ومضي الى خالد بن عبد الله القسري فقال قد خرجت خارجة بالقططانة فنادى خالد في العسكر فجاءهم ووجه خيلاً تركض نحو دير اللجّ لتعرف الخبر فانصرفوا وأعلموه انه لأصل للخبر فقال للأخوص من أعلمك هذا قال سراقة قال وأين هو قال في منزلي فأرسل اليه من أمائه فقال أنت أخبرته عن الخارجة قال ما فعلت أصلح الله الأمير فقال له الأخوص أوتكذبني بين يدي الأمير قال خالد ويحك اصدقني قال نعم أخرجننا في هذا البرد وقد ظاهر الخز والوبر ونحن في اطمارنا هذه فأحببت ان أردّه فقال له خالد ويحك وهذا مما يتلاعب به وكان سراقة ظريفاً شاعراً وهو الذي يقول

قالوا سراقة عنيّ فقلت لهم      الله يعلم أنّي غير عنيّ  
فانظنتم بي الشئ الذي زعموا      فقرّبوني من بيت ابن يمين

وذكروا ان شبيب بن يزيد الخارجي مر بغلام مستنقع في ماء الفرات فقال له يا غلام اخرج الى أسائك فعرفه الغلام فقال لاني أخاف أفا من أنا ان خرجت حتى ألبس ثيابي قال نعم فخرج وقال والله لا ألبسها اليوم فضحك شبيب وقال خدعني ورب الكعبة ووكل به رجلاً من أصحابه يحفظه ألا يصيبه أحد من أصحابه بمكروه .. قال وكان رجل من الخوارج قال في قصيدة له

ومنّا يزيدُ والبطينُ وقَعَبُ      ومنّا أميرُ المؤمنينَ شبيبُ

فسار البيت حتى سمعه عبد الملك بن مروان فأمر بطالب قائله فأتي به فلما وقف

بين يديه قال أنت القائل ومنّا أمير المؤمنين شبيب قال لم أقل هكذا يا أمير المؤمنين قال فكيف قلت قال قلت ومنّا أمير المؤمنين شبيب فضحك عبد الملك وأمر بتخلية سبيله فتخلص بحيلته وفطنته لإزالة الإصراب عن الرفع الى الصب ٥٥ وزعموا ان عمرو بن معدى كرب الزُبَيْدِي هجم في بعض غاراته على شاة جميلة منفردة فأخذها فلما أمعن بها بكت فقال ما يبكيك قال أبكي لفراق بنات عمي كلهن مثل في الجمال وأفضل مني خرجت معهن فانقطعنا عن الحي قال وأين هن قالت خلف ذلك الجبل وددت إذ أخذتني أخذتهن فأخذ الى الموضع الذي وصفته فما شعر بشئ حتى هجم على فارس شاك في السلاح فعرض عليه المصارعة فصرعه الفارس ثم عرض عليه ضرباً من المناوشة فغلبه الفارس في كلها فسأله عمرو عن اسمه فاذا هو ربيعة بن مكرم فاستنقذ الجارية ٥٥ وعن عطاء ان مخارق بن عقان ومعن بن زائدة لقيا رجلاً ببلاد الشرك ومعه جارية لم يروا مثلها شاباً وجمالاً فصاحا به ليخلى عنها ومعه قوس فرمى بها وهابا الاقدام عليه ثم عاد ليرمى فانقطع وتره وسلم الجارية وأسند في جبل كان قريباً منه فابتدرا الجارية وفي أذنهما قرط فيه درة فانزعجه بهما من أذنهما فقالت وما قدر هذا لو رأيتما درتين معي في قلنسوتي وفي القلنسوة وتر قد أعدته فنسيه من الدهش فلما سمع قول المرأة ذكر الوتر فأخرجه وعقده في قوسه فوليا ليست لهما همة الا الانجاء وخليا عن الجارية ٥٥ قيل واستودع رجل رجلاً مالا ثم طالبه به فجحده نفاصمه الى اياس ابن معاوية القاضي وقال دفعت اليه مالا في مكان كذا وكذا قال فأى شئ كان في ذلك الموضع قال شجرة قال فانطلق الى ذلك الموضع وانظر الى تلك الشجرة فعمل الله أن يوضح لك هناك ما تبين به حقك أو لعلك دفنت مالك عند الشجرة فنسيت فتذكر اذا رأيت الشجرة فضي وقال اياس للمطلوب منه اجلس حتى يرجع صاحبك فجلس وياس يقضي وينظر اليه بين كل ساعة ثم قال ترى صاحبك بلغ موضع الشجرة قال لا فقال يا عدو الله أنت الخائن ٥٥ قال ألقني أقالك الله فأمر بحفظه حتى جاء خصمه فقال له خذ بهمك فقد أقر ٥٥ قال واستودع رجل رجلاً كيساً فيه دنانير فغاب وطالت غيبته فشق المستودع الكيس من أسفله وأخذ الدنانير وجعل مكانها دراهم وخبطه

والخاتم على حاله فجاء الرجل بعد ستة عشرة سنة فقال مالى وطالب به فأعطاه الكيس بخاتمه فنظر اليه واذا ماله دراهم فأحضره مجلس اياس فقال اياس للطالب ماذا تقول قال أعطيتك كيساً فيه دنانير فقال منذ كم قال منذ ستة عشرة سنة قال فضاء الخاتم ففضاه فقال أنزما فيه فاذا هي دراهم بعضها من ضرب عشر سنين وأكثر وأقل فأقر بالدنانير وألزمه اياها حتى خرج منها ٠٠ قال وأودع رجل رجلاً من أمناء اياس مالا وحج فلما رجع طالبه فجحده فأنى اياساً فأخبره فقال أيعلم انك أخبرت غيرى بذلك قال لا قال فهل علم انك أعلمتني قال لا قال أفنازعتك بمحضرة أحد قال لا قال فانصرف واكنتم أمرك ثم عد الى ودعا اياس أميته ذلك فقال قد حضر مال كثير وقد رأيت أن أودعك اياه وأصيره عندك فارتد له موضعاً وأتى بمن يحمله معك فضى الأمين وعاد الرجل الى اياس فقال له انطلق الى صاحبك فطالبه بمالك فان أعطاك والاقبل انك تعلمنى فأناه فقال له اعطنى مالى والا أتيت القاضي فأعلمته فرفع اليه ماله وصار الى اياس فقال قد رد مالى على وجاء الأمين الى اياس لموعده فأنهره وقال اخرج عني يا خائن ٠٠ وأراد معاوية أن يوجه ابنه يزيد الى غزو الصائفة وكره يزيد ذلك وأنتأ يقول

تجئ لا تزل تعد ذنباً      لتقطع وصل جملك عن جبالى  
فيوشك أن يربحك من أذاتى      نزه لي فى الممالك وارتحالى

وخرج وخرج الناس معه وفيمن خرج أبو أيوب الانصارى فلما قرب من قسطنطينية اشتكى أبو أيوب فأناه يزيد عائداً فقال له ما حاجتك قل اما دنياكم فلا حاجة لى فيها ولكن سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يدفن بجنب قسطنطينية رجل صالح وقد رجوت أن أكرمه فقدمنى ما قدرت عليه فأت فلما فرغ من جهازه ووضع على سريره قدم الكتاب بين يديه فنظر قبصر ورأى امرأة عجيباً وشيئاً يحمل والناس بالسلاح تحته فأرسل اليه ماعدا الذى نرى قال يزيد هذا صاحب نهبنا صلى الله عليه وسلم أوصى أن تدفنه الى جنب مدينكم ونحن نفذ وصيته أو نموت دونه فأرسل اليه العجب من الناس وما يذكرونه من دهاء أليك وهو يبعثك فى هذا البعث تدفن نبيك بجنب مدينتي فاذا ولبت عنه نبشته فطرحته للكلاب فأرسل اليه يزيد انى ما أردت أن أرحمه

حتى أودع مسامحك كلامي وكفرت بالذي أكرمتُ له هذا الميت لئن تعرضت له لآرتك في أرض العرب نصرانياً إلا سفكت دمه واستصفيت ماله وسببت حرمة فأرسل اليه قيصر كان أبوك أعرف بك مني وإني أحلف بحق المسيح عليه السلام أن لا يجرسه سنة أحد غيري ٥٥ وعن بعض مشايخ المدينة قال كانت عند عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضوان الله عليهما جارية مغنية يقال لها عُمارة فلما وفد عبد الله على معاوية خرج بها معه فزاره يزيد ذات يوم وأقام عنده فأخرجها اليه فلما نظر اليها وسمع غناها وقمت في نفسه فأخذها عليها ما لم يملك نفسه وجعل يذمه من أن يبوح به مكان أبيه مع يأسه من الظفر بها فلم يزل يُكاثمه إلى أن مات معاوية وأفضى إليه الأمر وتقلد الخلافة يزيد فاستشار بعض من يشق به في أمرها فقال ان أمر عبد الله لا يُرام وأنت لا تستجيز إكراهه ولا يبيعها بشئ أبداً وليس يغني في هذا الأمر إلا الحيلة قال اطلب لي رجلاً عاقلاً من أهل العراق ظريفاً أديباً له معرفة ودراية فطلبوه فأتوه به فلما دخل عليه استنطقه فرأى بياناً وحلاوة وفقهاً فقال له اني دعوتك لأمر ان ظفرت به فهو حظوتك آخر الدهر ويذكرك عليك انم أخبره بأمره فقال يا أمير المؤمنين ان عبد الله بن جعفر ما يرام ما قبله إلا بالخدعة وإن يقدر على ما سألت رجل فأرجو أن أكونه والقوة بالله فأرعى يا أمير المؤمنين بالمال قال خذ ما أحببت فأخذ واشترى من طرّفر الشام وثياب مصر ومناخها للتجارة ومن الرقيق والدواب وغير ذلك حاجته وشخص الى المدينة فأنانج بمرّسة عبد الله بن جعفر واكثرى منزلاً الى جانبه ثم توسل اليه وقال أنا رجل من أهل العراق وقد متت تجارة فأحببت أن أكون في جوارك وكنفك الى أن أبيع ما جئت به فبعث عبد الله الى قهّارته وقال اكرموا جارنا وأوسعوا عليه المنزل فلما اطمأن العراقيّ وسلم عليه أياماً وعرفه نفسه هيأ له بغلة فارهة وثياباً من ثياب العراق والطاقا وبعث بها اليه وكسب رقعة يقول فيها يا سيدي أنا رجل تاجر ونعمة الله عليّ سابغة وعندى احتمال وقد بعثت اليك بشئ من اللطف وهو كذا ومن الثياب والعطر وبعثت ببغلة خفيفة العنان وطية الظهر فاتخذها لرحلك وأنا أسألك بقرايتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم الا قبلت هديتي ولم توحشني بردها فاني أدبني الله عز وجل بحبك وحب أهلي

بيتك وإن أفضل ما في سفرى هذا أن أستفيد الأُنس بك وأتسرف بمواصلتك فأمر  
عبد الله بقبض هديته وخرج إلى الصلاة فلما رجع مرَّ بالعراقي في منزله فقام إليه وقبل  
يده وسلم عليه واستكثر منه فرأى أدباً وطرُفاً وحلاوة وفصاحة فأنجب به وسرَّ بزوله  
عليه فجعل العراقي يبعث كل يوم بنطف إلى عبد الله ويطرف فقال عبد الله جزى الله  
ضيفنا هذا خيراً فقد ملأنا شكر أو أعيانا عن مجاراته فانهمنا لذلك إذ دعاه عبد الله ودعا  
بعمارة وجواريه فلما تعشيا وطاب لهما وسمع غناء عمارة تعجَّب وجعل يزيد في عجبه  
إذ رأى ذلك يسر عبد الله إلى أن قال له رأيت مثل عمارة قال لا والله يا سيدي ما رأيت  
مثلاً وما تصالح إلا لك وما ظننت أنه يكون في الدنيا مثل هذه حسن وجهٍ وحذق  
عمل قال كم تساوى عندك قال ما لها من إلا الاختلاف قال تقول هذا لما ترى من رأيي فيها  
ولتجلب سرورى قال والله يا سيدي أنى لأحب سرورك وما قلت لك إلا الحِدَّ وبعد  
فانى رجل تاجر أجمع الدرهم إلى الدرهم طلباً للربح ولو أعطيتها بعشرة آلاف دينار  
لأخذتها قال عبد الله بعشرة آلاف دينار قال نعم ولم يكن في ذلك الزمان جارية بعشرة  
آلاف دينار فقال عبد الله كلما زح أنا أبيعكمها بعشرة آلاف دينار قال قد أخذتها قال هي  
لك قال قد وجب المبيع وانصرف العراقي فلما أصبح لم يشهر عبد الله إلا وبالل مال قد وافاه  
فقال عبد الله بعث بالعراقي بالمال قالوا بم عشرة آلاف دينار وقال هذه ثمن عمارة فردَّها  
إليه وقال إنما كنت أمزح معك وما أعلمك أن مثلى لا يبيع مثلها قال جعلت فداك إن  
الجِدَّ والهزل في المبيع سواء قال له عبد الله ويحك لا أعلم موضع جارية تساوى ما بذلت  
ولو كنت بائعها من أحدٍ لآثرتك ولكني كنت أمازحك وما أبيعها بملك الدنيا لحرمها  
بى وموقعها من قلبى قال له العراقي فان كنتَ أمازحاً فانى كنتَ جاداً وما اطلعت على  
ما فى نفسك وقد ملكك الجارية وبعثت بالثمن وليست تحمل لك وما من أخذها بد فتممه  
إياها فخرج العراقي وهو يقول استحلقت في مجلس أمير المؤمنين فلما رأى عبد الله الجِدَّ  
منه قال بئس الضيف ما طرقت طارِق ولا نزل بنا ضيف أعظم بأية علينا منك تحلفني  
فيقول الناس اضعهده وقهره وألجأه إلى أن استحلقت أما والله ليعلمن أنى سألنى في هذا  
الأمس الصبر وحسن العزائم وجميل العزاء ثم أمر قهرمانه بقبض المال وتجهيز الجارية بما

يشبهها من الثياب والخدم والطيب والمركب فجهزت بخو من ثلاثة آلاف دينار ثم ساءها الى قهرمانه وقال أو حمل الجارية اليه مع ما معها وقل هذا لك ولك عندنا عوض مما أظفطنا به فقبض العراقي الجارية وخرج فلما برز من المدينة قال لها يا عمارة اني والله ما ملكتك قط ولا أنت لي ولا مثلي يشتري جارية بعشرة آلاف دينار وما كنت لأقدم على عبد الله بن جعفر فأسلمه أحب الناس اليه لنفسى ولكنى دسيس من قبل أمير المؤمنين يزيد وأنت له وفي طلبك بعثى فاستتري مني فان دخاني الشيطان في أمرك أو ناقت نفسى اليك فامتنعي ثم مضى بها حتى ورد دمشق فتألفاه الناس يحملون جنازة يزيد وقد استخلف ابنه معاوية فأقام الرجل أياماً ثم تألف للدخول عليه فشرع له القصة فقال هي لك فارتحل العراقي وقال للجارية اني قال لك ماقلت حين أخرجتك من المدينة لأنني لم أملكك وقد صرت الآن لي وأنا أشهدك اني قد وهبتك لعبد الله بن جعفر فخرج بها حتى قدم المدينة فنزل قريباً من عبد الله فدخل عليه بعض خدمه فقال هذا العراقي ضيفك الصانع بنا ما منع لحياء الله قد نزل فقال له أنزلوا الرجل وأكرموا مثواه فأرسل الى عبد الله ان أذن جئت فذلك لي في الدخول عليك دخلة خفيفة أشافك فيها بما جاتي وأخرج فأذن له فامادخل عليه خبره بالقصة وحانف له بالمرججات من الايمان انه ما رأى لها وجهاً الا عندهم وهاهي ذه فأدخلها الدار فلما رآها أهل الدار والحشم تصيحوا ونادوا عمارة عمارة فلما رأت عبد الله خرب مغشياً عليها وجعل عبد الله يمسح وجهها بكفه ويقول يا حبيبتى أحلّم هذا ففان له العراقي بل ردّه الله اليك بوفائك وكرمك فقال عبد الله قد علم الله كيف كان الأمر فالحم لله على كل حال ثم أمر ببيع عير له بثلاثة عشر ألف دينار وأمر بها للعراقي فانصرف الى العراق وافر العرض والمال ٥٠ أبو محارب قال قال معاوية بن أبي سفيان ان عمرو بن العاص قد احتججن عنا خراج مصر فعزله واستعمل أبا الأعور السلمي فباع عمرا الخبر فدعا ورّدان مولاه وقال له ويحك عزاني أمير المؤمنين قل فمن استعمل قال أبا الأعور قال دعني وإياه أصنع له طعاماً ولا تنظر في كتابه حتى يأكل قال نعم فلما قدم عليه أخرج الكتاب بتسليم العمل اليه فقال عمرو ما نصنع بالكتاب لو جئتنا برسالة لقبلنا ذلك منك فقال ورّدان



ضع الكتاب وكلّ فقال أبو الأعور لعمرؤ أنظر في الكتاب قال ما أنا بناظر فيه حتى تأكل فوضعه الى جانبه وجعل يأكل فاستدار وردان فاخذه فلما فرغ أبو الأعور من غدائه طلب الكتاب فلم يجده فقال أين كتابي فقال له عمرو أو ليس جئنا زائراً لحسن اليك قال بل استعملني أمير المؤمنين وعزلك قال مهلاً لا يظهرن هذا منك فانه قبيح ونحن نصلك ونحسن اليك فرضى بالصلة وبلغ معاوية الخبر فاستضحك وتعجب من فعله وأقر عمراً على عمله ٥٥ وعن الشعبي قال كتب المغيرة بن شعبة الى معاوية وكان خاف العزل قد كبرت سنّ ورق عظمي واقترّب أجلى وسقتهى سفهاء قريش وأمير المؤمنين أولى بعمله فكتب اليه معاوية أما ما ذكرت من كبر سنك فانت أكلت عمرك وأما اقتراب أجلك فلو استطيع دفع الموت عن أحد دفعته عن نفسي وعن آل أبي سفيان وما ذكرت من سفهاء قريش فحماؤها أنزلت هذه المنزلة (وأما العمل فاصبر رويداً يدرك الهيجا حمل) فاستأذنه في القدوم عليه فأذن له فوافاه فقل له معاوية يا مغيرة كبرت سنك واقترّب أجلك ولم يبق منك شيء وسأستبدل بك فانصرف فرأى أصحابه الكآبة في وجهه فقالوا مالك قال قال لي كيت وكيت قالوا له فما تريد أن تصنع قال ستمعلمون قال فأنّي معاوية فقال له يا أمير المؤمنين ان الانسان يغدو ويروح ولست في زمن أبي بكر ولا عمر فلو أنك نصبت لنا انساناً نصير اليه بعدك كان الرأي على أني قد كنت دعوت أهل العراق الى يزيد قال يا أبا محمد انصرف الى عملك واحكم هذا الأمر لابن أخيك قال فأقبل على البريد يركض وقال قد والله وضعت رجله في ركاب طويل الركض قال فذاك هو الذي بعث معاوية على أخذ البيعة ليزيد



### — مساوى الى وضعف العقل —

قال ثمامة صاحب الكلام كان المؤمنون قد هم بلعن معاوية وأن يكتب بذلك كتاباً في الطعن عليه قال ففتاه عن ذلك يحيى بن أكرم وقال يا أمير المؤمنين العامة لا تختمل هذا ولا سيما أهل خراسان ولا تأمن أن يكون لهم نفرة ونبوة لا تستقال

ولا يُدري ما يكون عاقبتها والرأي أن تدع الناس على ما هم عليه ولا تظهر لهم أنك تميل الى فرقة من الفرق فان ذلك أصلح في السياسة وآمن في العاقبة وأجرى في التدبير فركن الى قوله فلما دخلت عليه قال يا ثمامة قد علمت ما كنا دبرناه في أمر معاوية وقد عارضنا رأيي هو أصلح في تدبير المملكة وأبقي ذكراً في العامة ثم أخبرني ان يحيى بن أكنم حذره وأخبره بنفور العامة عن مثل هذا الرأي فقلت يا أمير المؤمنين والعامة عندك في هذا الموضع الذي وضعها فيه يحيى والله لو بعثت اليها انساناً على عاتقه سوادٌ ومعه عصي لساق اليك منها عشرة آلاف والله يا أمير المؤمنين مارضى الله جل وعز ان سواها بالأنعام حتى جعلها أضل سبيلاً فقال تبارك وتعالى ( أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلَىٰ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ) والله لقد مررت يا أمير المؤمنين منذ أيام في شارع الخلد وأنا أريد الدار فاذا انسان قد بسط كساءه وألقى عليه أدوية وهو قائم ينادي هذا الدواء للبياض في العين والغشاوة والظلمة وضعف البصر وان احدى عينيه لمطموسة والاخرى موءلة وقد تألبوا عليه وانجفلوا اليه فنزلت عن دابتي ودخلت بين تلك الجماعة فتلفت يا هذا أرى عينيك أحوج الأعين الى العلاج وأنت تصف هذا الدواء وتحذر انه شفاء فما بأك يا هذا لا تستعما قال أنا في هذا الموضع منذ عشرين سنة مارأيت شيخاً قط أجهد منك ولا أحق قلت وكيف ذاك قال يا جاهل أندر أي اشتكت عيني قلت لا قال بمصر فأقبل على الجماعة فقالت صدق والله أنت جاهل وهموا بي فقلت والله ما علمت ان عيني اشتكت بمصر فنخاضت منهم بهذه الحجة قال فضحك المأمون وقل ما لقيت من الله جل ذكره من سوء الثناء وقبح الذكر أكثر قلت أجل ٥٥ وقيل انه كان رجل من المعتزلة وكان له جار يرى رأى الخوارج وكان كثير الصلاة والصيام حسن العبادة فقال المعتزلي لرجلين من أصحابه مرًا بنا الى هذا الرجل فنكلمه لعل الله جل وعز ينتقذه من الهلكة بنا ويهديه من الضلالة فأتوه وكلموه فأصني الى كلامهم فلما سكتوا انتعل وقام ومعه التوم حتي وقف على باب المسجد فرفع صوته بالقرأة واجتمع اليه الناس وقعد الرجل وصاحبه فقرأ ساعة حتي بكى الناس ثم وعظ فأحسن ثم ذكر الحجاج فقال أحرق المصاحف وهدم

السكبة وفعل وفعل فالعنوه لعنه الله فاعنه الناس ورفعوا أصواتهم ثم قال يا قوم وما علينا من ذنوب الحجاج ومن أن يغفر الله عز وجل له ولنا معه فإننا كلما مذبذبون لقد كان الحجاج غيوراً على حرم المسلمين تاركاً للغدر ضابطاً للسبيل عفيفاً عن المال لم يتخذ ضبيعة ولم يكن له مال فم علينا أن نترحم عليه فإن الله عز وجل رحيم يحب الراحمين ثم رفع يده ودعا بالغفرة للحجاج ورفع القوم أيديهم وارتفعت الأصوات بالاستغفار ملياً قال الرجل المعتزلي وهو يلاحظني فلما فرغ وانصرف ضرب بيده الى منكبي وقال هل رأيت مثل هؤلاء القوم لعنوه واستغفروا له في ساعة واحدة انتهى عن دماء أمثال هؤلاء والله لأحاط بهم مع كل من أعاني عليهم

### محاسن التيقظ

قيل كان أردشير من أشد خلق الله خفاً وبخناً عن سرائر خاصته وعامته وإذكاه للعيون عليهم وعلى الرعية وكان يقول إنما سمي الملك راعياً ليفحص عن دفائن رعيته ومتى غفل الملك عن تعرفه ذلك فليس له من رسم الراعي إلا اسمه ومن الملك إلا ذكره ويقال أنه كان يصبح فيعلم كل شئ جرى في دار مملكته من خير وشر ويمشي فيعلم كل شئ أصبحوا عليه فكان متى شاء قال لأرفعهم وأوضعهم كان عندك في هذه الليلة كيت وكيت ثم يحدثه بكل ما كان فيه الى ان أصبح وكان بعضهم يقول يأتيه ملك من السماء فيخبره وما كان ذلك إلا لتيقظه وكثرة تعهده لأموار رعيته .. ويقال ان الأثم كلها أولها وآخرها قديمها وحديثها لم تخف ملوكها خوفاً أردشير من ملوك العجم وعمر بن الخطاب رضي الله عنه من ملوك العرب والاسلام فان عمر رضي الله عنه كان علمه بمن نأى من عماله ورعيته كعلمه بمن بات معه على مهاد فلم يكن له في قُطر من الأقطار ولا ناحية من النواحي أمير ولا عامل إلا وله عليه عين لا يفارقه فكانت أخبار النواحي كلها عنده كل صباح ومساء حتى ان العامل كان يتوهم على أقرب الخلق اليه وأخصهم به فساس الرعية سياسة أردشير في الفحص عنها وعن أسرارها ثم

اقتنى معاوية فعله وطلب أثره فانظم له أمره وطالت في الملك مدته ٥٠ وكذا كان زياد بن أبي سفيان يجتذى فعل معاوية كاحتذاء معاوية فعل عمر رحمه الله في تعرف أمور رعيته ومملكته ٥٠ وفيما يحكي عنه ان رجلا كلفه في حاجة له فتعرف اليه وهو يظن انه لا يعرفه فقال أصالح الله الأمير أنا فلان بن فلان فتبسم زياد وقال أنت تعرف إلى وأنا أعرف منك بنفسك والله إني لأعرفك وأعرف أباك وأمك وجدك وجدتك وأعرف هذا البرد الذي عليك وهو لفلان فبهت الرجل وأزعج حتى كاد يغشى عليه ٥٠ وعلى هذا كان عبد الملك بن مروان والحجاج ولم يكن بعد هؤلاء الثلاثة أحد في مثل هذه السياسة حتى ملك المنصور فكان أكبر الأمور عنده معرفة الرجال حتى عرف العدو من الولي والمؤادع والمسلم من المشاغب فساس الرعية على ذلك ثم درست هذه السياسة حتى ملك الرشيد فكان أشد الملوك بحثاً عن أسرار رعيته وأكثرهم بها عناية وأحزمهم فيها أمراً ٥٠ وعلى هذا كان المأمون في أيامه والدليل على أمر المأمون رسالته إلى اسحاق بن ابراهيم في الفقهاء وأصحاب الحديث وهو بالشام خبر فيها عن عيب واحد واحد وعن نخلته وعن أموره التي خفيت أو أكثرها على القريب والبعيد ولم يكن أحد من ذوى السلطان الأعظم أشد خصاً وبحثاً عن أمور الناس حتى بلغ هذا المبالغ في الاستقصاء وجعله أكبر شغله وأكثره في ليله ونهاره من اسحاق بن ابراهيم ٥٠ حدثني موسى بن صالح بن شينخ قال كلمته في امرأة من بعض أهلنا وسألته النظر لها فقال يا أبا محمد من قصة هذه المرأة ومن فعلها قال فوالله مازل يحدثني ويخبرني عن قصتها ويصف أحوالها حتى بهت ٥٠ وحدث أبو البرق الشاعر قل كان يجري على أرزاقاً فدخلت عليه فقال بعد ان أنشدته كم عيالك تحتاج في كل شهر من الدقيق إلى كذا ومن الحطب إلى كذا فأخبرني بشيء من أمر منزلي جهلت بعضه وعلمه كله ٥٠ وحدث بعض من كان في ناحيته قال رفعت إليه قصة أسأله فيها أجراً وأرزاقاً فقال كم عيالك فردت في العدد فقال كذبت فبهت وقالت يانفس من أين علم أني كذبت فأقت ستمة أخرى لا أجسر على كلامه ثم رفعت إليه القصة فقال كم عيالك فقلت كذا قال صدقت ووقع في القصة يجري على عياله كذا وكذا ٥٠ ويقال ان كسرى أبرويز كان نصب رجلاً يمتحن

به من فسدت عليه نيته من رعيته وطعن في المملكة فكان الرجل يُظهر التأله والدعاء الى التخلي من الدنيا والرغبة في الآخرة وترك أبواب الملوك وكان يقص على الناس ويُبكيهم ويشوب كلامه في خلال ذلك بدم الملك وتركه شرائع ملته وسنن سيرته ودينه الذي كان عليه وكان هذا الرجل يمثل ما حده له ابرويز ليمتحن بذلك خاصته وكان من يسمى بخبر ابرويز بذلك فيضحك ويقول فلان في عقله ضعف وأنا أعلم انه وان كان يتكلم بما يتكلم لا يقصدني بسوء ولا المملكة بما بوهنها ويظهر الاستهانة بأمره والثقة به والعلمانية اليه ثم يوجه اليه في خلال ذلك من يدعوه فيأبى أن يجيبه ويقول لا ينبغي لمن خاف الله أن يخاف أحداً سواه فكان الطاعن على الملك والمملكة يكثر الخلوة بهذا الرجل والزياره له والانس به فاذا خاليا تذاكرا أمر الملك فابتدأ الناسك فطعن فيه وأعان الخائن وطابقه على ذلك وشايمه فيقول الناسك اياك وان يظهر هذا الجبار على كلامك فانه لا يحتمل لك ما يحتمله لي تخف منه على دمك فزداد الآخر اليه استئمانه وبه ثقة فاذا علم الناسك انه قد باغ من الطعن على الملك ما يستوجب به العقوبة في الشريعة قال لمن يحضرته اني قاعد غدا مجاساً للناس أقص عليهم فاحضروه ويقول لمن هو أشد به ثقة احضر أنت فانك رجل رقيق عند الذكر حسن النية ساكن الريح بعيد الصوت وان الناس اذا رأوك قد حضرت زادت نياتهم خيراً وسارعوا الى استجابتي فيقول الرجل اني أخاف من هذا الجبار فلا تذكره ان حضرت وكانت العلامة بينه وبين ابرويز ان ابرويز قد كان وضع عبوناً يحضرون في جلس فكان الناسك يقص على العامة ويزهد في الدنيا ويرغب في الآخرة والخائف حاضر فيأخذ الناسك في ذكر الملك فينهض الخائن وتحية عيون ابرويز فتخبره بما كان فاذا زال الشك عنه في أمره وجهه الي بقض البلدان وكتب الي عامله قد وجهت اليك برجل وهو قادم عليك بعد كئابي هذا فأظهر بزه والانس به والثقة اليه والسكون الى ناحيته فاذا اطمانت به الدار فاقتله قتلة شحيها بيت النار وتصل بها حرمة الدوبهار فان من فسدت نيته بغير علة في الخاصة والعامة لم تصالح بعله ومن فسدت نيته بعله صالحت بخلافها . قال وحدثنا الواضح بن محمد بن عبيد الله قال سمعت أبا بديل بن حبيب يقول كنا اذا خرجنا من عند أبي جعفر

المنصور صرنا الى المهدي وهو يومئذ ولي عهد ففعلنا ذلك يوماً فأبرز لي المنصور يده فانكببت عليها فقبلتها فضرب يدي بيده فعلمت انه لم يفعل ذلك الا لشيء في يده فوضع في يدي كتاباً صغيراً تستر الكف فلما خرجت قرأت الكتاب فاذا قرأت كتابي هذا فاستأذن الى ضياعك بالري فرجعت فاستأذنت فقلت يا أمير المؤمنين ضياعي بالري قد اختلت ولي حاجة الى مطالعتها فقال لا ولا كرامة فخرجت ثم عدت اليه اليوم الثاني فبكملمته فرد عليّ مثل الجواب الأول فقلت يا أمير المؤمنين انما أردت صلاحها لأقوى بها على خدمتك فقال اذا شئت فقلت يا أمير المؤمنين في حاجة أذكرها قل بل قلت أحتاج الى خلوة فنهض القوم وبقي الربيع فقلت أخلفي قال ومن الربيع قلت نعم فتمنحني الربيع فقال ان جئت لي بدمك ومالك فقلت يا أمير المؤمنين وهل أنا ومالي الا من نعمتك حققت دمي ورددت عليّ مالي وآرتني بصحبتك فقال انه بهجس في نفسي ان المرار بن جهور بهم بخلمي وليس لي غيرك لما أعرف بكما فأظهر اذا صرت اليه الواقعة في والنقص لي حتى تعرف ما عنده فاذا رأيته بهم بخلمي فاكتب اليّ ولا تكتبني على يريدولا مع رسول ولا يفوتي خبرك في كل يوم فقد نصبت لك فلانا القطن في دار القطن فهو يوصل كتبك قال فضيت حتى أتيت الري فدخلت على مرار فقال أفلت قلت نعم والحمد لله ثم أقبلت أوانسه بالواقعة في المنصور حتى أظهر ما كان المنصور ظن به فكسبت اليه بذلك فلما وصلت منه الى ما أردت أتيت ضياعي ثم رجعت اليه بعد أيام فقال نجاك الله من الفاجر قلت نعم وأرجو أن لا تقع عينه عليّ أبداً فكنت أعرض به فيزيدي مما عنده ثم قال لي هل لك أن تخرج الى منزله طيب قلت نعم فخرجت أنا وهو نساير حتى صرنا الى موضع مشرف قد بنيت له عليه قبة فأخذ المظر الى ما هناك ثم قال يا أبا بديل أترى الفاجريظن اني أعطيه طاعة أبداً ما عشت اشهد اني قد خلعت كما خلعت خفي هذا من رجلي قال فرجعت الى منزلي وأنا في كل يوم أكتب بخبره قال وقد كنت أعددت تسعة فرسان من بني يربوع ورجلا من بني أسد فواطأهم أن نبطش به وكسبت الى المصنغان أن يأتينا في جنده الى الموضع الذي اتفقنا عليه قال وأخذ المرار الدواء في ذلك اليوم وسبق اليه الأسدي بالخبر وقال احذر فقد اتخذ لك كيت وكيت قال فدخلت

عليه فاذا هو على كرسى فمرفت الشر في وجهه والمسكر في نظره فقال هيه ياأبا بديل مع  
إكرامي لك أردت أن تقتلني قال ففضاحتك وقلت بلغ من مكره ان دس اليك هذا  
الاسدي لقد عملت فيك حيلته ثم حررته بطنه فقام الى الخلاء وقال لا ترم فلما وتلى  
ونبت وخرجت مسرعاً فقال الحجاب أسرع قلت نعم في حاجة للأمر وربكت فرسى  
فرايت القوم قد وافوا كلهم الا الأسدي فعلمت انه صاحبي فلما خرج سألت عنى فأخبر  
بمضي فوجه خيلا في طاي فقال اليربوعيون قد فمؤهم وعضيت حتي صرت الى المصنغان  
وكتبت الى أبي جعفر المنصور كتاباً مكشوفاً فكتب اني قد عرفت ما وصفته وقد صبح  
الأمر ثم كتب الي خازم بن خزيمه فصار اليه حتى أخذه ٥٥ على بن برهية الهاشمي قال  
قال صاحب عذاب أبي جعفر دعاني أبو جعفر المنصور ذات يوم واذا بين يديه جارية  
صفراء وقد دعاها بأنواع العذاب وهو يقول لها ويلك أصدقيني فوالله ما أريد الا الالفه  
ولئن صدقيني لأصلن الرحم ولا تأمن البر اليه واذا هو يسأئها عن محمد بن عبد الله  
وهي تقول ما أعرف مكانه ودعا بالدهق وأمر به فوضع عليها فلما كادت نفسها أن تتلف  
قال أمسكوا عنها وكره ما رأى وقال لأصحاب العذاب ما دواء مثلها اذا صار الي مثل حالها  
قالوا الطيب تشمه والماء البارد يصب على وجهها وتسقى السويق فأمر لها بذلك وعالج بعضه بيده  
وقال لأصحاب العذاب الا أعلمتموني بما ينالها فأكف عنها قالوا قد علمنا انها لا تقوى على  
هذا ولكننا هنالك فما زالوا يرددون عليها نفسها حتى أفادت وأعاد عليها المسئلة فأبى الا  
البحرود فقال لها أنصرفين فلانة الحجامه فاسود وجهها وتغيرت فقالت نعم يا أمير المؤمنين  
تلك في بني ساييم قال صدقت هي والله أمي ابتعتها بمالي ورزقي يجرى عليها في كل شهر  
وكسوة شتائها وصيفها على أمرتها أن تدخل منازلكم وتحجمكم وتعرف أخباركم ثم قال  
أو تعرفين فلانا البقال قالت نعم هو في بني فلان قال هو والله مضاربى بخمسة دنائير  
أمرته أن يتابع بها كل ما يحتاج اليه من البيوع فأخبرني ان أمة لكم يوم كذا وكذا  
من شهر كذا صلاة المغرب جاءت أسأله حناء وورقا فقال لها ما تصنعين بهذا فقالت كان  
محمد بن عبد الله في بعض ضياعه بناحية البقيع وهو يدخل الالبلة فأردنا هنا لتتخذ منه  
هبة النساء ما يحتججن اليه عند دخول أزواجهن من المغيب فاسقط في يدها وأذهنت

بكل ما أراد . . قيل وان أبا جعفر كتب في حمل عبد الله بن الحسن وأهل بيته من المدينة الى حضرته فلما أخرجوا أكثر عليهم البكاء فقال عبد الله أفيقوا من البكاء وأوغلوا في الدعاء فاني أشهد الله على ما أردت من إحياء الحق وإماتة الباطل فجرى التقدير بما جرى فجدي الحسن والحسين قُتلا بسم وسيف فالحمد لله الذي جعل مناينا جهاداً ولم يجعلها مهاداً . . وأخبرنا ابراهيم بن السندی بن شاذك وكان من العلماء بأمر الدولة قال قال لي المأمون نبئت انك عالم بأمر الدولة ورجال الدعوة قلت ذلك الذي يلزمي يا أمير المؤمنين بعد الفرض أن أعرف أيام موالي ومحاسن ساداتي قال فهات ما عندك ثم أنشأ يحادثني ويسئاني عن أمور خفية لم تخطر ببالي قط فكان منها أن قال ما اسم أم قحطبة بن شبيب قلت لا أعلم قال لبابة بنت سنن ثم قل ما اسم أبي عون قلت لا أدري قال فلان فوالله ما زال يسألني عن خفي أمر الدولة ولا يجيد عندي جواباً ولا يزيدني على التبسم فكلما فعل ذلك زاد في عيني وضعفت عند نفسي قال فكان آخر ما قال أخبرك ان بعض أهلنا ذات يوم رأت وهي حامل متم كأنها آتت في مناهها فقال لها يولد في هذه الليلة خليفة ويموت خليفة ويستخلف خليفة فمات الهادي في تلك الليلة واستخلف الرشيد وولدت أنا . . وعن ابراهيم بن السندی بن شاذك قال لما اختار يحيى بن أكرم العشرة من الفقهاء وأحضرهم مجلس المأمون لمذاكرة الفقه جعل له يوماً في الجمعة يحضرون مجلسه فقال لي المأمون يا ابراهيم احضر فلست بدون أكثرهم فكنت احضر وكان قد اختار من أيام الجمعة يوم الثلاثاء قل بخضرت يوماً فلما أمسك المأمون عن المسائل نهض القوم وكان ذلك ادنه بانصرافهم فوثبت معهم فقال بيده مكالمك يا ابراهيم فقعدت وقام يحيى وساء تخافني فقال لي ودخل ابراهيم بن المهدي هات ذكر من في عسكرنا ممن يطلب ما عندنا بالرياء فقلت ما عندى وقال ابراهيم ما عنده فقال ما أرى عند أحد ما يبالغ ارادني ثم أنشأ يتحدث عن أهل عسكره حتى والله لو كان قد أقام في رحل كل رجل حولاً لما زاد على معرفته وقال انه كان مما حفظت عنه في ثلب أصحابه انه قال تسبيح حميد الطوسي وصلاة قحطبة وصيام النوشجاني ووضوء بشر المريسي وبناء مالك بن شاهك المباحد وبكاء ابراهيم بن بريهة على المنبر وجمع الحسين بن قريش



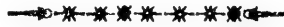
النهمي وقصص مرجاً وصدقة على بن هشام وحماد بن اسحاق بن ابراهيم في سبيل الله وصلاة أبي رجاء الضحى فقال لي رجل من عظماء العسكر حين خرجنا من الدار هل رأيت أو سمعت قط ملكاً أعلم برعيته وأشد تنقيراً من هذا قامت الهم لحدثت بهذا الحديث بعض أهل الخطر فقال وما تصنع بهذا وقد كتب الى اسحاق بن ابراهيم في الفقهاء بمعائهم رجلاً رجلاً حتى أنه أعلم بما في منازلهم منهم ٥٥ قال وحدثنا سليمان بن علي النوفلي قال سمعت عمرو بن مسعدة يقول قال لما المأمون يوماً من الأيام من أنبل من تعلمون نبلاً وأعظم غفّة قال فقلنا وأكثرنا فبعضنا مدحه وقرظه وقدمه على كل خليفة وإمام وعددنا ما نعرف من مكارم الاخلاق فقال ما كل المناقب الا لبني هاشم غير انالم يردّها ولا أردنا خلفاءها قال علي بن صالح أعرف القصة في عمر بن الخطاب رحمه الله فأشار بوجهه وأعرض وذكر كلاماً ليس من جنس هذا الكتاب فنذكره ثم قال ذلك والله أبو العباس عبد الله بن طاهر دخل مصر وهي كالعروس الكاملة فيها خراجه وبها أموالها حجة ثم خرج عنها فلو شاء الله أن يخرج عنها بعشرة آلاف ألف دينار لفعل ولقد كان لي عليه عين ترعاه فكتب اليّ انه عرضت عليه أموال لو عرضت عليّ أو بعضها لشهرت اليها نفسي فاعلمته خرج عن ذلك البلد الا وهو بالعفة التي قدمه فيها الا مائة ثوب وحمارين وأربعة أفراس فن رأى أوسع بمنزل هذا الفتى في الاسلام فالحمد لله الذي جعل له غرس يدي وخرج نعمتي ٥٥ وقال بشر بن الوليد كان والله المأمون الملك حقاً ما رأيت خليفة قط كان الكذب عليه أشد منه على المأمون وكان يحتمل كل آفة تكون بالانسان الا الكذب قال قتال لي يوماً صاف لي أبا يوسف القاضي فاني لم أره فوصفته له فاستحسن صفته وقال وددت أن مثل هذا يجترتنا فنترين به ثم أقبل عليّ وقال ما في الخلافة شيء الا وأنا أحسن أن أدبره وأبلغ منه حيث أريد وأقوى عليه الأمر أصحابك يعني القضاة وما ظلك بشيء يخرج منه علي بن هشام ويترقى سوء عاقبته ويتكالب عليه الفقهاء وأهل التصنع قال قلت يأمر المؤمنين وما أدري ما تقصده فأجيب عنه قال لكني أدريه وأدريك ولا والله ما تحييني عنه ولا فيه بحجاب مقنع ثم قال ولينا رجلاً أشرت به قضاء الابلّة وأجرينا عليه في الشهر ألف درهم وماله صناعة ولا

تجارة ولا كان له مال قبل ولا يتناياه ٥٥ وولينا رجلاً آخر قضاء دمشق وأجرينا عليه ألف درهم في الشهر أشار به إلى محمد بن مائة فأقام بها أربعة عشر شهراً فوجهنا من يتبع أمواله في السر والعلانية ويتعرف حاله فأخبر أنه وجد ما ظهر من ماله في هذا المقدار من دابة وغلّام وجارية وفرش وأثاث قيمته ثلاثة آلاف دينار وولينا رجلاً أشار به إلى فلان نهاوند فأقام بها أربعة وعشرين شهراً فوجهنا من يتبع أمواله فأخبرنا أن في منزله خدماً وخصياناً بقيمة ألف وخمسمائة دينار سوى نتاج قد أخذناه فهاهنا عندك من الجواب فقلت ما عندى يا أمير المؤمنين جواب قال ألم أعلمك ثم قال وأكبر من هذا وأطمأننى فزعت إلى على بن هشام في رجل أوليه القضاء فقال قد أصبت واحداً والله يشهد أنه سرّنى ورجوت أن يكون بحيث أحبّ قلت فأعده به على قال أفعل ثم غدا فقلت أين الرجل فقال لم أجده في الفقه بالموضع الذى يجب أن يتصل صاحبه بأمر المؤمنين قال فأنكرت عليه وأظهرت الغضب فقال يا أمير المؤمنين إن الرجل الذى ذكرته لك بالأمس هو على بن مقاتل وكان عندى من أهل العتاف والستر فأنصرفت بالأمس على أن أحضره فوجهت إليه وأنا لا أشك أنه سيظهر الكراهية فى ما أراده أمير المؤمنين وإن كان يستبطن غيرها ويستعفى كفعل من يتصنع أو يكره ذلك بالحقبة فلما جاءني ألقيت إليه الذى أردته له فما تمالك إن وثب فقبل رأسي فعلمت أنه لا خير عنده وأنه لو كان من أهل الفضل والخير لعد الذى دُعِيَ إليه إحدى المصائب فلم أر لنفسى أن أحضره ولا أن يستعان بمثله فقلت جزاك الله خيراً عن إمامك أحسن ماجزى امراً عن إمامه وعن ديك ونفسك قل بشر فبهت وناقعت ولم أحرز كلمة فقل لا ولكن إن أردت العفيف النظيف الزاكي النقي الطاهر فقاضى الرّبي هو بالحالة التى فارقتهم عاها والله ماغيّر ولا بدّل فأما قولكم فى يحيى بن أكرم فما ندرى ما عيبه إلا أن ظاهره أنه أعف خلق الله عن الصفراء والبيضاء حمل الينا من أموال الحشوية أربع مائة ألف دينار فأني نفس أسخو بهذا قال بشر فقلت يا أمير المؤمنين مالك فى الخلفاء شبيه إلا عمر بن الخطاب فإنه يكن يفحص عن عماله وعن دفين أسرار حكمه فحفاً شافياً فكان لا يخفى عليه ما يفيد كل امرئ وما ينفق وكان من نأى عنه كمن دنا منه فى بحثه

وشقيقه فقال لأتؤمن: إن لهم الأُمُور كلها أُمُور القضاة والحكام إذ كنّا قد أَرزقناهم  
الظرف في الدماء والأموال والفروج والأحكام فوددتُ أني أجد مائة حاكم وإني أجوع  
يوماً وأشبع يوماً. هـ حمدون بن اسماعيل النديم قال حضر العيد فمعي المعتصم بالله خيله  
تعبية لم يسمع بمثله ولم يُرَ لأحد من ولد العباس شبيه بها وأمر بالطريق فيدع من  
باب قصره إلى المصلّى ثم قيم ذلك على القواد وأعطى كل واحد منهم مصافه فلما كان  
قبل الفطر بيوم حضر القواد وأصحابهم في أجل زِي وأحسن هيئة فلزموا مصافهم  
منذ وقت الظهر إلى أن ركب المعتصم بالله إلى المصلّى فكان الموضع الذي وقع لإبراهيم  
ابن المهدي من بعد الحرّسيّ بجذاه مسجد الخوارزمي وإبراهيم واقف وأصحابه في المصاف  
فلما أصبح للمعتصم أمر القواد الذين لم يرتبوا في المصاف بالمصير إلى المصلّى على التسمية  
التي حدها ولبس ثيابه وجلس على كرسيه ينتظر مُضَيّ القواد فلما انقضى أمرهم تقدم  
إلى الرجال في المسير بين يديه فتقدم منهم سبعة آلاف ناشب من الموالي كل ثلاثمائة  
منهم في زِي مخلف لزي الباقيين وأربعة آلاف من الغارية وأمر الشيعة فكانوا وراءه  
بالأعمدة وعدتهم أربعة آلاف وركبتُ لأدري منزلي أين هي ولا أعرف مرتبتي ولم  
أعلم أين أسير من الموكب فلما وضع رجله في الركاب واستوى على سرجه التفت إلى  
وقال يا حمدون كن أنت خلفي فلزمت مؤخر دابته فلما خرج من باب القصر تلقاه القواد  
وأصحاب المصاف يخرج الرجل من مصافه فإذا قرب نزل وسلم عليه بالخلافة فيأمره  
بالركوب ويمضي حتى وصل إلى إبراهيم بن المهدي فنزل وسلم عليه بالخلافة فرد عليه  
السلام فقال كيف أنت يا إبراهيم وكيف حالك وكيف كنت في أيامك أركب فركب فلما  
جاوزته التفت إلى فقال يا حمدون قات ليك يا أمير المؤمنين قل تذكر قات أي والله  
يا سيدي وأمسك فتظرت في ماقال فلم أجدني أذكر شيئاً في ذلك الموضع مما يشبه ما كنّا  
فيه فنقص على يومي وما رأيت من حسنه وسبروري بالمرتبة التي أعلمني بها وقلت  
الخلفاء لا يعاملون بالكذب ولا يجوز أن يسألني عند انصرافي عن هذا الأمر فلا يكون  
له عنّي جواب ولا حقيقة وتخوّفتُ أن ينالني منه مكروه فلم أزل واجماً في طريقني إلى  
وقت انصرافه ثم أجمعت على مغالطته أن أكنّي وأعمل الجيلة في التخاطب إن يسألني

فلما استقر في مجاسه وبسط السباط وجلس القواد على مراتبهم للطعام أقبلت أخدم وأختاف ليست لي همة غير ما كان قاله لي لا أغفل عن ذلك حتى انقضى أمر السباط ورفع الست ونهض أمير المؤمنين ودخل الحجرة ومضى الى المرقد فلم البث ان جاء الخادم وقال لي أجب أمير المؤمنين فضيت فلما دخلت ضحك اليّ وقال يا حمدون رأيت قلت نعم ياسيدي قد رأيت فالحمد لله الذي بلغ بي هذا اليوم وأرانيد فما رأيت ولا سمعت لأحد من الخلفاء والملوك بأجل منه ولا أبهى ولا أحسن قل ويحك رأيت ابراهيم بن المهدي قلت نعم ياسيدي قال رأيت سلامه على وردى عليه ونزوله اليّ قلت نعم فقال انه لما كان من أمره ما كان يعني الخلافة قسم الطريق في يوم عيد من منزله الى المصلى كقسمتي إياه في هذا اليوم بين قواده فوق موضع مومي من الموضع الذي كان به هذا اليوم فلما حاذاني نزلت فسلمت عليه فرد عليّ مثل ما رددته حرفاً حرفاً على مقال لي قال فدعوت له وانفرج عني ما كنت فيه ونخلى عني الغم والكرب ثم قال يا حمدون إني لم آكل شيئاً وأنا أنتظر أن تأكل معي فامض الى حجرة الندماء فالتك تجد ابراهيم هناك فاجلس اليه وعابه وضاحكه وأجر له هذا الحديث وقل له انك رأيت في ذلك اليوم فعل بي فعلي به في هذا اليوم وانظر الى وجهه وكلامه وما يكون منه فمر فنيه على حقيقة وصدقني عنه وعجل ولا تختبئ قلت نعم ياسيدي فضيت وقد دُفعت الى أغاظ مما كنت فيه لعلمي بان ابراهيم لو كان من حجر لأثر فيه هذا القول وتغير وظهر منه ما يكره وخفت أن يكون يأتي بما يسفك به دمه فضيت حتى دخلت الحجرة فجلست الى ابراهيم وفعلت ما أمرني به وأنا مبادر خوفاً من خادم يا حنّتي أو رسول فلا يمكنني معه تحسين الأمر وما يظهر لي منه فقات لابراهيم كيف رأيت ياسيدي هذا اليوم أما أعجبك حسنه وما كان في تعب أمير المؤمنين قال بلى والله انه أعجبتني فالحمد لله الذي بلغني وأرانيد وأطرب في الدعاء للمحتشم فلما أمسك قات ياسيدي أذكرك في أيتامك وقد ركبت فعبت بشيها بهذه التعبية وقسمت الطريق مثل هذه القسمة فوقع لأمر المؤمنين الموضع الذي وقع لك واجترت به فنزل اليك وسلم فرددت عليه كرده عليك في هذا اليوم قال والله ان كان إلا أن قلت حتى أربد لونه وجف ريقه واعتقل لسانه وبقي لا يتركهم بحرفي ظلياً

ثم قال بلسان ثقيل لكأنى في ذلك الموضع في ذلك اليوم فالحمد لله الذى رأى له لا يبر المؤمنين فعل الله به وفعل قال فتغنمت ذلك وقت وأنا ألفت ونهضت حتى أتيت المعتمص فقال لي هيه يا حمدون فقلت يا أمير المؤمنين أتيت إبراهيم وقالت له ما أمرتني به فأظهر سروراً ودعاً وقال كبت وكبت فقال والله قلت والله قال بحياتي قلت وحياتك يا أمير المؤمنين قال فكيف رأيت وجهه فلم أدر ما أقول فقلت يا أمير المؤمنين بالله لما تركتني من وجهه غمك الذى لا يتبين فيه فرح ولا حزن فاستضحك ثم أمسك وتخاص إبراهيم ودعا بالطعام فأكلنا ثم رقد فلما انتبه وجلس دعا بإبراهيم وسائر الندماء فنشرب وبر إبراهيم وألطفه



### ❖ مساوى التيقظ وتركه ❖

قيل لبعض بني أمية ما كان سبب زوال ملكهم فقال قلة التيقظ وشغلنا بلذاتنا عن التفريغ لمهماتنا ووثقنا بكفائتنا فآثروا مرافقهم علينا وظلم عمالنا رعيتنا ففسدت نيّاتهم لنا وحيل على أهل خراجنا فقلّ دخلنا وبطل عطاء جندنا فزالت طاعتهم لنا واستدعاهم أعداؤنا فاعانواهم علينا وقصدنا بغائنا فعجزنا عن دفعهم لقلة نصّارنا وكان أول زوال ملكنا استنار الأخبار عنا فزال ملكنا عنا بنا



### ❖ محاسن الرسل ❖

يقال ان ملوك العجم كانت اذا احتاجت الى أن تختار من رعيتهما من يجعله رسولا تمتحنه أولاً بأن توجه الى بعض خاصتها ثم تقدم عيناً على الرسول يحضر ما يؤديه من الرسالة ويكتب كلامه فاذا رجع الرسول بالرسالة جاء العين بما كتب من ألفاظه وأجوبته فقابل بها الملك ألفاظ ذلك الرسول فان اتفقت معانيها عرف بها الملك صحة عقله وصدق لهجه ثم جعله رسولا الى عدوه وجعل عليه عيناً يحفظ ألفاظه ويكتبها ثم يرفعهما الى الملك فان اتفقي كلام الرسول وكلام عين الملك وعلم ان رسوله قد صدقه عن عدوه ولم

يزد عليه جمعه رسولاً الى ملوك الأمم ووثق به ثم بعد ذلك بقيم خبره مقام الحجة  
ويصدق قوله . . . وكان اردشير يقول كم من دم سفكه الرسول من غير حله ولا حقه  
وكم من جيوش قد قُتلت وعساكر قد انتهكت ومال قد انتهب وعهد قد نقض بحياة  
الرسول وأكاذيبه وكان يقول على الملك اذا وجه رسولاً الى ملك آخر ان يردفه بآخر  
وإن وجه رسولين اتبعهما بآخرين وان أمكنه أن لا يجمع بينهما في طريق ولا ملاقة  
والأيتعارفان فيتفقا ويتواطأ في شئ ففعل . . . ثم عليه ان أئامه رسول بكتاب أو رسالة من  
ملك في خير أو شر أن لا يحدث حدثاً في ذلك حتى يكتب اليه مع رسول آخر ويحكي  
به كتابه الاول حرفاً حرفاً فان الرسول ربما خرق ما أمِلَ عليه وافعل الكتب  
وحرص المرسل على المرسل اليه وأغراه به وكذب عليه ومنها قال أبو الأسود وقد  
سمع رجلاً ينشد

إذا كنت في حاجة مُرسِلاً فأرسل حكيماً ولا تُوصِه

فقال قد أساء القول أيعلم الغيب اذا لم يوصه كيف يعلم ما في نفسه ألا قال

إذا أرسلت في أمر رسولاً فافهمه وأرسله أديباً

ولا تترك وصيته بشئ وان هو كان ذا عقل أريباً

وان ضيقت ذاك فلا تلهه على أن لم يكن علم الغيوباً

وقال يحيى بن خالد البرمكي ثلاثة أشياء تدل على عقول الرجال الهدية والرسول والكتاب

### مساوى الرسول

وحكى عن الاسكندر انه وجه رسولاً الى بعض ملوك المشرق فجاءه رسوله برسالة  
فشك في حرف منها فقال له الاسكندر ويحك ان الملوك لا تخلو من مقوم ومسدّد اذا  
مالت بها أمتها وقد جئتنى برسالة صحيحة الألفاظ بينة العبارة غير ان فيها حرفاً ينقضها  
أفعلني بقين أنت من هذا الحرف أو أنت شاك فيه فقال الرسول بل على يقين قال فأمره

الاسكندر أن تكتب ألفاظه حرفاً حرفاً وتعاد الى الملك مع رسول آخر فيقرأ عليه ويترجم له فلما قرأ الكتاب على الملك فرّ بذلك الحرف أنكره فقال للمترجم ضع يدي على الحرف فوضعهما فأمر أن يقطع ذلك الحرف بسكين فقطع من الكتاب وكتب الى الاسكندر وأُسُ المملكة صحة فطنة الملك وأُسُ الملك صدق لهجة رسوله اذ كان عن لسانه ينطق والى أذنه يؤدي وقد قطعت بسكينى ما لم يكن من كلامي اذ لم أجد الى قطع لسان رسولك سبيلاً فلما جاء الرسول بهذا الى الاسكندر دعا الرسول الاول فقال ما حملك على كلمة أردت بها فساد ملكين فأقر الرسول ان ذاك كان لتقصير رآه من الموجه اليه قال الاسكندر فأراك سعت لفسك لا لنا فلما فاتك بعض ما أملت جعلت ذلك ناراً في الأنفس الخطيرة الرفيعة ثم أمر بالسانه فزرع من قفاه



### محاسن الحجاب

يقال ان ملوك العجم كانت تأخذ أبناءها بأن يعاملوها بما تعامل به عبيدها وان لا يدخل أحد من الولد عليها الا عن اذنهما وان يكون الحجاب عليهم أغلظ منهم على من دونهم من بطانتها وخدمها لئلا تخملهم الدالة على تعدى ميزان الحق فانه يقال ان يزدجرد رأى بهرام بموضع لم يكن له فقال له مررت بالحاجب قال نعم قال وعلم بدخولك قال نعم قال فاخرج اليه فاضربه ثلاثين سوطاً ونحوه عن الستر ووكّل بالحجاب ازاذرمد ففعل بهرام ذلك وهو اذ ذاك ابن ثلاث عشرة سنة ولم يعلم الحاجب فيم غضب عليه الملك فلما جاء بهرام بعد ذلك أن يدخل دفع ازاذرمد في صدره دفعة أوقذه منها وقال له ان رأيتك بهذا الموضع ضربتك ستين سوطاً لجنايتك على الحاجب الاول وثلاثين لئلا تطمع في الجناية على فبلغ ذلك يزدجرد فدعا بازاذرمد فخلع عليه ووصله . . . ويقال ان يزيد بن معاوية كان بينه وبين أبيه باب فكان اذا أراد الدخول عليه قال لبعض جواربه انظري هل تحرك أمير المؤمنين فجاءت الجارية حتى فتحت الباب ومعاوية قاعد في حجره مصحف وبين يديه جارية تصفح عليه فأخبرت يزيد بذلك فجاء يزيد حتى دخل

على معاوية فقال يا بني انما جعلتُ بيني وبينك باباً كما بيني وبين العامة لندخل على وقت اذنك فهل ترى أحداً يدخل عليّ من ذلك الباب قال لا قال فكذلك انت .. وذكروا أن موسى الهادى دخل على المهديّ وهو خائفة فزبره الحجاب وقال إياك أن تعودالى مثلها الا باذن أمير المؤمنين خلاصته .. وذكروا ان المؤمن لما اشتدّ به الوجع سأل بعض بنيه الحجاب أن يدخله عليه ليراه فقال لا والله ما الى ذلك سبيل ولكن ان شئت أن تراه من حيث لا يراك فاطلع عليه من ثقب في ذلك الباب فجاء حتى اطلع عليه وتأمّله وانصرف .. وحكي عن إبتاخ انه بصر بالوائق في حياء المعتصم واقفاً في موضع لم يكن له أن يقرب منه ولا ان يقف به فزبره وقال تسبح فوالله لولا اني لم أتقدم اليك لضربتكَ مائة سوط .. وكانت الاعاجم تقول ما شيء بأضيع للمملكة ولا أضيع للرعية من صعوبة الحجاب ولا شيء أهيب للرعية من سهولة الحجاب لان الرعية اذا وثقت من الوالى بسهولة الحجاب أحجبت عن الظلم واذا وثقت منه بصعوبة الحجاب هجمت على الظلم وركب القوى منهم الضعيف فخيرُ خلال السلطان سهولة الحجاب .. قال وقال خالد ابن عبد الله القسريّ لا يحجب الوالى الا لثلاث خصال اما رجل عيٍّ فهو يكره أن يعرف الناس منه ذلك واما رجل مشتمل على سوءة فهو يكره أن يطالع الناس منه على ذلك واما رجل يكره مسألة الناس اياه .. قيل واستأذن أبو سفيان بن حرب على عثمان ابن عفان رحمه الله فحجبه فقيل له حجبتك أمير المؤمنين فقال لا عدمت من قومي من اذا شاء حجبتني .. قال وقال الرشيد لبشر بن ميمون لما ولاه الحجة يا بشر صنّ طلاقة اسمك بحسن فعلك واحجب عني من اذا قعدأطال واذا طلب أجال فِكْرَهُ ولا تستخفّن بذوى المروءة والحُرمة فانهم ان مدحوا تلبّوا وان ذمّوا أزالوا .. وذكروا عن الربيع الحجاب ان المنصور دعا محمد بن عيسى بن على الى الغداء فقال يا أمير المؤمنين قد أكلت فلما خرج أخذه الربيع وحمله على ظهر رجل وضربه كما تضرب الصبيان فظن أهل بيته ان المنصور أمره بذلك فخرج يبكي الى أبيه فجاء أبوه عيسى بن على فخاع سيفه بين يدي المنصور وصاح فقال بأمرت بذلك ولم يفعل الربيع ذلك الا لأمر فلما سئل الربيع عن ذلك قال أمرته أن يتعدى معك فقال قد أكلت وانما دعوته لتشرفه



وترفع منه ولم تدعه لتُشبعه فأذنبته اذ لم يؤذبه أبوه فقال المنصور أحسنت قد علمت انك لا تخطيء . . قال وقال المهدي للفضل بن الربيع حين ولاه الحجة اني موليك ستر وجهي وكشفه فلا تجعل الستريني وبين الناس سبب اراقة دماثهم بعبوس وجهك في وجوههم فان لهم دالة الحرمة وحرمة الاتصال وقد تم أساء الدعوة وثني بالآولياء واجعل للعامة وقتاً اذا وصلوا أعجلهم ضيقه عن الثابت والتمسك . . وكان أول من حجبه الحسن بن عثمان ثم الفضل بن الربيع وكان الهادي ولي حجبه الفضل بن الربيع بعد الربيع وقال له لا تحجب عني الناس فان ذلك يزيل عني التزكية ولا تلق الى امرأ اذا كشفته وجدته باطلا فان ذلك يوهن الملك ويضر بازعية . . قيل وقال الواقفي لابن أبي دواد من أولي الناس بالحجة فقل موالي شفيق يصون بطلاقة وجهه من ولاه ويستعبد الناس لمولاه فينظر الى إيتاخ وكان واقفاً على رأسه فقال قد ولاك أبو عبد الله الحجة فكان إيتاخ يعرف ذلك له ويتقدم بين يديه الى أن يبلغ مرتبته . . قال وقال رجل لزيد ان حاجبك انما يبدأ بالاذن لمعارفه فقال قد أحسن المعرفة تنفع عند الكلب العتور والأسد المصور وبين لحبي البعير السؤول كن من معارفه فقد قيل التعارف نسب وقبح الله معرفة لا تنفع . . وكان ليحيى بن خالد حاجب قبل الوزارة فلما صار الى الوزارة رأى كأنه تشاقل عن حجابته فقليل له لو اتخذت حاجباً غيره قال كلا هذا يعرف اخواني القدماء . . وقال الشاعر في مثله

كهنٌ اذا نزل الوُفود ببابه      سهل الحجاب مؤدب الخدام  
واذا رأيت شقيقه وصديقه      لم تذر أيهما أخو الأرحام

وقال خياط القنديل في محمد بن عبد الله بن طاهر

يا أيها الملك المحجوب آمله      وراء بابك هم غير مُشترك  
وكم أقول فلأيجدي فينجدني      ولا أرى مُذنباً من قبة الملك  
وقد تحصن مني في مُحَصَّنَةٍ      خلفاء خلف وشيخ السمر والحسك  
أصبحت كالشمس لا تخفى على أحد      لكن مطلعها في سرّة الفلك  
بآيت رجب سليمان مسخرة      اليه تحملني أو منكفي ملك

قُلْتُ دُونَ أَنَا كَانَ سَهْمُهُمْ سَهْمُ النَّبِيِّ فَتَالُوا غَايَةَ الدَّرَكِ  
فَإِنْ ظَلَمْتُ وَلَمْ أَنْصَفْ فَقَدْ ظَلَمْتُ بِذَنْ النَّبِيِّ كَمَا قَدْ قَبِلَ فِي فَدَكِ

### مساموي الحجة

قال ثمانية جلس المأمون يوماً وقد حضر الناس فأمر على بن صالح بالخال اسماعيل ابن موسى فغلط وأدخل اسماعيل بن جعفر وكان المأمون من أشد الناس له بغضاً فرفع يده الى السماء فقال اللهم أبداني بعلي بن صالح مطيعاً ناصحاً فإنه بصداقته لهذا آخر هواء على هواي فلما دنا قبل يده فقال هات حوائجك فقال ضيعني بالفتنة ففهرتها وغصبت عليها فأمر بردها عليه ثم قال اذكر حاجتك فقال دين كثير قد لحقني في جفوة أمير المؤمنين إياي فأمر بقضاء دينه وقال حاجتك قال يا أذن لي أمير المؤمنين في الحج قال قد أدنا لك وحاجتك أيضاً قال وقف أبي كان في بدى فأخرج عني قال يرد عليك ان رضى ورثته أبوك ثم قال الذي أمكننا في أمرك قد جدنا به ووقف أبوك الى ورثته ثم قال لعلي بن صالح يا عبد الله مالي ولك متى رأيتني أنشط لاسماعيل بن جعفر وهو صاحبي بالأمس بالبصرة قال يا أمير المؤمنين ذهب عني اسماعيل بن موسى قال ذهب عنك ما كان يجب عليك حفظه وحفظت ما كان يجب أن لا تحفظه فأما اذ أخطأت فلا تعلم اسماعيل بن جعفر القصة فظن انه عني اسماعيل بن موسى فأخبر اسماعيل بن جعفر حرفاً حرفاً فأذاعها اسماعيل وبلغ المأمون فقال الحمد لله الذي وهب لي هذه الاخلاق التي أحتمل عليها على بن صالح وأبا عمران الطوسي ومحمد بن عبد الحميد ومنصور بن النعمان ... وحدثنا مسعود بن بشر عن ابن داود قال خرج الينا يعقوب بن داود من عند المهدي ونحن على باب فقال ما صدر هذا البيت

\* ومُحْتَرَسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ \*

فان أمير المؤمنين سأل عنه فلم يكن عند أحد منهم جواب فقلت أما أخبرك قال البردخت الشاعري والبردخت الفارغى بالفارسية

أَرْقَى عَلَى الْأَوَّامِ يَا أُمَّ مَالِكٍ      وَدُتْمِي زَمَانًا سَادَفِيهِ الْفَلَّافِسُ  
 وَسَاعَ إِلَى السُّلْطَانِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ      وَمُحْتَرَسٍ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسُ  
 الْفَلَّافِسِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ بَنِ دَارِمٍ كُوفِيٍّ      وَكَانَ عَلَى شَرْطَةِ الْحَارِثِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ أَبِي  
 رَبِيعَةَ الْخَزَوَمِيِّ ٥٥ وَقَالَ الْأَشْهَبُ بْنُ رَمِيْلَةَ النَّهْشَلِيُّ

يَا حَارِيَا بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ أَنَّهُ      يَزْنِي إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَيَشْرَبُ  
 جَعَلَ الْفَلَّافِسُ حَاجِبِينَ لِبَارِيهِ      سَبَّحَانَ مَنْ جَعَلَ الْفَلَّافِسَ بِحَجْبُ  
 فَدَعَا بِهِ الْحَارِثُ وَقَالَ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّهُ كَذَبٌ عَلَيْكَ وَلَكِنْ لَا حَاجَةَ لِي فِيكَ فَأَخْرَجَ عَنِّي  
 وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي مِثْلِهِ

تَسَارْتُكَ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ      عَلَى مَا أَرَى حَقِّي يَلِينُ قَابِلًا  
 إِذَا لَمْ نَجِدْ لِلْإِذْنِ عِنْدَكَ مَوْضِعًا      وَجَدْنَا إِلَيَّ تَرْكَ الْجَبِيِّ سَبِيلًا  
 ٥٥ وَقَالَ آخِرُ

سَأَرْتُكَ يَا أَبَا أَنْتَ تَمْلِكُ إِذْنُهُ      وَانْ كُنْتُ أَعْمَى عَنْ جَمِيعِ الْمَسَالِكِ  
 فَلَوْ كُنْتُ بَوَابَ الْجَنَانِ تَرَكْتُهَا      وَحَوَّلْتُ رَجُلِي مُسْرِعًا نَحْوَ مَالِكِ  
 وَكَتَبَ أَبُو الْعَتَايَةِ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ      سَأَصْرِفُ وَجْهِي حَيْثُ تُبْغِي الْمَكَارِمُ  
 لَنْ عُدْتُ بَعْدَ الْيَوْمِ إِنِّي لَظَالِمٌ      وَنَصَفْتُكَ مُحْجُوبٌ وَنَصَفْتُكَ نَائِمٌ  
 مَتَى يَنْجَحُ الْعَادِي لَدَيْكَ بِحَاجَةٍ      وَكَتَبَ رَجُلٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ

إِذَا كَانَ الْجَوَادُ لَهُ حِجَابٌ      فَافْضَلُ الْجَوَادِ عَلَى الْبَخِيلِ  
 ٥٥ فَأَجَابَهُ

إِذَا كَانَ الْجَوَادُ قَابِلَ مَالٍ      وَلَمْ يَقْدِرْ تَعَلَّلَ بِالْحِجَابِ  
 وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ      خَالَ السِّتْرِ دُونَكَ وَالْحِجَابِ  
 أَيْتُكَ زَائِرًا لِقَضَاءِ حَقٍّ      وَإِنْ كَرِهُوا كَمَا يَقَعُ الذِّبَابُ  
 وَلَسْتُ بِسَاقِطٍ فِي قَدْرِ قَوْمٍ

وَقَالَ آخِرُ

وأحضرُ بابَ إبراهيمَ جهلاً  
فأخرج ان خرجتُ بغيرِ شيءٍ  
بما فيه وأرشو الحاجين  
وأدخلُ ان دخلتُ بدرهمين

وقال آخر

يدُلُّ على انه كاتبُ  
فان كان هذا دليله له  
سواند باظفارم راتبُ  
فاسكافنا كاتبه حاسبُ  
حجابُ شهيدُ لا بوابه  
وليس لباب آسته حاجبُ

.. وقال آخر

لقلعِ ضرسٍ وضنكٍ حبسٍ  
وأكلِ كفتٍ وضيقٍ خفٍ  
ونزعِ نفسٍ ورثُ أمسٍ  
وفقدِ ألمٍ وألفِ فلسٍ  
وقودِ قردٍ ونسجِ بُردٍ  
وشربِ نهمٍ وقتلِ عمٍ  
ونفسخِ نارٍ وحملِ عارٍ  
أبسر من وقفه بابٍ  
ويبيعُ جاريةً برُبعِ فلسٍ  
ويقتالُ بوابه بعبسٍ  
ونزعِ نفسٍ ورثُ أمسٍ

وقال أيضاً

لما رأيته ذاهباً  
عديت رأسَ مطيقي  
ورأيتني أجفني ببسايك  
وحجبت نفسي عن حبيباتك

.. وقال آخر

لئن كان التشرفُ في الحجابِ  
لقد عابتُ نفسي في وقوفي  
لقد أصبحتُ نفسي في وقوفي  
بابُ تسلبُ الموتى عليه  
لقد أصبحتُ في الشرفِ اللبابِ  
فقلتُ لها وقفتِ بأي بابٍ  
ويستأبُ العراقُ من الكلابِ

منصور بن باذان

أما وزمُرُ ابنِ شيبه  
كأنما شعرُ قردٍ  
وقُبِيعُ حبةِ غنبةٍ  
ملصقٌ حولَ ذنبه  
ووجهه حينَ يندو  
كقُبِيعِ أولِ شربةٍ

لئن أَطَلَّتْ حِجَابِي      مَا أَنتَ إِلَّا ابْنُ قَيْحَبَةٍ  
وَكَيْفَ تَبْنِي الْعَمَالِي      يَنْجِلَ كُلَّ لَكْظَةٍ  
وَهَلْ يَكُونُ كَرِيماً      يَأْقُومُ حَمَالُ قِرْبَةٍ

وله أيضاً

يَا ذَا الَّذِي قَصَّرَ فِي مَجْدِهِ      وَزَادَ فِي عِدَّةِ حُجَابِهِ  
أَفْسَمْتُ لَا أَقْرَبُ بَابَ امْرِئٍ      يَنْجُبُنِي الْبُؤَابُ عَنْ بَابِهِ  
فَأَدْخَلَ اللَّهُ رُؤُوسَ امْرِئٍ      يَنْجُبُ مِثْلِي فِي أَسْتِ بَوَابِهِ

ولأبي عبد الله مريقة في علي بن أحمد المعروف بابن الحواري شاعر وكان حجبته فتعرض له وقد ركب فقل

أَسَلُ الَّذِي صَرَفَ الْأَعْنَثَةَ ..... بِالْمُلُوكِ نَحْوَ بَابِكَ  
وَأَرَاكَ نَفْسَكَ دَائِماً ..... مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ  
وَأَذَلَّ مَوْقِفِي الْعَرَبِ ..... زَعَلِي فِي أَقْصَى رِحَابِكَ  
أَلَا تُطِيلُ تَجْرِمِي ..... غُصَصَ الْمَنِيَةِ مِنْ حِجَابِكَ

### محاسن الولايات

قال ابراهيم بن السندي بعث الي المأمون فأثبته فقال يا ابراهيم اني أريدك لأمر جليل والله ماشاورت فيه أحداً ولا أشار بك أحد فائق الله ولا نفضحني فقلت ياسيدي لو كنت شر خلق الله ما تركت موضع قاذح فكيف وبتى في طاعة أمير المؤمنين نية العبد الذليل لمولاه قال قد رأيت ان أوليك خبر ما وراء باب دارى فانظر ان تعمل بما يجب عليك لله جل وعزى ولى ولا تراقب أحداً فقلت ياسيدي فاني أستعين بالله عز وجل على مرضاته ومرضاتك فبعثت أصحاب الأخبار فى الأرباع ببغداد فرفع الي بعضهم ان صاحب ربيع الخوض أخذ امرأة مسلمة مع رجل نصراني من تجار الكرخ فافتدى نفسه بألف دينار فرفعت اليه ذلك فدعا عبد الله بن طاهر فقال له النظر في هذا الذي

رفعه صاحب الخبر فقراءه وقال رفع يا أمير المؤمنين الباطل والزور وأغراك بني فعمل قوله فيّ وملاّ تلك فبعث الىّ وقال يا ابراهيم ترفع الىّ الكذب وتحملاني على عمالي فكتبت رُقعةً دفعتها الى فتح الخادم ليوصلها اليه قلت فيها انما يحضر الأخبار في الأرباع المرأة والطفل وابن السبيل وغير ذلك ولو كانت الأخبار لا ترفع إلّا بشهود عدول ماصح خبر ولا كتب به ولكن تجزى الأخبار أن يحضرها قوم على غير توثيقي فان أمرني أمير المؤمنين أن لا أكتب اليه بخبر إلّا بعدول وبُرْهان فعلت ذلك وعلى هذا فلا يرتفع في السنة خبر واحد فلما قرأ الرقعة فكّر فيها ليلته وجاء في رسوله مع طلوع الشمس فأثبته من باب الحماة فلما رآني قال اطمان وقام فصلى ركعتين أطال فيهما ثم سَلَّمَ والتفت الىّ وليس في المجلس غيري فقال يا ابراهيم انما قت للصلاة ليسكن بهرك ويقوى مَتْنُكَ ويُفرج روعك فتمكّن في قعودك وكنت قاعداً على ركبتى فقلت لا أضع قدر الخلافة ياسيدي ولا أجلس إلّا جلوس العبد بين يدي مولاة ثم قام فصلى ركعتين دون الاوليين ثم قال هذه رقعتك تحت رأسي قد قرأتها أربع مرات وقد صدقت في ما كتبت به ولكنني امرؤ أداري عمالي مداراة الخائف وبالله ما أجد الى ان أحماهم على المحجة البيضاء سبيلا فاعمل على حَسَبِ ذلك ولَنْ لَهم تَسَلَّمَ منهم وفي حفظ الله اذا شئت فانصرفت فدعوت أصحاب الأخبار فتقدمت اليهم في مداراة القوم والرفق بهم واللين لهم ٥٥ وعن اسحاق بن أيوب بن جعفر بن سليمان قال دخل محمد بن واضح دار المأمون وخلفه أكثر من خمسمائة راكب كلهم راغب اليه وراهب منه وهو إذ ذاك يلي أعمالا من أعمال السواد فدعا به المأمون فقال يا أمير المؤمنين اعفني من عمل كذا وكذا فانه لا قُوَّةَ لي عليه فقال قد أعفيتك واستعفى من عمل آخر وهو يظن انه لا يعفيه فأعفاه حتى خرج من كل عمل في يده في أقل من ساعة وهو قائم على رجله فخرج وما في يده شيء من عمله فقال المأمون لسلم الحواشي اذا خرج فانظر الى موكبهِ واحص من معه وكان المأمون قد رآه من مستشرف له حين أقبل فخرج سالم وقد استفاض الخبر بعزله عن عمله فانظر فاذا لا يتبعه إلّا غلام له بغاشية فرجع الى المأمون فأخبره فقال ويلهم لو تجملوا له ريشا ميرجع الى بيته كما خرج منه ثم تمثل فيهم

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يَلَأِقِ الَّذِي لَأَقَى مُجِيرُ أُمِّ عَامِرٍ  
 نَمَّ قَالَ صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَانَ لِلصَّدَقِ أَهْلًا حِينَ قَالَ لَا تَنْفَعُ الصَّنِيعَةُ إِلَّا عِنْدَ ذِي  
 حَسَبٍ أَوْ دِينَ ٠٠ وَذَكَرُوا أَنَّهُ كَانَ سَبَبَ عَزْلِ الْحُجَّاجِ عَنِ الْحِجَازِ أَنَّهُ وَفَدَ وَفَدَتْهُمْ  
 فِيهِمْ عَيْسَى بْنُ طَلْحَةَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَأَتَوْهُ عَلَى الْحُجَّاجِ وَعَيْسَى  
 سَاكِتٌ فَلَمَّا قَامُوا ثَبَتَ عَيْسَى حَتَّى خَلَا لَهُ وَجْهَ عَبْدِ الْمَلِكِ فَقَامَ وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ  
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ أَنَا قَالَ عَيْسَى بْنُ طَالِحَةَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ فَمَنْ أَنْتَ قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ  
 مَرْوَانَ قَالَ أَجْهَلْتُنَا أَوْ تَغَيَّرْتَ بَعْدَنَا قَالَ وَمَا ذَاكَ قَالَ وَلَيْتَ عَلَيْنَا الْحُجَّاجَ يَسِيرُ فِينَا  
 بِالْبَاطِلِ وَيَحْمِلُنَا عَلَى أَنْ نَتَنَّى عَلَيْهِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَاللَّهُ لَأَنْ أَعِدْتَهُ عَلَيْنَا لِنُعْصِيكَ فَإِنْ قَاتَلْتُنَا  
 وَغَلَبْتُنَا وَأَسَأْتَ إِلَيْنَا قَطَعْتَ أَرْحَامَنَا وَإِنْ قَوَيْنَا عَلَيْكَ لِنُعْصِبَنَّكَ مُلْكُكَ قَالَ فَانْصَرَفَ  
 وَالزَّمَّ بَيْتَكَ وَلَا تَذْكُرْ مَنْ هَذَا شَيْئًا قَالَ فَقَدِمَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَأَصْبَحَ الْحُجَّاجُ غَادِيًا عَلَى  
 الْوَفْدِ فِي مَنَازِلِهِمْ يَجْزِيهِمْ الْخَيْرُ ثُمَّ أَتَى عَيْسَى بْنُ طَالِحَةَ فَقَالَ جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ خُلُوتِكَ  
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَيْرًا فَقَدْ أَبَدَانِي بِكُمْ خَيْرًا لِي مِنْكُمْ وَأَبَدَلَكُمْ بِي غَيْرِي وَوَلَانِي الْعِرَاقَ  
 ٠٠ وَعَنْ الْوَضَّاحِيِّ عَنْ مَعْمَرِ بْنِ وَهَبٍ قَالَ كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ عِنْدَ مَا اسْتَعْفَى أَهْلَ الْعِرَاقِ  
 مِنَ الْحُجَّاجِ بْنُ يَوْسُفَ قَالَ لَهُمْ اخْتَارُوا أَيْ هَذَيْنِ شِئْتُمْ يَعْنِي أَخَاهُ مُحَمَّدَ بْنَ مَرْوَانَ أَوْ  
 ابْنَهُ عَبْدَ اللَّهِ مَكَانَ الْحُجَّاجِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ الْحُجَّاجُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ أَهْلَ الْعِرَاقِ اسْتَعْفَوْا  
 مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ إِلَى عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ فَأَعْفَاهُمْ مِنْهُ فَسَارُوا إِلَيْهِ مِنْ قَابِلٍ فَقَتَلُوهُ فَقَالَ  
 عَبْدُ الْمَلِكِ صَدَقَ وَرَبُّ الْكُفَّةِ وَكَتَبَ إِلَى مُحَمَّدٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بِالْمَسْمُوعِ وَالطَّاعَةِ لَهُ

### مساوى الولایات

قَالَ كَاتِبُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمَعْدَّلِ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ وَلِيَ الْبَقَاظَاتِ فَأُظْهِرَهَا  
 لَعَمْرِي لَقَدْ أَظْهَرْتَ تَبَهَا كَأَنَّمَا تَوَلَّيْتَ لِلْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ مِنْبَرًا  
 وَمَا كُنْتُ أَخْشَى لَوْ وَلَيْتَ مَكَانَهُ عَلَيَّ أَبَا الْعَبَّاسِ أَنْ تَتَغَيَّرَا  
 بِمُحْفَظِهِمْ عِدْوِي النَّفْطِ أَحْدَثْتُ نَحْوَهُ فَكَيْفَ بِهِ لَوْ كَانَ مِسْكَوَعًا عَنْهَا

دَعِ الْكِبْرَ وَاسْتَبِقِ النَّوَاضِعَ أَنَّهُ قَبِيحٌ بَوَالِي النَّفْطِ أَنْ يَتَكَبَّرَا  
قال وسئل عمار بن ياسر عن الولايات فقال هي حلوة الرضاع مرة الفطام .. ولا بن  
المعتز في مثله

كَمُ تَانِهٍ بُولَايَةٍ وَبَعَزْلُهُ يَعْدُو الْبَرِيدُ  
سُكْرُ الْوَلَايَةِ طَيِّبٌ وَخَارُهَا صَفْعٌ شَدِيدٌ

ولغيره

لَا تَجْزَعَنَّ فِكْلَ وَالٍ يُعْزَلُ وَكَمَا عَزَلْتَ فَمَنْ قَرِيبٌ يُعْزَلُ  
أَنَّ الْوَلَايَةَ لَانْدُومٍ لَوَاحِدٍ أَنْ كُنْتَ تَنْكِرُهُ فَأَيْنَ الْأَوَّلُ  
وَكَذَا الزَّمَانُ بِمَا بَسُرْتُكَ نَارَةً وَبِمَا بَسُوكَ بِهِمَةً يَنْتَقِلُ

• • •

### محاسن بعد المهمة

قال حدثنا أحمد بن اسحاق التستري قال دخل أحمد بن أبي دؤاد على الواقفي  
فقال له الواقفي بالله يا أبا عبد الله اني حنثت في يمين فما كفارتها فقال مائة ألف دينار  
فقال ابن الزيات والله ماسه عنا بهنا في الكفارات انما قال الله جل وعز وتلا الآية في  
كفارة الأيمان فقال تلك كفارة مثله في بعد همته وجلالة قدره أو مثل آياته فما  
تكون كفارة اليمين على قدر جلال الله من قلب الخائف بها ولا نعلم أحداً الله جل  
وعز في قلبه أجل من أمير المؤمنين فقال الواقفي تحمل الى أبي عبد الله يتصدق بها  
.. قال ودعا يحيى بن خالد البرمكي ابنه ابراهيم يوماً وكان يسمى دينار بن برمك لجماله  
وحسنه ودعا بمؤدبه وبمن كان ضم اليه من كتابه وأجابه فقال ما حال ابني هذا قالوا  
قد بلغ من الأدب كذا وكذا ونظر في كذا وكذا قال ليس عن هذا سألت قالوا قد  
أخذنا له من الضياع كذا وغلته كذا قال ولا عن هذا سألت انما سألت عن بعد همته  
وهل أخذتم له في أعناق الرجال منناً وحبيتموه الى الناس قالوا لا قال فبئس العشراء  
أنتم والاصحاب هو والله الى هذا أحوج منه الى ما قلتم ثم أمر بحمل خمسمائة ألف درهم



اليه ففرقت على قوم لا يدرى من هم . . قال وقال المأمون لولده وعنده عمرو بن مسعدة ويحيى بن أكرم اعتبروا في علو الهمة بمن ترون من وزرائي وخاصتي انهم والله ما بلغوا مراتبهم عندي الا بأنفسهم انه من تبع منكم صفار الامور تبعه التصغير والتحقيق وكان قليل ما يفتقد من كبارها أكثر من كثير ما يستدرك من الصغار فترفعوا عن دناءة الهمة وتفرغوا لجلائل الامور والتدبير واستكشفوا الثقات وكونوا مثل كرام السباع التي لا تشغل بصغار الطير والوحش بل بحلبها وكبارها واعلموا ان أقدامكم ان لم تتقدم بكم فان قائدكم لا يقدركم ولا يفي الولى عنكم شيئاً ما لم تعطوه حقه وأنشد

نَحْنُ الَّذِينَ إِذَا تَحَطَّ عَصِيَّةٌ مِنْ مَعْنَرٍ كَسَاَهَا أَنْكَالاً  
وَرَأَى الْفُرُومَ غَافَةً لَقَرُوا مِنَّا قِبَلَ الْإِنَّمَاءِ تَقَطَّرُ الْأَبْوَالُ  
تَرِدُ الْمَنِيَّةُ لِلْأَخَافِ وَالْوُدَّهَا تَحْتَ الْعِجَاجَةِ وَالْعِيُونُ تَلَاكُ  
نَعْطَى الْجَزِيلَ فَلَا نَمْنُ عَطَاءَنَا قِبَلَ السُّؤَالِ وَنَحْمِلُ الْأَثْقَالَ  
وَإِذَا الْبِلَادُ عَلَى الْأَنَامِ تَزَلَزَلَتْ كَسَا لَزَلَزَةَ الْبِلَادِ جِبَالاً

ولبعضهم في أبي ذؤلف

لَهُ هِمَمٌ لَا مَتَلَبِي كِبَارُهَا وَهَمَّتْهُ الصَّغَرَى أَجَلَ مِنْ الدَّمْرِ  
لَهُ رَاحَةٌ أَوْ أَنَّ مَعَارِجَ جُودِهَا عَلَى الْبَرَكَانِ الْبَرُّ أُنْدَى مِنَ الْبَحْرِ  
وَلَوْ أَنَّ خَلْقَ اللَّهِ فِي مَسْكِ فَارَسَ فَبَارَزَهُ كَانَ الْخَلِيٌّ مِنَ الْعُمَرِ  
أَبَا ذُؤَلْفٍ بُورَكَتْ فِي كُلِّ رِجْهَةٍ كَمَا بُورَكَتْ فِي شَهْرِهَا لِبَايَةِ الْقَدَرِ

ولغيره

لَا تَهْدَمَنْ بَنِيَانُ قَوْمٍ وَجَسَتْهُمْ بَنَوُكَ بَنِيَانًا وَكُنْ أَنْتَ بَانِيَا  
وَأَنْزَهْ الْأَقْوَامَ فِي طَلَبِ الْعَمَلِ فَسَامَ بِكَفَيْكَ النَّدَى وَالْمَعَالِيَا  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ

فَتَى سَخَصَهُ اللَّهُ بِالْمَكْرُمَاتِ فَازَجَ مِنْهُ الْحَيَا وَالْكَرَمُ  
إِذَا هِمَّةٌ قَصُرَتْ عَنْ يَدٍ تَنَاوَلَ بِالْمَجْدِ أَعْلَى الْهِمَمِ  
وَلَا يَنْكُتُ الْأَرْضَ عِنْدَ السُّؤَالِ لِيُنْيِي زُؤَارُهُ عَنْ نَعَمٍ

بَدَأَ حِينَ أُرِيَ بِأَخْوَانِهِ فَقَلَّلَ عَنْهُمْ شِبَابَ الْعَدَمِ  
وَذَكَرَهُ الْحَزْمُ غِبَّ الْأُمُورِ فَبَادَرَ قَبْلَ انْتِقَالِ الْمَعَمِّ

قال وحدثنا بعض أهل ذى الرياستين قال كان ذو الرياستين يبعث بنى وبأحداث من أهل بيته إلى شيخ بخراسان ويقول تعلموا منه الحكمة فكنا نأثيه ونستفيد منه الآداب فلما كان بعد ذلك قال لنا أنتم أدباء وقد تعلمتم الحكمة ولكم نعمة فهمل فيكم عاشق فاستحيينا من قوله وسكتنا فقال عاشقوا فإن العشق يطابق لسان البليد ويسخي البخیل ويشجع الجبان ويبعث على اللطاف وإظهار المروءة في المطعم والمشرب والملبس وغير ذلك وانظروا أن تعشقوا أهل البيوتات والشرف قال نفرجا من عنده وصرنا إلى ذى الرياستين فسألنا عما أفادنا فهمناه أن نخبره فقال تكلموا فقلنا أنه أمرنا بكذا وكذا فقال صدق وبراً تعلمون من أين قال لكم ذلك قلنا نخبرنا به الوزير فقال كان إهرام جور ابن قد رشحه للملك من بعده واعتمد عليه في حياته وكان خامل المروءة ساقط الهمّة فضم إليه عدة من المؤدبين والحكماء والعلماء ومن يعلم الفروسية فينا بهرام في مجلسه إذ دخل عليه بعض أولئك المؤدبين المضمومين إلى ابنه فسأله عن خبر ابنه وأين بلغ من الحكمة والأدب فقال أيها الملك قد كنت أرجو أن يتوجه أو يعي بعض ما ألقيناه وألقيناه إليه حتى حدث من أمره ما آيسنى منه قال وما هو قل بصر بابنة فلان المرزبان فهو بها فهو الآن يهذى بها ليله ونهاره فقال الآن رجوت فلاحه أذهب فشجعه بمراعاة المرأة وخوفه في فذهب المؤدب فأتى ما أمره به وبعث بهرام إلى أبي الجارية ودعا فقال انى مزيج ابنتى ابنتك فأتها ومُرّها أن تراسل ابني وتطمعه في نفسها فإذا استحكمت طمعه فيها ورجا الالتقاء تجت عليه وقالت انى لا أسلح الا الملك عظيم القدر بعيد الهمّة حسن المودّة أديب النفس شجاع البعش وأسّت كذلك ولا هالك ثم صرّفتني الكائن منك في ذلك فمضى المرزبان إلى ابنه فأعلمها بذلك وبما قاله له الملك فراسلت الفتى وأطعته ثم قالت له ما أمرها به أبوها فلما سمع الفتى ذلك أنفأ أنفأ شديداً وتفاصرت إليه نفسه فأقبل على تعلّم الأدب والحكمة والفروسية حتى صار رأساً في ذلك فلما بلغ الغاية التي لا بعدها رفع قصته إلى أبيه يشكو تحالّف حاله وقصور يده

عما تشبهه فوقع له أبوه بازاحة علته والتوسعة عليه ثم بعث الى المؤدّب فدعاه فقال قل لابني يرفع الى قصة يسألني فيها إنكاحه ابنة المرزبان فقال له المؤدّب ذلك فككتب قصة رفعها الى الملك يسأله تزويجها منه وان يصل جناحه بذلك وانها ممن تصلح لثله فأمر الملك باحضار المرزبان وسأله أن يزوّج ابنه من ابنة ففعل وجهزها الملك بأجل ما يكون من الجهاز وقال لابنه اذا أنت خلوت بها فلا تُحدِث شيئا حتى آتيك فلما كان ذلك الوقت دخل الملك على ابنه فقال يا بُنيّ اياك وان تصغر شأن هذه المرأة عندك فانها من أعظم الناس منّة عليك وان الذى كان من مراسلتها اياك فانما كان عن أمرى وبإذنى وتدبيرى فاعرف حقها وحق أبيها وأحسن معاشرتها وبرّها ثم خرج الملك وخلا الفتى بأهله ثم قال ذو الرياستين سلّوا الآن الشيخ عن السبب الذي حمّله على ما أمركم به قال فسألاه فحدثنا بمحدث ذى الرياستين



### مساهمة سقوط الهمة

قال وكان القادم بن الرشيد ساقط الهمة ذى النفس وكان المأمون على أن يعهد اليه ويؤكده ما كان الرشيد جعله له من ولاية العهد وكان لا يزال يبالغ عنه ما يكره مرة في نفسه وأخرى في حشمه قال فرفع اليه في الخبر يوماً انه قال لقوام حمّامه نوروا الناس بالبحان ففعلوا ذلك فلم يبق محتاج إلاّ جاء يذوّر فلما علم انهم كثروا أخرج عليهم الأسد من باب كان يدخل منه الى الحمام فخرج الناس عراة مغعّى عليهم مع ما عليهم من الورد هارين من الأسد فصاروا الى شارع قصره وقد أشرف عليهم وهو يضحك فحدثنا الحسن بن قريش قال دعاني المأمون وقال يا هذا مالى ولهذا الفتى الى كم أحتمل منه هذا الأذى قال فقلت قوّمه يا أمير المؤمنين ان رأيت في ذلك صلاحاً قال نعم فقلت ياسيدى انه عضو منك وأنت به وأولي الناس بتقويمه قال فجعل ينهأ ويبكي أن ينهي فلما كثر هذا من فعله عزم على خلعه فككتب الى هرنمة بن أعين في ذلك كتاباً نسخته أما بعد فان أمير المؤمنين يستوفى الله جل وعز في جميع أموره وتسخيره فيها خاصها

وعامتها لطيفها وجليلها استخارة من يوقن ان البركة وخيرة البدء والعاقبة في قضائه وما يلهمه من ارشاد وتسديد رأى وإثبات صواب وقد رأى أمير المؤمنين عند ما استخار الله تبارك اسمه فيه من أمر القاسم بن الرشيد فيما كان اليه من ولاية العهد تخلمه عن ذلك وصرفه عنه فأظهر ذلك فيمن بحضرتك وأمر بالكتاب الى العمال في نواحي عملك وتغورك وولاية الأمصار فقد أتمل أمير المؤمنين أن يكون ذلك توفيقاً من الله تبارك اسمه ورشداً ألهمه اياه اذ كان به توفيقه وعليه معوُّله واليه رجوعه فيما يبرم ويمضى فامثل ما حدث لك أمير المؤمنين وانت إليه واكتب بما يكون منك فيه ان شاء الله .. قال ونظر المأمون يوماً الى ابنه العباس وأخيه المعتصم فابنه العباس يتخذ المصانع ويبنى الضياع والمعتصم يتخذ الرجال فقال شعراً

بَنَى الرَّجَالَ وَغَيْرُهُ يَبْنِي الْقُرَى      شَتَّانَ بَيْنَ قُرَى وَبَيْنَ رَجَالٍ  
قَلَقْنِي بِكَثْرَةِ مَالِهِ وَضِياعِهِ      حَتَّى بُفِرِقَهُ عَلَى الْأَبْطَالِ  
.. وَأُنْشِدُ فِي مِثْلِهِ

لَمَّا رَأَيْتُكَ لَا تَجُودُ بِنَائِلٍ      وَتَضُنُّ بِالْمَعْرُوفِ ظَنُّ السَّاقِطِ  
وَرَأَيْتُ هَمَّتْكَ أَلَى تَعْلُوبِهَا      سَوَّطَ الْغَرِيدِ وَشَمَّ رِيحَ الْفَائِظِ  
وَإِذَا تَكَلَّفْتُ حَاجَةً ضَيَّعْتُهَا      بَتَفَافِلٍ عَنْهَا كَأَنَّكَ وَاسِطُي  
لَا لِلْمَكَارِمِ تَشْرِيبُ بِنَهْضَةٍ      وَلَدَى الْمَكَارِهِ كَالْحَمَارِ الضَّارِطِ  
أَلَيْسَتْ نَفْسِي مِنْ رَجَائِكَ دَهْرَهَا      وَنَقَشَتْ شِبْهَكَ صُورَةً فِي حَائِطِ  
.. وَقَالَ آخِرُ سَامِعِهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

إِذَا أَنْتَ لَا تُرَجَى لِدَفْعِ مُلْمَةٍ      وَلَا أَنْتَ فِي الْمَعْرُوفِ عِنْدَكَ مَطْمَعُ  
وَلَا أَنْتَ ذُو جَاهٍ يَفَاشُ بِجَاهِهِ      وَلَا أَنْتَ يَوْمَ الْحَشْرِ مِنْ يُشْفَعُ  
فَوْتُكَ فِي الدُّنْيَا وَعَيْشُكَ وَاحِدٌ      وَعَوْدُ خِلَالٍ مِنْ نَوَالِكَ أَنْفَعُ  
.. وَلَا خَرِ سَامِعَهُ اللَّهُ وَعَفَا عَنْهُ

كَلَّا قُلْتُ وَيَكُ لِلْكَلْبِ إِخْسَاءُ      لِحَفَظَتِي عَيْنُكَ لِحَظَةً تَهْمُهُ  
أَتَرَانِي أَظُنُّ أَنَّكَ كَلْبُهُ      أَنْتَ عِنْدِي مِنْ أَبْعَدِ النَّاسِ هِمُّهُ

### محاسن كرم الصحبة

قال ابن أبي طاهر حدثوني عن عبدالله بن مالك قال كنت أتولى الشرطة للمهدى وكان يبعث الي في ندماء الهادى ومغنيه انى أضرهم وأحبسهم صيانة له عنهم فبعث الهادى يسألنى الرفق بهم والترفيه عنهم فلا ألتفت الى ذلك وأمضى الي ما يأمر به المهدى فلما ولى الهادى الخلافة أيقنت بالتلف فبعث الي يوماً فدخلت عليه متكفناً متحنطاً فاذا هو على كرسي والطع والسيف بين يديه فسلمت فقال لاسلم الله عليك تذكر يوم بعثت اليك فى أمر الحراني لما أمر أمير المؤمنين رضى الله عنه بضربه فلم تجبني فى فلان وفى فلان وجعل يعد ندماء ولم تلتفت الى قولى قلت نعم يا أمير المؤمنين أفتأذن لي فى استيفاء الحجة قال نعم قلت نشدتك الله يا أمير المؤمنين أيسرك ان وليتني ما ولاني أبوك وأمرتني بأمر فبعث الي بعض بئسك بأمر يخالف أمرك فاتبعته أمره وعصيت أمرك قال لا قلت فكذلك أنا لك وكذا كنت لأبيك وأخيك فاستدناى فقبلت يده وأمر بخلع فصببت على وقال قد وليتك ما كنت تتولاه فامض راشداً فخرجت من عنده وصرت الى منزلى مفكراً فى أمره وأمرى وقلت حدثت والقوم الذين عصيته فى أمرهم ندماءه ووزرائه وكتابه فكأنى بهم حين يغلب عليه الشراب وقد أزالوه عن رأيه فى وحمله فى أمرى على ما كنت أتخوفه قال فانى لجالس وبين يدي بنية لى والكاون بين يدي ورقاق أشطره بكامخ وأسخنه وأطعمه الصبية حتى توهمت ان الدنيا قد اقتلعت بي وزلزلت لوقع حوافر الدواب وكثرة الضوضاء فقات هام كان والله ماظننت فاذا الباب قد فتح واذا الخدم قد دخلوا واذا أمير المؤمنين الهادى على حمار فى وسطهم فلما رأيتهم وثبت عن مجلسي مبادراً وقبلت يده ورجله وحافر حماره فقال يا أبا عبد الله انى فكرت فى أمرك فقلت يسبق الى قباك انى اذا شربت وجاءنى أعداؤك أزالوا محاسن من رأيت فيك فأقلنك وأوحشك فصرت الى منزلك لاؤنسك وأعلمك ان السخيمة قد زالت عن قلبي فهات اطعمنى ما كنت تأكل وافعل فيه ما كنت تفعل لنعلم انى قد تحرمت بطعامك وأنست بمنزلك فيزول خوفك ووحشتك فأذيت اليه ذلك الرقاق والشكرجة التى فيها

السكمان فكل منها ثم قال هاتوا الزلة التي أزلتها لابي عبد الله من مجلسي فأدخل الى أربعمائة بغل موقورة دراهم فقال هذه زلتك فاستعن بها على أمرك واحفظ هذه البغال عندك فلعلى أحتاج اليها لبعض أسفارى وانصرف راجعاً فأخبرني موسى بن عبد الله ان أباه أعطاه بستانه الذى كان وسط داره فبنى حوله معالف لتلك البغال وكان هو يتولى القيام عليها مدة حياة الهادى . . وحدث من حضر مجلس المأمون وقد أمر باحضار العباس صاحب الشرطة ببغداد وبين يديه رجل مكبل بالحديد فلما حضر قال يا عباس خذ هذا اليك واستوثق منه ولا يفوتك وبكر به واحذر كل الحذر قال العباس فدعوت جماعة حملوه ولم يكن يقدر ان يتحرك فقلت فى نفسي مع هذه الوصية التى أوصانى بها أمير المؤمنين من الاحتفاظ به ما يجب الا أن يكون مئى فى بيتى ثم سألته عن قصته وحاله من أين هو فقال من دمشق فقلت جزى الله دمشق وأهلها خيراً فن أنت من أهلها قال لا تزدان تسألنى فقلت له أتعرف فلاناً فقال ومن أين عرفت ذلك الرجل فقلت كانت لى قصة معه فقال ما أنا بمعرفك خبره أو تعرفنى قصتك فقال ويحك كنت مع بعض الولاة بها فخرج علينا أهلها حتى أراد الوالى أن يُدْكَى فى زنبيل من قصر الحجاج وهرب هو وجميع أصحابه وهربت فيمن هرب فأتى لى بعض الطريق اذا جماعة يمدون سخلنى فما زلت أحاضرهم حتى مررت على هذا الرجل الذي ذكرته لك وهو جالس على باب داره فقلت أغنى أغناك الله فقل لا بأس عليك ادخل الدار فدخلت فقلت لى امرأته ادخل الحجلة فدخلتها وأتى الرجال خلقي فما شعرت الا به وهم معه يقولون هو والله عندك فقال دونكم الدار ففتشوها حتى لم يبق الا البيت الذى كنت فيه فقالوا هاهنا فصاحت المرأة وانهرتهم فانصرفوا وخرج الرجل فجلس على باب داره ساعة وأنا قائم فى الحجلة خائفاً فقالت المرأة اجلس لا بأس عليك فجلست فلم ألبث ان دخل الرجل وقال لا تخف فقد صرت الى الأمن والدعة ان شاء الله تعالى فقلت له جزاك الله عنى خيراً ثم ما زال يعاشرني أحسن المعاشرة وأجملها ولا يفتر من القصص والأكل والشرب والفرح أربعة أشهر الى أن سكنت الفتنة وهدأت فقلت له أتأذن لى فى الخروج لأتعرف خبر غلماني ومنزلى فلعلى أن أقف لهم على أثر أو خبر فأخذ علي الموائيق بالرجوع اليه فخرجت

وطلبتُ غلاماني فلم أر لهم أثراً فرجعت اليه وأعلمته الخبر وهو مع هذا لا يعرفني ولا يعرف اسمي ولا يخاطبني بغير الكنية ثم قال لي ما تعزّم فقلت قد عزمت على الشخوص الى بغداد فان قافلة تخرج بعد ثلاثة أيام وقد تفضلت على هذه المدة فأسألك أن تعطيني ما أنفقته في طريقي وما ألبسه فقال يصنع الله عز وجل ثم قال للغلام له أسود انعدل الفرس الفلاني وتقدم الى من في منزله باعداد السفر فقلت في نفسي ما أشك الا انه يخرج الى ضيعة له أو ناحية من النواحي فوقعوا يومهم ذلك في تعب وكد فلما كان يوم خروج القافلة جاءني في السحر وقال يا أبا فلان قم فان القافلة تخرج الساعة وأكرم أن تنفرد عنها فقلت في نفسي ما أعطاني شيئاً مما سألته ثم قت فاذا هو وامرأته يحملان الى خفّاتين مقطوعة جُددآ ورائات وآلة السفر ثم جاءني بسيف ومنطقة فشدهما في وسطى ثم قدم البغل فحمل عليه الصناديق وفوقها مفرّكين ودفع الى نسخة بما في الصناديق وفيها خمسة آلاف درهم وقدم الى الفرس الذي كان أنعله بسرجه ولجامه وقال الى اركب وهذا الغلام الأسود يخدمك ويسوس دوابك وأقبل هو وامرأته يعثدران من تقصيرهما في أمرى وركب معي فشيئتي وانصرفت الى بغداد وأنا على مكافأته ومجازاته فعاقنا عن ذلك مانحن فيه من الشغل بالأسفار واتصالها والتثقل من مكان الى مكان فلما سمع الرجل الحديث قال قد أناك الله عز وجل بمن تريد مكافأته بلا مؤنة عايك فقلت وكيف ذلك قال أنا والله ذلك الرجل ثم قال لي أثبتك فتعرف الى وأقبل يذكرني بأشياء يتعرف بها الي حتى أثبته وعرفته فما تمالكته أن قت اليه فقبلت رأسه وقلت له ما الذي أشارك الى هذا فقال هاجت فنتة بدمشق مثل الفتنة التي كانت في أيامك فنسبت الى وبعث أمير المؤمنين بجيوش فأصلحوا البلد وحمّلت اليه وأمرى عنده غليظ جداً وهو قاتل لا محالة وقد خرجت من عند أهلي بلا وسية وقد تبعني من عبيدي من ينصرف الى منزلي بخبري وهو نازل عند فلان فان رأيت أن تنعم وتبعث اليه حتى يحضر فأقدم اليه بما أريد فاذا أنت فعلت ذلك فقد جاوزت حد المكافاة لي قال فقال العباس يصنع الله ثم قال على بحدّادين فأثوابهم خل قبوده وما كايك عليه من أنواع الانكال ودعا بالحجام فأحضر وأخذ من شعره ثم قال على بمولاه فأنفذ في طلبه من يحضره قال الرجل

فلما أن أخذ شعري أدخاني الحمام فطرح عليّ من ثيابه ما اكتفيت به ثم حضر مولاي وقعد بيكي فقال العباس عليّ بفرسى الفلاني والفرس الفلاني والبغل الفلاني حتى عدّ عشر أتم قال عليّ من الصناديق والكسوة بكذا ومن صناديق الطعام بكذا ثم أمر لي ببذرة فيها عشرة آلاف درهم وكيس فيه خمسة آلاف دينار وقال لصاحب شرطته خذه واعبر به الى جسر الانبار فقلت له ان أمرى غليظ وان أنت احتججت بأني هربت بعث أمير المؤمنين في طلبي كل من على بابه فأردّ وأقتل فقال انج بنفسك ودعني أدبر أمرى فقلت والله لا أبرح من بغداد أو أعلم ما يكون من خبرك فان احتججت الى حضورى حضرت فقال لصاحب الشرطة ان كان الأمر على هذا فليكن في موضع كذا وكذا فان سلمت في غداة غد فسيل الحبة وان قتلت كنت قد وقيت به بنفسى كما وقاني بنفسه وأنشدك الله أن تذهب من ماله شيئاً قيمته درهم وتخلصه حتى تخرجه من بغداد قال الرجل فأخذني صاحب الشرطة فصيرني في مكان يشق به وتفرغ العباس لنفسه واغتسل وتحنط وتكفن قال العباس فلم أفرغ من ذلك حتى وافتنى رُسل المأمون في السحر وقالوا أمير المؤمنين يقول هات الرجل فسكت وأتيت الدار واذا أمير المؤمنين جالس عليه ثيابه أمام فراشه فقال الرجل فسكت فقال ويحك الرجل فقلت يا أمير المؤمنين اسمع مني فقال أعطى الله عهداً لئن ذكرت انه هرب لأضربن عنقه فقلت لا والله ما هرب فاسمع مني حديثي وحديثه ثم أنت أعلم بما تفعله في أمرنا قال قل فقلت يا أمير المؤمنين كان من حديثي معه كذا وكذا وقصصت عليه القصة وعرفته اني كنت أريد مكافأته فشغلت عن ذلك حتى اذا كان البارحة عرفته وعبرت به جسر الانبار وقلت أنا من سيدي أمير المؤمنين بين أمرين إما صفح عني وإما قتلتني وأكون قد كافيت ووقيت بنفسى كما وقاني بنفسه فلما سمع المأمون الحديث قال ويحك لا جزاك الله خيراً عن نفسك وعنا وعن هذا الفتى الحرّ انه فعل بك ما فعل من غير معرفة وتكافيه بعد المعرفة بهذا لم لا عرفتنى خبره فكنت أكافيه عنك فقلت يا أمير المؤمنين انه والله هاهنا قد حلف انه لا يبرح حتى يعرف سلامتي فان احتجج الي حضوره حضر قال وهذه والله منه أعظم من الاولى فأذهب اليه الآن وطيب نفسه وسكن روعه وتصبر به الي حتى أتولي



مكافأته عنك فصرت اليه وقلت ليسكن روعك ان أمير المؤمنين قال كيت وكيت فقال  
الحمد لله الذي لا يحمد على السراء والضراء غيره ثم تهباً للصلاة فصلى ركعتين ثم جثا  
فلما مثل بين يدي المأمون أدناه حتى أجلسه الى جانبه وآسنه وحده حتى حضر الغداء  
ثم قال الطعام فأكل معه وخلع عليه وعرض عليه أعمال دمشق فاستعفاه ثم قال المأمون  
على بعشرة أفراس بسروجها ولجها وعشرة بغال بجميع ألها وبعشرة بخوت  
وعشرة بمالك بذواتهم وجميع ألهم فدفعت ذلك اليه وكتب الى عامله بالصاية عليه وأوغر  
خراجه وكتب الى صاحب البريد أن ينفذ كتبه وصرفه الى بلده قال العباس فكان اذا  
ورد له كتاب في خريطة يقول لي المأمون يا عباس هذا كتاب صديقك . . . وحدث  
رجل عن جعفر العطار قال بينما يحيى بن أكنم يمانى المأمون في بستان موسى والشمس  
عن يمينه والمأمون في الظل وقد وضع يده على عاتق يحيى وهما يتحادثان اذ رأى المأمون  
أن يرجع في الطريق الذى جاء منه فلما انتهى الى الموضع الذى قصدته قال ليحيى انك  
جئت وعن يسارك الشمس وقد أخذت منك فكأن أنت الآن فى منصرفك حيث  
كنت وأنا حيث كنت أنت فقال يحيى والله يا أمير المؤمنين لو أمكنني أن أفيك  
بنفسي من هول المطامع لفعلت فكيف لا أصبر على أذى الشمس ساعة فقال لا والله لا بد  
من أن آخذ منها كما أخذت منك وتأخذ من الظل كما أخذت منه فصار المأمون فى موضعه  
وصار يحيى فى موضع المأمون وتماشيا وأخذ بيده فوضعه على عاتقه حتى صار الى المجلس  
. . . وحدث رجل من آل اسوار بن ميمون عن عمه عبد الله بن اسوار قال دخلت على  
يحيى بن خالد البرمكى يوماً فقال اجلس وكمت أحد كتأبه فقلت ليست معي دواة فقال  
ويحك فى الأرض صاحب صناعة تفارقه آله وأغاظ لي فى حرف علمت انه أراد به خطي  
وأراني بعض التناقل فى كتاب ظم لي به انه أراد خطي على الأدب لا غير ثم دعا بدواة  
فكتبت بين يديه كتاباً منه الى الفضل ابنه ورأى منى بمض الضجر فيما كتبت فتوهم  
ان ذلك من أجل الكلمة التى كلنى بها فأراد أن يمحو عن قلبي ما توهمه علي فقال عليك  
دين قلت نعم قال كم دينك قلت ثلاثمائة ألف درهم فوقع بخطه الى الفضل فى الكتاب  
وكلمكم قد نال سبباً لبطنه وسبباً لفتي أو لم اذا جاع صاحبه

ثم قال ان عبس الله ذر ان عليه ديناً يخرج منه ثلاثمائة ألف درهم فاذا نظرت في كتابي هذا وقبل أن تضعه من يدك فأقسمت عليك الا ما حملت ذلك الى منزله من أخص ما قبلك قال فعملها الفضل الى وما أعلم لها سبباً الا تلك الكلمة . . وحدث ابراهيم بن ميمون قال حدثني جبريل بن بختيشوع قال اشتريت ضيعة فقصدت بعض الثمن وتعذر علي بعضه فدخات على يحيى وعنده ولده وأنا أفكر فقال لي مالي أراك مفكراً فقلت أنا في خدمتك وقد اشتريت ضيعة بسبعمئة ألف درهم وتقدت بعض الثمن وتعذر علي بعضه فدعابا لدواة وكذب يعطي جبريل سبعمائة ألف درهم ثم دفع الكتاب الى ولده فوقع فيه كل واحد منهم بثلاثمائة ألف درهم فقلت جعلت فداك قد أديت عامة الثمن وانما بقي علي أقله فقال اصرف ذلك في بعض ما ينوبك ثم صرت الى الرشيد فقال ما أبطأ بك قات يا أمير المؤمنين كنت عند أبيك واخوتك ففعلوا بي كذا وكذا قال فما حالي أنا ثم دعا بدابته فركب الى يحيى فقال له يا أبت خبرني جبريل بما كان فما حالي من بين ولدك فقال يا أمير المؤمنين مره له بما شئت يحمل اليه فأمر بحمل مال الى جبريل . . وكان ابراهيم بن جبريل على شرطة الفضل فوجهه الى كابل فافتتحها وغنم غنائم كثيرة ثم ولاء سجستان فلما انصرف منها كان عنده من مال الخراج أربعة آلاف ألف درهم فلما قدم بغداد وبني داره في البغويين استزار الفضل بن يحيى ليُزيه نعمته عليه وأعد الهدايا والطرف وآتية الذهب والفضة والوصفاء والوصائف والدواب والقياب والثياب وما تهبأ مثله ووضع الأربعة الآلاف ألف درهم في ناحية من الدار فلما تعدى الفضل قدم اليه تلك الهدايا فأبى أن يقبل منها شيئاً وقال لم آتِكَ لأسلبك فقال أيها الأمير انها نعمتك علي قال ولك عندنا مزيد قال فلم يزل يطلب اليه فأخذ من جميع ذلك سوطاً سجزياً فقال هذا من آلة الفرسان فقال ابراهيم أيها الأمير فهذا المال من مال الخراج تأمر بحقبضه قال هو لك فأعاد عليه القول مراراً فقال مالك بيت يسعه فوهب له المال بعد ان كان قد صار اليه ألف ألف درهم . . قال ودخل قوم من حاشية المنصور وخدمه عليه فرأى منهم رجلاً عليه سواد خلق فقال له يا فلان مالي أرى سوادك متقطعاً أما تقبض رزقك قال بلى يا أمير المؤمنين ولكن أرى توفي وترك

دينار فبعث تركته في قضاء دينه وصرفت أكثر رزقي الى حرّمته وولده من بعده فقال  
أعد عليّ ما قلت فأعدته فقال ما أحسن ما فعلت اغد عليّ في غد فعدا عليه فوجد  
الربيع جالساً على الكرسيّ فقال قد سأل عنك أمير المؤمنين فأدخل فدخل فوجده  
قائماً يصليّ فقصي صلاته وقال ألم أسرك أن تغدو فقال يا أمير المؤمنين ما قصرت في الغدو  
عند نفسي قال خذ ما تحت تلك المضربة وإذا السراج يزهر وسرير صغير في ناحية  
المجلس بنام عليه فرفعت المضربة فاذا دنائير فجعلت أحشوها في كفي ثم دعوت له وخرجت  
فبصر بصفرة دينار في ضوء السراج فدعاني فقال انظر ما على السرير فاذا دينار فأخذته  
فقال ادن مني فدنوت منه فعرك أذني تعريكا شديداً فقال ترك ديناراً وفيه نفقة يومك  
قال فأخذت الدينار ووزنتُ الدنانير وإذا هي ألف دينار عددها تسعمائة وتسعة  
وتسعون ديناراً في عافية وأخذت واحداً بورك الاذن .. قيل وقال علقمة بن لبيد  
لابنه يا بني ان نازعتك نفسك يوماً الى صحبة الرجال لحاجتك اليهم فاصحب من ان  
صحبه زانك وان تخففت له صانك وإذا نزلت بك خلة ما نك وان قلت صدق قولك  
وان صلت به شدد صوتك اصحب من اذا مدت يدك لفضل مدّها وان رأى منك  
حسنة عندها وان بدت منك نعمة سدها اصحب من لا تأتيك منه البوائق ولا تختلف  
عليك منه الطرائف ولا يخذلك عند الخفاف .. وقال بعض الحكماء اذا رأيت كلباً ترك  
صاحبه وتبعك فارجه بالحجارة فانه تاركك كما ترك صاحبه .. وقال آخر اصحب من  
خولك نفسه ومالكك خدمته وتخترك لزمانه فقد وجب عليك حقه وذمامه وكان يقال  
من قبل صلتك فقد باعك مروءته وأذلّ لقدرك عزه .. وقال بعضهم أنا أطوع لك  
من اليد وأذل من النعل .. وقال بعضهم أنا أطوع لك من الرداء وأذل من الحذاء  
.. قيل وقال ابن أبي دواد لرجل انقطع الى محمد بن عبد الملك الزيات ما خبرك مع  
صاحبك قال لا يقصر في الاحسان اليّ قال يا هذا ان لسان مالك يكذب لسان مقالك



### مساهمة الصعبة

قال كان يوسف بن عمر البتاني يتولى العراقين هشام بن عبد الملك وكان مذموماً في عمله فحدث المدائني قال وزن يوسف بن عمر درهماً فنقص حبة وكتب الى دور الضرب بالعراق فضرب أهلها مائة سوط ٠٠ قيل وخطب في مسجد الكوفة فكلّم انسان مجنون فقال يا أهل الكوفة ألم أنكم أن يدخل مجانينكم المسجد اضربوا عنقه فضربت عنقه ٠٠ قول وقال له مأم بن يحيى وكان عامله يا فاسق أخربت مهراناً فقلت قال اني لم أكن عاها انما كنت على ماء دينار وتقول أخربت مهراناً فقلت فلم يزل يوسف يعذبه حتى قتله ٠٠ قال وقال لكتابه ما حبسك عنى قال اشتكت ضرسى قال تشكي ضرسك وتقعده عن انديوان ودعا له بالحجام وأمره بقلع ضرسين من أضراسه ٠٠ وعن المدائني قال حدثني رضيع كان ليوسف بن عمر من بني عباس قال كنت لا أحجب عنه وعن حرمه فدعا ذات يوم بجوار له ثلاث ودعا بخصي أسود يقال له حديج ففترق اليه واحدة فقال لها اني أريد الشخص أو فأخلفك أم أشخصك معي فقالت صعبة الأمير أحب اليّ ولكنى أحسب ان مقامى وتخافى أعنى وأخف عليّ قال أحببت التخلف للفجور اضرب يا حديج فضربها حتى أوجعها ثم أمره أن يأتيه بأخرى فدرأت مالميت صاحبها فقال لها اني أريد الشخص أو فأخلفك أم أخرجك قالت ما أعدد بصعبة الأمير شيئاً بل يخرجني قل أحببت الجماع ما تريدن أن يفوتك اضرب يا حديج فضربها حتى أوجعها ثم أمر بالثالثة أن يأتيه بها وقد رأت مالميت المقدّمات فقال لها أريد الخروج أو فأخلفك أم أشخصك قالت الأمير أعرف أى الأمرين أخف عليه قال اختارى انفسك قالت ما عندى لهذا اختيار فليختار الأمير قال قد فرغت أنا الآن من كل شئ ومن كل عمل ولم يبق عليّ الا أن أخاف لك أوجع يا حديج فضربها حتى أوجعها قال الرجل وكأنما كان يضربني من شدة غيظي عليه فقلت الجارية وتبعها الخادم فلما بعدت قالت الخيرة والله في فراقك ما تقر والله عين أحد بصحبتك فلم يفهم يوسف كلامها فقال ما تقول يا حديج قال قالت كذا وكذا قاله وابن الخبيثة من أمرك أن تخبرنى يا غلام خذ السوط من يده وأوجع به رأسه فإني

يضره حتى اشتفت

## محاسن السخاء

روى عن نافع قال لقي يحيى بن زكرياء عليه السلام ابليس فقال له اخبرني بأحب الناس اليك وأبغض الناس اليك قال أحب الناس الى كل مؤمن بخيل وأبغض الناس الي كل منافق سخي قال ولم ذاك قال لأن السخاء خلق الله الأعظم فأخشى أن يطالع عليه في بعض سخائه فيغفر له . وقال صلى الله عليه وسلم السخي قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار والبخيل بعيد من الله بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب من النار ولجاهل سخي أحب الى الله تعالى من عابد بخيل وأدوى الداء البخل . وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما شرقت شمس إلا وبجبتها ملكان يناديان وانهما ليسمعان الخلائق الا الثقلين الجن والانس اللهم عجل لمنفق خلعاً اللهم عجل لممسك ثلماً ومساكين يناديان يا أيها الناس هلموا الى ربكم فان ما قل وكفى خير مما كثر وألهمي . وعن الشعبي قال قالت أم البنين بنت عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز لو كان البخل قيصاً ما أبسته ولو كان طريقاً ما ساكنته وكانت تفتق كل يوم رقبة وتحمل على فرس في سبيل الله وكانت تقول البخيل كل البخيل من بخل على نفسه بالجنة . قيل واعتقت هند بنت المهلب في يوم واحد أربعين رقبة . وروى عن أم ذر قالت أرسل ابن الزبير الى عائشة بثمانين ومائة ألف درهم فدعت بطبق وهي يومئذ صائمة فقسمته بين الناس حتى أمست وما عندها من جميع ذلك درهم واحد فقالت يا جارية هلمي فطربني فجاءتها بخبز وزيت فقالت لها يا عائشة أما استطعت مما قسمت أن تشتري ثلماً بدرهم فقالت لا تغضي فلو ذكرتني لعمات وقيل انها تسدت بسبعين ألف درهم وان درعها لمزق . وقال بعض الحكماء ثواب الجود خلف ومحبة ومكافأة وثواب البخل حرمان وأنلاف ومذمة . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي كن شجاعاً فان الله جل وعز يحب الشجاع يا علي كن سخياً

فان الله عز وجل يحب السخاء يا على كى غيوراً فان الله عز وجل يحب الغيور يا على وان سائل سألك حاجة ليس لها بأهل فكن أنت لها أهلاً •• وقال صلى الله عليه وسلم السخاء شجرة فى الجنة أغصانها فى الدنيا من أخذ منها بغصن قاده ذلك الغصن الى الجنة •• قيل وقال عبد العزيز بن مروان لو لم يدخل على البخلاء فى بخلهم الا سوء ظنهم بالله عز وجل لكان عظيمًا •• وقال صلى الله عليه وسلم تجافوا عن ذنب السخى فان الله جل وعز يأخذ بيده كلما عثر •• وقال بهرام جور من أحب أن يعرف فضل الجود على سائر الأشياء فينظر الى ما جاد الله عز وجل به من المواهب الجليلة النفيسة والنسيم والريح وما وعدهم فى الجنان فانه لولا رضاه الجود لم يصطفيه لنفسه •• قال وقال المونذ لأبرويز أكنتم وآباؤكم تمنون بالمعروف وترصدون عليه المكافأة فقال لا ولا نستحسن ذلك لخولنا وعبيدنا فكيف نرى ذلك لأنفسنا وفى كتاب ديننا ان من أظهر مروقاً خفياً ليتطاول به على المدعى عليه فقد نبذ الدين وراء ظهره واستوجب أن لا يُعدَّ فى الأبرار ولا يُذكر فى الأتقياء والصالحين •• قال وسئل الاسكندر ما أكثر ما سررت به من ملكك قال افتداري على اصطناع الرجال والاحسان اليهم •• قال وقال ارسطاطاليس فى رسالة له الى الاسكندر اعلم ان الأيام تأتي على كل شئ فتُخايق الآثار وتُميت الأفعال الا ما رسخ فى قلوب الناس فأودع قلوبهم محبة بما ترك يسبق بها حسن ذكرك وكريم فعالك وشريف آثارك •• قيل ولما قدّم بزرجمهر الى القتل قيل له أنت فى آخر وقت من أوقات الدنيا وأول وقت من أوقات الآخرة فتكلم بكلام تذكر به فقال أي شئ أقول الكلام كثير ولكن ان أمكنك أن تكون حديثاً حسناً فافعل •• قيل وتنازع رجل من أبناء الأعاجم واعرابي فى الضيافة فقال الاعرابي نحن أقرى للضيف قال وكيف ذلك قال لأن أحدنا ربما لم يملك الا بغيراً فاذا حلَّ به ضيف نحره له قال العجمي فنحن أحسن مذهباً فى القِرَى منكم قال وما ذاك قال نسعى للضيف مهنان ومعناه انه أكبر من فى المنزل وأملكنا به •• وقال بمض الحكماء قام بالجود من قام بالجهد •• وقيل من لم يرض بالموجود هو الجواد •• وقال المؤمن الجود بذل الموجود والبخل سوء الظن بالمعبود •• وقيل شكى رجل الى اياس بن

معاوية كثيرة ما يهب ويصل وينفق فقال ان النفقة داعية الى الرزق وكان جالساً بين  
 باين فقال للرجل اغلق هذا الباب فأغلقه فقال هل تدخل الريح البيت قال لا قال  
 فافتحه ففتحه فجعلت الرياح تخترق في البيت فقال هكذا الرزق انك اذا أغلقت الباب لم  
 تدخل الريح وكذلك اذا أمسكت لم يأتك .. قيل ووصل المؤمن محمد بن عباد المهلبى  
 بمائة الف دينار ففرقها على اخوانه فبلغ ذلك المؤمن فقال يا أبا عبد الله ان بيوت المال  
 لا تقوم لهذا فقال يا أمير المؤمنين البخل بالموجود سوء ظن بالمعبود .. وعن أمية بن  
 يزيد الأموي قال كنا عند عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية فجاءه رجل من أهل بيته  
 فسأله المعونة على تزويج فقال له قولاً ضعيفاً فيه وعدّ وقلة طمع فلما قام من عنده ومضى  
 دعا صاحب خزائنه وقال اعطه أربع مائة دينار فاستكثرناها وقلنا كنت رددت عليه ردّاً  
 ظننا انك تعطيه شيئاً قليلاً فاذا أنت قد أعطيته أكثر مما أمل فقال انى أحب أن يكون  
 فعلى أحسن من قولي .. وبجاءه يضرب المثل في السخاء فحدثنا عن بعض رجاله  
 طيئ قال كان حاتم جواداً شاعراً وكان حينما نزل عرف منزله وكان مظفراً اذا قاتل  
 غلب واذا غم أنهب واذا سئل وهب واذا ضرب بالقدح سبق واذا أسر أطلق وكان  
 أقسم أن لا يقتل واحداً أبداً ولما باغ حاتم قول المتلمس

وأعلم علم حق غير ظن  
 ولحقظ المال خير من بغاه  
 وقوى الله من خير العتاد  
 ولا يبق الكثير على الفساد

قال ماله قطع الله لسانه حرّض الناس على البخل أفلا قال

فلا الجود ينفى المال قبل فناءه  
 فلا تلتبس بخلاً بعيش مقتر  
 ولا البخل في مال الشحيح يزيد  
 لكل غد رزق يعود جديد  
 ألم تر أن الرزق غادر رائح  
 وان الذى يعطيك غير بعيد

قيل ولما مات حاتم خرج رجل من بني أسد يعرف بابى البحري في نفر من قومه وذلك  
 قبل أن يعلم كثير من العرب بموته فأتوا بقره فقال والله لأحلفن لأعرب أني نزلت  
 بهنهم وسألته القيرى فلم يفعل وجعل يضرب برجله قبره وهو يقول

أَعْجَلْ أَبَا سَفَانَةَ قِرَاكَ قَسُوفَ أَنْبِي سَائِلِي نَسَاكَ

فقال بعضهم ما تنادي لإلارمة وباتوا مكانهم فقام صاحب القول من نومه فرعاً فقل يا قوم عليكم مطاياكم فان حاتمأ أنشدني

أَبَا الْبُحَيْرَى وَأَنْتَ امْرُؤٌ ظَلُومُ الْعَشِيرَةِ شَتَامُهَا  
أَنْتَ بِصَحْبِكَ تَبْنِي الْقِرَى لَدَى حُفْرَةٍ صَخْبٍ هَامُهَا  
تُبْنِي لِي الذَّمَّ عِنْدَ الْمَيْتِ وَحَوْلَكَ غَوْتٌ وَأَنْعَامُهَا  
فَإِنَّا سَنَشْبَعُ أَضْيَافَنَا وَنَأْتِي الْمَطِيَّ فَنَعْتَامُهَا

قيل ونزل على حاتم ضيف ولم يحضره قرى فمحر ناقة الضيف وعشاه وغداه ثم قال له انك أقرضتني ناقتك فعديتك فاحتكم قال راحلتين قال لك عشرون أَرْضِيَتْ قال نعم وفوق الرضى قال فلك أربعون ثم قال لمن يحضرته من قومه من أنا بناقة فله ناقتان بعد الغارة فأتوه بأربعين فدفعها الى ضيفه . . وحكوا عن حاتم انه خرج في الشهر الحرام يطلب حاجة فلما كان بأرض عنزة ناداه أسير لهم يا أبا سَفَانَةَ أكلنى الاسار قال وياك والله ما أنا في بلادى ومامعنى شئ وقد أسأت أن نوهت بي فذهب الى العنزيين فساومهم به واشتراه منهم وقال خلوا عنه وأنا أقيم مكانه في قيده حتى أودى فِدَاءَهُ ففعلوا فأتاهم بفدائه . . وقيل في المثل هو أجود من كعب بن مامة وكان من اباد وباغ من جوده انه خرج في ركب وفيهم رجل من أهل النمر بن قاسط في شهر ناجر والتجر العطش فضلوا وتصافوا ماءهم فجعل النمرى يشرب نصيبه فاذا أصاب كعباً نصيبه قال اعطأخاك يصطحب فيؤثره على نفسه حتى أضرب به العطش فلما رأى ذلك استحث راحته وبادر حتى رفعت له أعلام الماء وقيل له رد كعب فانك وارد فغلبه العطش فمات ونجار فبقه . . وقيل في المثل هو أسمح من لافظة وهى العنز تستدعى للحلب فنجي به اليه وهى تلفظ بحجرتها فرحا بالحلب . . وقال الشاعر

يَدَاكَ خَيْرُهَا يُرْتَجَى وَأُخْرَى لِأَعْدَائِهَا غَائِظَةٌ  
فَأَمَّا الَّتِي خَيْرُهَا يُرْتَجَى فَأَجُودٌ جُوداً مِنْ الْإِلَافَةِ  
وَأَمَّا الَّتِي شَرُّهَا يُتَّقَى فَنَفْسُ الْعَدُوِّ بِهَا فَائِظَةٌ



قيل وخرج معاوية بن أبي سفيان ذات يوم فقام اليه رجل فقال قد أمّلتك لهم فسا عَوْضِي من ذلك قال إبلانك أمّنتك فتمنّ قال ألف دينار قال هي لك ومثلها استظهاراً لبقاء النعمة عليك . . وقال المهلب بن أبي صفرة لبيه يابني ان ثيابكم على غيركم أحسن منها عليكم ودوا بكم تحت غيركم أحسن منها تحنكم . . وكان يقول لولده لا تشكّلوا على ما سبق من فعلى وافعلوا ما ينسب اليّ ثم قال متمثلاً

إنما المجد ما بنى والد الصدق وأحيى فعاله المولود

ويقول ابتداء الفضل يذوّ موفورة والبذل بعد الطلب يد مقبوضة . . فأما صلات الخلفاء وسخاؤهم فانه حدثنا هارون بن محمد بن اسماعيل بن موسى الهادي قال حدثني علي بن صالح قال كنت يوماً على رأس الهادي وأنا غلام وقد جئنا المظالم ثلاثة أيام عافر العقار فيها فدخل عليه الحراني فقال يا أمير المؤمنين ان العامة لا تقاد أو قال لا تنقاد لما أنت عليه لم تنظر في أمر المظالم منذ ثلاثة أيام فالتفت اليّ وقال يا عليّ ائذن للناس عليّ بالجفلى لا بالمقرى فخرجت من عنده وأنا أطير على وجهي لا أدري ما قال لي فقلت أرجع فأسأله عما قال فيقول تحجبني ولا تعلم كلامي ثم أدركني ذهني فبعثت الى أعرابي كان وفد عاينا فسألته عن الجفلى والمقرى فقال الجفلى جفالة الرجال والنقرى ترتيبهم فأمرت بالسور فرفعت وبالأبواب ففتحت فدخل الناس على بكرة أبيهم فلم يزل ينظر في المظالم الى الليل فلما تقوض المجلس قالت يا أمير المؤمنين كلّمني بكلام لم أعرفه فبعثت الى اعرابي كان عندي ففسره لي وفهمني فكافه عني يا أمير المؤمنين فقال نعم مائة ألف درهم تحمل اليه فقلت يا أمير المؤمنين أعرابي جائم وفي عشرة آلاف درهم ما أغناه فقال ويحك أجود وتجل . . قال وحدثنا عبد الله بن عمرو الباهلي عن ابن دأب انه كان يأكل مع الهادي ويناديه وكان يدعو له بـسكاه وما كان يفعل ذلك في مجلسه بغيره وكان لذيذ المفاهمة طبب المسامرة كثير المادرة جبد الشعر حسن الانتزاع قال فأمر له ذات ليلة بثلاثين ألف دينار فلما أصبح وجهه قهرمانه الى باب موسى وقال له آلق الحاجب فقل له يوجه الينا بهذا المال فاتي الحاجب فأثام برسائله فتبسم وقال هذا ليس اليّ فانطلق الي صاحب التوقيع ليخرج اليك كتاباً الى الديوان فتدبره ثم تفعل فيه

كذبا وكذا فرجع الى ابن دأب فأخبره فقال دعها ولا تعرض لها قال فيينا موسى في  
مستشرف له اذ نظر الى ابن دأب قد أقبل وليس معه الا غلام واحد فقال لابراهيم  
الحراني أما ترى ابن دأب ما غير من حاله شيئا وقد برئناه بالأمس لنرى أثر ذلك عليه  
فقال ابراهيم ان أسرفي أمير المؤمنين تعرضت له بشيء من أمره قل لا هو أعلم بأمره  
ودخل ابن دأب وأخذ في حديثه الي أن عرض له موسى بذكر ذلك فقال أرى ثوبك  
غسيلا وهذا شتاء يحتاج فيه الى الثوب الجديد اللين فقال يا أمير المؤمنين باعي قصير عما  
احتاج اليه قال وكيف وقد صرفنا اليك من برنا ما ظننا ان فيه صلاح شألك قال ما  
وصل الي ولا قبضته فدعا صاحب بيت مال الخصة وقال عجول له الساعة ثلاثين ألف  
دينار فأحضرت وجعت بين يديه . وقال الحسن بن يحيى بن عبد الخالق حدثني محمد بن  
القاسم بن الربيع قال أخبرني محمد بن عمرو الرومي قال حدثني أبي قال جالس الهادي  
مجلسا خاصا فدعا بابراهيم بن جعفر بن أبي جعفر وابراهيم بن سلم بن قتيبة بن مسلم  
والحراني فجلسوا عن يساره ومعهم خادم للهادي أسود يقال له أسلم اذ دخل صالح  
صاحب المصلى فقال هارون بن المهدي قال أئذن له فدخل وسلم عليه وقبل يده وجلس  
عن يمينه بعيدا فأتى موسى ثم التفت اليه وقال يا هارون كأنني بك تحدث نفسيك  
بتمام الرؤيا وتؤمل ما أنت منه بعيد ودون ذلك خرطُ القَتَادِ تؤمل الخِلافة قال فبرك  
هارون على ركبتيه وقال يا موسى ان تجبرت ووضعت وان تواضعت رفعت وان ظلمت  
مُخِلْتُ واني أرجو أن يفضي الي الأمر فأُنصف من ظلمت وأصل من قطعت وأصير  
أولادك أعلى من أولادي وأزوجهم بناتي وأبلغ ما يجب من حق الامام المهدي فقال  
له موسى ذلك الظن بك يا أبا جعفر ادن مني فدنا وقبل يده ثم ذهب يعود الى مجلسه  
فقال لا والشيخ الجليل والملك النبيل أعنى أبك المنصور لا جاست الا معي فأجلسه في  
صدر المجلس معه ثم قال يا حراني إحمل الى أخى ألف الف دينار واذا افتتح الخراج  
فأحمل اليه النصف واعرض عليه ما في الخزنة الخاصة وسائر الخزائن من مالها وما  
أخذ من أهل بيت اللعنة فيأخذ منه ما أراد قال ففعل ذلك فلما قام قال لصالح ادن دابته  
الى البساط قال عمرو الرومي وكان هارون يأنس به قلت يا سيدي ما الرؤيا التي قال لك

قال المهدي رأيت في منامي كأنني دفعت الى موسى قضييًّا والى هارون قضييًّا أورق من قضييب موسى وأعلى منه فأما قضييب هارون فأورق من أوله الى آخره وكان قضييب موسى دون قضييب ذلك فدعا المهدي الحكم بن موسى العنزي وهو الذي بني أبوه واسطاً للحجاج فقال له عبر هذه الرؤيا قل يملكك جميعاً فأما موسى فتقل أيامه وأما هارون فيبلغ مدى آخر ما عاش خليفة وتكون أيامه أحسن أيام وأضرها ودهره أحسن دهر قال فلم يلبث إلا أياماً يسيرة حتى مات موسى وتولى الأمر هارون فزوج حمدونة من جعفر ابن موسى وفاطمة من اسماعيل ووفى بكل ما قال فكان دهره أحسن الدهور . . محمد بن علي بن الحسين العلوي قال كنت عند عمر بن الفرج الرخجي في اليوم الذي عقد فيه المأمون لأخيه أبي اسحاق على ثغر المغرب ولابنه العباس على الشام والجزيرة ولعبد الله بن طاهر على الحند ومحاربة بابل وعند عمر جماعة من الهاشميين فتذاكرنا أمر هؤلاء الثلاثة فقال عمر فرق أمير المؤمنين في هؤلاء الثلاثة ما لم يفرق مثله أحد منذ كانت الدنيا أمر لأخيه أبي اسحاق بخمسمائة ألف دينار ولابنه العباس بخمسمائة ألف دينار ولعبد الله بن طاهر بخمسمائة ألف دينار فن سخط نفسه بمثل هذا . . وكان للبرامكة في هذا الشأن ما لم يكن لأحد من الناس منها أنهم كانوا يخرجون بالليل سرّاً ومعهم الأموال يتصدقون بها وربما دقوا على الناس أبوابهم فيدفعون اليهم الصرة فيها بين الثلاثة آلاف الى الخمسة آلاف والأكثر من ذلك والأقل وربما طرحوا ما معهم في عتب الأبواب فكان الناس لاعتيادهم ذلك يعدون الى العتب اذا أصبحوا يطلبون ما ألقى فيها . . ومنهم خالد بن برمك فانه حدثنا يوسف بن سلام الزعفراني قال حدثني أبي قال قال خالد بن برمك يوماً وهو بالري وأراد الخروج الى مجلس له واخراج دوابه الى الخضرة ونحن قيام بين يديه من يخرج مع هذه الدواب قال أبي أنا وليس أحد يجترئ أن يتكلم فقال اخرج معها فخرجت وكنت أحسن اليها فلما رددتها حمدتني فيها فقلت أيها الأمير لي حاجة فقال وما حاجتك قالت أمي مملوكة لقوم بالبصرة وحاجتي أن يشتريها الأمير قل وكم ثمنها قلت ثلاثة آلاف درهم قال ثلاثة آلاف درهم قلت نعم قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم وقال لي اشتريها الآن وأعنتها ثم قال ما تريد قالت الحج أحج وتنج هي أيضاً قال اعطوه

ثلاثة آلاف درهم قلت محتاج الى خادم يخدمنا قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم لثمن خادم قلت محتاج الى ثمن كسوة قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم لكسوتهم فلم أزل أقول وأعد شيئاً شيئاً حتى قلت واحتاج الى منزل واحتاج الى فرس وهو يقول اعطوه ثلاثة آلاف درهم حتى أخذت ثلاثين ألف درهم .. قال وحدثنا يزيد البرمكي قال كسا خالد كل ثوب كان له حتى لم يبق عليه من كسوته الا طيلسان خاق فأتصل خبره في كسوته بامرأته أم خالد بنت يزيد وكانت بالرى فبعثت اليه بكسوة من الرى طيلسان مطبق لم أر مثله جودة وحسناً وسعةً وكان خالد ذا بسطة في الجسم فكان محتاج الى أسبع ثوب وأتمه فوضع بين يديه فنظر اليه ثم رفع رأسه الى فقال يا يزيد كيف ترى هذا الطيلسان قلت ما رأيت مثله وان للأمر اليه الحاجة قال خالد أصنع به ماذا قالت تلبسه أيها الأمير قال أنا والله الى غير هذا أحوج قلت وما هو قال ان تقوم الساعة على شريف من أشرف الناس أو حر من أحرارهم فتتحفه به فيقوم فيلبسه كل يوم عيد أو يخرج اذا خرج نحو أهله فيلبسه عند قدومه عليهم فيقول هذا كسوة خالد هذا والله أفضل وأشرف من لبسي اياه قال فكساه بعض عفاة .. ومنهم يحيى بن خالد فانه حدثنا على ابن الحسين الأشقر عن عبد الله بن اسوار قال كنت أخط بين يدي يحيى وكان خطي يعجبه فيينا أنا جالس بين يديه اذ ناوله رجل كتاباً فثنى أعلاه وجعل يقرؤه فدخل الفضل ابنه فسلم وجلس ثم أقبل على رجل يحذنه وطرف يحيى في الكتاب الذي بيده فقال الفضل لذلك الرجل اني لأعجب كثيراً من أمر نحن فيه كان الرجل يصل الرجل بخمسين ألف درهم فتغنيه وعشيرته فيكفون بها ويرى ذلك في وجوههم ويتبين عليهم أثره ونحن نصل الرجل بخمسة مائة ألف درهم والأكثر فلا نرى ذلك في وجوههم قالنت اليه يحيى وقطع قراءة الكتاب فقال يا أبا العباس اذا كان أمل الرجل ألف ألف درهم وأعطيته خمسمائة ألف لم تقع منه موقعاً وانما يرى في وجه الرجل ما بلغ به الأمل فعجب أهل المجلس من كرمه وقوله وما زالوا يحكونه عنه .. وحدث ابن مزروع عن أبيه قال كنت أسير في موكب يحيى بن خالد فعرض له رجل من العامة ومعه كتاب فقال أصليح الله الأمير اختم هذا الكتاب فبادر اليه الشاكرية فزجره عنه

من حواشي موكبه فقال دعوه قبل أن لا تنفع به يعني خاتمته واستدناه نختمه له ونعجب مسابروه من اغتنامه المعروف وعلمه بأفعال الرجال . . . وحدث صالح بن سليمان قال وذكر لي يحيى وهو مجاور بركة أن بجدة قوماً يصيدون السمك ويبيعونه ويشترون طعامهم به فان لم يجدوا صيداً مكثوا أياماً لا يأكلون يشدُّ الرجل على بطنه حجراً ولا يسألون الناس شيئاً وربما مات أحدهم جوعاً فقال هؤلاء أعجب قوم سمعت بهم ينبغي أن نلتمس الثواب فيهم فبعث فحمل اليه بعضهم فسأله عن حالهم فأخبره فقال وكم أنتم فذكر عدة فقال وكلكم على هذه الطريقة قال نعم قال فما يغنيكم قال تحفر لنا بركة يجتمع فيها ماء السماء فان الماء يمز بالبلاد الا على من كانت له مصنعة فيشرب منها ويبيع فضلها وينفع بئنه قال فبكم يكتفى أحدكم في الشهر قال بأربعة دراهم لكل رجل وللمرأة ستة دراهم قال فاني قد أجريت لكل رجل عشرة دراهم ولكل امرأة ثمانية عشر درهماً فهل تزوجون قال نعم قال فكم مهور نسائكم قال أربع مائة درهم قال فاني أمر باعطائكم ما أجريت عليكم لسبع سنين ولمهور نسائكم عشرين ألف درهم قال من يدفع هذا المال اليها فأشار الى غلام أمرد معه فقال ادفع الى هذا المال فدفع اليه فقال أتأذن أن أشتري أصلحك الله من هذا المال تابوتاً أجعله فيه قال نعم وأمر باتخاذ بركة لهم بلغت النفقة عاها عشرين ألف درهم . . . وحدثنا يزيد البرمكي قال قدم الواقدي من المدينة بأسوأ حال فصار الى يحيى وهو لا يعرفه فوضع الطويلة على رأسه فركب يحيى وخرج فرآه جالساً على باب داره في زي القضاة فقام الواقدي وأتى عليه ودعا له وصراحي في موكبه الى دار أمير المؤمنين ثم انصرف واذا الواقدي في مجلسه ذلك فقام اليه ودعا له وأتى عليه فدخل في منزله وجلس الواقدي فسأل يحيى عنه وقال من هذا الشيخ الرث الهيشة فلم يعرفه أحد فقال ويحكم لا أشك الا انه شيخ أصيل معه علم وفقه ودعا بكيس فيه أربعة آلاف دينار وأمر وكيله أن يدفعها اليه وكان قصارى الواقدي ومنه أن يصله بالف درهم فخرج الرسول ووضع الكيس في حجره فلما رأى عظم الكيس أقبل يدعو ليحيى ويُنقِ عليه ثم قام وانصرف الى منزله وقد أخذته الرعدة والحرس أن يرى ما في الكيس فيعرف منتهاه فلما صار الى حجرته استعار من بعض جيرانه ميزاناً وصنجات

ثم فتح الكيس واذا أربعة آلاف دينار فكاد أن يغشى عليه من السرور فرمى من حاله واتخذ ثياباً سوبة وعمد على أن ينصرف الى المدينة فلما كان من الغد بكر على يحيى ليودعه فدخل وأنشد فرآه عالماً فقيهاً مسامراً بايعاً فأعجب به فقام ليودعه فقال أقم غنودنا ولك في كل حول هذا المقدار فأقام عنده ٥٠ وحدثنا يعقوب بن اسحاق قال رأى رجل من الموالى ليحيى رؤيا وكان يحيى على حال الخوف والوجل من الهادى فقص الرؤيا على أبيه فقال يا بني هذه والله رؤيا عجيبة وأخلق به لأن الرشيد في حجره وولاية العهد له قال يا أبت أفترى أن أخبره بها قال يا بني لا تفعل فإن السلطان غليظ عليه وهو يرميه بالزندقة وأنا أشفق عليك من آتيانه لأنه لا يقبل مثل هذا في هذا الوقت فعصى الرجل أباه وأتاه قال الرجل فلما دخلت عليه رأيت المصحف بين يديه يقرأ فيه فعمجت مما قيل فيه فلما خفت من عنده نوت منه فقصصت عليه الرؤيا فقال يا بني ما أحسن بالرجل أن يلتمس الرزق بالأحسن الأجل وأقبح به أن يلتمسه على هذا وبما تذكره مما يشبهه فخرجت من عنده وقد سقط وجهي فأتيت أبي فأعلمته فقال بعداً لك وسحقاً قد نصحت لك فلم تقبل ثم أقبات اشتمه وتشتمه أمي وأهلي ونشهد عليه انه من الزنادقة المعطلين قال ثم لم يلبث أن توفي الهادى وأفضى الأمر الى الرشيد وصار يحيى الى ما صار اليه فبينما هو في موكبهِ يوماً اذ بصربي فوجه اليّ ودعاني فدخلت عليه وهو على كرمي قد طرح ثوبه وجعل يمسح وجهه فلما دنوت منه قال أين كنت عنا قال أعزك الله والله ما لقيت منك ما يدعوا الى آتيانك قال ويحك انك آتيتنا ونحن في حال كما نخوف الجدر أن يكون فيها من يسعى بنا والاخوان أن يسعوا بنا ويحتالوا علينا ولم يكن الرأي أن أجيبك الا بما أجبتك ووالله ما فارقني الفكر في العناية بك والايحباب لك والمعرفة بحجتك منذ وقعت عليك عيني ثم أمر سلاًماً باحضار عشرة آلاف درهم فأحضرت وأمر بالكتاب الى سليمان بن راشد بأرمينية فدفع المال اليّ وحملني وخلع عليّ وقال اذهب فاصلح شأنك وتعال فتسلم كتبك وأمر لي بعشرة من دواب البريد فانصرفت الى منزلي ونحيت دابة وعلى خلعة ومعى عشرة آلاف درهم فقال أبي ما هذا يا بني فأعلمته الخبر فما زالت وأهلي وأبي ندعوا له ونشهد انه من الصديقين

والشهداء والصالحين فقلت لبعض جيراننا ما أصنع بعشر دواب البريد فقال اكرها  
فإنك تصيب في السكك من تقصر به دوابه عن حاجته فيكترى منك قال فلما كان من  
الغد عذتُ إليه فأخذت كتيبي وجوازي فلما صرت الى السكة وجدت رجلاً كبيراً قد  
وجه الى تلك الناحية ولم يكتف بما حمل عليه من الدواب فأكربت منه ثماني دواب  
وخرجت على دابتين أنا على دابة وغلامي على أخرى ولم أزل في حشم المكترى حتى  
صرنا الى أول العمل فاذا بجي قد سبقتني بالكتاب الى سليمان ان رجلاً من حاله كيت  
وكيت وله عندي أيادٍ فاخترتك له فكان عند ظني بك في أمره وافعل به وافعل قال  
فوجه سليمان قائداً في جند عظيم لاستقباله حتى اذا اتصل به دنوتُ استقبلني في وجوه  
أهل البلد فلما دنا منا بادرَ الى الرجل المكترى مني ولم يشك اني هو وسأله فأعلمه  
المكترى انه فلان بن فلان فقال سليمان توهمتكَ فلانا قال لست هو ولكنه ذاك وأشار  
الي فأقبل سليمان ركضاً الي وتضاءلت منه حياءُ لرائة حالي فسأني وأعلمني انه وجه  
الي وكيله وحمل معه هدايا فقلت ما وصل ذلك الي فلما زلنا وحططنا في بعض تلك  
المنازل اذا وكيله قد وافى بهدايا واذا دوابٌ وبغال موقرة وتخوت وثياب فدخلت البلد  
وقد حسنت حالي فلما كان من الغد ركب الي وقال قد أعلمني أبو علي أعزّه الله عن  
حالك ووكد علي في كتابه وليس عندي الا اطلاق العمل لك وهاهنا نشوى الكبرى  
ونشوى الصغرى وهما من أجل الأعمال بأرمينية ونواحيها فان شئت أن تخرج اليهما  
فاخرج وان شئت فمأهنا من يبذل عنهما خمسمائة الف درهم قلت لا والله أبقاك الله الا  
الخمسائة الالف عجبا لي فأنصرف الي أب شيخ كبير وعيال قد خلفتهم ورائي قال سليمان  
ذاك اليك فلما خرج سليمان سألت عن نشوى ونشوى قال فليل مقاطعتهما خمسمائة الف  
درهم ويصير الي المقاطع مثلها لم ألث من الغد ان أتني رسوله بلال فخرجت وأهديت  
بجي هدايا كثيرة وألحافاً جليلة مما كان برني به سليمان فلما دخلت اليه تبسم الي وقال  
أنا لم نوجهك لننتفع بك بل وجهناك لننتفع بنا وسيتصل معروفنا اليك فالزمنا فكسبت  
بجاهه معاً وصل الي منه ولم يزل يصافني به عشرين الف الف درهم . . وحدثني أيوب  
ابن هارون بن سليمان بن علي قال جاء بجي ومعه ابنه جعفر الي عبد الصمد بن علي

فسلم عليه وبابه فقي من ولد عبد الله بن علي فقام الى جعفر فقبل يده فقال له أتني وارفع الي حوائجك لأرفعها الي أمير المؤمنين وقد أمرت لك بخمسة آلاف دينار فقال يحيى وقد أمرت لك بمثلها وأجريت عليك ثلاثة آلاف درهم في كل شهر فأبعث بمن يقبض ذلك فلما انصرف دعاه عبد الصمد فقال لم فعلت ما فعلت فقال أنا ابن أخيك وإنما تصلاني في السنة بأربعة آلاف درهم وقد أغاني هذا وأبوه في ساعة واحدة فكيف تلومني على ذلك .. وحدث يحيى بن محمد قال لما خرج الرشيد الى القاطول قال ليحيى يا أبت لا تفجعني بك وكن معي في هذا الوجه لأنس بك فعمد على الشخصوس معه فقال لرجاء ابن عبد العزيز وكان على نفقاته كم عند وكلائنا من المال قال سبعمائة ألف درهم قال فاقبضها اليك فعدا اليه فقبل يده ومنصور بن زيار عنده فلما خرج رجاء قال لمنصور قد ظننت ان رجاء توهم انا وهبنا له هذا المال وإنما أمرناه بقبضه ليكون معنا في هذا الوجه فقال منصور فأنا أعلمه ذلك قل اذن يقول فقل له يقبل يدي كما قبلت يده فلا تقل له شيئاً وترك المال له وكان يحيى يقول اسرف فان الشرف في السرف .. ومنهم الفضل بن يحيى البرمكي فانه حدثنا محمد بن علي بن عيسى بن ماهان عن محمد بن زيد انه قال دخلت على الفضل بن يحيى وقد خرج من الحمام بعد العصر وهو يقول أعوذ بالله من النار فقلت جعلت فداك اشتر هذا الوجه الحسن من النار فدعا بخمسة الف درهم وقال اشتر بها وجهي الساعة فقلت جعلت فداك الوقت ضيق ولكن غداً ان شاء الله فقال لا والله الا الساعة فوجهت الى القضاة في الجانبين بثلاثمائة الف درهم وحملت الى أبي محمد السمرقندي منها صدراً وأمرتهم عنه بتفريقه وفرقت البقية بخضرتي فلم تغب الشمس حتي فرق ذلك كله .. وحدث محمد بن الحسين بن مصعب قال وقف الفضل بن يحيى بخراسان موقفاً لم يقفه أحد قط خرج الى الميدان ليضرب بالصوايح فأمر بدفاتر البقايما التي على الناس فأحضرت وأمر الحاجب بالخروج الى الناس وإعلامهم انه قد وهبها لهم ثم أمر بها فضربت بالنار وكان مبلغ ذلك أكثر من عشرين الف الف درهم .. وحدث بعض الهاشمين عن خلف المصري قال مررت يوماً بباب يحيى بن معاذ فوجدته مغلقاً ولم أر بالباب أحداً فأنكرت ذلك فدنوت الى الباب واستفتحته فتفتح لي ودخلت



عليه وسألته عن حاله فذكر انه توارى عن غرمائه فقلت وكم لدنياً بك عليك فقال ثلثمائة الف درهم ثم مضيت الى الفضل بن يحيى فأخبرته فسكت فلما انصرفت الى منزلي كتب اليّ انك دلتنا على مكرمة فشكرناك على ذلك وأمرنا لك بمائة الف درهم لدلائلك وبعثنا اليك بثلاثمائة الف درهم لتوصلها الى يحيى بن معاذ فأوصلتها اليه ففضى دينه بها ٠٠ قيل ودفع حمزة بن جعفر بن سليمان الى أبي النضير الشاعر رقعة ليوصلها الى النضر يسأله فيها الاذن له في ابتياع ضيعة بفارس وكان مبالغ ما يوزن في ثمنها مائة الف درهم قال أبو النضير فأخذتها منه فدفعها الى الفضل فنظر فيها ووضعها فاعتممت لما رأيت من قلة نشاطه لها فلما أصبحت قيل لي خزّان بيت المال يطلبونك ففندت انه نظر لي بشيء في خاصتي فأنيهم فقالوا لي أحضر من يحمل المائة الألف الى صاحب الرقعة خدمتها الى حمزة فصرت اليه فقات له أصلح الله الأبر وصات الى صاتك ولا والله ما أدرى كيف أشكرك الا بقول أبي النضير فيك

وللناس مغزوف وفيهم صنائع  
ولن يجبر الأحران إلا جداً الفضل  
إذا ما العطايا لم تكن بزمكة  
فتلك العطايا ما تُمر وما تُحلى

قال أبو النضير فالتفت الى الفضل فقال يا أبا النضير جزاؤك عندي فوصاني حتى أغنايني ٠٠ وحدث أحمد بن عليّ الشيعي وغيره ممن ينزل بنهر المهدى قال أقبل الفضل بن يحيى يوماً على نهر المهدى يريد منزله بباب الشامية فاستقبله فتى من الأبناء قد أملك ومعه جماعة كثيرة قد ركبوا معه في الدواب والسيوف وهكذا كانوا يفعلون يركبون مع الرجل عند إملاكه ويستعرون الدواب ويسرون خافه ويطرقون بين يديه قل فترجل الفتى للفضل وقبل يده ورجله فسأله عن شأنه فأخبره فقال كم أصدق أهلك قال أربعة آلاف درهم فباعا قمرانه وقال احمل اليه الساعة أربعة آلاف درهم لسدائق أهله وأربعة آلاف درهم لسراء منزل ينزله وأربعة آلاف درهم لنفقة تمويل أهله وأربعة آلاف درهم للنفقة على الوليمة وأربعة آلاف درهم ليتصرف بها في معيشته قال أحمد بن عليّ فأشاروا على الفتى أن يسأله أن يأمر قواده وحشمه بآتيانه فأمرهم بذلك فأتوه وجعلوا يطرحون العشرة الآلاف الدرهم والخمسة الآلاف الدرهم والأقل والأكثر في مجلسه حتى اجتمع له

خسبون ألف درهم سوى ما أعطاه الفضل . . وحدث أحمد بن علي قال حدثنا رجل من جيراننا أن الفضل بن يحيى مرّ في يوم صائف منصرفاً من المدينة يريد منزله فقال الرجل لا والله إن في منزلي قايصل ولا كثير فعطس الفضل فقال یرحک الله وقد كان سمع يميني فأمر بعض غلمانه أن يحماني معه على دابته فلما صار بي إلى قصره أخرج إلي خمسة آلاف درهم وعشرة أثواب فانصرفت بها إلى منزلي فتأت لي امرأتى والله لقد خرجت من عندنا وما تملك قليلاً ولا كثيراً فمن أين سرقت هذا قال فأعلمتها القصة فلم تصدق قولي واستراب الجيران بحالي وتناهي الخبر إلى الساطان فطمع فيّ وأخذني فحبسني فقلت له إنه كان من أمرى كيت وكيت فوقع خبري إلى الفضل فأمر باحضاري فلما أحضرت ورأى عرفتي وأمر باطلاقي ووصاني بخمسة آلاف أخرى وب عشرة أثواب وقال نهدنا لنفعمك فلم يزل ينفعه حتى حدث من أمرهم ما حدث . . وعن أحمد بن محمد بن عبد الصمد أن رجلاً كان ينزل على نهر المهدى وكانت عليه نعمة فزالت فلم يقدر على شئ فطار الناس ثلاثة أيام متتابعة فبقى في منزله لا يقدر على الخروج فأضرب به ذلك وألغ إليه الجوع وإلى عياله فلما كان في آخر الليل جاء إلى البقال بقصعة له ليرهنها عنده على خبز فأنثره البقال وقال ما أسنع بهذه القصعة وأبي أن يعطيه عليها شيئاً قال فعاد إلى منزله مغموماً لاجئاً له فرفع يده إلى السماء وقال اللهم سقني في هذه الليلة عبداً من عبادك تحبه يفرج عني ما أمسيت فيه فما شعرت إلا والباب يبدق عليّ فإذا رجل على حمار قد حفف به خدم فقال لي كم عيالك قلت كذا وكذا فاعطاني كيساً قدرت أن فيه خمسة آلاف درهم فقلت الحمد لله الذي استجاب دعائي وفرج عني فقال لي وما كان قولك ودعاؤك فخبرته الخبر بصنيع البقال وما دعوت الله جل وعز به فاستطافني أن دعوت بهذا الدعاء خلفت له فأمر لي بمائة ألف درهم فسألت بعض أولئك الخدم عنه لأعلم هل يقدر على ما أمر لي به أم لا فقال هو الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي فسكنت إلى ذلك وانصرفت إلى منزلي ومضيت إلى قهرمانه لما أصبحت فقُبضت معه المال . . وحدث خلف بن عمر المصري قال كنا عند الفضل ذات ليلة فقال أتعرفون رجلاً كانت عليه نعمة فزالت عنه حتى

أردها عليه فقال الأشعريّ وكان قاضياً أعرف أصلحك الله رجلاً شريفاً من آل خالد ابن عبد الله القسريّ بالكوفة قد أضرت به الحاجة وسماه له فكتب الى عامل الكوفة احمّل الى فلانا على البريد فقد بعثت بجوازه فلم يعلم الخالديّ حتى حملته العامل على البريد ووجهه اليه فلما قدم عليه دعاه وسأله عن حاله وأمر له بمائة ألف درهم وقال أقم بها مروءتك حتى أنظر في أمرك وأدير لك ما يصلح حالك ثم ولاء كزمان فصار اليها وحسنت حاله ثم ان كتب صاحب البريد بها ورد على الفضل بن يحيى ب وفاة الكوفي فقال لنا أنذرون ما قال الفارسيّ في مثل له فذكر المثل بالفارسية ثم فسرّه بالعريية فقال الى أن يدرك الحشيش قد مات الحمار أردت بهذا الرجل الغنى فات قبل ذلك واغتمّ لوفاته ولما فاته من الاحسان اليه بعد الذي قد كان أعطاه وأكسبه من مرافق العمل الذي ولاءه وتقدم بحمل جميع ما خلفه الى أهله فحمل اليهم . . وحدثنا أبو طالب الجعفريّ قال حدثني سليمان بن أبي جعفر ان محمد بن ابراهيم الامام ركب الى الفضل ابن يحيى يوماً وكان قد ركب دين وحمل حقّة فيها جوهر فلما وصل اليه قال قد لزمني دين أحوجنى الى احتيال ألف ألف درهم وعلمت ان التجار لا يسمعون باخراج مثلها وان وثقنا الرهن ولك معاملة ونجار مطيعون ومعي رهن فان رأيت ان تأمر بقبضه وحمل هذا المال الينا فأنت أولى بذلك فقال الفضل نعم لنا تجار يطيعوننا ويسارعون الى أمرنا ولكن ما هذا الرهن فوضع الحقّة بين يديه ففتحها حتى نظر اليها فأعجب بالجوهر الذي فيها ثم أمر باعادتها الى حالها وقال ضع خاتمك عليها نختمها قال فقال الفضل ان نخرج الحاجة ان تقيم في منزلي الذي أنا فيه فقال يشقّ عليّ المقام فقال وما يشقّ عليك ان رأيت ان تلبس من ثيابنا شيئاً دعوت لك به والا فأبعث الى منزلك لتؤتى به فأقام عنده ونهض الفضل فدعا وكيله وأمر ان يحمل الى منزل محمد بن ابراهيم ألف ألف درهم مبدّرة ويضعها قبالة مجلسه ليراها اذا دخل ففعل الوكيل ذلك وانصرف محمد الى منزله مع المغرب فلما دخل وقعت عينه على المال فقال ما هذا قالوا وجهه به الفضل قال أحسن الله جزاءه فانه وان كان وجهه بذلك على مارهناء فقد ظهر لنا من عنايته ما قدرناه فيه قالوا وما الرهن قال الحقّة قالوا قد ردها تحت خاتمك

فقال أين هي فأتى بالحقة ففتحها حتى نظر إليها وفرح فرحاً شديداً ففقد إلى الفضل فوجده فد سبقة إلى دار أمير المؤمنين فنبهه فلم يزل واقفاً ينتظره حتى خرج الفضل من باب آخر فصار إلى منزله وشكر له ما كان منه وانصرف عنه فلما دخل منزله وجد فيه ألف ألف درهم سوى الأولى فقال ما هذا قالوا بعث به الفضل فأناه فقال له جعلت فداك أما كان فيما وجهت به أمس كفاية حتى أردفته بمثله فقال انه والله طالت على لياتي فركبت إلى أمير المؤمنين وأعلمته حالك فأمرني بالتقدير لك فقد رت مائة ألف دينار فما زال يقول وبما كنى حتى وقفت على ألف ألف فأمر لك بها فلم أنصرف إلى المنزل حتى حُبل المال إليك فقال محمد لست أجد لك شكراً أفضى به حقك غير انه على من الأيمان المغلظة إن وقفت بباب أحد سواك أبداً حتى ألقى الله جل وعز ولا أسأل أحداً حاجةً ما بقيت سواك فكان لا يركب إلى أحد سوى الفضل ولا يقف بباب أحد غيره ٠٠ ومن كرمه ما حدث به المأمون فكبر عنده واستحسنه وعجب من جوده وسعة صدره فانه باغنا عن عمرو بن مسعدة قال رفعت قصة إلى المأمون منسوبة إلى محمد بن عبد الله يمّ فيها بحرمه ويزعم انه من أهل النعمة والقدر وانه مولى ليعحي بن خالد وانه كان ذا ضيعة واسعة ونعمة جميلة وان ضياعه قبضت فيما قبض للبرامكة وزالت نعمته بحلول النعمة عليهم فدفعها المأمون إلى ابن أبي خالد وأمره أن يضم الرجل إلى نفسه وان يُجرى عليه ويحسن اليه ففعل ذلك به وصلحت حاله وتراجع أمره وصار نديماً لابن أبي خالد لا يفارقه فتأخر عنه ذات يوم لمولود وُلد له فبعث اليه فاحتجب عنه فغضب عليه ابن أبي خالد وأمر بحبسه وتقييده والإباسة حجة صوف فيسكت كذلك أياماً فسأله المأمون عنه فقص عليه قصته وعظم عليه جرمه وشكا ما يراء عليه من التيه والصلف والافتخار بالبرامكة والسمو بآبائهم فأمره باحضاره فأحضر في صوفه فأقبل عليه المأمون بالتوبيخ مصغراً لقدره مسفهاً لرأيه وعظم في عينه إحسان ابن أبي خالد اليه مع طعن على البرامكة ووضع منهم فأطنب في ذلك فقال محمد يا أمير المؤمنين لقد صغرت من البرامكة غير مصغر ووضعت منهم غير موضوع وذمت منهم غير مذموم ولقد كانوا شفاء أسقام دهرهم وغياث إجداب عصرهم كانوا

مفزعاً للملأوفين وماجاً للمظلومين وان أذن لي أمير المؤمنين حدثته ببعض أخبارهم ليسندل بذلك على صدق قولي فيهم ويقف على جميل أخلاقهم ومحمود مذاهبهم في عصرهم والأفعال الشريفة والأيدى النفيسة قال هات قال ليس بانصاف محدثه مقيد في جبة صوف فأمر فأخذ قيده فقال يا أمير المؤمنين ألم الجبة يحول بيني وبين الحديث فأمر نخلع عليه ثم قل هات حديثك قال نعم يا أمير المؤمنين كان ولائي وانقطاعي الى النضل فقال لي النضل يوماً بمحضر من أبيه وأخيه جعفر وشك يا محمد اني أحب أن تدعوني دعوته كما يدعو الصديق صديقه والخليل خليله فقلت جعت فذلك شأني أصغر من ذلك ومالي يعجز عنه وباعي يقصر عن ذلك وداري يضيق عنه ومنّي لا تقوم له قال دع عنك ذلك فلا بد منه فأعدت عليه الاساءة فرائته جاداً في ذلك مقبلاً عليه وسأله ذلك واعلامه قصور يدي عن بلوغ ما يجب ويشبه مثله فقال لهما لست بقانع منه دون أن يدعوني وإياكما لارابع معنا فأقبل عليّ يحيى وقال قد أبى أن يعفك وإن لم يكن غيرنا فأقعدنا على أناث ياتك فلا حشمة منا وأطعمنا من طيبخ أهلك فمحن به راضون وعليه شاكرون فقات جمعات فذلك إن كنت قد عرضت على ذلك وأبيت إلا هتكي وفضيحتي فلا قل إن تؤجاني حتي أتأهب فقال استأجل لنفسك فقلت سنة فقال ويحك أمعنا أمان من الموت الى سنة فقل يحيى أفرط في الأجل ولكني أحكم بينكما بما أرجو أن لا يرده أبو العباس وأقبله أنت أيضاً فقلت احكم وفك الله للصواب وتفضل عليّ بالاستسلام والنسج في المدة فقال قد حكمت بشهر من فخرجت من عندهم وبدأت برم دارى واصلاح آلتى وشراء ما تجمل به من فرش وأناث وغير ذلك وهو في ذلك لا يزال يذكرني وبعد الأيام على حتى اذا كانت الجمعة التي تجب فيها الدعوة قال لي يا محمد قد قرب الوقت ولا أحسبه بقى عليك إلا الطعام قلت أجل ياسيدي فأمرت باتخاذ الطعام على غاية ما بسطت به يدي ومقدرتي وجاءني رسوله عشية اليوم الذي في صبيحته الدعوة فقال لي الى أين باغت وهل تأذن بالركوب قلت نعم بكر فبكر هو ويحيى وجعفر ومعهم أولادهم وفتيانهم فلما دخلوا أقبل عليّ الفضل وقال يا محمد ان أول ما أبدأ به النظر الى نعمتك كلها صغيرها وكبيرها فقم بنا اليها حتي أدور فيها وأقرب

عليها فقامت معه وطاف في المجلس ثم خرج الى الخزان وصار الى بيوت الشراب وخرج في الاصطبلات ونظر الى صغير نعمتي وكبيرها ثم عدل الى المطبخ فأمر بكشف القدور كلها وأبصر قدراً منها فأقبل على أبيه وقال هذا قدرك الذي يعجبك ولست أبرح دون أن تأكل منه ثم كره أن يأكل فينلم على أن يأكله ويفسد طعامه فدعا برغيف فغمسه في القدر وناوله أباه ثم فعل ذلك بأخيه ودعا بخلال وخرج الى الدار ووقف في صحنها مفنخاً طرفه في فنائها وبنائها وسقوفها وأروقها ثم أقبل على وقال من جيرانك قلت جعلت فداك عن يميني فلان بن فلان التاجر وعن شمالي فلان بن فلان الكاتب وفي ظهر داري رجل من بني برجا كبير فهو في بنائه لا يفتقر ولا يقصر فقال لي أو تعرفه قلت لا قال كان ينبغي لك في قدرك ومهلك من هذه الدولة ألا يجترئ أحد أن يشتري شيئاً في جوارك الا بأمرك لاسيما اذا كان ملاصقاً لك ولا ترضى لنفسك الا بحار تعرفه فقلت لم يمنعني من ذلك الا ما كنت فيه من الشغل بهذه الدعوة المباركة فقال لي فأين الحائط الذي يتصل بداره فأومأت اليه فقال على بخار فأني به فقال افتح هاهنا باباً فأقبل عليه أبوه وقال نشدتك الله يا بني أن لا تهجم على قوم لا تعرف لهم سبباً وأقبل عليه أخوه بمثل ذلك فامتنع دون فتح الباب فلما رأيته قد رد أباه وأخاه أمسك عن مسألته ففتح الباب ودخل وأدخلني معه فدخلت داراً حار بصري فيها من حسناتها كلها لؤلؤ تعشى العيون فأنتهى الى رواق فيه مائة مملوك في قد واحد وزى واحد عليهم الأقبية الديباح المنسوجة والمناطق المذهبة فلما نظروا الى الفضل عدوا ووقفوا بين يديه واذا شيخ بهي قد خرج من بعض تلك المجالس فقبل يده فقال سر بنا ننظر في مرافق هذه الدار فما دخلت مجلساً من مجالسه الا وقد فرغ تحشيته بالفرش الذي لا يحيط به الوصف وكذلك مرافقها من الستور والبسط وغير ذلك ثم قال للشيخ سر بنا الى عند الدواب فدخلنا اصطبلها فيه أربع مائة رأس من الدواب والبقال وغيرها فوجدت ذلك الاصطبل أحسن بناء من داري ثم خرج نحو دور النساء والشيخ بين يديه فلما انتهى الى الباب وقف الشيخ ودخل الفضل وجذبني الى نفسه وأنا معه حتى دخلت بعض تلك الدور فاذا فيها مائة وصيفة كأنهن الآثار قد

( ٢١ - محاسن ل )

أقبلن في حُلَيْنٍ وحُلَيْنٍ فوقفن بين يديه فقال يا محمد هذه الدار أجل أم دارك فقلت  
يا سيدي وما أنا وما دارى هذه والله تصلح للأمير لا غيرَه على تخرج منى في قولى  
فقال يا محمد هذه الدار بما فيها من الدواب والرقيق والفرش والأواني لك ولك عندى  
زيادة فقلت في نفسي يهب لي ملك غيره فعلم ما في نفسي فقال يا محمد انى لما سألتك هذه  
الدعوة تقدمت الى هذا القهرمان بشراء البراح وأن يجعل الفراغ منه ومن بناءه وحول  
اليها ما ترى فبارك الله لك فيها وانصرف بي الى عند أبيه وأخيه وحدثهما بما جرى  
فرايت أخاه جعفرأ قد أمعز من ذلك وتغير وجهه تغيراً عرفته ثم أقبل على أبيه يشكو  
الفضل ويقول يتفرد بمثل هذه المكرمه من دونى فلو شاركنى فيها لكنت يداً أشكرها  
منه فقال يا أخي بقى لك منها قطبها قال وما هو قال ان مولانا هذا لا يتبها له ضبط هذه  
الدار بما فيها الا بدخل جليل فاعطه ذلك فقال فرجت عنى يا أخ فرج الله عنك فدعا  
من وقته بصكك لخمس قريات واحتمل عنى خراجها فخرج عنى وأنا أيسر أهل زمانى  
فهل تلومنى يا أمير المؤمنين على ذكرهم والقول بفضلمهم فقال المأمون ذهب القوم والله  
بالمكارم ثم أمر لمحمد بمائة الف درهم وتقدم الى ابن أبى خالد برد مرتبته وتصويره في  
جملة خواصه ٠٠ وحدثنا غيره قال اصطحب رسول للفضل ورجل كوفى في طريق  
خراسان فأقبل الكوفى يسأل عن أفعال الفضل فأخبره بأنها به الأموال الجائلة في العطايا  
فقال له الكوفى خبرنى عن هذه الأموال التي يهبها يراها وينظر اليها فقال لا قال فن  
هناك تهون عليه فلما وصلا الى الموضع دعا الفضل بالرسول وسأله عما رأى في طريقه  
وعما سمع فأقبل يخبره حتى انتهى الى خبر الكوفى فذكر له ما قال وكان متسكماً فاستوى  
جالساً ثم قال يا غلام انت صاحب بيت المال فاسأله عن حاصله فقال هو عشرة آلاف  
الف درهم فقال تحمل الساعة الى دار العامة واشق عنها البدر شقاً وتثرى وسط الدار  
قال ففعل ذلك بها ثم قال للرسول هات صاحبك الكوفى فأني به وأمر الفضل بتفريق ذلك  
المال على زوّاره رجلاً رجلاً واسما اسماً على مقاديرهم وما وقع لكل رجل منهم ثم أمر  
للكوفى بمائة الف درهم وقال هذه لك لتنبهك اياي على هذا الفعل ٠٠ وما قيل في ذلك  
كريم كريم الأمهات مهذب تحلب كفاه الندى وأنا مله

هو البحرُ من أيّ النواحي آتيةُ      فلجتهُ المعروفُ والجلودُ ساحلهُ  
جوازُ إذا ما جئتَ للعُرفِ طالباُ      حباكُ بما تحوى عليه أناملهُ  
ولو لم يكن في كفه غيرُ رُوحِه      لجادَ بها فليثقَ اللهَ سائلهُ

•• وللبحتري في ذلك

لو أن كَفَّكَ لم تحبُذْ لِوُؤْمَلِ      لكفاهُ عارضُ وجهكُ المتهلَّلِ  
أو أن مَجْدَكَ لم يكن متقادماً      أغناكَ آخرُ سُودٍ عن أوَّلِ

علي بن يحيى النديم قال دعاني المتوكل ذات يوم وهو مخمور قال أنشدني قول عمارة في أهل بغداد فأنشدته

مَنْ يَشْتَرِي مَنِي مُلُوكِ الْمَخْرَمِ      أبيعُ حَسَنًا وَأَبْنِي هِشَامَ بِدِرْهَمِ  
وَأَعْطَى رَجَاءً بَعْدَ ذَلِكَ زِيَادَةً      وَأَمْنَحُ دِينَارًا بِغَيْرِ تَنْدُمِ  
وَأَنْ طَلَبُوا مِنِّي الزِّيَادَةَ زِدْتَهُمْ      أَبَادُ لَفٍ وَالْمُسْتَطِيلَ بْنَ أَكْنَمِ

فقال المتوكل وبلي علي ابن البوال على عقبه بهجو شقيق دولة بني العباس قلت ياسيدي من شقيق دولة بني العباس فقال القاسم بن عيسى فهل عندك من مديحه شيء قلت نعم يا أمير المؤمنين قول الاعرابي الذي يقول

أَبَادُ لَفٍ إِنْ السَّامِحَةَ لَمْ تَزَلْ      مُغْلَلَةً تَشْكُو إِلَى اللَّهِ غُلْهَا  
فَبَشِّرْهَا رَبِّي بِمِلَادِ قَاسِمِ      فَارْسَلْ جَبْرِيلَا إِلَيْهَا خُلْهَا

•• وللبكر بن النطاح في أبي دلف

بَطْلُهُ بِصَدْرِ حُسَامِهِ وَسِنَانِهِ      أَجَلَانِ مِنْ صَدْرِ وَمِنْ إِيرَادِ  
وَرِثَ الْمَكَارِمَ وَابْتَنَاهَا قَاسِمُ      بِصَفَاحِ وَأَسْنَةِ وَجِيَادِ  
يَا عِصْمَةَ الْعَرَبِ الَّتِي لَوْ لَمْ تَكُنْ      حَيًّا إِذَا كَانَتْ بِغَيْرِ عِمَادِ  
إِنْ الْعِيُونَ أَذًا رَأَيْتُكَ حِدَادُهَا      رَجَعْتَ مِنَ الْأَجَلَالِ غَيْرِ حِدَادِ  
وَإِذَا رَمَيْتَ الثَّرَى مِنْكَ بِعِزْمَةٍ      فَتَحَّتْ مِنْهُ مُوَاضِعُ الْأَسْدَادِ  
وَكُنْ رُمَحًا مُنْقَعًا فِي مُصْفَرِّ      وَكَأَنَّ سَيْفَكَ سُلَّ مِنْ فِرْصَادِ  
لَوْ صَالَ مِنْ غَضَبِ أَبُودُلْفٍ عَلَى      بَيْضِ السُّيُوفِ لَذُبَّنَ فِي الْأَغْمَادِ



أَذْكِي وَنَوَّرَ لِلْعَدَاوَةِ وَالْهَوَىٰ نَارَيْنِ نَارَ دَمٍ وَنَارَ رَمَادٍ  
وَقَالَ أَبُو هِنَانٍ أَنشَدَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي دَلْفٍ بَسْرًا مِنْ رَأْيِ فَبْرَتِي ثُمَّ قَالَ هَلْ خَلَقَ  
مِثْلَهُ قُلْتُ لَا ۖ ۞ وَلِغَيْرِهِ فِي أَبِي دَلْفٍ

وَلَوْ يَجُوزُ لِقَاءُ النَّاسِ كُلِّهِمْ  
قَرَمٌ إِذَا مَا حَوَىٰ فِي كَفِّهِ حَجْرًا  
وَأَنشَدَ أَيْضًا رَحِمَهُ اللَّهُ

خَلَقَ إِذَا جِئْتُهُ يَوْمًا لَتَسْأَلُهُ  
يُخْفِي صَنَائِعَهُ وَاللَّهُ يُظْهِرُهَا  
۞ وَأَنشَدَ

بِذَاكَ يَدُهُ غِيْثُهَا مُرْسَلٌ  
فَأَمَّا الَّتِي سَيْبُهَا يُرْتَجَى  
وَأَمَّا الَّتِي شَرُّهَا يُبْتَقَى

۞ وَقَالَ آخِرُ

فَتَى عَاهَدَ الرَّحْمَنُ فِي بَذْلِ مَالِهِ  
فَتَى قَصُرَتْ آمَالُهُ عَنْ فِعَالِهِ  
فَلَيْسَ تَرَاهُ الدَّهْرَ إِلَّا عَلَى الْعَهْدِ  
وَلَيْسَ عَلَى الْحَرِّ الْكَرِيمِ سِوَى الْجَهْدِ

۞ وَقَالَ آخِرُ

عَادَ الشُّرُورُ إِلَيْكَ فِي الْأَعْيَادِ  
رِفْقًا بِشُكْرِ جَلٍّ مَا أَوْلَيْتَهُ  
مَلَأَ النُّفُوسَ مَهَابَةً وَعَجَبَةً  
مَا إِنْ أَرَى لَكَ مُشَبَّهًا فِيمَا أَرَى

۞ وَقَالَ آخِرُ

إِذَا مَا أَنَاهُ السَّائِلُونَ تَوَقَّدَتْ  
لَهُ فِي ذُرَى الْمَعْرُوفِ نُعْمَى كَأَنَّهَا  
عَلَيْهِ مَصَابِيحُ الطَّلَاقِ وَالْبِشْرِ  
مَوَاقِعُ مَاءِ الْمَزْنِ فِي الْبَلَدِ الْفَقْرِ

## محاسن صلات الشعراء

قيل دخل جرير على عبد الملك بن مروان وقد أوفده اليه الحجاج بن يوسف  
فدخل محمد بن الحجاج فقال يا أمير المؤمنين هذا جرير مادحك وشاعرك فقال بل  
مادح الحجاج وشاعره فقال جرير إن رأى أمير المؤمنين أن يأذن لى فى انشاده مدحة  
قال هات أبدأ بالحجاج قال بل بك يا أمير المؤمنين فقال هات أبدأ بالحجاج فأنشده  
صَبَرْتُ النَّفْسَ يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ      مُحَافِظَةً فَكَيْفَ تَرَى الثَّوَابَا  
وَلَوْ لَمْ تُرَضِ رَبِّكَ لَمْ يُنْزَلْ      مَعَ النَّصْرِ الْمَلَأُكَّةَ الْغِيَا  
إِذَا سَعَرَ الْخَلِيفَةُ نَارَ حَرْبٍ      رَأَى الْحَجَّاجَ أَنْقَبَهَا شَهَابَا  
فقال صدقت كذاك هو ثم قال للأخطل قم فهاهنا مديحاً فقام فأنشد وأجاد وأبلغ فقال  
أنت شاعرنا وأنت مادحنا قم فاركبه فألقى النصراني ثوبه وقال خب يا ابن المراغة فساء  
ذلك من حضر من مُضَرٍ وقالوا يا أمير المؤمنين ان النصراني لا يركب الحنيف المسلم  
فاستحي عبد الملك وقال دعه قال جرير فانصرفت أخزى خلق الله حتى اذا كان يوم  
الوداع دخلت لأودعه فأنشدته

أَلَسْتُ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا      وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بِطُونٍ رَاحِ

فقال بلى نحن كذلك أعدت فأعدت وأسفر لونه وذهب ما كان فى قلبه فالتفت الى محمد بن  
الحجاج فقال أترى أم حذرة يرويها مائة من الابل فقلت نعم يا أمير المؤمنين ان كانت  
من فرائض كلب فلم تروها فلا أرواها الله فأمر لى بمائة من الابل ٠٠ وحدثنا المدائنى  
عن كيسان عن الهيثم قال حجج عبد الملك بن مروان ومعه الفرزدق فبينما هو قاعد بمكة  
فى الحجر اذ مر به على بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعليه مطرف خز فقال عبد  
الملك من هذا يا فرزدق فأنشأ يقول

هَذَا الَّذِى تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَائِفَهُ      وَالْبَيْتَ يُعْرِفُهُ وَالْحُلَّ وَالْحَرَمُ  
هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ      هَذَا النَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ  
إِذَا رَأَتْهُ قُرَيْشٌ قَالَ قَاتِلُهَا      إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِي الْكَرَمُ

يَكَادُ يُنْسِكُهُ عِرْفَانٌ رَاحَتِهِ  
يَنْمِي إِلَى ذُرْوَةِ الْعِزِّ الَّتِي قَعَدَتْ  
مُشْتَقَّةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ نَبْعُهُ  
فِي كَفِّهِ خَيْرُ رَأْنٍ رِيحُهُ عَبَقٌ  
يَنْشَقُّ نُورَ الدَّجَى عَنْ نُورِ غُرَّتِهِ  
يُغْضِي حَيَاءً وَيَغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ  
مِنْ مَعْشَرٍ حَبِيبٍ دِينٌ وَبِقَضَاهُمْ  
يُسْتَفْعَى السُّوءُ وَالْبُلْوَى بِحَبِيبِهِمْ  
لَا يَسْتَطِيعُ جَوَادُهُ بَعْدَ غَايَتِهِمْ  
إِنْ عُدَّ أَهْلُ الدُّدَى كَانُوا أَتَمَّتِهِمْ  
مَقْدَمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذَكَرُهُمْ  
فِي كُلِّ بَرٍّ وَمَخْتَوْمٌ بِهِ الْكَلِمُ

قال فلما فرغ من شعره قال له عبد الملك أورا فضي أنت يا فرزدق فقال ان كان حب  
أهل البيت رفضا فنعم خرمه عبد الملك جائزته فتحمل عليه بأهل بيته فأبى أن يعطيه  
فقال له عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ما كنت تؤمل ان يعطيك قال ألف دينار  
في كل سنة قال فكم تؤمل ان تعيش قال أربعين سنة قال يا غلام على بالوكيل فدعاه  
إليه وقال اعط الفرزدق أربعين ألف دينار فقبضها منه ٠٠ قيل ودخل الفرزدق  
على سكيننة بنت الحسين فقالت له من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت أشعر منك  
الذي يقول

بِنَفْسِي مِنْ تَجْنِبُهُ عَزِيزٌ عَلَىَّ وَمِنْ زِيَارَتِهِ لِمَامٌ  
وَمِنْ أَمْسِي وَأَصْبَحُ لِأَرَأَاهُ وَيَطْرُقُنِي إِذَا جَمَعَ النِّيَامُ

فقال أما والله لئن تركتني لأسمعتك ما هو أحسن منه فقالت أخرجه عني ثم عاد من  
الغد فقالت من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت أشعر منك الذي يقول

يَا بَيْتَ عَاتِكِ الَّذِي أُنْزِلُ حَذَرَ الْعَدَى وَبِهِ الْفَوَادُ مُوَكَّلُ  
إِنِّي لَا مَنَحُكَ الصَّدُودَ وَاتِي قَسَمًا أُنِيكَ مَعَ الصَّدُودِ لَا مَبِيلُ

فقال أما والله لئن تركتني لأسمعك أحسن منه فقالت أخرجوه عني ثم عاد من الغد وعندها جوار كائناتيل فأخذت جارية منهم بقلبه فقالت سكينه من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت أشعر منك الذي يقول

إنَّ العيونَ التي في طرفها حورٌ قتلنا ثم لا يُحيينَ قتلاًنا  
فقال يا نبت رسول الله ان لي حقاً باقالي عليك من مكة ولا أراك تدعيني أسمهك شعري ولا تزيدني على التكذيب مع اني لاخاف لما بي اني لأبرح ميتا ولي حاجة قالت فما هي قال ان أنا مت تأمرين بتكفيني في ثيابي هذه وأشار الى الجارية فقالت هي لك وضمت اليها جائزة وكسوة ٠٠ وعن أبي الزناد قال اجتمع جرير والفرزدق وجميل وكثير ونصيب في منزل سكينه بنت الحسين فخرجت جارية ومعها قرطاس وقالت أياكم الفرزدق فقال هاأنا ذا قالت أنت الذي يقول

أيتُ أُمِّي النفسُ أنْ سوفَ نلتقي وهل هو مقدورٌ لنفسي لقاءها  
فان ألقها أو يجمعَ الدهرُ بيننا ففيها شفاء النفس منها وداوها

قال نعم قالت قولك أحسن من منظرك وأنت القائل  
ودعني بأشارقٍ ونجوةٍ وتركنتي بين الديار قتيلا  
لم أستطع رَدَّ الجواب عليهم عند الوداع وما شفيت غليلا  
لو كنتُ أملكهم اذاً لم يبرحوا حتى أودع قايي الخبولا

قال نعم قال أحسنت أحسن الله اليك وأنت القائل  
هما دلتاني من ثمانينَ قامةً كما أنقضَ بازُ أقمُ الريش كاسره  
فلما استوتَ رجلاي في الارض نادتا أحيي فيرنجي أم قتيلٌ نحاذرُ  
فقلت ارفعوا الاسباب لايشعروا بنا ووليت في أعجاز ليل أبادرُ  
أحاذرُ بوابين قد وُكلا بها وأحمر من ساج تبص مسامره  
فأصبحت في القوم القعود وأصبحت مغلقةً دوني عليها دساكره

قال نعم قالت سؤااة لك قضيت حاجتك فأفشيت عليها وعلى نفسك فضرب بيده على جبهته وقال نعم فسؤااة لي ثم دخلت وخرجت وقالت أياكم جرير فقال هاأنا ذا

قالت أنت القائل

رُزِقْنَا بِهِ الصِّيدَ الْغَزِيرَ وَلَمْ نَكُنْ كَمَنْ نَبِلُهُ مَحْرُومَةً وَحِبَابِلُهُ  
فَهَبَاتُ هَبَاتِ الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ وَهَبَاتُ حَيٍّ بِالْعَقِيقِ نُوَاصِلُهُ  
قال نعم قالت أحسن الله إليك وأنت القائل

كَأَنَّ عَيُونََ الْمُجْتَئِلِينَ أَعْمُرَتْ  
إِذَا ذُكِرَتْ لِلْقَلْبِ كَادَ لَذَكْرُهَا  
قال نعم قالت أحسنت وأنت القائل

سَرَّتْ أَلْهَمُومٌ فَبَتْنٌ غَيْرُ نِيَامٍ وَأَخُو أَلْهَمُومٍ يَرُومُ كُلِّ مَرَامٍ  
طَرَفَتُكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا وَقْتُ الزَّيَارَةِ فَارْجِي بِسَلَامٍ  
لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثَنِي لَوْصَلْتُ ذَاكَ فَكَانَ غَيْرُ فَرَامٍ  
تَجْرَى السَّوَالِكُ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مَتَوْنٍ غَمَامٍ

قال نعم قالت -سواء لك جعلتها صائدة القلوب حتى اذا أناخت ببابك جعلت دونها  
حجاباً ألا قلت

طَرَفَتُكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ فَرَحِباً نَفْسِي فِدَاؤُكَ فَادْخُلِي بِسَلَامٍ  
.. قال نعم فسواء لي ودخلت وخرجت .. وقالت أياكم كثير فقال هاأنا ذا فقالت  
أنت القائل

وَأَعْجِبْنِي يَا عَزُّ مَنْكِ خِلَاقٌ حَسَنٌ إِذَا عُدَّ الْخِلَاقُ أَرْبَعُ  
دُنُوكَ حَتَّى يَطْمَعَ الصَّبُّ فِي الصَّبَا وَقَطْعُكَ أَسْبَابَ الصَّبَاحِينَ تَقْطَعُ  
فَوَالله مَا يَذَرِي كَرِيمٌ مَطْلَتِهِ أَيشند إن قاضاك أم يتضرعُ  
قال نعم قالت أعطاك الله منك وأنت القائل

هَنِيئاً مَرِيئاً غَيْرَ دَاءٍ مَخَامِرٍ لَعَزَّةٌ مِنْ أَغْرَاضِنَا مَا اسْتَحَلَّتْ  
فَمَا أَنَا بِالْدَاعِي لَعَزَّةٌ فِي الْوَرَى وَلَا شَامِتٌ إِنْ نَعَلْتُ مَرَّةً زَلَّتْ  
وَكُنْتُ كَنَذَرِي رَجُلَيْنِ رَجُلٍ صَحِيحَةٍ وَرَجُلٍ رَمِيَ فِيهَا الزَّمَانُ فَتَلَّتْ

قال نعم قالت أحسن الله إليك ثم دخلت وخرجت وقالت أياكم نُصِيبُ فقال هاأنا ذا

قالت أنت القائل

ولولا أن يقالَ صبا نُصِيبَ  
ألا ياليتني قامرتُ عنها  
فصارت في يدي وقُمرْتُ مالى  
على الإعراضِ منها والتواني  
بنفسي كلَّ مهزومٍ حشاها  
إذا ما الزلُّ ضاعفَ الحشايا  
ولو رأت الفراشةَ طارَ منها  
لقلتُ بنفسي أَلَشْنُ الصغارِ  
وكان يحلُّ للناسِ القمارُ  
وذلك الریحُ لو علمَ التجارُ  
فان وعدتْ فوعدها ضمارُ  
إذا قهرتْ فليس بها انتصارُ  
كفاها أن يلاث بها إزارُ  
مع الأرواحِ رُوحٌ مستعارُ

قال نعم قالت والله إن إحداهن لتقوم من نومتها فتأخسن أن تتوضأ لأحاجة لنا في شعرك  
ثم دخلت وخرجت وقال أياكم جميل قلت أنا قالت أنت القائل

لقد ذرقت عيني وطال سُفوحها  
ألا ليتنا كنا جميعاً وانمُتْ  
أطلُّ نهارى مُسْتَهَاماً وبلتقي  
فهل لي في كتمانِ حبي راحةٌ  
وأصبح من نفسي ستيماً بجميعها  
يجاورُ في المونقي ضريحها  
مع الليل رُوحِي في المنام ورُوحها  
وهل تنفعني بؤحة لو أبوحها

قال نعم قالت بارك الله عليك وأنت القائل

خايلي فيما عشتما هل رأيتما  
أبيت مع الهلاكِ ضيفاً لأهلما  
فبارب إن تهلك بُدِينَةُ لأعش  
ويارب إن وقبت شيئاً فوقها  
قتبلاً بكى من حب قاتله قبل  
وأهل قريبٌ مؤسعون ذوو فضل  
فوافاً ولا أفرح بمالي ولا أهل  
مُحتوف المنايا رب واجع بها شمل

قال نعم قالت أحسنت أحسن الله اليك وأنت القائل

ألا ليت شعري هل آبيت ليلةً  
لكل حديثٍ عندهن بشاشةٌ  
ويا ليت أيام الصبا كنَّ رُجماً  
إذا قلت ما بي يا بُدِينَةُ قاتلي  
بوادى القرى إني إذا لسعيد  
وكل قتيلى بينهم شهيد  
ودهماً تولى يابنين يهود  
من الحب قالت ثابت ويزيد

وَأَنْ قُلْتُ رُذِيَ بَعْضُ عَمَلِي أَعْشَى بِهِ      تَنَاءَتْ وَقَالَتْ ذَلِكَ مِنْكَ بَعِيدُ  
فَمَا ذُكِرَ الْخِلَافُ إِلَّا ذَكَرْتَهَا      وَلَا الْبُخْلُ إِلَّا قَالَتْ سَوْفَ تَجُودُ  
فَلَا أَنَا مَرْدُودَةٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا      وَلَا حَبْهَا فِيمَا بَيَّيْتُ يَبِيدُ  
بِمَوْتِ الْهَوَى فِي إِذَا مَالِقِيهَا      وَيَحْيِي إِذَا فَارَقْتَهَا وَيَزِيدُ  
قَالَ نَعَمْ قَالَتْ لِلَّهِ أَنْتَ جَعَلْتَ لِحْدَيْهَا مَلَا حَةً وَبِشَاشَةً وَقَتِيلَهَا شَهِيدًا وَأَنْتَ الْقَائِلُ

أَلَا لَيْتَنِي أَعْمَى أَصَمُّ تَقْوُدُنِي      بُنَيَّةٌ لَا يَخْفِي عَلَيَّ مَكَانَهَا

قَالَ نَعَمْ قَالَ قَدْ رَضِيتُ مِنَ الدُّنْيَا أَنْ تَقْوُدَكِ بُنَيَّةٌ وَأَنْتِ أَعْمَى أَصَمُّ قَالَ نَعَمْ ثُمَّ دَخَلَتْ  
وَخَرَجَتْ وَمَعَهَا مِئْذَنٌ فِيهِ غَالِيَةٌ وَمَنْدِيلٌ فِيهِ كِسْوَةٌ وَصِرَةٌ فِيهَا خَمْسُمِائَةِ دِينَارٍ فَصَبَّتِ  
الْغَالِيَةَ عَلَى رَأْسِ جَمِيلٍ حَتَّى سَالَتْ عَلَى لَحْيَتِهِ وَدَفَعَتْ إِلَيْهِ الصِّرَةَ وَالْكِسْوَةَ وَأَمَرَتْ  
لَا تُصْحَابَهُ بِمِائَةِ مِائَةٍ ٠٠ وَقَالَ سَوَارِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ رُوِيَّةُ بْنُ الْعَجَّاجِ أَرْسَلَ إِلَى سَلِيمَانَ  
ابْنِ عَلِيٍّ وَهُوَ بِالْبَصْرَةِ فَقَالَ هَذَا رَسُولُ الْأَمِيرِ أَبِي مُسْلِمٍ قَدِمَ فِي إِشْخَاصِكَ قُلْتُ سَمِعْتُ  
وَطَاعَةً أَرْجِعْ إِلَى أَهْلِي فَأُصْلِحْ مِنْ شَأْنِي قَالَ لَيْسَ إِلَيَّ ذَلِكَ سَبِيلٌ ثُمَّ التَفَتَ إِلَى الْحَرَسِيِّ  
فَقَالَ هَذَا صَاحِبُكَ فَشَأْنُكَ فَلَمْ أَتُهَنِّهْ أَنْ حَمَلْتُ عَلَى الْبَرِيدِ فَوَافَيْتِ الْأَنْبَارَ مَعَ الْجُمُعَةِ  
الْآخِرَى فَأَدْخَلْتُ سِرَادِقًا فِيهِ عَشْرَةُ آلَافٍ رَجُلٌ فِي السَّوَادِ وَاضِعٌ أَذْقَانَهُمْ عَلَى قَوَابِعِ  
سَيُوفِهِمْ لَا يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ إِلَّا شَزَّرَا وَلَا يَكْلِمُهُ إِلَّا هَمْسًا ثُمَّ اخْتَرَقَ بِي سِرَادِقُ  
آخِرٍ مِثْلَ الْأَوَّلِ عَلَى مِثْلِ حَالِهِمْ فَفَلَّتْ فِي نَفْسِي أَحْسَبُهُ تَذَكَّرَ عَلَى بَعْضِ قَوْلِي فِي  
بَنِي أُمَيَّةٍ فَأَرَادَ قَتْلِي فَأَيَّسْتُ عِنْدَ ذَلِكَ مِنَ الْحَيَاةِ ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى سِرَادِقٍ ثَالِثٍ فَإِذَا  
قُبَّةٌ مَضْرُوبَةٌ فِي وَسْطِهِ وَدَفَعْتُ إِلَيْهِ فَسَلَّمْتُ بِالْأَمَارَةِ عَلَيْهِ فَقَالَ لِي أَنْتِ رُوِيَّةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
قُلْتُ نَعَمْ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ فَقَالَ أَنْشَدْنِي كَلِمَتَكَ - يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلَمُودٍ  
مِدْقٍ - فَحَقَّقَ فِي نَفْسِي مَا كُنْتُ قَدَّرْتُ وَظَنَنْتُ ثُمَّ قَالَتْ بَلْ أَنْشَدُكَ جَعَلْتُ فِدَاكَ

كَيْبِكَ إِذْ دَعَوْتَنِي لَيْبِكَ      تَطَابُ حَقًّا وَاجِبًا عَلَيَّكَ

فَسَكَتُ حَتَّى فَرَّغْتُ مِنْهَا ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ أَنْشَدْنِي قَوْلَكَ يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلَمُودٍ مِدْقٍ  
قَالَتْ بَلْ أَنْشَدُكَ قَوْلِي

مَازَالَ يَبْنِي تَخْنَدُ قَاوٍ يَهْدِمُهُ      وَعَسْكَرًا يُشِيرُهُ وَيَهْزِمُهُ

وَمَنْعَمًا يَجْمَعُهُ وَيَقْسِمُهُ      مروانُ لما غَرَّهُ مُنْجِمُهُ  
فَأَمْسَكَ حَتَّى فَرَّغَتْ نَمَّ قَالَ أَنَشِدْنِي كَلِمَتَكَ يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلْمُودٍ مَدَقَ فَقُلْتَ بَلْ أَنَشِدُكَ  
مَازَالَ يَأْتِي الْأَمْرَ مِنْ أَقْطَارِهِ      عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى يَسَارِهِ  
حَتَّى أَقَرَّ الْمَلِكُ فِي قَرَارِهِ      مُشْمَرًا لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ  
فَقَالَ أَنَشِدْنِي وَيَحْكُ يَرْمِي الْجَلَامِيدَ فَأَنَشِدْتُهُ

وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ      مُشْتَبِهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَلْقِ  
فَأَنْصَتُ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى قَوْلِي      يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلْمُودٍ مَدَقِ

فوقفت فقال ابن أمير المؤمنين وجئني إلى خراسان وبها جبال الحديد من الرجال  
فدممتها حتى جعلتها دهاً فلم أجِدْ لي مثلاً إلا قولك يرمي الجلاميد بجلمود مدق  
أنا والله ذلك الجلود أذكر حاجتك قلت جعلت فداك حاجتي أن تردني إلى أهل فقد  
خرجت من عندهم وهم على وجل فقال يا غلام على ببدرة فكأنها لم تزل بين يديه  
فقال يا أبا الجحاف انك آيتنا والأموال مشفوهة وقد أمرنا لك بشيء وهو زمر ولو  
آيتنا ونحن على طمأنينة لأوطأت العرب عقبيك والدمر بيننا وبينك أطرق مستتب  
ولك عودة وعلينا معول قال رؤية فوالله ما دريت بما أجيبه ثم قال يردني على السير  
الذي جاء عليه فما شعر بي سليمان في الجمعة الثانية إلا وأنا عنده فأخبرته الخبر فقال  
يا أبا الجحاف هذه ديتك وربحت نفسك •• قال وحدثني عبد الله بن عمرو بن عبيد  
الله قال حدثني جدي عبيد الله قال لما دخل مروان بن أبي حفصة على المهدي وأنشده  
شعره الذي يقول فيه

أَتَى يَكُونُ وَلَيْسَ ذَاكَ بِكَانٍ      لِبْنِ الْبَنَاتِ وَرَأْتُهُ الْأَعْمَامِ  
أَجَازُهُ بِسَبْعِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَقَالَ مَرْوَانُ  
بِسَبْعِينَ أَلْفًا رَأَيْتَنِي مِنْ حَبَائِهِ      وَمَا نَالَهُ فِي النَّاسِ مِنْ شَاعِرٍ قَلِي

فحدثنا إدريس بن سليمان بن يحيى بن يزيد بن أبي حفصة قال كان سبب اتصال مروان  
بجنداء بن العباس أن جارية يمانية أهديت إلى أبي جعفر المنصور فأنشده شعر المروان  
يمدح به السري بن عبد الله يذكر فيه وراثة العباس فسألهما لمن الشعر فأخبرته فأمر



باحضار مروان فوافاه بالرَّبْذَة حاجاً فلقى الربيع والمنصور عليل العلة التي مات فيها فقال كن قريباً حتى ندعو بك فلم تزل العلة تشنّده حتى مات قبل أن يصل إليه مروان فقال له الربيع الحق بالمهدى ولا تخلف عنه وانصرف مروان الى اليمامة فجعلها طريقاً وعليها بشر بن المنذر والياً فأوفده بشر فيمن أوفد وأعطى كل رجل ألف درهم فقدم مروان على المهدي وقد مدحه بأربع قصائد قوله

نَحْنُ بَعْدَ جُهِدٍ فَاسْتَرَأْتِ عَوَازِلُهُ وَأَقْصَرَ عَنْهُ حِينَ أَقْصَرَ بَاطِلُهُ  
.. وقوله أيضاً

طَافَ الْخَيَالُ خُفْيَةً بِإِسْلَامِ أَتَيْتُ أَلَمَ وَلَيْسَ حِينَ لِمَامِ  
.. وقوله أيضاً

إِعْصِرِ الْهَوَى وَتَعَزَّزْ عَنْ سَعْدَاكَ فَلَمَّ ثُلُ حَامِكُ عَنْ هَوَاكَ نَهَاكَ  
.. وقوله أيضاً

مَرَى الْعَيْنَ شَوْقٌ حَالَ دُونَ النَجْدِ ففَاضَتْ بِأَسْرَابٍ مِنَ الدَّمْعِ جُسْدُ  
- جسده من الجسد يريدانه يخلطها به قال ادريس فاعطى المهدي مروان ثلاثين ألف درهم فانصرف الى اليمامة ثم عاد في سنة أربع وستين ومائة فطلب الوصول ببعقوب ابن داود فاقام نحواً من سنة وغضب المهدي على يعقوب بن داود قال ادريس فحدثني مروان قال بينا أنا واقف على باب المهدي إذ خرج خالد بن يزيد بن منصور فقال يا بن أبي حفصة ذكرك أمير المؤمنين آنفاً وهو يراك أشعر الناس غير انه يقول لا حاجة لنا فيما قبلك فانصرف عن بينا قال فانصرفت معه ومأً ثم تذكرت رجلاً أنحدث عنده وأنفج به وآس لديه فأيت يزيد بن مزيد فشكوت اليه ما قال لي خالد بن يزيد فقال أدلك على رجل صدوق له رقةً لهله ينفعك قلت ومن هو قال الحسن الحاجب ففقدت الى الحسن فشكوت اليه ما حكاه خالد من رأى أمير المؤمنين فقال بل من يعقوب بن داود فقلت بأبي أنت وأمي أنت ترجو أن يكون ذلك مفتاحاً لما أنا فيه قال ذاك كما أقول لك فانصرفت وقت

أَنَا مِنْ الْمَهْدِيِّ قَوْلُهُ كَأَنَّمَا بِهِ أَحْتَرَّ أَنْفِي مُذْمَنُ الضَّغْنِ جَادِعُ

وقلتُ وقد خِفْتُ التي لاشَوَى لها  
وما لي الى المهدي لو كنتُ مُذنباً  
ولا هو عند السَّخَطِ منه ولا الرِّضي  
عليه من التقوى رداله بَكْسُهُ  
يُغضُّ له طرفُ العيون وطرفه  
هل البابُ مُفضٍ بي اليك ابن هاشم  
أثبتُ امراً أطلقته من وِناقهِ  
وجلَّ ضبابُ العُدْمِ عنه ورائه  
فقلتُ وزيرُ ناصحٍ قد تتابعتُ  
وما كان لي الا اليك ذريعة  
وان كان مطوياً على الغدر كسحه  
وقل مثل ما قال ابن يعقوب يوسف  
تَنفَسْ فلا تَزيبَ إِنْكَ آمِنُ  
فما الناسُ الا ناظرٌ متشَوِّفٌ

قال وقد قلت في قصيدة أخرى

سَيَحْشُرُ يَعْقُوبُ بْنُ دَاوُدَ خَائِباً  
رِخْيَانَتُهُ الْمَهْدِيَّ أودتْ بِذِكْرِهِ  
بَدَامَنِكَ نَامِ دِي كَالشُّبْحِ سَاطِعاً  
وَهَلْ لِي بَاضِ الصَّبْحِ إِنْ لَاحَ ضَوْوُهُ  
أَمْرِلُهُ فَوْقَ الَّتِي كُنْتُ نَلْتَهَا

قل ثم أتيت بها الحسن بعد يومين فقال ما صنعت فأشديتهما إياه قال أكتبهما لي فقلت قد فعلت فقال هاتهما فتناولهما وقال لست واضعهما من يدي حتى أضعهما في يد المهدي ثم مضى وأتيته من الغد فقال ما وضعتهما من يدي حتى وضعتهما في يد المهدي فقرأهما ففرق لك وأمر بأدخالك عليه فاحضر يوم الاثنين فحضرت فخرج علي فقال قد علم أمير

المؤمنين بمكانك وقد أحب أن يجعل لك يوماً يشرفك فيه ويبلغ بك قلت فتى بأبي أنت وأمي قال يوم الخميس فعادت إليه يوم الخميس فادا وجوه بني العباس يدخلون على المهدي فلما تنام المجلس دعاني فدخلت فسلمت فرد السلام فقال انما حبسك عن الدخول انقطاعك الى الفاسق يعقوب بن داود فافتتحت الذئيد بما قلت في يعقوب فأنشدته ثم أنشدته قولي فيه \* طرقتك زائرة خفي خيالها \* فأعجب بذلك وقال جزاك الله خيراً فقلت اشهدوا هذا والله الشرف أمير المؤمنين يجزيخي خيراً ثم أنشدته

\* أعداك من ذكر الأحبة عائد \* فلما صرت الى قولي  
أيدى بني العباس بيض سوابغ \* على كل قوم بارئ عوائد  
فهم يعدلون السمك من قبة الهدى \* كما يعدل البيت الحرام القواعد  
سواعد عز المسلمين وانما \* ينوء بصولات الأكف الدواعد  
بزين بني ساق الحجاج خليفة \* على وجه نور من الحق شاهد  
يكون غراراً نومه من جذاره \* على قبة الاسلام والخلق راقد  
كأن أمير المؤمنين محمداً \* لرأفته بالناس للناس ولد  
على أنه من خالف الحق منهم \* سقته به الموت الخوف الرواصد

أشار الى فأمسكت فقال يا بني العباس هذا شاعركم المنقطع اليكم المعادى فيكم قاتوا اليه ما يسره فقلت يا هي اذ سمعوا كلام أمير المؤمنين وعرفوا رأيه أن يصلوني من أموالهم فقال أنا فارض عليهم لك مالا ففرض على موسى ابنه خمسة آلاف درهم وعلى هارون خمسة آلاف ثم فرض على القوم على قدر حالاتهم حتى فرض عليهم سبعة وثلاثين ألف درهم والربيع يكتب كل ما فرض على كل رجل منهم فقال أبو عبيد الله يا أمير المؤمنين انما نحن من أهلك فأدخلنا فيما أذخاتهم فيه فجعل عليه ألفاً وعلى الربيع الفين فتمت أربعين ألفاً فقلت يا أمير المؤمنين من لي بهذا المال قال هذا وأشار الى الربيع ثم قل ان أمير المؤمنين يعطيك من صاب ماله فأمر لي بثلاثين ألف درهم في ثلاث بدّر فجاء بهن فطرحن قريباً فدعوت وشكرت فقال يابن أبي حفصة ستجيثك صلاتي وبري وبأئيسك مني ما يؤدبك الى الغنى فقلت يا أمير المؤمنين قد رأيت من قبولك وبشرك

وسرورك بما سمعت مني ما سألزاد به شعراً وستسمع ويباهك وقلت يا أمير المؤمنين لا يبلغ ما أعطيتني لشاعر بعدى قال أجل قلت وأذرتني في زيارتك قال نعم قات يا أمير المؤمنين لي عدو فيك وفي أهل بيتك فان رأى أمير المؤمنين أن لا يجعل لأحد على سلطاناً دونه قال لا سلطان عليك دون أمير المؤمنين فقات أكتب الى بذلك كتاباً فأمر بالكتاب بذلك فانصرفت فلما صرت خلف الستر خرج الى خادم بمنديل فيه أربعة أثواب ثوب وثنى وثوب خز وجبة بياض محشوة وقيص فنال البسوه وأعيدوه الى فللبست الخنز والوشي على الثياب التي كانت على وألقيت القميص على أحد منكبي والحية على المنكب الآخر فقال لي يابن أبي حفصة ألدخل على أمير المؤمنين هكذا وقد مثلت بنفسك فقات والله لو كانت كرامة أمير المؤمنين أحداً لما خلعت منها شيئاً اطيعي حمله ثم دخلت فلما رأيته تبسم ثم قل مطرف فابطوا به فقال المطرف وأما قائم ثم قال الثالثة المطرف فلما أبطوا انصرفت وقعدت خلف الستر فلم ألبث ان رفع الستر وخرج أمير المؤمنين على دابة فقممت اليه فلما رأيته قال المطرف فما برح حتى أتني به فشئ على بين يديه وأمر لي بعشرة من خدام الروم وقطيعه بناحية السواد فبعث القطيعه من عيسى بن موسى بعشرين ألف درهم وبرزون بسرجه ولجامه قل فلم يزل مروان على باب المهدي حتى هلك . . وعن عبد الله بن هارون قال حدثني عبد الملك ابن عبد العزيز بن عبد الله عن المغيرة قال دخل المغيرة بن عبد الرحمن الخزومي وأبو السائب والعماني بن أولو الرطب وابن أخت الأحوص على المهدي وهو بالمدينة فقال أنشدوني فأنشد المغيرة

وَأَنْتَ لَمَّا بَدَرْتَ عَلَى الْأَرْضِ مُقْمَرُ	وَالنَّاسُ بَدَرْتُ فِي السَّمَاءِ يَرَوْنَهُ
تَزَالُ تَمُكَّافِي عَشْرَ مَالِكٍ أَضْعُرُ	فَبِاللَّهِ يَابَدَرُ السَّمَاءِ وَضَوْءُهُ
يَغِيبُ فَيَبْدُو حِينَ غَابَ فَتُقْمَرُ	وَمَا لِبَدْرِ الْأَدُونِ وَجْهٌ فِي الدُّجَى
وَأَنْتَ فَتَمَشِي فِي الثِّيَابِ فَتُسْجَرُ	وَمَا نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَى الْبَدْرِ مَا شِئَا

وَأَشَدُّ ابْنِ الْأَحْوَصِ

قَالَتْ كَلَابَةٌ مِنْ هَذَا فَفَعَلْتُ لَهَا هَذَا الَّذِي أَنْتَ مِنْ أَعْدَائِهِ زَعَمُوا

اني امرؤ لاجبي حُبُّ فأخزني حتى بُليت وحي شَفَى السقمُ  
وأنشده العثماني المخزومي

رَمِي القابُ من قلبي السوادَ فأوجمًا وصاحَ فصيحَ بارٍ حِيلَ فاستمعا  
وغرَّدَ حادي البَيْنِ وأنشَقَّتِ العصا فأصبحتُ مسلوبَ الفؤادِ مُفجعًا  
كفَى حزنًا من حادثِ الدهرِ أنِّي أَرَى البَيْنَ لاَ أُسْطِيعُ للبَيْنِ مدْفعا  
وقد كنتُ قبلَ اليومِ بالبَيْنِ جاهلاً فيالكُ يذنباً ما أَمَرُ وأونجماً  
وأنشده أبو السائب

أَصِيحًا لداعي حُبِّ ليليَ فيمما صدورَ المطايا نحوها فتسمعا  
خليلي إن ليلى أقامت فأنني مُقيمٌ وإن بانتَ فبيننا بنا معا  
وان أنتِ ليلي بربعٍ يحوزها فعيدنا كما بالله أن تترعزعا

فقال والله لا أغنيكم الليلة ثم قال للمغيرة هل لك من حاجة فانه بلغني انك بعثت جاريك في دين كان عليك قال والله يا أمير المؤمنين لقد فعلت ذلك قال فلا ردتها عليك فأجاز ثلثة منهم بعشرة آلاف دينار الا ابن لؤلؤ الرطب فانه سار معه فرأى بدار فقال لمن هذه الدار فقال للأحوص الذي يقول

يا بَيْتَ عاتكةَ الذي أَمَزَلُ حَذَرَ العدى وبه الفؤادُ موكلُ  
وأراكَ تَفْعَلُ ما تقولُ وبعضُهُم مَذِقُ الحديثِ يقولُ ما لا يَفْعَلُ

فقال عزَّ على لم تأخذ شيئاً ثم قال للربيع اعتق ما تملك ان لم تعطه أنت عشرة آلاف دينار وأما عشرة آلاف دينار فقبضها وخرج . . قال ودخل ابن الخياط على المهدي فدحه فأمر له بخمسين ألف درهم فلما قبضها فرقها على الناس وأنشأ يقول  
لَمَسْتُ بكفى كفةً أبْتغي الغنى ولم أذرِ أن الجودَ من كفةٍ يُعْدي  
فَلا أنا منه ما أفادَ ذوو الغنى أَفْذْتُ وأُعْذاني فَبَدَدْتُ ما عُنْدي

فأعطاه لكل درهم ديناراً . . قال ودخل سلم بن عمرو الخاسر على المهدي فقال  
أليسَ أحقُّ الناس أن يُدرَكَ الغنى مُرَجِّى أميرِ المؤمنينَ وسائلُهُ  
لقد بسطَ المهدي عَذلاً ونائلاً كَأَهما عَذْلُ النسيِّ ونائلهُ

فقال أما ما ذكرت ياسلم من الجود فوالله ما تعدل الدنيا عندي خاتمي هذا وأما العدل فانه لا يقاس برسول الله صلى الله عليه وسلم أحد واني لا تحرمه جهدي ثم أمر له بعشرة آلاف درهم وعشرة أثواب ثم وفد عليه في السنة الثانية فانشده

ان الخلافة لم تكن بخلافة حتى استقرت في بني العباس  
شدت مناكب ملوكهم بخلافة كداهم يخلط لینه بشماس

فأمر له بمشرين ألف درهم وعشرين ثوبا فلما كان في العام الثالث وفد عليه فانشده

أفنى سؤال السائلين بجوده ملك مواهبه تروح وتفتدي  
هذا الخليفة جوده ونواله نفذ السؤال وجوده لم ينفد

فأمر له بثلاثين ألف درهم وثلاثين ثوبا . . . وعن أحمد بن بكر الباهلي قال حدثني حاجب المهدي قال قال لي المهدي يوما نصف النهار أخرج وانظر من بالباب فخرجت فاذا شيخ واقف فقلت لك حاجة فقال ما يمكن ان أخبر بحاجتي أحدا غير أمير المؤمنين فتركته ودخلت على المهدي فقال لي اخرج فانظر من بالباب فخرجت فاذا الشيخ فقلت ان كان لك حاجة فاذكرها قال لا أذكرها الا لأمر المؤمنين ففعل هذا مررات فقال المهدي انظر من بالباب فقلت شيخ قد سأله غير دفعة عن حاجته فقال ما يمكن ان أخبر بحاجتي أحدا دون أمير المؤمنين فقلت أيدخل قال نعم ومره بتخفيف فخرجت فقلت له أدخل وخفف فدخل وسلم بالخلافة ثم قال يا أمير المؤمنين انا قد أمرنا بالتخفيف

فان شئت خففنا فكما كريشة متى تلقها لأفاس في الجوت تذهب  
وان شئت نقطنا فكما كصخرة متى تلقها في حومة البحر ترسب  
وان شئت سألنا فكما كراكب متى يقض حقا من سلامك يعزب

فضحك المهدي وقال بل تكرم وتقضى حاجتك فتضى حاجته ووصله بعشرة آلاف درهم . . . قال المبرّد حدثني محمد بن عامر الحنفي قال ذكروا ان قتيانا كانوا مجتمعين قد استلفوا في نظام واحد كلهم ابن لعمه وكلهم قد شرد عن أهله وقنع بأصحابه فذكر ذاكرتهم وقال كئنا قد اكترينا دأرا شائعة على احد طرق بغداد المعهورة بالناس

فكنا لانستكثر ان تقع مؤنتنا على واحد منا اذا أمكنه ويبقى الواحد منا لايقدر على شيء فيقوم أصحابه بأمره لدهر الأطول فكنا اذا أيسرنا أكلنا من الطعام أطيبه ولبسنا من اللباس ألينه ودعونا للمهمين والمهميات وكنا في أسفل الدار واذا عدنا الطرب جلسنا في غرفة لنا تمتع فيها بالظر الى الناس وكنا لانحل بالنبيد في عسر ولا يسر ولو نبيع الثوب من الأثواب فانا لكذلك يوما اذا بقى ستة أذن علينا فقلنا له اصعد وادخل فاذا رجل حلوا الوجه سري الهيئة نبي رؤيته انه من أهل النعم فأقبل علينا فقال اني سمعت بمجتمعكم وحسن منادمتكم وصحة إفتكم حتي كأنكم أدرجتم جميعاً في قبأ أحدكم فأحببت أن أكون واحداً منكم وأن لا تحتشموني قال وصادف ذلك منا إقتاراً من القوت واكثراراً من النبيد فقل لغلام معه هات ماعندك فغير عنا غير بعيد ثم أتى بسلة خبز ران فيها طعام من جدد ودجاج و فراخ ورقاق وأشنان وأخلة ومحاب فأصبنا من ذلك الطعام ثم أفضنا في شربنا وانبسط الرجل فاذا هو أحلى خلق الله اذا حدث وأحسنهم استماعا اذا حدث وأمسكهم عن ملاحاة اذا خواف ثم أفضينا معه الى أكرم مخالعة وأجل معاشرة فكنا ربما امتحنناه بان ندعوه الى الشيء الذي نعلم انه يكرهه فيظهر لنا انه لايجب غيره ويرى ذلك في أسارير وجهه فكنا نغني به عن حسن الغني وتمثل بكلامه ونستدس أخباره فشنعنا بظرفه وبما عاشرنا به عن وصفه والسؤال عن تعرف اسمه ونسبه فلم يكن عندنا من أمره الا معرفة الكنية فانا سألناه عنها فأنبأنا انه يكنى أبا الفضل فقال لنا يوما بعد اتصال الانس ألا أخبركم كيف صرفتكم قلنا له انا لنحب ذاك فقال أحببت جارية في جواركم وكانت مولاتها ذات حجاب فكانت تختلف بالرسائل بينها وبين حبائنها وكنت أجاس لها في الطريق ورأيت صرفتكم هذه فسألت عن خبرها فخبرت عن اتلافكم ومساعدة بعضكم بعضاً فكان الدخول عندي فيما أنتم فيه أثر عندي من الظفر بالجارية فسألناه فخبّرنا بمكانها فقلنا له فانا نخذها لك حتى يظفرك الله بها قال يا اخوتي اني والله على ماترون من شدة الشوق اليها والكلف بها وما قدرت فيها حرما قط وما تقدرى الا مطاوتها وصبرتها الى أن يمن الله جل وعز بثروة فأشتريها فاقام معنا شهرين ونحن به على غاية الاغتباط

وبقره على غاية السرور ثم احتبس عنا فتألمنا لمراقه كل مض ولوعة مؤلمة ولم نعرف له منزلاً نلتئمسه فيه فيكون فقداه أخف علينا فكدر عيشنا الذي كان صافياً قد طاب لذابه وقبح ما كان قد حسن لنا بقره وانصرام الغم بمحادثته فكنا فيه كما قال القائل  
 يذكرُهم كل خير رأيتُهُ      وشرِّ فما نَفَكُ منهم على ذكر

فغاب عما عشرين يوماً لانا تذهبن ثم نحن يوماً مجنازوني في الرصافة فاذا به وقد طلع في موكب نبيل وزني جايل خيخ بصر بنا انحط عن دابته وانحط غلماناه ثم قال يا اخوتي ماهائني عيش بعدكم ولست اماطلكم بحريني وخبري حتى نباغ المستقر ثم مال بنا الى مسجد فقال اعر فكم اولا نفسي انا العباس بن الأحنف وكان من خبري اني انصرفت من عندكم الى منزلي والمسودة قد أحاطت بي فضوا بي الى دار أمير المؤمنين فصرت الى يحيى بن خالد فقال ويحك يا عباس انما اخترتك من ظرفاء الشعراء لفرب مأخذك وحسن تأتيك وان الذي نذبتك له من شأنك وقد عرفت خطرات الخلفاء واني أخبرك ان ماردة هي الغالبة على أمير المؤمنين وقد جرى بينهما عتب وهي بعزة دلال المعشوق تأني ان تمتذر وهو بعزة الخلافة وشرف الملك يأتي ذلك وقد رُمّت الأمر من قبلهما فاعيانى وهو أحري ان تستفزه الصباية فقل شعراً تسهل به هذا السبيل فتضي كلامه ثم دعاه أمير المؤمنين فصار اليه وأعطيت قرطاسا ودواة فاعترائني الزمع ونفر عنى كل شيء من العروض ثم انفتح لى شيء من الأشياء والرسل تغبني فجاءتني أربعة أبيات رضىها وقعت صحيحة المعنى سهلة الألفاظ ملائمة لما طُلب فقلت لأحد الرسل أبلغ الوزير اني قد قلت أربعة أبيات فان كان فيها مقنع وفي قدر ذهاب الرسول ومحبيته حضرني بيتان من غير ذلك الروي فكتبت الأربعة الأبيات في صدر الرقعة وعقبت بالبيتين فكتبت

العاسقانَ كلاًهما متغضبٌ	وكلّهما متوجّدٌ مُتجنبٌ
صدّت مغاضبةً وصدّ مغاضباً	وكلّهما بما يعالجُ مُتعبٌ
راجعُ أحببتك للذين هجرتهم	انّ المتيّم قلّ ما يتجنبُ
انّ التجنب انّ تطاول منكما	وبّ السؤل له فعزّ المطالبُ



ثم كتبت تحت ذلك

لا بد للعاشق من وقفة  
تكون بين الوصل والصرم  
حتى اذا الهم تمادى به  
راجع من يهوى على رغم

قال ووجهت بالكتاب فدفعه الى الرشيد فقال والله ما رأيت شعراً أشبه بما نحن فيه من هذا والله لكأنني قصدت به فقال يحيى فأنت والله المقصود به يا أمير المؤمنين هذا يقوله العباس بن الأحنف في هذه القصة فلما قرأ البيتين وأفضى الى قولي راجع من يهوى على رغم استفرغ ضحكاً ثم قال انى والله أراجعها على الرغم وقال يا غلام أنك فنهض وأذهله الجدال والسرور عن أن يأمر لي بشئ فدعاني يحيى وقال ان شعرك قد وقع بغاية الموافقة وأذهل أمير المؤمنين السرور عن أن يأمر لك بشئ قلت لكن هذا الخبر لم يقع منى بغاية الموافقة قال اذا أوفقه ثم جاء انسان فسار به بشئ فنهض ونهضت لهوضه فقال يا عباس أميت أنبل الناس أتدرى ما سارني به هذا الرسول قالت لا قال ذكر أن ماردة تلقت أمير المؤمنين لما علمت بمجيئه فقالت كيف كان هذا يا أمير المؤمنين فأعطاه الشعر وقال هذا الذى جاء بي قالت فنن يقوله قال العباس بن الأحنف قالت فبكم كوفي قال ما فعلت شيئاً قالت اذا والله لا أجاس حتى يكافأ فأمر المؤمنين قائم لقيامها وأنا قائم لقيامها وهما يتناظران فى صلتك فهذا كله لك قلت مالى من هذا الا الصلة فضحك وقال هذه أحسن من شعرك فأمر لي أمير المؤمنين بمل كثير وأمرت هي لي بمل دونه وأمر لي الوزير بمل دون ما أمرت به وحملت على ما ترون من الظاهر ثم قال لي الوزير تمام اليد عندك أن لا تخرج من الدار حتى يؤثل لك بهذا المال فاشترت لي ضياع ثعلب عشرين ألف درهم ودفع الى بقية المال فهذا هو خبرى الذى عاقني عنكم فلهموا حتى أقامكم الضياع وأفرق بينكم المال ففتنا هناك الله بمالك كلما يرجع الى نعمة من أبيه وأهله فأقسم وأقسمنا وقال أنتم إسوتي فيه قلنا أما هذا فم فامضوا بنا الى الجارية حتى نشترها قال فضيئنا الى صاحبها وكانت جارية جميلة حلوة لا تحسن شيئاً أكثر مما بها من الظرف وكانت تساوى على وجهها خمسين ومائة دينار فاشتأمت بها صاحبها خمسمائة دينار فأجبتها بالتعجب فخطب مائة فقال لها العباس يا فتيان اني أحترم

والله أن أقول بعد ما قلتم ولكن هي جارية في نفسي وبها يتم سروري ان هذه الجارية اريد إيشار نفسي بها وأكره أن تنظر الى بعين من قد ما كس في ثمنها فدعوني أعطيها خمسمائة دينار قلنا قد حطت مائة قال وان فعلت فصادفت مولاتها رجلاً حراً فأخذت من الثمن ثلاثمائة وجهزتها بالباقي فما زال لما عشرين حتى فرّق بيننا وبينه الموت . وعن المبرد قال حدثني من أعتمد عليه ان مسلم بن الوليد كان يمدح من دون الخليفة وكان يقول ان نفسي تذوب حسرات من انه يحوى خزائن الخلفاء من لا يقارني في أدب ولا يوازي في نسب ولا يصلح أن يكون شعره خادماً لشعري وكان اذا كسب جمع أصحابه فلم يخرج من منزله حتى يأتي على جميع ما معه فلا يزال في أكل وشرب وقصف حتى يفي مامعه فعرف بذلك وكانت البرامكة ويزيد بن مزيد الشيباني ومحمد بن منصور ابن زياد يبرونه ويعطفون عليه ويتفقدون من حاله فخرج ذات يوم فاتي يزيد بن منصور الحميري بباب الرشيد فسلم عليه فرد عليه السلام ورحب به وسأله عن شأنه فخبّره وسأله أن يقربه من الخليفة وأن يحتمل حتى يعد في مآزجه ومن تجرى عليه أرزاقه فقال له الحميري سألتني لوصولك الى أمير المؤمنين فدخل الحميري فأصاب أمير المؤمنين لقبس النفس قد اشتمل عليه الفكر في سرعة تقضى أمور الدنيا وانه لا يتشبث منها بشيء الا كان كالأطل الزائل والسراب الخادع فقال له جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين أفتظن ان هذا الفكر يحبس عليك الأيام ويمتلك بما لا تستمتع به انما هذا الذي أنت فيه عارض عرض لك وقد كان ملك من الملوك يقال له بهمان وكان من أجل ملوك العجم وكان حكماً يقول اللهم مفسدة للنفس ومضلة للفهم ومشدهة للقلب ومن أعظم الخطأ التشاغل بما لا يمكن دفعه وقد قلت الحكماء بالسرور يطيب العيش ومع الهم تمنى الموت وقال له سليمان بن أبي جعفر يا أمير المؤمنين يروى عن لقمان الحكيم انه قال من يملك يستأثر ومن لا يستأثر يندم والهم نصف الهرم والفقر الموت الأكبر قال فكان الرشيد نشط واندفع عنه ما اعتراه من ذلك الفكر فتقدم اليه الحميري وقال يا أمير المؤمنين خلفت بالباب آفاً رجلاً من اخوالك الانصار متقدماً في شعره وأدبه وظرفه أنشدني قصيدة يذكر فيها أنسه ولهوه ولعبة ومحادثته اخوانه ويذكر مجالس اتصلا له بأبغ

قول وأحسن وصف وأقرب رصف يبعث والله على الصبابة والفرح ويباعد عن الهم والترح وكأنه قد وفق بين أمير المؤمنين وسمانة جده لأن يكون مبرئاً من هذه الشكوى زائداً في سرور أمير المؤمنين مستديماً له صلة رحمه والتشرف بخدمته قال فاستفزه السرور والفاق الى دخوله عليه واستماع قصيدته وجعل يتابع الرسل بعضهم في أثر بعض حتى دخل وكان حلو الشئائل فوصل اليه في وقت قد كان خرج فيه من رسم الشباب وشرفته ولم يكن في عداد من قد اضطرب سناً وكان ناهيك من رجل معه فهم وتجربة وتميز ومعرفة فمهل حتى سكن ثم أذن له في الجلوس والانبطاط واستدعى منه أن يزيد في الانس فأنبرى مسلم يندد قصيدته فجعل الرشيد يتناولها ويستمع حسن ما حكاها من وصف شراب ولهو ودعائه وغزل وسهولة أفاظ فأمر له بمال وأمر أن يتخذ له مجلس يتحول اليه وجعل الرشيد وأصحابه يتنادون قصيدته فسماء يومئذ بآخر بيت من قصيدته صريع الغواني والرشيد الذي سماه بهذا الاسم والقصيدة هي هذه

أدبراً على الكأس لا تشرباً قبلي	ولا تطلبا من عندي قاتلي ذحلي
فما جزعي أتى أموت صبابة	ولكن على من لا يحل لها قبلي
أحب التي صدت وقالت ليرها	دعيه الزياً منه أقرب من وصلي
بلى ربما وكلت عيني بنظره	اليها يزيد القلب خبلاً على خبل
كنمت تباريح الصبابة عاذلي	فلم يدرباني واسترحت من العذل
ومناحة شربها الملك قهوة	يهودية الأصهار مسلمة البعل
ربية شمس لم تهجن عروقها	بنار ولم يجمع لها سغب النخل
بعثها لها منا خليلاً لبعثها	فجاء بها بعثي العرضنة في مهل
قد استودعت دناءها فهو قائم	بها شقاً بين الكروم على رجل
فواتي بها عذراء خل أخو ندي	جزيل المطب غير نكس ولا وغل
معتقة لا شتكي دم غاص	حرورية في جوفها دمها يغلي
أغارتن على كف المسير بكونها	فصارت له منها أنابل كالدبل
أمانت نفوساً من حياة قريبة	ومانت فلم تطلب بوتر ولا تبيل

شققا لها في الدنّ عينا فأسبلت      كما أخضلت عين الحريدة بالكحل  
 كأنّ فينا بارلا شقّ نحره      اذا أسفرت منها الشعاع على البزل  
 ودارت عينا الكأس من كفّ طبيّة      مبتلة حوراء كالرشا الطقل  
 كان ظباء عكفا في رياضها      أباريقها أو جسّن قعقة النبل  
 وحنّ لما عودت فباح بسرّه      فكان عليه ساق جارية عطل  
 تضاحكه طورا وتبكيه تارة      خدلجة هيغاه ذات شوى عبل  
 اذا ما علت من ذؤابة واحد      تمشّت به مشي المقيد في الوحل  
 فلا نحن منّا موة الدهر بغتة      ولا هي عادت بعد علّ ولا نهل  
 سأنقاد للذات متبع الهوى      لا مضى هما أو أصيب فنى مثلى  
 هل العيش إلا أن تروح مع الصبي      وتغدو صريع الكأس والاعين النجل  
 قيل وأدخل الفضل بن يحيى أبانواس الى عند الرشيد فقال له الرشيد أنت القائل

عنت في الدنّ حتى هي في رقة ديني

أحسبك زنديقا قال يا أمير المؤمنين قد قلت ما يشهد لي بخلاف ذلك قال وما هو قال قلت

آية نار قدح القادح      وأى حدّ بلغ المازح  
 لله دُرّ الشيب من واعظ      وناصح لو قبل الناصح  
 فأغدقنا في الحق أغلوطة      ورُخّ لما أنت له راع  
 من يتق الله فذلك الذي      سبق اليه المنجر الراح  
 لا يجنى الحوراء من خدرها      الا امرؤ ميزانه راجح  
 فاسم بعينيك الى نسوة      مهورهنّ العمل الصالح

فقال الفضل يا سيدي انه يؤمن بالبعث ويحمله الجون على ذكر ما لا يعتد به ثم أشبهه

لقد زاد في رسم الديار بكائي      وقد طال ترددي بها وعنائني  
 كأنني مريض في الديار طريدة      أراها أمامي مرة وورائي  
 فلما بدا لي اليأس عدت ناقي      عن الدار واستولى على عزائي  
 إلى بيت جار لا تهزّ كلابه      على ولا ينكرن طول نوائي

فأرْمَنُهُ حَتَّى أَتَى دُونَ مَاحُوتٍ      يَمِينِي وَحَتَّى رَيطَتِي وَحِذَائِي  
وَكَأْسٍ كَمَصْبَاحِ السَّمَاءِ شَرِبْتُهَا      عَلَى قُبْلَةٍ أَوْ مَوْعِدٍ بَلْقَائِي  
أَتَتْ دُونَهَا الْأَيَّامُ حَتَّى كَانَهَا      تَسَاقَطُ نُورِي مِنْ فِتْوَقِ سَمَاءِ  
تَرَى ضَوْءَهُ مِنْ ظَاهِرِ الْبَيْتِ سَاطِعاً      عَلَيْكَ وَلَوْ غَطَّيْتَهُ بِغِطَاءِ  
تَبَارَكَ مِنْ سَاسِ الْأُمُورِ بِقُدْرَةِ      وَفَضْلِ هَارُونَ عَلَى الْخُلَفَاءِ  
تَرَكَ بَخِيرَ مَا نَعْلُو سِنَاءِ عَلَى النَّقَى      وَمَا سَاسَ دُنْيَانَا أَبُو الْأَمْنَاءِ  
أَمَامَ يُخَافُ اللَّهُ حَتَّى كَانَمَا      يُؤْمَلُ رُؤْيَاهُ صَبَاحَ مَسَاءِ  
أُسْمُ طُوكَ السَّاعِدَيْنِ كَانَمَا      يُبْنِطُ نَجَادَا سَيْفَهُ بِلَوَاءِ

نُفِخَ عَلَيْهِ الرَّشِيدُ وَوَصَلَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ وَالْفَضْلُ بِمَثْلِهَا فَتَنَظَّرَ إِلَى جَارِيَةٍ تَخْتَلِفُ  
كَأَنَّهَا لَوْ لَوْءَةٌ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَامِي فِي لَيْلَتِي هَذِهِ فَادَامَتْ فَرَأَى أَنْ أَدْفِنَ فِي بَطْنِ  
هَذِهِ الْجَارِيَةِ فَقَالَ لَهُ الرَّشِيدُ خُذْهَا لِابْنِكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا قَاتِلُ أَبِي نَوَاسٍ فَأَخَذَتْهَا وَانصَرَفَتْ  
بِمِثْلِ الشَّمْسِ حَسَنًا وَفِي مَرْزَلَى غُلَامٍ مِثْلُ الْقَمَرِ فَتَقَبَّلَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ الشَّاعِرُ فَقَالَ أَيْدِكَ  
مُهْنًا بِمَا حَبَاكَ بِهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ نَعْمَةٌ تَدْبِعُهَا نَعْمَةٌ قَالَ وَلَمْ ذَاكَ فَقُلْتُ عِنْدِي غُلَامٌ  
مِثْلُ الْقَمَرِ وَهَذِهِ مِثْلُ الشَّمْسِ وَإِنْ جَعَلْتُهُمَا أَتَخَوَّفُ مَا تَعْلَمُ وَإِنْ أَفْرَدْتَ الْجَارِيَةَ لَمْ آمِنْ  
عَلَيْهَا وَغُلَامِي لِابْنِكَ قُلْتُ أَجْعَلُهَا عِنْدَ بَعْضِ إِخْوَانِكَ إِلَى وَقْتِ حَاجَتِكَ إِلَيْهَا قُلْتُ  
فَلَعَلَّ الْحَارِسَ هُوَ الْمَنْحَرَسُ مِنْهُ قَالَ فَصَيَّرَهَا عِنْدَ عَجُوزٍ تَتَّقِيهَا قُلْتُ لَعَلِّي اسْتَرْعَى الذُّبَّ  
قَالَ ثُمَّ افْتَرَقَا فَالْتَقَى مَعَهُ أَبُو نَوَاسٍ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فَقَالَ لَهُ يَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ مَا عَلَى الْأَرْضِ  
شَرٌّ مِنْكَ شَاوَرْتُكَ فِي أَمْرٍ فَلَمْ تَقْتَحِ عَلَيَّ فِيهِ شَيْئًا فَلَمَّا فَارَقْتُكَ أَزْدَحَمَ عَلَيَّ الرَّأْيُ  
الْمُصِيبُ قَالَ مُحَمَّدُ فَمَاذَا صَنَعْتَ قَالَ زَوَّجْتُ الشَّمْسَ مِنَ الْقَمَرِ فَخَصَلْتُهُمَا لِأَقْضَى بِهِمَا  
وَطَرِي قَالَ كَانَ الشَّيْءُ عَلَيْكَ حَلَالًا لَجَعَلْتَهُ حَرَامًا قَالَ يَا أَحْمَقُ أَشَاوَرْتُكَ فِي الْحَلَالِ  
وَالْحَرَامِ إِنَّمَا قُلْتُ كَيْفَ الرَّأْيُ فِي تَحْصِيلِهِمَا ثُمَّ أَنشَأَ

زَوَّجْتُ هَذَاكَ بِهَذِهِ لَكِي      أَنْكَحَ ثَنَيْنِ ثَنَيْنِ  
أَنْكَحَ هَذِي مَرَّةً ثُمَّ ذَا      أُدِيرُ رَحْمًا بَيْنَ صَفِينِ  
مَتَّعْتُ نَفْسِي بِهِمَا لَذَّةً      يَأْمَنُ رَأْيُ مُطْلَعِ شَمْسَيْنِ

وحدثنا محمد بن أيوب بن جعفر بن سليمان وهو أمير البصرة قال كان بالبصرة رجل من بني تميم وكان شاعراً ظريفاً وكنت آنس به فأردت أن أخدعه فقلت يا أبا نزار أنت شاعر وظريف والمأمون أجود من السحاب الحافل والريح العاصف فما يمنعك منه قال ما عندي ما أتجمل به قالت أنا أعطيك نجيهاً فارهاً ونفقة سابعة تخرج اليه وقد امتدحتك فأنك إن حظيت بلفائه صرت إلى أميتك قال والله أيها الأمير اني لا أنظنك صادقاً قلت أجل فدعوت بنجيبة فارها فقال هذه إحدى الحسنيتين فما بال الأخرى فدعوت له بثلاثمائة درهم قال وهذه الثانية ثم قال أحسبك أيها الأمير قصرت في النفقة قال هي لك كافية إن قبضت يدك عن السرف قل ومتي رأيت السرف في أكابر بني سعد فكيف في أصاغرها فأخذ النجيبة والنفقة ثم عمل أرجوزة ليست بطويلة فأنشدنيها وحذف منها ذكرى فقلت له فما صنعت شيئاً قال وكيف ذلك قلت تأتي الخليفة وأنت وافد فلا تأتي على أميرك قال أيها الأمير أردت أن تخدعني فوجدتني خداعاً ومثلها ضرب هذا المثل من ينك العير ينك نائكاً أما والله مالكرامتي حملتني وجدت لي بمالك الذي ماراه أحد إلا جعل الله خدمه الأسفل ولكن لا ذكرك قلت فأنشدني ما قلت فأنشدني فقلت أحسنت وأجبت فتركتني وخرج حتى أتى الشام والمأمون بسلفوس فأخبرني قال بينا أنا في غداة قرة قد ركبت نجيبي ولبست أطماري وأنا أريد العسكر فإذا أنا بكهل على بغل فارم ما يقر قراره ولا تدرك خطاه فتلقاني مكافئة ومواجهة وقال السلام عليكم بسلام جهودي ولسان بسيط فقامت وعليكم السلام فقال قف إن شئت فوقفت فتضوعت منه رائحة المسك الأذفر فقال ممن قلت رجل من مضر قال ونحن من مضر ثم ماذا قلت من بني تميم قال وما بعدهم قلت من بني سعد قال هيه فما أقدمك قلت قصدت هذا الملك الذي ما سمعت بمثله أندى راحة ولا أوسع باحة ولا أطول باعا ولا أمد يفاعا منه قال فما الذي قصدته به قلت شعر طيب يلد على أفواه الرواة ويحلو في آذان المستمعين قال فأنشدني فقصيت وقلت ياركيك أخبرك اني قصدت الخليفة بشعر قلته ومدحجته فتقول أنشدني فقال وما الذي تأمل فيه قالت ان كان على ما ذكر لي فألف دينار قل أنا أعطيك ألف دينار ان رأيت الشعر جيداً والكلام

عذبا وأضع عنك العناء وطول الترداد متى تصل أنت الى الخليفة بينك وبينه عشرة  
آلاف راح ونابل قلت فلي عليك عهد الله أن تفعل قال لك الله أن افعل قلت ومعك مال  
قال بغلي هذا خير من الف دينار أنزل لك عن ظهره قال فغضبت وعارضتني مرة بغي  
سعد وخفة أحلامها وقلت مايساوى هذا البغل هذا النجيب قال فدع عنك هذا ولك  
الله ان أعطيك الف دينار فانشدته الارجوزة وقلت

مأمونُ إذا المَنِّ الشريفُ      وصاحبُ المرتبةِ المنيفِ  
وقائدُ الكتيبةِ الكشيفِ      هل لك في أرجوزةٍ ظريفِ  
أظرفُ من فقه أبي حنيفة      لا والذي أنت له خليفة  
ماظلمتُ في أرضنا عفيفِ      أميرنا مؤنته خفيفِ  
وما آجتني شيئا سوى الوظيفة      فالذئبُ وانمجة في سقيفة  
\* والأص والتاجرُ في فطيفة \*

فوالله ماأتممت انشادها حتى جاءني زهاء من عشرة آلاف فارس قدسدوا الأفق وهم يقولون  
السلام عليك ياأمير المؤمنين فأخذني القلق ونظر الي شملى تلك الحال وقد تبدد فقال  
لابأس عليك قلت ياأمير المؤمنين أمعذرى أنت قل نعم ثم التفت الي خادم في جانبه  
وقال له أعطه مامعك فاخرج له كيساً فيه ثلاثة آلاف دينار وقال هاءك سلام عليك  
فكان آخر العهد به .. حدثنا ابراهيم بن عبد السلام عن الحسين بن الضحاك قال  
دخلت أنا ومحمد بن عمرو الرومي دار المعتصم بالله فخرج علينا كالحا فجاء إيتاخ وقال  
الملهون على الباب مخارق وعلوية وفلان وفلان فقال أعزب عليك وعليهم لعنة الله  
قال فتبسمت الى محمد وتبسم الى فقال المعتصم مم تبسمت يا حسين قلت من شئ خطر  
لي قال هاته فانشدته

إنفٍ عن قلبك الحزنُ      بدنوٍ من السكنِ  
وتمتغ بكل طرن      فك في وجهه الحسنِ

فدعا بألني دينار الف لي والفت لمحمد بن عمرو فقلت ياأمير المؤمنين الشعر لي فامعني  
الف لمحمد فال لأنه جاء معك وأمر المهين بالدخول فأدخلوا فما زال يومه ذاك ينشد

الشعر واتقد قام يريد البول فسمعته يردده .. قال أبو العيناء أنشدني المعتصم بعقب  
مدح جرى لبغداد

سقاني بعينيه كأسَ الهوى      فظنْتُ وبى منه مثلُ اللّعمِ  
بعيني مهابة شقيتهُ      وُسْنِبَ عذابٍ وفرعِ أحمِ  
.. قال أبو العيناء فتوهمت انه يعنى سُراً من رأى ويكنى عنها بذلك الكلام فقلت يا أمير  
المؤمنين قال مروان في جدك

قريش الاباجُ ذو البهاء      غيْثُ الغفاةِ غَدَقَ الأنواءِ

\* وهم زمامُ الدولة الزهراء \*

فقال قل ياأبا عبد الله في مدح نبي هاشم لك ولغيرك فاقدم أصبت مقالا فأنشدته مروان  
ابن أبي حفصة

الى ملكٍ مثلِ بدرِ الدجى      عظيمِ الفناءِ رفيعِ الدِّعَمِ  
قَرِيعِ زَوارِ غداةِ الفجارِ      ولو شئتُ قلتُ جميعَ الأممِ  
له كَفَّ جودِ تَفِيدِ الغنى      وكَفَّ تَيْدِ بسيفِ النِّقَمِ  
فقل زدنى فأنشدته

لأنسجى ياناقُ مُلوكةِ غالبِ      قریش بطحاءِ أولىِ الأهاضِبِ  
والرأسُ ممدودٌ على المناكبِ      مدُّ القباطيِ على المشاجِبِ  
فقال زدنى فأنشدته

ياقُطِبَ رَجَاجَةَ المُلحَاءِ      ومنزلَ البدرِ منُ السماءِ

\* والمجتدى في السنة العجفاء \*

فقال حسبك ياأبا عبد الله ثم التفت الى جارية بين يديه فقال عشرة بدرٍ ووصيفة وفرس  
ومملوك وخمسون ثوبا الساعة فجئى بذلك كله فأعطاء اياه وانصرف فقال له الناس ياأبا  
العيناء ما هذا قل مال الله على يد عبد الله الحمد لله والشكر لأمير المؤمنين مادامت السماء  
وما حملت مقاتلي الماء .. قال أحمد بن أبي طاهر أخبرني مروان بن أبي الجنوب قال  
لما استخفاف المتوكل بعثت اليه بقصيدة مدحت فيها ابن أبي دؤاد وفي آخرها بيتان



ذكرتُ فهِمَا ابْنُ الزِّيَاتِ بَيْنَ يَدَيَّ ابْنَ أَبِي دَوَادٍ وَهُمَا

وَقِيلَ لِي الزِّيَاتُ لَا قِيَّ حِمَامَةٍ فَقُلْتُ أَنَا نِيَّ اللَّهِ بِالْمَنَاجِرِ وَالصَّعْرِ

لَقَدْ حَقَّرَ الزِّيَاتُ بِالْغَدْرِ حُفْرَةً فَأَلْقَى فِيهَا بِالْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ

فَلَمَّا صَارَتِ الْقَصِيدَةُ فِي يَدَيَّ ابْنَ أَبِي دَوَادٍ ذَكَرَ ذَلِكَ لِمَتَوَكَّلٍ وَأَنْشَدَهُ الْبَيْتَيْنِ قَالَ

أَحْضَرْنِيهِ قَالَ هُوَ بِالْإِمَامَةِ قَالَ يُحْمَلُ قُلْتُ عَلَيْهِ دِينَ قَالَ كَمْ قُلْتُ سَنَةَ آلَافٍ دِينَارٍ قَالَ

يُعْطَاهَا فَأَعْطَيْتُ ذَلِكَ وَحَمَلْتُ وَصَرْتُ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ وَامْتَدَحْتُ الْمَتَوَكَّلَ بِقَصِيدَةٍ

أَقُولُ فِيهَا

رَحَلَ الشَّبَابُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَرَحِلْ وَالشَّيْبُ حُلٌّ وَلَيْتَهُ لَمْ يَحُلْ

فَلَمَّا صَرْتُ مِنَ الْقَصِيدَةِ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ

كَانَتْ خِلَافَةُ جَعْفَرٍ كَنُوبَةً جَاءَتْ بِأَلَا طَابَ وَلَا بِتَمَحُّلٍ

وَهَبَ الْإِلَهُ لَهُ الْخِلَافَةَ مِثْلَمَا وَهَبَ النَّبُوَّةَ لِلنَّبِيِّ الْمُرْسَلِ

أَمْرِي بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ٠٠ قَالَ وَكَانَ عَلِيُّ بْنُ الْجُهْمِ يَقَعُ فِي مَرْوَانَ وَيُثْلِبُهُ حَسْداً

لَمْ يُزَلْهُ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ لَهُ الْمَتَوَكَّلُ يَا عَلِيُّ أَيْكُمَا أَشْعَرُ قَالَ أَنَا أَشْعَرُ مِنْهُ قَالَ مَا تَقُولُ

يَا مَرْوَانَ قَالَ إِذَا حَقَّقْتَ شَعْرَكَ فِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَمْ أَبَالِ بَيْنَ زَيْفٍ شَعْرِي ثُمَّ الْنَفْتِ

مَرْوَانَ إِلَى عَلِيٍّ فَقُلْتُ يَا عَلِيُّ أَنْتَ أَشْعَرُ مِنِّي قَالَ نَعَمْ تَشْكُ فِي ذَا قَالَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَبْنِي

وَيَبْنِيكَ قَالَ هُوَ يُجَابِيكَ فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ هَذَا مِنْ عَيْكَ ثُمَّ انْتَفَتَ إِلَى حُدُودِ النَّدِيمِ فَقَالَ ذَا

حَكَمَ بَيْنَكُمَا فَقَالَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَرَكْتَنِي بَيْنَ لِحْيِي الْأَسَدِ قَالَ لَا بَدَأَ أَنْ تَسْدُقْنِي قَالَ يَا أَمِيرِ

الْمُؤْمِنِينَ أَعْرِفْهُمَا فِي الشَّعْرِ أَشْعَرُهُمَا فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ يَا مَرْوَانَ إِهْجِهْ قَالَ لَا أَبْدَأُ وَلَكِنْ

يَقُولُ فَقَالَ عَلِيُّ قَدْ كُظِنِيَ النَّبِيذُ وَلَسْتُ أَقْدِرُ أَنْ أَقُولَ قَالَ مَرْوَانَ لَكِنِّي أَقُولُ

إِنَّ ابْنَ جَهَنَّمَ فِي الْمَغْيَرِ يَعْبِينِي وَيَقُولُ لِي حَسَنًا إِذَا لَاقَانِي

وَإِذَا التَّقِينَا نَاكَ شَعْرِي شَعْرَهُ وَنَزَا عَلَى شَيْطَانِهِ شَيْطَانِي

إِنَّ ابْنَ جَهَنَّمَ لَيْسَ يَرْحَمُ أُمَّهُ لَوْ كَانَ يَرْحَمُهَا لَمَّا عَادَانِي

فَقُلْتُ الْمَتَوَكَّلُ يَا مَرْوَانَ بِحِيَاثِي لَا تَقْصُرْ فَقَالَ

يَا عَلِيُّ يَا ابْنَ بَدْرٍ قُلْتُ أُمِّي قُرْشِيَّةٌ

قلت ما ليس بحقٍّ فاسكتي يا نبطية  
أسكتي يا بنت جحيم أسكتي يا حاتمة

•• قال فجعل المنوكل يضرب برجله ويضحك وأمر لي بألف دينار •• قال مروان صرت إلى المنوكل فقلت

سقى الله نجداً والسلام على نجدٍ      ويا حبذا نجدت على القرب والبعيد  
نظرت إلى نجدٍ وبغدادٍ دونها      لعلني أرى نجداً وهيأت من نجدٍ  
ونجدت بها قومٌ هواهم زيارتي      ولا شيء أحلى من زيارتهم عندي

قال فلما أتممت أنشادها أمر لي بعشرين ومائة ألف درهم وخمسين ثوباً وثلاثة من الظهر فرساً وبغلةً وحملاً فما برحت حتى قلت في شكره

تخير رب الناس للناس جعفرًا      فلكه أمر العباد تحييراً

فلما صرت إلى هذا البيت

فأمسك ندى كفيك عني ولا تزدد      فقد خفت أن أظعي وأن أتجبرا

قال لا والله لا أمسك حتى أغرقك بجودي ولا تبرح أو تسأل حاجة قلت يا أمير المؤمنين الضيعة التي أمرت باقطاعي أياها من اليمامة ذكر ابن المدبر أنها وقفت من المعتصم قال فاني أقبلكها بخراج درهم قلت لا يحسن أن يؤدى درهم فقال ابن المدبر فألف درهم قلت نعم فأضاهها لي ثم قال ليست هذه حاجة قلت فضياعي التي كانت لي وحال ابن الزيات بيني وبينها فأمر بردها علي •• قال وقال أبو يعقوب الخطابي كنت جالساً عند معن بن زائدة وإذا عليه إزار يساوي أربعة دراهم فقال يا أبا يعقوب هذا إزارى وقد قسمت العام في قومك خاصة أربعين ألف دينار فيينا نحن نتحدث إذ أبصر أعرابياً يحيط به الآل من خوخة مشرفة له على الصحراء فقال لحاجبه ان كان هذا يريدنا فادخله فدخل الاعرابي وسلم وأنشأ يقول

أصلحك الله قل ما بيدي      فلا أطبق العيال إذ كُتروا

الح دهر رمي بك كاه      فأرسلوني إليك وانتظروا

قال فاضطرب وقال أرسلك وانتظروا يا غلام ما فعل بغائتنا الفلاية قال حاضرة قال كم

هي قال ألف دينار قال اطرحها اليه ثم قال اذهب اليهم بما معك ثم اذا احتجبت فارجع  
 .. وعن ابي يعقوب الخطابي قال دخل أعرابي معه ظبي صغير في نطع الي معن بن  
 زائدة .. وقال

سَمَّيْتُ مَعْنًا بِمَعْنٍ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ      هَذَا سَمِيَّ أَمْرِي فِي اللَّاسِ مُحَمَّدٍ  
 أَنْتَ الْجَوَادُ وَمَاكَ الْجَوْدُ أَوَّلُهُ      لَا بَلْ يَمِينُكَ مِنْهَا صُورَةُ الْجَوْدِ

فأعطاه ألف دينار .. قال ودخل يزيد بن مزيد مسجداً باليمن فوجد في قبلته مكتوباً  
 مَضَى مَعْنٌ وَخَلَّانِي بَيْتِي      عَلَى مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ السَّلَامُ  
 فسأل عن قائله فإذا هو معهم فقال يا غلام أمعك شيء قال نعم ألف دينار قال فادفعها  
 اليه نفرج الرجل وهو يقول رحم الله أبا الوليد وصلاني حياً وميتاً .. وحدثنا جعفر  
 ابن منصور بن المهدي قال حدثني أبي قال حج المهدي فنزل زُبَالَةَ فدخل حسين بن  
 مطير الأسدي عليه فقال

أَضَحَتْ يَمِينُكَ مِنْ جُودٍ مُصَوَّرَةٍ      لَا بَلْ يَمِينُكَ مِنْهَا صُورَةُ الْجَوْدِ  
 مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ تَضْحَى الْأَرْضُ مَشْرِقَةً      وَمِنْ بَنَانِكَ يَجْرِي الْمَاءُ فِي الْعُودِ  
 فقال له المهدي كذبت قال ولم ذلك يا أمير المؤمنين قل لقولك في معن بن زائدة  
 أَلِمَّا عَلَى مَعْنٍ وَقُولَا لِقَبْرِهِ      سَقَمْتُكَ الْعَوَادِي مَرَبَعَانِ ثُمَّ مَرَبَعَا  
 فَيَا قَبْرَ مَعْنٍ كَيْفَ وَارَيْتَ جُودَهُ      وَقَدْ كَانَ مِنْهُ الْبَرُّ وَالْبَحْرُ مُتَرَعَا  
 فلما مضى معن مضى الجود وانقضى      وَأَصْبَحَ عَرَبَيْنِ الْمَكَارِمُ أَجْدَا  
 فكنت لدار الجود يا معن عامراً      فَقَدْ أَصْبَحَتْ قَفْرًا مِنَ الْجَوْدِ بَلْقَا  
 أبي ذكركم معن أنت يُمِيتُ فَعَالَهُ      وَإِنْ كَانَ قَدْ لَاقَى حِمَامًا وَمَصْرَعَا  
 فَنِيَّ عَيْشٍ فِي مَرُوفِهِ إِذَا مَوْتُهُ      كَمَا كَانَ بَعْدَ السَّيْلِ سَجْرَاهُ مَرْتَعَا

فقال يا أمير المؤمنين انما معن حسنة من حسناتك وفعلة من فعلاتك فأمر له بألف  
 دينار ثم قال سل حاجتك .. فقال

بَيْضَاءُ تَسْحَبُ مِنْ قِيَامِ فِرْعَا      وَتَغِيبُ فِيهِ وَهُوَ جَمْعُ أَسْحَمٍ  
 فَمَكَانَهَا فِيهِ نَهَارٌ مَشْرِقٌ      وَكَأَنَّهُ لَيْلٌ عَلَيْهَا مَظْلَمٌ

قال خذ بيدها لجارية كانت على رأسه فأولدها مطير بن الحسين بن مطير . . قال ودخل مروان بن أبي حفصة على جعفر بن يحيى يسأله لإيصاله الى الرشيد وانه قد مدحه بقصيدة ينشدها اياه وقد كان جعفر وصله بثلاثين ألف درهم كتب له بها الى صالح الصيرفي وكانت فيها دراهم طبرية فقل

ثلاثون ألفاً كلها طبرية دَعَا لِي بِهَا لَمَّا رَأَى الصَّكَّ صَالِحُ  
دَعَا لِي بِزُيُوفِ النَّافِصَاتِ وَإِنَّمَا عَطَاهُ أَبِي الْفَضْلُ الْجِيَادُ الرَّوَّاجِحُ  
فَقُلْتُ لَهُ لِمَا دَعَا بِزُيُوفِهِ أَأَلْجُدُّ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنْتَ مَا زَحُ

فلما أنشد ذلك جعفر أضحك وقال أنشدني مرثيتك في معن بن زائدة فأنشده

كَأَنَّ الشَّمْسَ يَوْمَ أُصِيبَ مَعْنٌ مِنْ الظُّلُمَاءِ مُلَبَّسَةً جِلَالاً  
وَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لِمَعْنٍ إِلَى أَنْ زَارَ حَفْرَتَهُ عِيَالاً

فقال جعفر هل أتاك على هذه المرثية أحد من ولده وأهله قال لا قال فلو كان حياً ثم سمعها منك بكم كان يثيبك قال بأربعمائة دينار قال أظن انه كان لا يرضاها لك قد أمرنا لك عن معن بأربعمائة كما ظننت وزدناك مثاها كما ظنناه به فيك فاغد على الخازن لقبضها منه . . قال ودخل أعرابي على داود بن يزيد بالسند فقال أيها الأمير تأهب لمديحي فتأهب ثم قال لئن أحسنت لأحسنن إليك ولئن أسأت لأردن شعرك فقال

أَمَنْتُ بِدَاوُدَ وَجُودٍ يَكِينُهُ مِنْ الْحَدَثِ الْمَخْشَى وَالْبُؤْسِ وَالْفَقْرِ  
وَأَصْبَحْتُ لِأَخْشَى دَاوُدَ نَبْوَةً وَلَا حَدَثَاناً إِذْ شَدَدْتُ بِهِ إِزْرِي  
فَاطْلَعَةُ الطَّلَجَاتِ سَاوَاهُ فِي الدِّي وَلَا حَاتِمُ الْعَطَائِ وَلَا خَالِدُ الْقَسْرِ  
لَهُ حُكْمُ لِقْمَانٍ وَصُورَةُ يُوسُفَ وَمُلْكُ سُلَيْمَانَ وَصَدَقَ أَبِي بَكْرٍ  
فَتَى تَهْرُبُ الْأَمْوَالُ مِنْ طَلْعِ كَفِّهِ كَمَا يَهْرُبُ الشَّيْطَانُ مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ

فقال يا أعرابي أحسنت فاحتكم وإن شئت فاردد الحكم الي فقال ما عند الأمير ما يسمعه حكمه فقال أنت في هذا أشعر وأمر له بعشرة آلاف درهم . . قال ودخل محمد بن الجهم على المأمون فقال أنشدني أحسن ما سمعته في المديح فقال نعم يا أمير المؤمنين قوله

يَجُودُ بِالْفَسْرِ إِذْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا      وَالْجُودُ بِالْفَسْرِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ  
 فَقُلْ أَنَشِدْنِي أَحَبَّ مَسْمَعَتِهِ فِي الْهَجْوِ فَقُلْ قَوْلُهُ  
 قَبِّحَتْ مَنَاظِرُهُ لَحِينَ خَبَرْتُهُ      حَسُنَتْ مَنَاظِرُهُ لِقَبْحِ الْمَخْبَرِ  
 قَالَ فَأَنَشِدْنِي أَحْسَنَ مَا سَمِعْتَهُ فِي الْمَرَايِ فَقُلْ قَوْلُهُ  
 أَرَادُوا لِيُخَفُوا قَبْرَهُ عَنْ عَدُوِّهِ      فَطَيَّبُ تَرَابِ الْقَبْرِ دَلَّ عَلَى الْقَبْرِ  
 .. ومثله أيضاً

عَلَى قَبْرِهِ بَيْنَ الْقُبُورِ مَهَابَةٌ      كَمَا قَبْلَهُ كَانَتْ عَلَى سَاكِنِ الْقَبْرِ  
 قَالَ فَأَنَشِدْنِي أَحْسَنَ مَا سَمِعْتَهُ فِي الْغَزَلِ قَالَ قَوْلُهُ  
 حُبٌّ مُجِدٌّ وَحَبِيبٌ يَلْعَبُ      وَأَنْتَ مُلْتَقَى بَيْنَهُمْ مُعَذِّبُ  
 فَاسْتَحْسِنِ الْأَبْيَاتِ ثُمَّ أَمْرِ بِتَقْلِيدِ الصَّيْمِرَةِ وَالسَّيْرَوَانِ وَمِهْرِ جَانِغِذَقِ وَالْدَيْنُورِ وَنَهَاوَنْدِ  
 فَانْصَرَفْتُ مِنْ عِنْدِهِ بِلَايَةِ الْجَبَلِ



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— مساوى منع الشعراء والبخل —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*—

قِيلَ كَانَ أَبُو عَطَاءٍ السَّنْدِيُّ بَبَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِي الْعَبَّاسِ وَبَنُو هَاشِمٍ يَدْخُلُونَ  
 وَيَخْرُجُونَ فَقَالَ

إِنَّ الْخِيَارَ مِنَ الْبَرِيَّةِ هَاشِمٌ      وَبَنُو أُمَيَّةٍ أَرْدَلُ الْأَشْرَارِ  
 وَبَنُو أُمَيَّةٍ عَوْدُهُمْ مِنْ خُرُوعٍ      وَلِهَاشِمٍ فِي الْجُودِ عَوْدُ نُضَارِ  
 أَمَا الدُّعَاءُ إِلَى الْجَبَانِ فَهَاشِمٌ      وَبَنُو أُمَيَّةٍ مِنْ دُعَاءِ النَّارِ  
 وَهَاشِمٌ زَكَتِ الْبِلَادُ وَأَعْشَبَتْ      وَبَنُو أُمَيَّةٍ كَالسَّرَابِ الْجَارِ

فَلَمْ يَوْزَنْ لَهُ فِي الدَّخُولِ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَصِلْهُ أَحَدٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ فَوَلَّى وَهُوَ يَقُولُ  
 يَا لَيْتَ جُورَ بَنِي مَرْوَانَ عَاكِئًا      وَأَنَّ عَدْلَ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي النَّارِ  
 قَالَ وَقَالَ الْمُؤْمِلُ الْحَارَبِيُّ شَخَصَتْ إِلَى الْمَهْدِيِّ وَهُوَ بَارِيٌّ فَامْتَدَحَتْهُ فَأَمْرًا لِي بِعَشْرِينَ

الف درهم فرُفع الخبِر الى المنصور فبعث قَائِداً الى جسر النهر وان يستبرى القوافل  
فلما وردت عليه قال من أنت قلت أنا المؤمل أقبات من عند الأمير من الري فقال  
اياك أردت ثم أخذ بيدي فادخاني على المنصور وهو باب الذهب فقال أيت غلاما  
غراً نخدعته فقلت بل أيت غلاماً غراً أكرما نخدعته فانخدع فقال أنشدني ماقلته  
فيه فأنشدته

هو المهديُّ إلا أن فيه	مِشَابَهَ صُورَةِ الْقَمَرِ الْمُنِيرِ
تَشَابَهَ ذَا وَذَا فَهُمَا إِذَا مَا	أَنَارَا يُشْكَلَانِ عَلَى الْبَصِيرِ
فهذا في الظلام سِرَاجُ نُورٍ	وهذا بالنهار سِرَاجُ نُورٍ
ولكن فضل الرحمن هذا	على ذا بالمتابر والسرير
وبذلك العزير فدا أميرٌ	وما ذا بالأمر ولا الوزير
ونقص الشهر يُخْثِدُ ذَا وَهَذَا	أميرٌ عند نقصانِ الشهور
فيا بن خالفة الله المصطفى	به تملو مفاخرة الفخور
لقد ملك الملوك أبوك حتي	تراهم بين كابي أو أسير
وجئت وراءه تجرى حثيثاً	ومابك حين تجرى من قُتُورِ
فقال الناس ما هذان إلا	كبابين الخاليق إلى الجدير
فان باغ الصغير مدى كبير	فقد خلق الصغير من الكبير

فقال ما أحسن ماقات ولكن لا يساوي ما أخذت ياربيع خذ منه ستة عشر ألفاً وخله  
وما سواها قال فخط والله الربيع بغلي حتى أخذ مني ستة عشر ألفاً فما بقيت معي إلا  
ثقيقة فآليت على نفسي أن لأدخل العراق وللمنصور بها ولاية فلما بلغني موت المنصور  
واستخلاف المهدي قدمت بغداد وقد جعل المهدي على المظالم رجلاً يقال له ثوبان  
فرفعت إليه قصة أذكر فيها خبري فعرضها على المهدي فضحك حتى استأق وقال هذه  
مظامة أنا بها عارف رُدُّوا عليه ماله وزيدوا له عشرين ألفاً فأخذتها وانصرفت ٥٠ قيل  
ودخل عونٌ على عمر بن عبد العزيز فقال يا أمير المؤمنين هذا جرير بالباب يريد  
الدخول عليك فقال عمر ما أدري ان أحداً من أمة محمد صلى الله عليه وسلم يحجب عني

قال انه يريد اذنا خاصا قال أدخله فخرج عون وأخذ بيده فأدخله فشكا اليه طول  
المقام وشدة الحال والحاح الزمان وجهد العيال وسأله ان يأذن له في انشاده شعراً  
فقال ان أمير المؤمنين لني شغل عن الشعر فقال انها رسالة من أهل الحجاز قال  
هاتها فقال

قد طالَ قولي إذا ما كنتُ مجتهداً      ياربَّ عافِ قَوامَ الدين والبشر  
خليفةَ الله ثم الله يحفظه      عند المَقامِ وأما كان في السفر  
انا لنزجو اذا ما الغيثُ أخلفنا      من الخليفةِ مازجو من المطر  
نالَ الخلافةَ اذ كانت له قدرأ      كما أني ربُّه موسى على قدر  
مازلتُ بعدك في دار تُورِ قنى      قد طالَ في الحِمى إصعادي ومنحدري  
أذْ كُرَّ الجهدُ والبلوى التي نزلتُ      أم قد كفاني الذي نبئتُ من خبري  
كم بلمواسم من شعناء أرملَ      ومن يتيمٍ ضعيفِ الصوت والنظر  
أمنِّي حزينا بُبكي فقد والد      كالفرخ في العُشِّ لم يهض ولم يطير  
ان آسَهُ عنه فنزجو لفاقته      أو تُنجِ منها فقد أنجيت من ضرر  
أنتَ المباركُ والمهديُّ سيرتهُ      تعصى الهوى وتقوم الليل بأشور  
ماينفعُ الحاضرُ المجهودُ باديها      ولا يعودُ لنا بادٍ على حضر  
هذي الأراملُ قد قضيت حاجتها      فن حاجةً هذا الأرمل الذكّر  
الخيرُ ما دُمْتَ حياً لا يفارقنا      بُوركْتَ يا عمرَ الخيرات من عمر

فبكي عمر ثم رفع رأسه وقال ما حاجتك يا جرير قال حاجتي ما عودتني الخلفاء قبلك قال  
وما ذاك قال أربعمائة من الابل برعاتها وتوابعها من الثملان والكسبي قال له عمر أين  
المهاجرين أنت قال لا قال فن الانصار قال لا قال فمن أنت قال من التابعين باحسان  
قال اذا نجرى عليك كما نجرى على مثلك قال فاني لا أريد ذاك قال فما أرى لك في بيت  
المدل غيره قال انما جئت أسألك من مالك قال فان لي كسوة ونفقة وأنا أقاسمكما قل بل  
أؤترك وأحمدك يا أمير المؤمنين فالصرف من عنده وهو يقول

وجدتُ رُقي الشيطان لا تستفزهُ      وقد كان شيطاني من الجن راقبا

ولبعض الشعراء في مثله

ان حراماً قبولُ مدحتنا ومنعُ مانرِجى من الصَفْدِ  
كما لدنانيرُ والدرهمُ في — صرفٍ حرامٍ الا يدأيدِ

أبو نجرة في مثله

فلما أنْ بلوناك ولم نلقك بالباشطِ  
أطعنا فيك ميمونا فصورناك في الحائطِ  
إذا لم تك نقاءاً فأنت النازحُ الشاحطِ  
سواء أنت في عيني بحجي كست أم واسطِ

•• وروى في الحديث قال لا يجتمع الشح والايمن في قاب عبد أبداً •• ويقولون  
الشيخ أعذر من الظالم وأقسم الله جل وعز بعزته لا يساكنه بخيل •• وقال  
النبي صلى الله عليه وسلم من فتح له باب من الخير فلينتهزه فإنه لا يدري متى يغلق عليه  
وقال الشاعر في ذلك

ليس في كل ساءة وأوانٍ تنهيا صنائعُ الإحسانِ  
فاذا أمكنت تقدمتُ فيها حذراً من تعذر الإمكانِ

•• وسئل بعض الحكماء من أكنس الناس في زماننا فقال ابن أبي داود حيث يقول  
فيه الشاعر

بدا حين أنرى باخوانه فقلل عنهم شبابة العدمِ  
وحذرهم الحزم صرّف الزمان فبادر قبل انتقال النعمِ  
فليس وان بخل الباخلو نيفرّع سئلاً له من ندمِ  
ولا ينسكت الأرض عند السؤال ليمنع سؤاله عن نعمِ  
ولكن ترى مشرقاً وجهه ليرتفع في ماله من عديمِ

وفصل لبعضهم في هذا المعنى ان لأيام القدرة على الخير غنائم فاصطنعها مادامت راحنة  
لديك وأنت منها متمكن قبل ان تنقضى عنك •• وفي امثل السائر في البخل هو لم يخل  
من قاذر وهو رجل من بني هلال بن عامر بلغ من بخله انه سقى إبله فبقى في أسفل



الحوض ماء قليل فسلح فيه وقدر الحوض فسمي قاذراً • وذكروا ان بني فزارة وبني هلال تنافروا الى أنس بن مُدرك وتراضوا به فقالت بنو هلال يابني فزارة أكلتم أئز الحمار فقال بنو فزارة لم نعرفه وكان سبب ذلك ان ثلاثة أنفار اصطحبوا فزارى وثعلبي وكلابي فصادوا حمار وحش فمضى الفزارى في بعض حوائجه فطبخاه وأكلاه وخبثا للفزارى أير الحمار فلما رجع قال له قد خبنا لك فكل فأقبل يأكل ولا يسميه فجعلوا يضحكان فظن وأخذ السيف وقام اليهما فقال لهما ان أكلناه والاقتلسكما فامتنعا فضرب أحدهما فأبان رأسه وتناوله الآخر فأكل منه فقال فيهم الشاعر

نَشَدْتُكَ يَا فَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ      إِذَا خُيِّرْتَ تَخْطِي فِي الْخِيَارِ  
أَصْبَحَانِيَّةٌ أَدِمْتَ بِسَمْنٍ      أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْزُ الْحِمَارِ  
بَلَى أَيْزُ الْحِمَارِ وَخَصِيَّتَاهُ      أَحَبُّ إِلَى فَزَارَةٍ مِنْ فَزَارِ

فقالت بنو فزارة منكم يابني هلال من سقى ايله فلما رويت سلح في الحوض وقدره بخلا فقضى أنس بن مُدرك على الهلالين وأخذ الفزاريون منهم مائة بعير وكانوا تراهنوا عليها • وفي بني هلال يقول الشاعر

لَقَدْ جَلَلَتْ خِزْيَا هَلَالُ بْنُ عَامِرٍ      بَنِي عَامِرٍ طَرًّا بِسَلْحَةٍ قَاذِرٍ  
فَأَفٍّ لَكُمْ لَا تَذْكُرُوا الْفَخْرَ بَعْدَهَا      بَنِي عَامِرٍ أَنْتُمْ شِرَارُ الْمَعَاشِرِ

وفي المثل هو أبخل من نار الجباحب وهو رجل كان في الجاهلية من بخله انه كان يسرج السراج فاذا أراد أحد أن يأخذ منه أطفأه فضرب به المثل • • • ومنهم صاحب نجيح بن سليف اليربوعي فانه ذكر ان نجيحاً خرج يوماً الى السيد فعرض له حمار وحش فاتبعه حتى دفع الي أكمة فاذا هو برجل أعمى أسود قاعد في أطمار بين يديه ذهب وفضة ودرّ ويافوت فدنا منه نجيح فشاوول منها بعضها فلم يستطع أن يحرك يده حتى ألقاها فقال يا هذا ما الذى بين يديك وكيف تستطيع حمله ألك هو أم لغيرك فاني أعجب مما أرى أجواد أنت فتجود لنا أم بخيل فاعزرك فقال الأعمى كيف تطالب مال رجل قد غاب منذ سنتين وهو سعد بن خسرَم بن شماس فاتنى بسعد يعطيك ماتشاء فانطلق نجيح مسرعاً قد استطير فواده حتى وصل الى محله ودخل خبائه فوضع رأسه

ونام لمسا به من الغم لا يدري من سعد فأتاه آت في منامه فقال يا نجيح ان سعد بن خشرم في حيٍّ محمّلٍ من ولد ذهل بن شيبان نفرج وسأل عن بني محمّل ثم سأل عن خشرم فاذا هو بشيخ قاعد على باب خبائه فأتاه نجيح فردّ عليه فقال له نجيح من أنت قال خشرم بن شماس قال وأين ابنك قال خرج في طلب نجيح بن سليف البربوعي وذلك ان أتياً أتاه في منامه فخرّته ان مالا له في نواحي بني ربوع لا يعلم به الا نجيح فضرّب نجيح بطن فرسه وهو يقول

أَيْضَلُّنِي مَنْ قَدْ عَنَانِي طَلَابُهُ      فَيَا لَيْتَنِي أَلْقَاكَ سَعْدَ بْنَ خَشْرَمٍ  
أَتَيْتَ بَنِي رَبُوعَ تَطْلُبُنِي بِهِ      وَقَدْ جِئْتُكَ كَيْ أَلْقَاكَ حَيَّ مُحَمَّلٍ

فلما دنا من محلته استقبل سعداً فقال له أيها الراكب هل لقيت سعداً في بني ربوع قال أنا سعد فهل تدل على نجيح قال أنا نجيح وحدثه بالحديث ثم قال الدال على الخير كفاعله وهو أول من قاله فانسلقا حتى أتيا ذلك المكان فتوارى الرجل حين أبصرهما وترك المال فأخذهم سعد كله فقال له نجيح يا سعد قاسمى فقال له اطو عن مالي كشعاً وأبني أن يعطيه فالتضى نجيح سيفه فجعل يضربه حتى برد فلما وقع قتيلاً تحول الرجل الحافظ للمال سعادة فأسرع في أكل سعد وعاد المال الى مكانه فلما رأى نجيح ذلك وتلى هارباً الى قومه . . قال وكان أبو عميس بخيلاً فكان اذا وقع الدرهم في يده نقره بأصبعه ثم يقول له كم من مدينة قد دخلتها ويد قد وقعت فيها والآن استقرت بك القرار واطأنت بك الدار ثم يرمي به في صندوقه فيكون ذلك آخر العهد به . . قيل ونظر سليمان بن مزاحم الى درهمه فقال في شق لا اله الا الله وفي شق محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ينبغي أن يكون هذا الا معاذة وقذفه في صندوقه . . وذكروا انه كان بالري عامل على الخراج يقال له المنيب فأتاه شاعر فامتدحه فسلم سعة فضرط فأنشأ الشاعر يقول

أَتَيْتُ الْمُنَيْبَ فِي حَاجَةٍ      فَمَا زَالَ يَسْعُلُ حَتَّى ضُرِطَ  
فَقَالَ غَاظُنَا حِسَابَ الْخَرَاجِ      فَقُلْتُ مِنَ الضَّرْطِ جَاءَ الْغَاظُ

فولع به الصبيان فكان كلما مرّ قالوا من الضرط جاء الغلط فما زالوا يقولون ذلك حتى

هرب منها من غير عزل .. وكان أبو الاسود الدؤلى بخيلا وهو القائل لبنيه لا تجاودوا الله فانه أجود وأجود ولوشاء أن يوسع على الناس كلهم حتى لا يكون فقير لفعل .. وسمع رجلا يقول من يعطي الجائع فعشاءه ثم ذهب ليخرج فقال هيات تخرج فتؤذى غيرى من المسلمين كما آذيتنى ووضع رجله فى الأدهم حتى أصبح .. قال وكان رجل يأتى ابن المقفع فيأخ عليه ويسأله الغداء عنده فيقول لعلك آظن انى أتكلف لك شيئا والله لا أقدم اليك الا ما عندى فلما أتاه اذا ليس في بيته الا كبر باسة ومامح جريش وجاء سائل الى الباب فقل وسع الله عليك فلم يذهب فقل والله لئن خرجت اليك لأدقن سافلك فقال ابن المقفع للسائل لو عرفت من صدق وعيده ما أعرف من صدق وعده لم ترد كلمة ولم تقم طرفه ببابه .. المدائنى عن خالد كيلويه قال كنت نجاراً حاذقاً فذهب بى الى المنصور فقال افتح لى باباً أنظر منه الى المسجد وعجل الفراغ منه قال ففتحت الباب وعلقت عليه باباً وجصصته وفرغت منه قبل وقت الصلاة فلما نودى بالصلاة جاء فنظر اليه فأعجبه عملى وقال لى أحسنت بارك الله عليك وأمر لى بدرهمين .. قال وقال المنصور للمسيب بن زهير أحضرنى بناء حاذقاً الساعة فأحضره فأدخله الى بعض مجالسه وقال لى أبى لى بأزائه طاقاً يكون شبيهاً بالبيت فلم يزل يؤتى بالجلس والآخر حتى بناه وجوده ونظر اليه واستحسنه فقال للمسيب اعطه أجره فأعطاه خمسة دراهم فاستكثرها وقال لا أرضى بذلك فلم يزل حتى نقصه درهماً ففرح بذلك وابتهج كأنه أصاب مالا .. وحكى عن المنصور انه لدغ فدعا مولى له يقال له أسلم رقاء فأمره أن يرقبه فراقه فبرى فأمره برغيف فأخذ الرغيف فثقبه وصيره فى عنقه وجعل يقول رقيت مولاي فبرى فأمر لى برغيف فبلغ المنصور ذلك فقل لم أمرك أن تشنع على قال لم أشنع انما أخبرت بما أمرت فأمر أن يصفع ثلاثة أيام فى كل يوم ثلاث صفعات .. وعن الأصمعي قال دخل أبو بكر الهجري ذات يوم على المنصور فقال يا أمير المؤمنين أنتقص على في وأتم أهل بيت بركة فلو أذنت لى لثقلت رأسك لعل الله يشهد في فقال المنصور اختر ذلك أو الجائزة فقال يا أمير المؤمنين أهون على من ذهاب درهم الجائزة أن لا يبقى فى فى حاكمة .. ومنه مكاتبات كتب ارسطاطاليس الى رجل فى رجل يصله بشئ فلم يفعل

فكتب اليه ان كنت أردت فلم تقدر فعندور وان كنت قدرت فلم ترد فيأتيك يوم  
تريد فيه فلا تقدر .. قيل وكتب ابراهيم بن سيابة الى رجل صديق له كثير المال  
يستسلفه فكتب اليه العيال كثير والدخل قليل والمال مكذوب فكتب اليه ان كنت  
كاذباً فجعلك الله صادقاً وان كنت صادقاً فجعلك الله معذوراً .. قال وكتب بعضهم  
يصف رجلاً أما بعد فانك كتبت تدأل عن فلان فكأنك همت أو حدثت نفسك  
بالقدوم عليه فلا تفعل أمتع الله بك فان حسن الظن به لا يقع في الوهم الا بخذلان الله  
وان الطمع فيما عنده لا يخطر على القلب الا بسوء التوكل على الله وان الرجاء لما في  
يده لا ينبغي الا بعد اليأس من رحمة الله انه يرى الاقتار الذي نهى الله عنه هو التبذير  
الذي يعاقب الله عليه والاقتصاد الذي أمر الله عز وجل به هو الاسراف الذي يعذب  
الله عز وجل عليه وان بني اسرائيل لم يستبدلوا العدى بالمن والبصل بالسوى الا لفضل  
أحلامهم وقديم علم توارثوه من آبائهم وان الصنعة مرفوعة والصلة موضوعة والهمة  
مكروهة والصدقة منحوسة والنوسع ضلالة والجود فسوق والسخاء من همزات الشياطين  
وان مواساة الرجل أخاه من الذنوب الموقفة وفضاله عليه من احدى الكبار وان الله  
عز وجل لا يغفر أن يؤثر المرء في خصاصة على نفسه ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء  
ومن آثر على نفسه فقد ضلّ ضلالاً بعيداً وخسر خسراناً مبيتاً كأنه لم يسمع بالمعروف  
الا في الجاهلية الذين قطع الله أديارهم ونهى جل اسمه عن اتباع آثارهم وان الرجفة  
لم تأخذ أهل مدين الاسخاء كان فيهم وان الربح العقيم أهلكك عاداً ونمود لتوسع كان  
فيهم وهو يخنى العقاب على الاتفاق ويرجو الثواب على الاقتار ويمد نفسه العقوق  
ويأمرها بالبخل خيفة أن تمرّ به قوارع الدهور وأن يصيبه ما أصاب القرون الاولى  
فأتم رحمة الله بمكانك وأصبر على عسرِكَ لعل الله أن يبدلنا وإياك خيراً منه زكاة وأقرب  
رُحماً .. ومنه فنّ آخر وصف اعرابي رجلاً فقال له بشرّ مُطعم ومطل موئس  
فأنت منه أبدأ بين اليأس والطمع لا منع مُريح ولا بذل سريح .. وقال اعرابي أنا من  
فلان في أماني تهبط العصم وخلف يذكر العدم ولست بالحريص الذي اذا وعده  
الكذوب أعلق نفسه لديه وأتعب راحته اليه .. وذكر اعرابي رجلاً فقال له مواعيد

عواقبها المثل ونارها الخلف ومحصولها اليأس ويقال سرعة اليأس أحد النجسين . . .  
وقال بعضهم مواعيد فلان مواعيد عرقوب ولمع الآل وبرق الحلب وأمانى الكون  
ونار الحجاب وصيف تحت رعدة . . . ولبعض الكتاب فصل في هذا المعنى أما بعد  
فإن كثرة المواعيد من غير نجاح عار على المطلوب وقتلها عند الحاجة مكرمة من صاحبها  
وقد رددتنا في حاجتنا هذه مع كثرة مواعيدك من غير نجاح لها حتى كأننا قد رضينا  
بالتعال بها دون النجاح كقول الأول

لا تجمعنا ككثمون بمزرعة إن فاته الماء أروته المواعيد

. . . ولا آخر منهم ما رأيت مثل طيب قولك أمره سوء فعلك ولا مثل بسط وجهك خالفه  
ضيق تنكيدك ولا مثل قرب مواعيدك باعداءها فرط مطلق ولا مثل أنس بديتهك  
أوحش منه قبيح عواقبك حتى كأن الدم أودعك لطيف الحيلة بالمرء بأهل الخلة  
وكانه زينك فيهم بالخديعة لتدرك منهم فرصة الهلكة وقد قيل وعد الكريم نقد وتمجيل  
ووعد اللئيم مطل وتأجيل . . . وقال بعضهم وعدتنا مواعيد عرقوب ومطلتنا مطل نعاس  
الكلب وغررتنا غرور السراب ومينتنا أمانى الكون . . . ولبعضهم أما بعد فلاندعني  
متعلفاً بوعدك فالعذر الجميل أحسن من المثل الطويل فإن كنت تريد الانعام فأخرج  
وان تعذرت الحاجة فأوضح وأعلمنى ذلك لأصرف وجه الطالب الى غيرك . . . وذكروا  
ان فتى من مراد كان يختلف الى عمرو بن العاص فقال له ذات يوم ألك امرأة قل لا  
قال أفترزوج وعلى المهر فرجع الى أمه فأخبرها فسلت

إذا حدثتك النفس أنك قادر على ما حوت أيدي الرجال فكذب

فزوج ثم أتى عمرو بن العاص فاعمل عليه ولم يخز له وعده فشكا ذلك الى أمه فقالت  
لا تغضبني على أمرى في ماله وعلى كرائم ماله نفسك فأغضب

ولبعض الشعراء في هذا المعنى

أروح وأغدو نحوكم في حوائجي فأصبح منها غدوة كالذي أسي

وقد كنت أرضى للصديق شفاعة فقد صرت أرضى أن أشفع في نفسي

ولأبي نواس

وَعَدْتَنِي وَعَدَّكَ حَتَّى إِذَا  
جِئْتُكَ مِنَ اللَّيْلِ بِغَسَّالَةٍ  
أَطْمَعْنِي فِي كَنْزِ قَارُونِ  
تَغْسِلُ مَا قُلْتَ بِصَابُونِ  
.. وَأُنْشِدُ لَأَبِي تَمَامَ

يَحْتَاجُ مَنْ يَرْتَحِي نَوَالِكُمْ  
فَكَنْزُ قَارُونٍ أَنْ يَكُونَ لَهُ  
إِلَى ثَلَاثٍ بَغِيرِ تَكْذِيبِ  
وَعَمْرُ نُوحٍ وَصَبْرُ أَيُّوبِ

.. وَلَا آخِرَ

إِنِّي لَا أُعْجِبُ مَنْ قَوْلٍ غَرَّتْ بِهِ  
لَوْ تَسْمَعُ الْعَصَمُ فِي صَمِّ الْجِبَالِ بِهِ  
حُلُولُ يَكْذُ إِلَيْهِ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ  
ظَلَّتْ مِنَ الرَّأْسِيَّاتِ الْعَصَمُ تَحْدِرُ  
كَالْحَمْرِ وَالشَّهْدِ يَجْرِي فَوْقَ ظَاهِرِهِ  
وَكَالسَّرَابِ شَبْهًا بِالْغَدِيرِ وَإِنْ  
لَا يَبُتُّ الْعُشْبُ عَنْ بَرْقٍ وَرَاعِدَةٍ  
عَمَاءُ لَيْسَ بِهَا سَيْلٌ وَلَا مَطَرُ

وَمَا قِيلَ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْبَخْلِ بِالطَّعَامِ لِبَعْضِهِمْ

رَأَيْتُ أَبَا عَثْمَانَ يَبْذُلُ عِرْصَانَهُ  
يَحْنُ إِلَى جَارَاتِهِ بَعْدَ شَبْعِهِ  
وَحَبْرُ أَبِي عَثْمَانَ فِي أَكْرَمِ الْحَرِزِ  
وَجَارَاتُهُ غَرْنِي تَحْنُ إِلَى الْخَبْرِ

.. آخِرَ

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ الْخَبْرَ فَاكُهُ  
أَلْحَابِسُ الرُّوثِ فِي أَعْفَاجِ بَغْلَتِهِ  
حَتَّى نَزَلَتْ عَلَى عَوْفِ بْنِ خَنْزِيرِ  
بُخْلًا عَلَى الْحَبِّ مِنْ لَقَطِ الْعَصَافِيرِ

.. وَلِغَيْرِهِ

نَوَالِكَ دُونَهُ خَرَطُ الْقَتَادِ  
تَرَى الْأَصْلَاحَ صَوْمَكَ لِالْأَنْسَكِ  
وَكَسْرًا لِلرَّغِيفِ مِنَ الْفَسَادِ  
كَدَيْكَ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْمِ عَادِ  
أَرَى عَمْرَ الرَّغِيفِ بِطُولِ جَدَا

.. وَلَا آخِرَ

اللَّؤْمُ مِنْكَ عَلَى الطَّعَامِ طِبَاعُ  
وَإِذَا بَمَرَّ بِبَابِ دَارِكَ سَائِلُ  
فَعِيَالُ يَيْتِكَ مَا مُحِيتَ جِيَاعُ  
مَرَّتْ عَلَيْهِ نَوَائِحُ وَسَبَاعُ

وعلى رَغيفِكَ حَيَّةٌ مَسْمُومَةٌ      وعلى خِوَانِكَ عَقْرَبٌ وَشُجَاعُ

.. ولا آخر

يَا تَارِكَ الْبَيْتِ عَلَى الضَّيْفِ      وَهَارِبًا مِنْهُ مِنَ الْخُوفِ  
ضَيْفُكَ قَدْ جَاءَ بَزَادٍ لَهُ      فَارْجِعْ فَكُنْ ضَيْفًا عَلَى الضَّيْفِ  
إِذَا اشْتَهَى الضَّيْفُ طَبِيخَ الشَّنَا      أَنَاهُ بِالشَّهْوَةِ فِي الضَّيْفِ  
وَإِنْ دَنَى الْمَسْكِينُ مِنْ بَابِهِ      شَدَّ عَلَى الْمَسْكِينِ بِالسَّيْفِ

.. ولا آخر

يَكْتُبُ بِالْخَبْرِ عَلَى خُبْرِهِ      وَاللَّهِ لَا يَأْكُلُهُ الْجَارُ  
وَيَسْأَلُ الْخَادِمَ مِنْ بُخْلِهِ      أَيْ رَغِيفٍ فِيهِ آثَارُ  
وَيَحْتَمُ الْقَدَرَ عَلَى أَهْلِهِ      وَيَسْعَبُ الْعِظَمَ بِمَسَارِ  
وَالْمَالِ فِي مَنْزِلِهِ طُرْفَةً      يَشْرِبُهُ النَّاسُ بِمِقْدَارِ

.. ولا آخر

أَرَى ضَيْفُكَ فِي الدَّارِ      وَكَرْبُ الْمَوْتِ يَنْشَأُ  
عَلَى خُبْرِكَ مَكْتُوبٌ      سَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ

.. ولا آخر

لَأَبَى نُوحٍ رَغِيفٌ      أَبْدَأُ فِي حِجْرِ دَايَةٍ  
أَبْدَأُ يَنْسَحُهُ أُنْدَهُ ..... بِكُمْ      وَوَقَايَةٍ  
وَلَهُ كَاتِبٌ سَرٌّ      خَطٌّ فِيهِ بَعْنَايَةٍ  
فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ      إِلَى آخِرِ آيَةٍ

.. آخر

الْخُبْرُ يُبْطِئُ حِينَ يَدْعُوهُ      كَأَنَّهُ يَقْدُمُ مِنْ قَافٍ  
وَيَمْدَحُ الْمِلْحَ لِأَصْحَابِهِ      يَقُولُ هَذَا مِلْحُ سِرَافٍ  
سَيِّئَانِ أَكَلُ الْخُبْرِ فِي دَارِهِ      وَقَلْعُ عَيْنَيْهِ بِخَطَافٍ

.. آخر

ففى لا يَغَارُ على عِرسِهِ      ولكن يَغَارُ على خُبْرِهِ  
فنه يدُ الجودِ مقبوضةٌ      وكف الساحةِ في تجزِهِ

.. آخر

يصونون أنوابهم في النخوتِ      وأزواجهم يخرقن السكك  
يُنحون من رامٍ رُغفانهم      ويدنون من رامٍ حلّ الشكك

.. ولا آخر

ولو أن الذبابَ يراه يوماً      عدت غزنى لصحفتهِ ترؤمُ  
لنادى في العشيرةِ أدركونى      ألا أين القماقمُ والقرؤمُ  
فيا ويل الذباب إن أدركوه      وفي الهيجا عدوهم سليمُ

.. ولا آخر

أما الرغيفُ لدى الخوا      ن فمن كرماتِ الحرم  
ما لبَّ يُجسُّ ولا يُمَدُّ      ... ولا يُذاق ولا يُشَمُّ  
فترأه أخضرَ ياساً      بالى القوش من الهرم

.. ولا آخر

أينا أبا طاهرٍ مُنظرينَ      الى رحله فرجعنا صياما  
وجاء بخبزٍ له حابضٍ      ففك دعوهُ وموتوا كراما

.. وعن حذيفة بن محمد الطائي قال قال الرشيد لأعراف لمولدي أعجى من قول  
أبى نواس

ومارو حننا لذُبِّ عنا      ولكن خفت مرزاة الذباب  
شرابك كالسراب اذا التقينا      وخبرك عند منقطع التراب

.. ولا آخر

خان عهدى عمرئى وما خنت عهدهُ      وجفانى وما تغَيَّرْتُ بعده  
ليس لي ما حيت ذنبُ اليه      غير أنى يوماً تغدبتُ عنده

الخليل بن أحمد



كَفَاهُ لَمْ تُخَلِّقْهُ لِلدَّيِّ وَلَمْ يَكُ يُخْلُفُهُمَا بِدْعُهُ  
فَكَفَّ عَنْ الْخَيْرِ مَقْبُوضَةً كَمَا نَقَصَتْ مَائَةٌ تَسْعَةً

•• وَلَا خَر

أَيُّتُ أَبَا عَمْرٍو أُرَجِّحُ نَوَالَهُ فَزَادَ أَبُو عَمْرٍو عَلَى حَزَنِي حُزْنًا  
فَكَنَنْتُ كِبَاغِي الْقَرْنَ أَسْلَمَ أُذُنُهُ قَابَ بِلَا أُذُنٍ وَلَمْ يَسْتَفِدْ قَرْنًا

— — — — —  
مساي من استدعي الهجاء ومن هجأ نفسه — — — — —

قال أبو العتاهية خرجت مع المهدي إلى الصيد فنفرق أصحابه وبقيت معه وقد  
أقبل علينا المطر فانهيننا إلى الملاح معه زورق فقل لنا آذخلا من هذا المطر فدخلنا  
ووقعت الرعدة على المهدي من شدة البرد فقال له الملاح هل لك أن ألقى عليك جُجِي  
فقل نعم فألقاها عليه فما زال يتقرقف حتى نام ثم أقبل الخدم والغلمان وألقوا عليه  
الخرز والوشى فلما انتبه أمر بدفع ذلك إلى الملاح وقال يا أبا العتاهية ألا هجوتني فقلت  
يا أمير المؤمنين وكيف تطيب نفسي بهجائك قال فاني أسألك بالله فقلت  
يَا لَابِسَ الْوَشَى عَلَى شَيْبِهِ مَا أَقْبَحَ الْأَشْيَبَ فِي الدَّاحِ  
فَنَقَرَ نَقْرَةً ثُمَّ قَالَ زِدْنِي فَقَالَ

لَوْ شِئْتَ أَيْضًا جُلْتُ فِي خَامَةٍ وَفِي وَشَاحِينِ وَأَوْضَاحِ

فَقَالَ وَيْلَكَ زِدْنِي فَلَمْ

كَمْ مِنْ عَظِيمِ الشَّأْنِ فِي نَفْسِهِ قَدْ بَاتَ فِي جُجِيٍّ مَلَّاحِ  
•• قِيلَ وَشَرِبَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ ذَاتَ يَوْمٍ وَعِنْدَهُ الْأَخْطَلُ فَلَمَّا نَمَلَ قَالَ يَا أَخْطَلُ أَهْجَنِي  
وَلَا تَفَحْشْ فَأَنْشَأَ يَقُولُ

أَلَا أَسْلَمَ سَلَمَتَ أَبَا خَالِدٍ وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعَمَقَرِ  
وَرَوَّى عِظَامَكَ بِالْخَنْدَرِ سِرَّ قَبْلِ الْمَمَاتِ وَلَمْ تَمُجِرْ

أَكَلْتُ الدَّجَاجَ فَأُفَيْتَهَا      فَبَلَ فِي الْخَنَائِصِ مِنْ مَقْعَرٍ

وَدِينُكَ حَقًّا كَدِينِ الْحَمَا      رَبُّ أَنْتَ أَكْفَرُ مِنْ هُرْمَنْ

فرفع يده ولطمه وقال يابن الأختاء ما بكل هذا أمرتك .. قال ودخل أبو دلامة على المنصور وعنده المهدي وعيسى بن موسى فقال له المنصور آهيج بعض من في المجلس فقال في نفسه من أهجو الخليفة أم ابن أخيه ما أحد أحق بالهجة مني فقال

أَلَا أَبَاغٍ لَدَيْكَ أَبَا دُلَامَةَ      فَاسْتَمَنْتَ مِنَ الْكِرَامِ وَلَا كِرَامَهُ

جَمَعْتَ دِمَامَةً وَجَمَعْتَ لَوْمًا      كَذَلِكَ الْاِثْمُ تَبِعُهُ الدِّمَامَةُ

إِذَا لَبَسَ الْعِمَامَةَ قُلْتُ قِرْدٌ      وَرَخِيزٌ إِذَا وَضَعَ الْعِمَامَةَ

فضحك المنصور وأمر له بجائزة .. قيل وأنى اعرابي عبد الله بن طاهر فقال أيها الأمير اسمع مديحتي فقال لست أنحاش له قال فاسمع شعري في نفسي فقال هات فقال

لَيْسَ مِنْ بَخْلِكَ أَنِّي      لَمْ أَجِدْ عِنْدَكَ رِزْقًا

ذَا الْجِدِّي وَلِشَوْمِي      وَلِحُزْنِي الْمُتَبَيِّ

فَبَزَالَكَ اللَّهُ خَيْرًا      ثُمَّ بَعْدًا لِي وَسُجْنًا

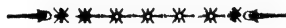
فضحك ثم قال تاطقت في الطاب وأمر له بألف دينار



### محاسن الرجال

مدح اعرابي رجلاً فقال فتي آتاه الله الخير ناشئاً فأحسن لبسه وزين نفسه .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان والله للأخلاء وصولاً وللمال بذولاً وكان الوفاء بهم عليه كفيلاً فمن فاضله كان مفضولاً .. ومدح اعرابي رجلاً فقال هو أكسبهم للمعدوم وآكلهم للمأدوم وأعطاهم للمعروم .. ومدح اعرابي رجلاً فقال مازلت لأحسن ما يرجي من الإخوان منك راجياً وما زلت لأكثر ما أرجو منك مصداقاً .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان الله تعباً في طلب المنكارم وغير ضال في مصالح

طرقها ولا متشاغل عنها بغيرها .. ومدح اعرابي رجلاً فقال لسانه من الشهد وقلبه  
 سجن للحنند .. ومدح اعرابي رجلاً فقال ذلك صحيح النسب مستحکم الأدب من  
 أي أقطاره أتيته قابلك بكرم فعال وحسن مقال .. ومدح اعرابي رجلاً فقال اذا  
 أنبتت الأصول في القلوب نطقت الألسن بالفروع والله يعلم انى لك شاكر ولساني  
 بشائك ذاكر وما يظهر الودّ السليم الا من القلب المستقيم .. ومدح اعرابي رجلاً  
 فقال كان اذا نزلت به النوائب قام اليها ثم قام بها ولم تقعه علات النفوس عنها .. ومدح  
 اعرابي رجلاً وفرساً فقال كان والله طويل العذار أمين العثار اذا رأيت صاحبه عليه  
 حسبه بارياً على مرقب معه ربح يقبض به الآجال .. ومدح اعرابي رجلاً فقال لا ترام  
 الدهر الا كأنه لاغنى به عنك وان كنت اليه أحوج واذا أذنت غفر وكأنه المذنب وان  
 احتجت اليه أحسن وكأنه المسمى .. قال وقال اعرابي لرجل أما والله لقد كنت لجما  
 لأعدائك ماتفل شكيمته اذا كبح به الجوح أقبي على رجليه .. قال ولقي اعرابي  
 اعرابياً فقال كيف وجدت فلاناً قال وجدته والله رزين الحلم واسع العلم خصيب  
 الجفنة ان فاخرته لم يكذب وان مازحته لم يحفظ .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان  
 يفتح من الرأى أبواباً منسدة ويغسل من العار وجوهاً مسودة .. ومدح اعرابي  
 قوماً فقال أولئك غيوث جدد وليوث حرب ان قاتلوا أبلوا وان أعطوا أغنوا .. ومدح  
 اعرابي رجلاً فقال ذلك من شجر لا يحف ثمره وماء لا يخاف كدره



### — مساوى الرجال —

ذمّ اعرابي رجلاً فقال يانظفة الحمار ونزيع الظؤرة وشبيه الاخوال .. وذم قوماً  
 فقال ان آل فلان قوم غدر شرابون للخمر ثم هذا في نفسه نقطة خمار في رحم صناجة  
 .. وذمّ اعرابي رجلاً فقال يقطع نهاره بالمنى ويتوسّد ذراع الهم اذا أمسى .. وذمّ  
 اعرابي رجلاً فقال ماقع كميّاً سيفاً ولا قرى يوماً ضيماً ولا حمدنا له شتاء ولا صيفاً

.. وقال اعرابي لامرأته أقام الله ناعميك وأشمت أعاديك .. وذم اعرابي رجلاً فقال  
 عليه كل يوم قسامة من فعله تشهد عليه بفسقه وشهادات الأفعال أعديل من شهادات  
 الرجال .. وذم اعرابي رجلاً فقال تسهر زوجته جوعاً اذا نام شعباً ولا يخف عاجل  
 عار ولا آجل نار كالبهيمة أكلت ما جمعت ونكحت ما وجدت .. وذم اعرابي رجلاً  
 فقال ذاك أعبي ما يكون عند الناس أبغ ما يكون عند نفسه .. ولأم اعرابي رجلاً فقال  
 تقطع أخاك لأبيك وأمك فقال انى لأقطع الفاسد من جسدى وهو أقرب الي من  
 أخى وأعزّ فبدأ منه .. وذم اعرابي قوماً فقال يا قوم لانسكنوا الى حلاوة ما يجبرى  
 من القول على السنة بني فلان وأنتم ترون الدماء تسيل من أفعالهم قد جعلوا المعاذير  
 ستوراً والعلل حججاً .. وذم اعرابي رجلاً فقال اذا سألت ألحف وادأ سئل سوفى  
 يحسد أن يفضل ويزهد أن يفضل .. وذم اعرابي رجلاً فقال يكاد ان يعبدى  
 بلومه من تسمى باسمه .. وذم اعرابي رجلاً فقال تمدو اليه مواكب الضلالة وترجع  
 من عنده بهلاك الأنام معدّم مما يحبّ مُنثر مما يكره .. وقال اعرابي لرجل والله  
 ما جفانكم بعظام ولا أجسامكم بوسام ولا بدت لكم نار ولا طابتم بشار .. ورأى  
 اعرابياً رجلاً ظولماً يدعو قتل ياهذا انما يستجاب لمظلوم أو مؤمن ولست أحداً منهما  
 أراك تحف عليك الذنوب وتحسن عندك متاع العيوب .. وذم اعرابي رجلاً فقال  
 فلان لا يستحي من الشر ولا يحب أنه أحب الخير ولا يكون فى موضع الا حرمت فيه  
 الصلاة ولو قذف لؤمه على الليل طمس نجومه ولو أفلتت كفة سوء لم تصل الا اليه ..  
 وسأل اعرابي رجلاً فقال لقد نزلت بواد غير ممطور وبرجل بك غير مسرور فارتحل  
 بندم أو أقم بدم .. وذم آخر رجلاً فقال ما كان عنده فائدة ولا عائدة ولا رأي جميل  
 ولا إكرام الدخيل .. وقيل لاعرابي ما بلغ من سوء خلقك قال تبدو لى الحاجة الى  
 الجار أو الصاحب فى بعض الليل فأصبح غضبان عليه أقول كيف لم يعلمها .. وذكر  
 انه تنافر رجلان من بني أسد الى هرم بن سنان المرسى فى الشر وعنده الحطيئة فقال  
 أحدهما انى بقيت زماناً وأنا أرى انى شر الناس والأثمهم حتى أنانى هذا فزعم انه شر  
 منى فقال هرم أخبرانى عنكما فقال أحدهما لم يمر بي أحد قط الا اغتبهته ولا آتمنى الا

خنته ولا سألني الا منعتة وقال الآخر أما أنا فأبطرُ الناس في الرخاء وأجنبهم في اللقاء  
وأقلهم حياءً وأمنعهم حياءً فقال هرم وأبيكما لقد ترددتما في الشر ولكن أخبركما بمن هو  
شر منكما قالوا ما ولدت ذاك النساء قال بلى هذا الخطيئةُ حبا أباه وأمه ونفسه ومن أعطاه  
ومن أحسن اليه فقال لأبيه

لحاك الله نيم لحاك حقاً أباً ولحاك من عمّ وخال  
فبئس الشيخ أنت على النوادي وبئس الشيخ أنت لدى المعالي  
جعت لأوم لا حياك ربي وأبواب الخاوي والضلال

•• وقال لأمه

تحنّى فافعدى مني بعيداً أراح الله منك العالمينا  
أغرباً لا اذا استودعت سرّاً وكانوا على المتحدثينا  
ألم أوضح لك البغضاء منى ولكن لا أخالك تعلمينا

•• وقال لنفسه

أبت شفتاي اليوم إلا تكلماً بشير فما أدري لمن أنا قائله  
أرى لى وجه أشوه الله خلقة ففبح من وجه وقبح حامله

•• وقال لمن أعطاه

سألت فلم تجل ولم تعط نائلاً فسيان لا ذمّ عليك ولا حمد  
قيل ولما حضرت الخطيئة الوفاة قيل له أوص فقال  
الشمر صعب وطويل سلّمه إذا ارتقى فيه الذى لا يعلمه  
زأت به الى الحضيض قدّمه والشعر لا يستطيعه من يظلمه  
يريد أن يُعربّه فيعجمه

ف قيل له أوص للمساكين بشئ فقال أوصيهم بالمسألة ما عاشوا فانها تجارة لن تبور قيل  
أوص فقد حضر ك أسرك فقال مالى للذكور من ولدي دون الاناث قيل له ان الله عز  
وجل لم يأمر به - ذا قال لكنني آثم به فقيل له اعنق غلامك يساراً الأسود قال هو  
مملوك مادام على ظهر الأرض عبيتي قيل له من أتهر الناس فقال هذا المحجن ما طمع

في خير وأوماً الى لسانه ثم جعل يبكي فقيل له ما يبكيك أجزعاً من الموت يا أبا مُليكة  
قال لا ولكن ويل للشعر من رواية السوم ثم قال أبلغوا الشماخ انه أشعر غطفان على  
وجه الأرض وان مت فاحملوني على حمار فانه لم يمت عليه كرم قط وفي غير هذه الرواية  
انه قال احملوني على حمار فانه لم يمت عليه كريم قط لعل أن أنجو ٠٠ ثم أنشأ يقول

الكلُّ جَدِيدٌ لَذَّةٌ غَيْرَ أَتَى رَأَيْتُ جَدِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ لَذِيذٍ

له نَكَمَةٌ لَيْسَتْ بِطَعْمِ سَفَرٍ جَلَّ وَلَا طَعْمِ تَفَاحٍ وَلَا بَنِيذِرٍ

ثم خرجت روحه فلما مات قال فيه الشاعر

لا شاعرٌ أَدَمُ من حُطْبِيَّةٍ هَجَا بَنِيهِ وَهَجَا الْمَرْيَةَ

من لَوْثِهِ مَاتَ عَلَى فُرْيَةٍ

قال وقيل لمعاوية بن أبي سفيان من رأيت شر الناس فقال علقمة بن وائل الحضرمي  
قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرني أن أنطلق به الى رجل من الأنصار  
أنزله عايه فانطلقت معه وهو على ناقته وأنا أمشي في ساعة حارة وليس عليّ حذاء فقلت  
احماني يا عم من هذا الحر فانه ليس عليّ حذاء فقال لست من أرداف الملوك قلت أنا  
ابن أبي سفيان قال قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك قال فقلت الق  
اليّ نعمليك قال لا تقاماً قدماءك ولكن امش في ظل ناقتي وكفى لك بذلك شرفاً وإن  
الظل لك لكثير فما مر بي مثل ذلك اليوم ثم أدرك سلطاني فلم أؤاخذه بذلك بل  
أجلسته على سريري هذا وقضيت حوائجه ٠٠ ومنهم دريد بن الصمة بن غزاة وكان  
من المعمرين قال يا بني أوصيكم بالناس شراً لا تبغوا لهم خيراً كلوهم نزرأوا لحظوهم  
شزراً ولا تقبلوا لهم عُذراً ولا تقيلوهم عثرة ثم أنشأ يقول

يَارَبُّ نَهَبَ صَالِحٍ حَوِيَّتَهُ وَرُبَّ غِيْلٍ حَسَنٍ لَوِيَّتَهُ

لَوْ كَانَ لِلدَّهْرِ بَلَى أَبَايَتِهِ أَوْ كَانَ قِرْنِي وَاحِداً كَفَيْتَهُ

اليوم يُبْنِي لِدُرَيْدٍ بَيْتَهُ



## محاسن ذكر النعم

يضرب المثل بخريم الساعم وهو خريم بن عمرو بن بني مرة بن عوف قيل له التاعم لأنه كان يلبس الخلق في الصيف والجديد في الشتاء وسأله الحجاج ما النعمة قال الأمن فأنى رأيت الخائف لا ينفع بنفسه ولا بعيشه قال زدني قال الغنى فأنى رأيت الفقير لا ينفع بعيشه قال زدني قال الصحة فأنى رأيت السقيم لا ينفع بعيشه قال زدني قال لا أجد مزيداً • قال وقال زياد لجلسائه من أنعم الناس عيشاً قالوا أمير المؤمنين قال هيات فأين ما يلقي من الرعية قالوا فأنتم أيها الأمير قال فأين ما يرد على من النعمور والخراب بل أنعم الناس عيشاً شأباً له سداة من عيش وحظ من دين وامرأة حسناء رضيها ورضيته لا يعرفنا ولا نعرفه • قال وقال عمرو بن العاص لمعاوية يا أمير المؤمنين ما بقي من شبابك وتلك قال والله ما بقي شيء يصيبه الناس من الدنيا الا وقد أصبته أما النساء فلا أرب لي فيهن ولا هن في وأما الطيب فقد شممته حتى ما أبالي به وأما الثياب فقد لبست من لينها وجيدها حتى ما أبالي ما ألبس فما شيء ألد عندي من شربة باردة في يوم صائف ونظري الى بني وفي بني يدرجون حولي فأنتم يا عمرو ما بقي من ذلك قال أرض أغرسها فأكل من ثمرها وأنتفع بغلتها ثم التفت معاوية الى وردان فقال يا وريد ما بقي من ذلك قال صنائع كريمة أعتقها في أعناق الرجال لا يكافئوني عليها تكون لأعقابي من بعدى فقال معاوية تباً لهذا المجلس يغابنا عليه هذا العبد • قال وقال قتيبة بن مسلم لو كعب بن أبي سود ما السرور قال لواء منشور وجلس على السرير والسلام عليك أيها الأمير وقال الحسين بن المذر ما السرور قال امرأة حسناء في دار قودراء وفرس بالفناء • وقيل لرجل من بني قشير ما السرور قال الأمن والعافية قيل صدقت وقد قيل العيش في سعة الرزق وصحة الجسم وإقبال الزمان وعز الساطان ومعاشرة الاخوان • وقيل نعم المتوسعين لون مشيع وكأس مترع وصديق تمتع وغنى مقنع • وقيل راحة البدن النوم وراحة الدار أن تسكن • وقيل بعضهم ليس سرور النفس بالحدة انما سرورها بالأمل • وقيل لبعضهم أي الأمور أمتع قال الأمان وأنشد في ذلك

إذا تَمَيَّتُ بَتُّ اللَّيْلِ مُغْتَبِطاً      إنَّ الْمَنَى رَأْسُ أُمُورِ الْمَفَالِيسِ  
لولا الْمَنَى مُتَّ مِنْهُمْ وَمِنْ جَزَعٍ      إذا تَذَكَّرْتُ مَافِي دَاخِلِ الْكَيْسِ  
وقيل لعبد الله بن الأَهمم ما السرور قال رفع الأَولياء وحط الأَعداء .. وقال بعضهم  
السرور توقيعٌ نافذ وأمر جاز .. وقال عبد الرحمن بن أبي بكر السرور ادراك الأَمانِ  
.. وقال آخر السرور معانقة الأَحبَّة والرجوع إلى الكفاية .. وقال بعضهم العيش محادثة  
الأخوان والانتقال إلى كفاية .. وقيل لطرفة ما السرور قال مطعمٌ شهي ومركبٌ وطي  
وملبسٌ دفي .. وقيل للأَعشى ما السرور فقال صباه صافيةٌ تمزجها غالية بصوب غادية  
.. وقيل لملك ما السرور فقال حمى نرعا وعدو نمام .. وقيل لراهب ما السرور قال  
الأمان من الوجع إذا انقضت مدة الأَجَل .. وقيل لبعضهم ما السرور قال زوجة  
وسيمة ونعمة جسيمة .. وقيل لمغن ما السرور قال مجلس يقل هذرهُ وعدوهُ يصفو  
وترهُ وعقول تفهم ما أفول .. وقيل لمظلوم ما السرور قال كفاية ووطن وسلامة وسكن  
.. وقيل لوراق ما السرور قال جلود وأوراق وحبر برّاق وقلم مشاق .. وقيل لبعضهم  
ما السرور قال بَنُونُ أَغْيَظَهُمْ أَعْدَائِي وَلَا تَفْرَعُ بِهِمْ صَفَائِي .. وقيل لفتاة ما السرور  
فقالَت زوجٌ يملأ قلبي جلالاً وعيني سجالاً وفنائي جمالاً .. وقيل لطغيب ما السرور فقال  
ندامى تسكن صدورهم وتملئ قُدُورهم ولا تغلق دُورهم .. وقيل لقائص ما السرور  
قال قوس مأطورة وشرعة مشزرة ونبال مطرورة .. وقيل لمحبوس ما السرور فقال  
فكأك يفجأ وإطلاق لا يرزأ .. وقيل لأوطي ما السرور فقال شخصٌ ناضر ودورهم حاضر  
.. وقيل لعاشق ما السرور فقال لِقِيَّة تَشْفِي مِنَ الْغُرْفَةِ واعْتِاق يداوِي مِنَ الْحُرْقَةِ  
.. وكان يقال انه حكى عن الحكماء ان لذة الثوب يوم ولذة المركب جمعة ولذة المرأة  
شهر ولذة الضيعة سنة ولذة الدار الأبد

— محاسن الشعر في هذا الفن —

أَطِيبُ الْعَلِيَّاتِ قَتْلُ الْأَعَادِي      وَاحْتِفَالُ عَلَى مُتُونِ الْجِيَادِ



وإيادي تجوبهن كريم إن عند الكريم تزكو الأيادي  
ورسول يأتى بوعد حبيب وحبيب يأتى على ميعاد

وللخايع

أطيب الطيبات أمر ونهي لا يردان في الأمور الجسام  
وامتناع الخيول في كنف الأم من بغير الإقدام والإحجام  
وسماع القهليل في لجج الموم كبر تحت اللواء والأعلام

الموصل

أطيب الطيبات طيب الزمان وندام المدحعات الغواني  
واحترساء القمار في غرة الصبح على شذو ماهرات القيان  
وأمان من الهجوم ومال ليس تفنيه نثبت الزمان

### محاسن الفقر

روى في الحديث ان الفقير الصبور يدخل الجنة قبل الغنى بأربعين عاماً • وروى  
عن أبي الدرداء انه قال لأن أموت وعلى أربعة آلاف درهم أنوى قضاءها أحب الي  
من أن أترك منها حالاً • وقال سلمان الفارسي قد خشيت أن أكون قد تركت  
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل ولم ذاك قل لأنه قال من أراد أن يدخل الجنة  
فلا يكن زاده من الدنيا الا كزاد الراكب وأنا قد جمعت ماترون فتوموا ما عنده  
فبلغ ثمانية عشر درهما • وكان يقال من أصبح آمناً في سربه معافاً في بدنه عنده قوت  
يومه فعلى الدنيا عفاه • وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان من دعائه اللهم  
احبني مسكيناً وأمتني مسكيناً واحشرنى في زمرة الفقراء اللهم اجعل رزق آل محمد  
كفافاً فسئل بعضهم ما الكفاف فقال جوع يوم وشبع يوم • وروى ان عيسى بن  
مريم عليه السلام كان لا يأوى سقف بيت فألجأه المطر ذات ليلة الى غار فدخله فاذا  
سبع قد سبقه اليه فكان صدره ضاق فأوحى الله عز وجل اليه يا عيسى ضاق صدرك

فوعزني لأزواجك أربعة آلاف حوراء ولأولمَنَ عليك ألف عام ٠٠ قال وكان  
الفضيل بن عياض يقول في دعائه اللهم أجمعني وأجمع عيالي وتركتنا في ظلم الليل بلا  
مصباح وانما تفعل هذا بأوليائك فبأي منزلة نلتُ هذا منك يارب



### مساهمة الفقر

قيل أمر الله عز وجل موسى عليه السلام فقال انت كورة كذا وكذا فقال  
يارب اني قتلت منهم نفساً وأنا خائف فقال الله جل وعز اني قد امنت أقرباءه فصار  
اليها فأول ما استقبله قرابة لالمقتول فقال يارب هذا أخوه قال يا موسى اني جعلته فقيراً  
والفقير ميت من العقل وعند الناس ميت وعند الحلال والحرام ميت والفقر الموت  
الاكبر ٠٠ وقيل انه اذا أيسر الفقير ابتلي به ثلاثة صديقه القديم يجنوه وامراته  
ينزويج عليها وداره يهدمها ويبنها ٠٠ وكان في الجاهلية رجل حسن الحال وكان بنو  
عمه وأخواله يختلفون اليه فيعطيهـم ويموئـهم ويقوم بأمورهم ثم اختل أمره فأناهـم  
خـرموه فأثنى أهله كثيراً فقالت له امرأته ما حاك فقال دعبنى عنك وأنشأ يقول -

دعني عنك عدلى ما من العدل أعجب ولا بُدَّ حالٍ بعد حالٍ تقلبُ  
وكان بنو عمي يقولون مرحباً فلما رأوني مُقترأ ماتَ مرحبُ  
كأنَّ مُقترأ حين يغدو لحاجةٍ الى كلِّ من ياتى من الناس مُذنبُ

٠٠ وقال بعضهم رُبَّ مغبوطٍ بميسرة هي داؤه ومرحوم من عدم هو شفاؤه والدينيا  
دول فما كان لك منها أنك على ضعفك وما كان عليك لم تدفعه بقوتك ومن عتب على  
الدهر طالت معتبته ٠٠ وقال الأضبط

إرض من الدهر ما أتاك به من قر عيناً بعيشه نعمة

قال وسمع سفيان الثوري قوما يقولون بعضهم لبعض كيف حالك فقال لقد بلغنى ان  
من كان قبلكم كان يكره ان يسأل أخاه عن حاله الا من يكون مجبباً على تغبير سوء حاله  
اذا أخبره ٠٠ قال وقال أوس بن حارثة -خير الغنى التنوع وشر الفقر الخضوع ٠٠ قيل

ومرّ رجل من الأغنياء برجل من أهل العلم فمحرّك له وأكرمه فقليل له هل كانت  
لك إليه حاجة قال لا ولكن ذو المال مهيب وقال فيه الشاعر

أرّى كلّ ذى مال يُجِلُّ ماله      ومن ليس ذاملاً يُهانُ ويحقّرُ  
ويُخذَلُهُ الإخوانُ إن قلَّ ماله      وليس بمحبوب بلى هو يُهجرُ  
وأفنعُ بلذل القليل تكرُّماً      لأغني به عما لديك وأصبرُ

وذكروا ان زياد بن أبي سفيان أرق ذات ليلة وهو بالبصرة فبعث الى غيلان بن خرشة  
الضبيّ وسوبد بن منجوف السدوسيّ والأحنف بن قيس السعدي فلما توافوا اليه  
قال أندرون فيم بعثت اليكم انه كان عندي ثلاثة من دهاقين كسرى يحدثون بما كانت  
الأكاسرة فيه من ملكها وعظيم شأنها فتعاصر اليّ مانحن فيه فبعثت اليكم لنصفوا لي  
ما كانت العرب فيه من البؤس وشدة الحال لنقنع بما نحن فيه فان الغنى القناعة قال  
غيلان ان اقتصررت علىّ دون أصحابي حرثتك قال هات قال أخبرني عمّ لي صدوق انه  
خرج في سنة أصابت العرب فيها شدة حتى أكلوا القدر من القحط واحمرّ أديم  
الأرض وآفاق السماء قال فطفقت ثلاثاً ما أطمع فينّ شيئاً الا ماياً كل بعبري من حشرات  
الأرض حتى أصابني ألم يد فشدت على بطني حجراً من الجوع فاني لكذلك في جوف  
الليل اذ دفعت الى حيّ عظيم فسمعت فتالوا من هذا قلت طارق ليل يلتمس القرى  
فقالوا والله ما بقت لنا هذه السنة قرى ولا فضلا فتات امرأة كانت الى جانب القبة  
ياعبد الله دونك القبة العظيمة فان كان عند أحد خير فعندها فأتمتها فلما دفعت اليها  
سمعت فقليل لي من هذا فتات طارق ليل يلتمس قرى فقال رجل منهم يا فلان هل  
عندك قرى قال نعم قد أقيت في ضرع فلانة رسلا لطارق ليل ثم نار اليها فناداها  
فانبعثت وتفاجّت عن مثل الغلي القنيس فضرب زبونها ثم حاب في علبة معه حتى  
عاتها رغوّة المأين وكل ذلك برأى منى ومسمع فلقد سمعت الغناء الحذاء فما سمعت  
شيئاً كان أحب الى مسامي من صوت شخبها في تلك العلبة ثم أقبل بها يريدني فلما  
هويت لآخذها عثر فانكفأت العلبة وذهب ما فيها فوالله لقد فقدت الأهل والمال فما  
أصبت بشركان أفزع لقلبي ولا أعظم موقعاً عندي من انكفاء تلك العلبة على مثل

الحال التي كنتُ فيها فلما رآني صاحب القبة ورأى ما بي من شدة الجهد خرج حتى دخل في ابله وهو يقول صدق أخو بني قيس في قوله

هَمْ يَطْرُدُونَ الْفَقْرَ عَنْ جَارِهِمْ حَتَّى يُرَى كَالْغُصْنِ الْناضِرِ

فأخذ ناقة كَوْماء فكشف عن عرقوبها ثم قال دونك السلام فلما وافى الودكُ بطاني وحفوف الماء ولا عهد لي قبل ذلك بشيء منه خررت مغشياً على فوالله ما يقظني إلا برد السحر فقال زياد قعني قد اكتفيت بهذا هذا والله غاية الجهد فالحمد لله الذي من علينا بمحمد صلى الله عليه وسلم وهدانا إلى الاسلام وجعلنا ملوكاً ثم قال لأب لسانك فمن الرجل فقال عامر بن الطفيل فقال أبو على والله كان لها ولا مثاها .. قال وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لقد رأيتني في الجاهلية وأخيتني لي وأنا لزعي ناضحاً لأبويني قد زودتنا أئمتنا يمتنهما من الهبيد فإذا أسخنت علينا الشمس ألقيت الشملة على أختي وخرجت عُرْيَانَا أَسْمِي فنظال نرعي ذلك الناضح فترجع إلى أمتنا من الليل وقد صنعت لنا لفيمةً من ذلك الهبيد فتمتعتني فواخصباه قال بعض جلسائه فوالله لقد حسدته على ذلك .. قال وسئل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن جهد البلاء فقال قلة المال وكثرة العيال .. وكان الفضيل يقول المال يسود غير السيد ويقوى غير الأيد .. وفي كتاب كلياته ودمنة الرجل إذا افتقر اتهمه من كان له مؤتمناً وأساء به الظن من كان يظن به حسناً وإن أذنب غيره ظنوه به وإن كان لسوء الظن والتهمة موضعاً حملوا على ذلك الذي يفعله غيره وأنشد في ذلك

إِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلَّ صَدِيقُهُ وَأَوَمَّتْ إِلَيْهِ بِالْعُيُوبِ الْأَصَابِغُ

.. ولا آخر

إِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلَّ حَيَاؤُهُ وَضَاقَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وَسَمَاؤُهُ

وَحَارَّ وَلَا يَدْرِي وَإِنْ كَانَ حَازِماً أَقْدَامُهُ خَيْرٌ لَهُ أَمْ وَرَاؤُهُ

إِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلَّ حَيَاؤُهُ وَلَا خَيْرَ فِي وَجْهِهِ يَقِلُّ حَيَاؤُهُ

.. وقيل لأعرابي ما أشد الأشياء قال كبدٌ جائعةٌ تؤدِّي إلى أمعاء ضيقة .. وقيل لأعرابي لم يقول أهل الحضَر بآءك الله في الأعراب قال لأننا والله نعرى جليده

ونجيع كبدَه ونطيل كدَه ومما قيل فيه الشاعر

أَعْظَمُ مِنْ فَاقَةٍ وَجُوعٍ      مُقَامٌ حَرٌّ عَلَى خُضُوعٍ  
فَلَا تُرِذُهُ وَلَا تُرْذِ مَا      أُتِيلَ بِالذَّلِّ وَالْخُشُوعِ  
وَاطْلُبْ مَعَاشًا بِقَدْرِ قُوَّتِ      وَأَنْتَ فِي مَنْزِلٍ رَفِيعِ  
لَعَلَّ دَهْرًا غَدًا بِنَحْسٍ      يَمُودُ بِالسَّعْدِ فِي الرَّجُوعِ

.. آخرُ

الموتُ خَيْرٌ لِلْفَقِي      مِنْ أَنْ يَعِيشَ بِغَيْرِ مَالٍ  
وَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِلْكَرِيمِ      مِنَ الضَّرَاعَةِ لِلرَّجَالِ

.. آخر

بُخِلْتُ وَلَيْسَ الْبَخْلُ مِنْ سَجِيَّةٍ      وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا سَبِيلِ  
لَمَوْتِ الْفَقِي خَيْرٌ مِنَ الْبَخْلِ لِلْفَقِي      وَلِلْبَخْلِ خَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ الْبَخِيلِ  
لَعَمْرُكَ مَا شَيْءٌ لَوْجَهَكَ قِيمَةٌ      فَلَا تَلْقَ مَخْلُوقًا بِوَجْهِهِ ذَلِيلِ  
وَلَا تَسْأَلَنَّ مَنْ كَانَ يَسْأَلُ مَرَّةً      فَلِلْمَوْتِ خَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ سَوَّلِ

.. آخر

لَا تَحْسِبَنَّ الْمَوْتَ مَوْتَ الْبَلَى      فَإِنَّمَا الْمَوْتُ سُؤَالُ الرِّجَالِ  
كَلَامُهُمَا مَوْتُ وَلَكِنْ ذَا      أَشَدُّ مِنْ هَذَا لَذْلُ السُّؤَالِ

آخر في معناه

مَنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا أَخَا تَرَوِ      فَتَحْنُ مِنْ نَظَارَةِ الدُّنْيَا  
نَزَمْتُهَا مِنْ كَتَبٍ هَكَذَا      كَأَنَّا لَفْظٌ بِلَا مَعْنَى

.. ولا آخر

قَدْ أَرَاكَ اللَّهُ مِنْ غَمٍّ شَدِيدٍ وَعَذَابٍ  
وَاسْتَرَحْنَا مِنْ عِيَالٍ وَعَمِيدٍ وَدَوَابٍ  
وَضِياعٍ وَنَحِيلٍ وَحَصَادٍ وَكَرَابٍ  
وَاسْتَرَحْنَا مِنْ وَقُوفٍ لِبَسْفِ الدُّنْيَا بَابٍ

وقبنا وأقنا وحططنا عن ركاب  
حبذا الوحدة إن كان بصيراً بالحساب

.. آخر

الحمد لله ليس لي مال ولا خلق على إفضال  
الخان يتي وشجبي بدني وخادمي والوكيل بقال

.. ولا آخر

بقيت ومرابي البرذون حق وصرت إلى البغال فأعجزتني  
أخف الكيس إغلاؤه الشعير وصرت من البغال إلى الحمير  
فغزتني الحمير فصرت أمشي أزعجني الرجل تزجية الكسير

.. ولا آخر

أتراني أرى من الدهر يوماً واذا كنت في جميع فقالوا  
لّي يوماً مطية غير رجلي حينما كنت لأخلف رجلاً  
قربوا للرجل قربت نفسي من رأني فقد رأني ورجلي

أبو هفان

يامولج الليل في النهار صبراً على الذل والصغار  
كم من حمار له حمار ومن جواد بلا حمار

الحمدوني

تسامي الرجال على خيلهم ورجل من بينهم حافية  
فان كنت حاملماً ربنا والا فأرجل بني الزانية

.. قال وكان اعرابي بالبصرة في بيت فكان اذا خرج استوثق من غلق بابه فيظن  
جيرانه أن له مالا فقال

ليس إغلاقي لبابي أن لي فيه ما أخشى عليه السرقة  
إنما أغلقه كي لا يرى سوء حالي من يمر الطرقة  
ليس لي فيه سوى بارية وبلى أخلاق لبدأ خلقا

( ٢٨ - محاسن ل )

منزلٌ داخلُهُ الفقرُ فلو دخل السارقُ فيه سرَّقا

.. ولا آخر

بيتٌ يراعي النجمَ من جوعٍ بطنهِ ويصبحُ يُلقي ضاحكا متبسما

.. ولا آخر

وعاقبةُ الصبرِ الجميلِ جميلةٌ وأحسنُ أخلاقِ الرجالِ التفضلُ

ولا عارُ أنْ زالتْ عن المرءِ نعمةٌ ولكنَّ عاراً أنْ يزولَ التَّجَمُّلُ

.. ولا آخر

وكم من فقيرٍ بعدَ جهْدٍ وحاجةٍ هوَ اليومَ محسودٌ وقد كان يُرْحَمُ

.. ولا آخر

قد يكثرُ المالُ يوماً بعدَ قلتهِ ويكتسى الغنى بعدَ اليُبْسِ بالورقِ

.. آخر

كم من غنيٍّ رأيتُ الفقرَ أدركهُ ومن فقيرٍ غنياً بعدَ إفلالٍ

.. آخر

وكم من غنيٍّ كانَ بالمالِ مُتَربِّياً هوَ اليومَ مرحومٌ وقد كان يُحْسَدُ

.. آخر

كَمْ من فتى كانَ ذا ثروةٍ رَمَتْهُ الحوادثُ حتى افتقرَ

.. آخر

إذا كانَ جدُّ المرءِ في الشيءِ مقبلاً تأتتْ لَهُ الأشياءُ من كلِّ جانبٍ

وإنْ أذبرتْ دُنْياهُ عنه تَوَعَّرَتْ عليه وأعينُهُ وُجوهُ المطالبِ

وإنْ قلَّ مالُ المرءِ أنصاهُ أهلهُ وأعرضَ عنه كلُّ إلْفٍ وصاحبٍ

وكذبُهُ الأقوامُ في كلِّ منطقٍ وإنْ كانَ فيه صادقاً غيرَ كاذِبٍ

.. آخر

مَنْ ما برى الناسَ الفقيرَ وجارَهُ يقولونَ هذا عاجزٌ وجليدٌ

وليسَ الغنيُّ والفقيرُ من حيلةِ الغنيِّ ولكنَّ أحاطِهُ قُسْمتُ وجودُ

وقال عبد الأعلى القاضي الفقير مرقته سلقه ورداؤه علقه وسمكته شلقة .. ولا آخر  
 مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَلَمْ يَقْنَعْ فذلِكَ الْمَوَسِّرُ الْمُقْنِرُ  
 الْفَقْرُ فِي النَّفْسِ وَفِيهَا الْغِنَى وَفِي غِنَى النَّفْسِ الْغِنَى الْأَكْبَرُ  
 وكتب بعضهم يستميج بعض الأغنياء

هذا كتابٌ فتى أزرى الزمان بو  
 شطت منازلُه عنه وضمعة  
 يُذرى الدموع بعين غير جامدة  
 أضحى ببائك كحزوناً له أمل  
 يا ذا المقدّم في الأفعال من كرم  
 قد كادت فطر الأضلاع من همة  
 ريب الزمان فأبدى الضعف في كله  
 طوّراً بدمع ويبكي تارة بدمه  
 يرجو بحدك أن يفك من عدمه  
 أنت المداوى صريع الدهر من سقمه

ولا آخر

خائق واسع وممل قليل  
 ما احتيال الفتي بدولة دهر  
 واعند الامن الزمان طويل  
 علات من الزمان تعول  
 وعليه النائب تدول  
 كهارام نهضة أقعدته

فيمن أترى بعد الفقرا نشد لرجل من المحدثين

لئن كنت قدأعطيت خزانجره  
 فلا تعجبين أن تملك الناس إني  
 تبدلته من فروة وإهاب  
 أرى أمة قد أدبرت لذهاب

ولا آخر

ناه على اخوانه بالغي  
 أعاده الله إلى حاله  
 فصار لا يظرف من كبره  
 فإنه يحسن في فقره

لديعبل الخزاعي

عطاياه تغدو على ساجر  
 فلو خص بالرزق نجل الكرا  
 وطوراً على بغلة نذبه  
 ولكن الرزق بمن بعيد  
 ممانال خيطاً ولا هذبه  
 ش في رزق الكلب والكلبه

ولا آخر



كنت إذ كنت عديما لي خلاّ وندما  
ثم أثريت فأعرضت ولم ترزع قديما  
صار ما نلت من الما لـ لنا ذنباً عظيما  
هكذا يفعل بالإخـ وان من كان كريما

ولآخر

محببتك إذ أنت لا تصحبـ وإذ أنت لا غيرك الموكبـ  
وإذ أنت تفرح بالزائرين ونفسك نفسك تستحجبـ  
وإذ أنت تكدر ذم الزمان ومشبك أضعاف ما تركبـ  
فقلت بكريم له همه ينال فادرك ما أطبـ  
فنت وأقصيتني جانباً كأني ذو عزة أجربـ



### محاسن الثقة بالله عز وجل

قيل خطب سليمان بن عبد الملك فقال الحمد لله الذي أنقذني من ناره بخلافته . . وقال الوليد بن عبد الملك لأشفعن للحجاج بن يوسف وقرة بن شريك . . وقال الحجاج بقولون مات الحجاج فـ ما أرجو الخير كله الا بعد الموت والله ما رضى الله البقاء الا لأهون خاقه عليه إلميس اذ قال ﴿ رب أنظرني الى يوم يبعثون قال فإنك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم ﴾ . . وقال أبو جعفر المنصور الحمد لله الذى أجارنى بخلافته وأنقذنى من النار بها . . وحدثنا ابراهيم بن عبد الله رفع الحديث الى أنس بن مالك قل دخلنا على فتى من الأنصار وهو ثقيل في مرضه فلم نخرج من عنده حتى قضى عليه واذا عجوز عند رأسه فالتفت اليها بعض القوم وقال استسلمي لأمر الله عز وجل واحتسبي قالت أمات ابني قال نعم قالت أحق ما تقولون قلنا نعم فسدت يدها الى السماء ثم قالت اللهم انك تعلم انى أسلمت لك وهاجرت الى نبيك محمد صلى الله عليه وسلم رجاء أن تعينى عند كل شدة اللهم فلا تخمأنى هذه المصيبة اليوم فكشف ابنها الثوب الذى سجنناه به عن وجهه وما

برحنا حتى طعم وطعمنا معه ٥٥ قيل وبينما عمر بن الخطاب رضى الله عنه يعرض الناس اذ هو برجل معه صبي له فقل له عمر رضى الله عنه ويحك ما رأيت غراباً أشبه بغرابك من هذا بك فقال يا أمير المؤمنين والله ما ولدته أمه الا وهي ميتة فاستوى عمر رحمه الله جالساً وقال ويحك حدثني قال خرجت في غزاة وأمّ حامل به فقالت تخرج وتدعنى على هذه الحالة حاملاً مثقلاً فقلت استودع الله ما فى بطبك فغبت ثم قدمت واذا بابي مغلق فقلت ما هذا وما فعلت فلانة قالوا ماتت فذهبت الى قبرها وكنتم عنده فلما كان من الليل قعدت مع بني عمي اتحدث وليس يسترنا من البقيع شيء فرفعت لى نار بين القبور فقلت لبني عمى ما هذه النار قال أحدهم يا أبا فلان نرى على قبر فلانة كل ليلة ناراً فتلت انا لله وانا اليه راجعون والله لقد كانت صوامة قوامه عفيفة والله لا نبشّن قبرها ولا نظرن ما حالها فأخذت فأساً وأتت القبر فاذا هو مفتوح والمرأة ميتة وهذا حتى يدب حولها فنادى مناد أيها المستودع ربه وديعته خذ وديعتك أمانك لو استودعته أمه لوجدتها فأخذته وعاد القبر كما كان وهو والله يا أمير المؤمنين هذا



### ❖ مساوى الثقة ❖

قال قال عيسى بن مريم عليه السلام يا معشر الحوار بين ان ابن آدم خالق فى الدنيا فى أربعة منازل هو فى ثلاثة منها واثق بالله عز وجل وهو فى الرابع سيئ الظن يخاف خذلان الله عز وجل إياه فأما المنزل الأولى فانه خالق فى بعان أمه خلقاً من بعد خالق فى ظلمات ثلاث ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة يُنزل الله جل وعز عليه رزقه فى جوف ظلمة البطن فاذا خرج من ظلمة البطن وقع فى الابن لا يخطو اليه بقدم ولا ساق ولا يتناول به يد ولا ينهض قوة ويكره عليه اكراهاً ويؤجره إيجاراً حتى يثبت عليه عظمه ودنه ولحمه فاذا ارتفع من الابن وقع فى المنزل الثالثة فى العلم بين أبويه يكتسبان عليه من حلال وحرام فان مات أبواه من غير شيء عطف عليه الناس هذا

يطعمه وهذا يسقيه وهذا يؤويه فاذا وقع في المنزلة الرابعة واشتد واستوى وكان رجلاً خشي أن لا يرزق ينب على الناس يخون أماناتهم ويسرق أمتعتهم ويكابرهم على أموالهم مخافة خذلان الله عن وجل إِيَّاهُ



### محاسن طلب الرزق ❦

بلغنا عن ابن السكيت أنه قال لا تشتغل بالرزق المضمون عن العمل المفروض وكن اليوم مشغولاً بما أنت عنه غداً مسؤول وإياك والفضول فإن حسابها طويل .. وقال عمرو بن عتبة من لم يقدمه الحزم أخره العجز .. وقال الله تبارك وتعالى يا بن آدم احدث لي سفراً أحدث لك رزقاً .. وفي بعض الحديث سافروا تغنموا .. وقال الكيميت ولَنْ يُرْبِحَ مَهْمُومَ النَّفْسِ إِذْ حَضَرَتْ حَاجَتُ مِثْلِكَ إِلَّا الرَّحْلُ وَالْجُلُ .. وقال الطائي

وطول مقام المرء في الحمي مخاقه  
لديبا جتية فاغترب تجدد  
فإني رأيت الشمس زبدت بحجة  
إلى الناس إذ ليست عليهم بسرمد  
وقال بعض الحكماء لا تدع الحيلة في القماس الرزق بكل مكان فإن الكريم محتل  
والدني عيال وقال

فيسر في بلاد الله والقمر الغني  
تعيش ذا يسار أو تموت فتعذر  
ولا ترض من عيش بدون ولا تنم  
وكيف ينام الليل من كان معيراً  
وتقول العرب كلب جوال خير من أسد رابض .. وتقول أيضاً من غلى دماغه صائفاً  
غلت قدره شاتياً .. ووقع عبد الله بن طاهر من سعى رعي ومن لزم المنام رأى الاحلام  
.. وقال السكروى اخذه من توقيع أنوشروان بالفرسية هرکه روز خرد هرکه  
خسبندخاف بيند وأنشد

كفي حزناً أن النوى قدفت بنا  
بعيداً وأن الرزق أعيت مذاهبه  
ولو أسنا إذ فرق الدهر بيننا  
غني واحد منا تمول صاحبه

ولكننا من دهرنا في مؤونةٍ      يكالينا طوراً وطوراً نكاله

.. ولا آخر

إذا المرء لم يبتغ المعاش لنفسه      شكى الفقر أو لام الصديق فأكثر  
وصار على الأدين كلاً وأوشكت      صلات ذوي القربى له أن تنكرا

.. ولا آخر

ومن يك مثلي ذا عيال ومقتراً      من المال يطرح نفسه كل مطرح  
ليبلغ عندي أو ينال غنيمته      ومبالغ نفس عندها مثل منجج

.. ولا آخر

وليس الرزق عن طاب حيث      ولكن ألق دلوك في الدلاء  
نجي بملها يوماً ويوماً      تنجي بحماة وقبليل ماء

.. ولا آخر

وقد علمت وعلم المرء ينفعه      أن الذي هو رزقي سوف يأتي  
أسمي له فيعني تطلبه      ولو قعدت أنا لا يعنني

.. ولا آخر

لعمرك ما كل التطل ضائر      ولا كل شغل فيه للدرء منفعة  
إذا كانت الأرزاق في القرب والنوى      عليك سواء فاعتنم لذة الدعة  
وإن ضقت فاصبر يفرج الله ما يرى      ألا كل ضيق في عواقبه سعة

.. ولا آخر

سهل عليك فإن الأمر مقدور      وكل مستأنف في الأوج مسطور  
يأتي القضاء بما فيه لدته      وكل ما لم يكن فيه فمحذور  
لا تكذب وخير القول أصدقه      إن الحريص على الدنيا لمفروور

.. آخر

لا يبعثك شيء أنت تطلبه      وقد تقدمك المقدور والعلم

.. ولا آخر

لا تعبتنَّ على العبادِ فانما بأتيك رزقك حين يؤذن فيه

ولا آخر

هي المتادير تجري في أعنتها فاصبر فليس لها صبر على حال  
يوماً تريض خسيس القوم ترفعه دون السماء ويوما تخفض العالی

ولا آخر

إصبر على زمن جم تلونه فليس من شدة إلا لها فرج  
تلقاه بالأمس في كمياء مظلمة ويصبح اليوم قد لاحت له الشرج

ولا آخر

ألا رب راجي حاجة لا ينالها وآخر قد تقضى له وهو آيس  
يجول لها هذا وتقضى لغيره فتأتى التي تقضى له وهو جالس

ولا آخر

أطلب رزق الله من عند غيره وأصبح من خوف العواقب آمنا  
وترضى بصرفه وإن كان مشركاً ضميناً ولا ترضى بربك ضامناً  
كانك لم تقنع بما في كتابه فأصبحت مدخول اليتيم مبائنا

ولا آخر

إني لا أكره نفسي أن أدنسها بشين عرصى وبذل الوجه للناس  
والله ضامن رزقي ما حييت وما في ضمن ذي العرش من شك ولا باس  
إني رأيت سؤال الله مكرمة وفي سؤال سواه أعظم الباس

قيل ووجد في بعض خرائن ملوك العجم لوح من حجارة فيه مكتوب كن لما لا ترجو  
أرجى منك لما ترجو فان موسى عليه السلام خرج يقتبس ناراً فنودي بالنبوة وأنشد  
ولما أن عيت بما ألاق وأعتنى المسائل في القروض  
ذكرت الله لا أرجو سواه ورب العرش ذو فرج عريض

ولا آخر

يا صاحب الغم إن الغم منقطع أبشِرْ بخير كان قد فرج الله

اليأسُ يقطعُ أحياناً بصاحبه لا تيأسنَّ فإنَّ الصانعَ اللهُ  
إذا ابتليتَ فتق بالله وارض به فكاشف الضر والبلوى هو الله

ولا آخر

كم رأينا من صحيح قد هوى وأخي سقم من السقم خرج  
لا تسكن إن راب أمره آيساً فلعند اليأس يأتك الفرج

ولا آخر

وإذا تصبك من الحوادث نكبة فاصبر فكل صباية تنكشف

### مساهي طلب الرزق

لديك الجن

أحل وامنر معاولن تارة واخشن ورش أنت وانتدب للمعالي  
وأغت واستغت بربك في الأزل لإذا جلعت صروف اليبالي  
لا تقف لازمان في منزل الضيم م ولا تسكن لرقه حال  
وأهن نفسك الكريمة للمو ت وقم بها على الأهوال  
فلعمري للموت أزين للحد ر من الذل ضارعا للرجال  
أي ماء يدور في وجهك الح ر إذا ما امتهنت بالسؤال  
نم لا سبأ إذا عصف الدهر ر بأهل الندى وأهل النوال  
غاضت المكر مات وانقرض الناس س وبادت سحاب الافضال  
فقليل من الوري من تراه يرتجى أويصون عرسا بمال  
وكذاك الهلال أول ما يبه د و نجلا في دقة الخلخال  
نم يزداد ضوءه فتراه قرأ في السماء غير هلال  
عاد تدميتك المضاجع للجنة سب فعال الخريدة المكسال  
وادرع يلمق اجتياح دجى الليل يطرف مضرب الأوصال

عاملي النتائج نُطَوَى له الأُر  
ضُ اذا ما اسْتَعْدَّ لِلْأُنْقَالِ  
جُرْنَعُ لِحَقِّ الْإِطَالِ كَالْأَنْعِ  
فَرَضَافِي السَّبِيْبِ غَيْرِ مُذْأَلِ  
وَأَتَخَذَ ظَهْرُهُ مِنَ الذَّلِّ حَصْنًا  
نَعْمَ حَصْنُ الْكَرِيمِ فِي الرِّزَالِ  
لَا أَحَبُّ الْفَتَى أَرَاهُ إِذَا مَا  
عَضَّةُ الدَّهْرِ جَانِمًا فِي الضَّلَالِ  
مُسْتَكِينًا لَذِي الْغَنَى خَاشِعَ الطَّرِ  
فَ ذَلِيلَ الْأَذْبَارِ وَالْإِقْبَالِ  
أَيْنَ جَوْبِ الْبِلَادِ شَرْقًا وَغَرْبًا  
وَاعْتِسَافِ السُّهُولِ وَالْأَجْبَالِ  
وَاعْتِرَاضِ الرِّقَاقِ بِوَضْعِ فِيهَا  
بِظَبَاءِ النِّجَادِ وَالْعَمَّالِ  
ذَهَبَ النَّاسُ فَاطْلُبِ الرِّزْقَ بِالسَّيِّ  
فَ وَالْأَفَمْتُ شَدِيدَ الْهَزَالِ



### محاسن استصلاح المال

روى عن عبد الله بن جعفر قال بعثني علي بن أبي طالب إلى حكيم بن حزام يسأله سلف ثلاثين ألف درهم فأثبته فانطلق بي إلى منزله فوجد في الطريق صوفاً فأخذه ومرتاً بقطعة كساء فأخذها فلما صار إلى منزله أعطاني طرف الصوف فجعلت أفنله ويرسل حتى فتلته ثم دعا بغرارة مخزقة فرقعها بالكساء وخطها بالخيط وصير فيها ثلاثين ألف درهم وحمات ممي . . قال وأتي قوم قيس بن سعد بن عبادة يسألونه في حمالة فصادفوه في حائط له يتبع ما يسقط من التمر فيعزل جيده عن رديه ويجعل كل صنف منها على حدته فهموا أن يرجعوا عنه وقالوا مانظن عند هذا خيراً ثم حمزوا على لقائه فأقاموا حتى فرغ من حائطه فكلموه فأعطاهم فقال رجل من القوم له لقد رأيناك تصنع شيئاً لا يشبه فعالك وأخبروه فقال إن الذي رأيتم من صنيعي قضيت به حاجتكم . . عبد العزيز بن أبان عن هشام الثقفي عن رجل أتى طلحة بن عبيد الله يسأله حمالة فرآه يهنا بعيراً له فقال يا غلام أخرج له بكرة فقبضها ثم قال أردت أن أنصرف حين رأيته هنا البعير فقال أنا لا أنضيع الصغير ولا يتعاطنا الكبير . . وكان يقال من أنفق ولم يحسب عطب ولم يشعر . . وقيل الإفلاس سوء التدبير . . الأصمعي

قال سمعت بعض الهالبيين يقول لبنيه لا تشتروا الغنم فانها مال الرقة ولا تشتروا البقر فانها مال الذلة واشتروا الابل واقتنوها فانها رِقْوَةُ الدم وصدقات الحرائر وسفن البر وفيها قضاء الحقوق ولا تنزروا المميتات فانهم يضربون على رؤسكم من كان قبلكم ونزروا المطلقات فانهم اضعف نفساً وانكم تضربون على رؤسهم من كان قبلكم .. وقال بعضهم في جمع القليل الى القليل

رُبُّ كَبِيرٍ هَاجَهُ صَغِيرٌ      وَفِي الْبَحُورِ تَفَرَّقَ الْبَحُورُ

.. وقال آخر

قَدْ يَاحِقُ الصَّغِيرُ بِالْجَالِيلِ      وَأَمَّا الْقَرْمُ مِنَ الْإِفِيلِ

\* وَسُحُقُ النِّخْلِ مِنَ الْفَسِيلِ \*

### محاسن الدين

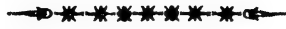
قيل قسّم رجل مع اسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة وهو على قضاء البصرة فأقام أكثر من سنة متعطلاً فكثر عليه الدينُ لرجل من أهل البصرة فتوَعَّدَهُ أَنْ يقدِّمَهُ الى القاضي فأُتِيَ الرجل اسماعيل فأخبره بما تخوَّفَهُ من حبس الرجل إياه فقال اذا قدّمك فأقرّ له بحقه ثم قل أبيع دارى وأقضيه فانه سيقول لادارك قل فأبيع دابتي وضيعتي فانه سينكر أن يكون لك شيء ففعل فجري بينهما ما قاله القاضي فقال القاضي قد أقررت انه لا شيء له فكيف أحبسه نخلّ سبيله .. قال وكان لرجل من التجار صاحب عينة على رجل من الجند مالٌ نفّرج عطاء الجندي ولم يقض صاحبه فأرسل اليه التاجر غلاماً يلزمه وعلى الغلام كسائه الأحمر فلزمه فجعل الرجل يتلو ( وان كان ذو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ الى ميسرة ) والغلام يتلو ( إن الله يأمرُكم أَنْ تُؤدّوا الأماناتِ الى أهلها ) فلما طال ذلك على الرجل واشتدّ إلحاح الغلام عليه أتى صاحبه فقال

مُنَعَ الرَّقَادُ فَمَا أَعْمَسُ سَاعَةً      مِنْ غَمِّ تَعْذِيبِ الْكِسَاءِ الْأَحْمَرِ

يتلو التي فيها الأمانةُ منها      لَوْهًا وَأَتَلُو آيَةَ التَّيْسِ



فضحك الرجل ووهب له ما كان عليه من دينه



### مساوى الدين

قال أبو اليقظان كان الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب الشاهر يسلف الناس  
 فاذا حلّ ماله ركب حماراً اسمه شارب الريح فيقف على غرماؤه ويقول  
 بني عمنا ردوا الدراهم إنما يفرّق بين الناس حبّ الدراهم  
 وكان رجل من بني الدئل عير القضاء فاذا تعلق به غرماؤه فرّ منهم وقال  
 فلو كنت الحديد لكسروني ولكنى أشد من الحديد  
 فأقرضه الفضل بن العباس فلما كان قبل المجلّ جاء فبنى معلقاً على باب داره وكان  
 يقال له عقرب فلقي كل واحد منهما من صاحبه شدة فمجاه فقال

قد تجرّت في سوقنا عقربٌ      يا عجباً للعقربِ الناجرة  
 قد ضاقت العقربُ واستيقنت      ليس لها دنيا ولا آخرة  
 فإنّ تعدّ ترجع بما ساءها      وكانت النعلُ لها حاضره  
 كلُّ عدوٍّ يُتقي مُقبلاً      وتتقى شرّها دابره  
 إنّ عدوّاً كيدُهُ في آسته      لغير ذى كيدٍ ولا بادره

قال وقدم اعرابيان غريما لهما الى قاض خفف ثم قال  
 ألم تعلمّا أنى طموحِ عنانهُ      وأنى لا يقضى على أمير  
 طمست الذى فى الصكّ مني بحلفه      سيفغرّها الرحمن وهو غفور

.. ولا آخر

أرى الغرماء قد كثروا وضجّوا      الى السلطان غير مُقصرينا  
 فإن سألوا اليمين فقد ربّحنا      وإن سألوا الشهود فقد خسرنا

.. ولا آخر

الدين حقاً كاسمه دويُّ      قد يخضع المرء له القويُّ

\* من شريف غاظه غي \*

### محاسن اصلاح البدن

قال جمع الرشيد أربعة من الأطباء عراقياً ورومياً وهندياً وسوادياً فقال ليصف كل واحد منكم الدواء الذي لاداء فيه . . فقال الرومي الدواء الذي لاداء فيه حب الرشاد الأبيض . . وقال الهندى الماء الحار . . وقال العراقي الإهليلج الاسود . . وكان السوادى أبصرهم فقال له تكلم فقال حب الرشاد يولد الرطوبة والماء الحار يرخى المعدة والإهليلج يرق المعدة قال فأنت ماتقول قال الدواء الذي لاداء فيه ان تقعد على الطعام وأنت تشتهيه وتقوم عنه وأنت تشتهيه . . وقال بعضهم سألت أسقف فارس فقلت إنا قوم نهزب وتتغير علينا المياه فصنف لنا ما نتعالج به فقال دعوا الأدوية وعليكم بالأغذية وما يخرج من الضرع والنحل وعليكم بأكل اللحم وشرب ماء الكرم ودخول الحمام ولبس الكتان . . وعن الهيثم بن عدى قال قلت لثياذوق وكان متطبب الحجاج أوصنى بشئ أحفظه عنك فأتى مسافر فقال لاتنامن حتى تعرض نفسك على الخلاء ولا تذوقن طعاماً وفى معدتك طعام واتق ما يخرج النعجة والنمعة فان أعتلت فأنا الضمين الا علة الموت . . وقال سواده سألت بختيشوع مامعنى البلغم فقال تفسيره بلاء وغم . . وقال بعض الفلاسفة ينبغي للعاقل ان يتقى البرد فى أول الشتاء وفى آخره فقيل له فى وسطه قال ذاك يتقيه العاقل والأحمق . . قيل وأوصى بعض الحكماء ولده فقال له اياك ان تسير شبراً من الأرض وأنت حافٍ ولا تذوقن نبتة ولا تشمتها حتى تعرفها واياك وان تبول فى شق الأرض فتخرج منه عليك داهية ولا تشرب من فم قربة ولا إداوة حتى يكون الماء معيناً واحذر مرافقة المعرفة ومن لا تعرف فلا تصاحبه واياك والسجود على بارية جديدة حتى تمسحها بكفك فرُب شظية حقيرة فقأت عيناً خطيرة ولا تنظرن فى برّ عادية ولا تشهدن من الحيوان الكبار ماهو فى النزاع واقبل وصيتى ترشد ولا يدعها فتندم . . قيل ودخل اعرابي ذو كذنة على معاوية بن أبى سفيان فأعجبه فقال

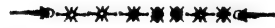
يا عرابي عم هذا السمن قال لا آكل حتى أجوع وأستوثق من أطرافي في الشتاء وأغفل غاشية الهجر ٠٠ وقال بعض الفلاسفة اخضع للريح خضوعك للملك وجاهد للبالغ مجاهدة عدوك ودار الميرة مداراتك صديقك وأنزل دمك في السنة مرة أو مرتين وروّ مشاشك من ماء لحوم الطير وعليك بالشراب الأصفر فانه حليف الروح ٠٠ وذكر أبو الحسين محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل عن أحمد بن أبي الأصبع وكان كاتباً لأحمد بن يحيى بن ماسويه قال أكل الفالوذ لصاحب النبهذ عندنا من شر الطب ٠٠ وقيل ما من أحد الا وفيه أربعة عروق عرق الجذام وعرق البرص وعرق العمى وعرق الجنون فاذا تحرك عرق الجذام قعه الله بالزكام فاذهب به واذا تحرك عرق البرص ساط الله جل وعز عليه الدماويل فأذهبته واذا تحرك عرق الجنون ساط الله عليه البالغ فقطعه واذا تحرك عرق العمى ساط الله عليه الرمد فأذهب به ٠٠ وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تكثرهوا أربعاً لا أربع لا تكثرهوا الزكام فانه يقطع عرق الجذام ولا تكثرهوا السعال فانه يقطع عرق الفالج ولا تكثرهوا الرمد فانه يقطع عرق العمى ولا تكثرهوا الدماويل فانها تقطع عرق البرص ٠٠ وروى عن علي رضي الله عنه انه قال من ابتدأ غداه بللمح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من السوء ومن أكل واحداً وعشرين زينة حرام لم ير في جسده شيئاً يكرهه ومن أكل سبع تمرات عجوة قتلت كل دابة في بطنه واللحم ينبت اللحم والثريد طعام العرب والسواك وقراءة القرآن يذهب بالبالغ والبقر لحومها دالة والبانها دوالا وسمنها شفاة والسمك يذيب الجسد والشحم يخرج مثله من الداء ولن يتداوى الناس بمثل السمن ولن تستشفى النفساء بمثل الرطب والمرء يسمى بجديده والسيف يقطع بحده ومن أراد البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقتل من غشيان النساء وخفة الرداء قلة الدين ٠٠ قيل من بات والمهذباء في جوفه بات آمناً من الديلة ومن بات والفجل في جوفه بات آمناً من البشم ومن بات والكرفس في جوفه بات آمناً من وجع الأضراس ومن بات والجرجير في جوفه بات وعروق الجذام تتردد في صدره ومن بات والكرات في جوفه بات آمناً من البواسير ٠٠ وقال بعض الفلاسفة لا ينبغي للعاقل أن يستخف بالقليل من ثلاثة أشياء بالقليل من النار

والقليل من السلطان والقليل من السقم . . وقال أبو هفان حدثني العباس بن المأمون قال كنت عند المأمون ذات يوم وعنده الموبذ فسأله ما تنفع الأشياء فقال الاقتصاد في العلم والشرب فإن كثيره يتقل الجسم ويوهن العلم والفهم ويكدر صفاء البشارة ويفتح الأدواء ويُحمد نار المعدة ويمحق شرف صاحبه فقال المأمون لو أسلمت يا موبذ ولم أستقضك كنت قد ضيَّعت حجة الله في أرضه . . الحسن بن علي بن زيد قال سمعت على ابن الجهم يقول لما قدم بخنثشوع الأكبر على أبي جعفر من السوس أمر له بالطعام فلما وُضع بين يديه الخوان قال الشرب قليل له لا يشرب على مائدة أمير المؤمنين قال لا آكل طعاماً ليس معه شراب فأخبر أمير المؤمنين بذلك فقال دعوه فلما حضر العشاء فمسل به مثل ذلك فطلب الشراب فقليل له لا يشرب على مائدة أمير المؤمنين فتعشى وشرب ماء دجلة فلما كان الغد نظر الى مائه فقال ما كنت أحسب شيئاً يجري مجرى الشراب فهذا ماء دجلة يجري مجرى الشراب يريد في المنفعة انه مثله



### ❖ مساوي ما يفسد البدن ❖

قال وقال رجل لعبد الملك بن أبجر أشتهي أن أمرض فقال له كل سمكاً ملحاً واشرب نينداً محلوا واقعد في الشمس واستمرض الله عز وجل فان لم تمرض فأنت حمار!



### ❖ محاسن الندامة ❖

روى عن عائشة رضي الله عنها انها دخلت على أم سلمة بعد رجوعها من وقعة الجمل وقد كانت أم سلمة حلفت أن لا تكلمها أبداً من أجل مسيرها الى محاربة علي بن أبي طالب فقالت عائشة السلام عليك يا أم المؤمنين فقالت يا حائط ألم أنك ألم أقل لك قالت عائشة فاني أستغفر الله وأنوب اليه كلفني يا أم المؤمنين قالت يا حائط ألم أقل لك ألم أنك فلم تكلمها حتى ماتت وقامت عائشة وهي تبكي وتقول وا أسفاه على ما فرط مني

قيل وُسِّلت عائشة رضى الله عنها عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه فقالت وما عسيت أن أقول فيه وهو أحب الناس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جمع شملته على على وفاطمة والحسن والحسين وقال هؤلاء أهل بيتي اللهم اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً قيل لها فكيف سرت اليه قالت أنا نادمة وكان ذلك قدراً مقدوراً .. وعن جميع بن عُمير قال قالت لعائشة حديثي عن على رضى الله عنه فقالت تسألني عن رجل سألت نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم في يده وولى غسله وتغميضه وإدخاله قبره قلت فما حملك على ما كان منك فأرسلت خمارها على وجهها وبكت وقالت أمر كان قضى على .. قال وقال ابن المعافا لأبي مسلم صاحب الدولة أيها الأمير لقد قت بأمر لا يقصر بك نوابه عن الجنة في اقامة دولة بني العباس فقال خوفي من النار والله أولى من الطمع في الجنة إني أطفيت من أمية جرة وألهبت من بني العباس نيراناً فإن أفرح بالاطفاء فوا حزناً من الالهاب .. وحدث أبو نملة عن أبيه قال سمعت أبا مسلم بعرفات في الموقف يقول يا كياً اللهم إني نائب اليك مما لا أظن أن تغفره لي فقلت أيها الأمير أيعظم على الله عز وجل غفران ذنبٍ فقال اني نسجت ثوباً من الظلم لا يبلى ما دامت الدولة لبني العباس فكف من صارخ وصارخة تلعنني عند تفاقم هذا الأمر فكيف يغفر الله عز وجل لمن هذا الخلق خصماً .. قيل ولما سخط عليه المنصور ووكّل به شهرام المروزي قال له يوماً الويل لك من الخليفة المنصور فقال الويل لي من ربّي وأبن يقع ويل ساعة من عذاب الأبد

### مساهي الندامة

قال والى الكسعيّ يضرب المثل في الندامة وذلك انه كان يرعى إبلاً له بوادي كثير العشب فبينما هو كذلك اذ بصر ببعرة في صخرة فأعجبته فقال ينبغي أن تكون هذه قوساً فجعل يتهددها حتى إذا أدركت قطعها وجففها وأخذ منها قوساً فأنشأ يقول  
يارب وفقني لنحتِ قَوْسِي      فانها من لذتي لنفسي

وانفع بقوسى ولدى وعرضى أنحتها صفراء مثل الورس

\* صلباء ليست كقصبي التمس \*

ثم دهنها وخطمها بوتر ثم عمد الى ما كان من برايتها فجعل منه خمسة أسهم فجعل يقلبها في كفه ويقول

هَنْ وَرَبِّ أَسْهَمَ حَسَانُ بَاذْ لَارَامِي بِهَا الْبَنَانُ

كَأَنَّهَا قَوْمُهَا الْمِيزَانُ فَأَبْشِرُوا بِالْخِصْبِ يَا صِبْيَانُ

\* ان لم يعقني الشؤم والحرمان \*

ثم خرج حتى أتى موارد حمر الوحش فكنن فيها فرق قطع منها فرمي غيرها فأخطه السهم حتى جازه وأصاب الجبل فأورى نارا فظن انه أخطأ فقال

أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَكْدِ الْجَدِّ مَعَا وَالْحَرَمَانِ

مَالِي رَأَيْتُ السَّهْمَ بَيْنَ الصَّوَّانِ بُوْرَى شَرَارًا مِثْلَ كَوْنِ الْعَقِيَانِ

\* فَأَخَافُ الْيَوْمَ رَجَاءَ الصَّبِيَانِ \*

ثم مكث على حاله فرمى به قطع آخر فرمي غيرها فأخطه السهم فصنع صنيع الأول فقال

لَا بَارَكَ الرَّحْمَنُ فِي رَمِي الْقَتَرِ أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْ سُوءِ الْقَدَرِ

أَخْطَأَ السَّهْمُ لِإِرْهَاقِ الضَّرَرِ أَمْ ذَاكَ مِنْ سُوءِ احْتِيَالٍ وَنَظَرِ

ثم مكث على حاله فرمى به قطع آخر فرمي غيرها فأخطه السهم فقال

مَا بَانَ سَهْمِي بِوَقْدِ الْجُبَابِ حَبَا قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَائِبَا

وَأَمَكْنَ الْعَيْرُ وَأَبْدَى جَانِبَا فَصَارَ رَأْيِي فِيهِ رَأْيَا خَائِبَا

ومكث مكانه فرمى به قطع آخر فرمي غيرها فأصرد السهم فصنع صنيع الأول فقال

أَبْعَدَ خَسِرَ قَدْ حَفِظْتُ عَدَّهَا أَهْلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَّهَا

أَخْزَى إِلَاهُ لِبْنِهَا وَشَدَّهَا وَاللَّهِ لَا تَسْلُمُ عِنْدِي بِعَدَّهَا

\* وَلَا أَرْجِي مَا حَبِيتُ رِفْدَهَا \*

( ٣٠ - محاسن أول )

ثم عمد الى القوس فضرب بها حجراً فكسرها ثم بات فلما أصبح اذا الحمر مطرحة حوله وأسهمه مضرجة بالدم فندم على كسر قوسه وشد على إهامه فقطعها وأنشأ يقول

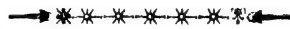
ندمتُ ندامةً لو أنَّ نفسي تطاوعني إذا لقطعتُ خنسي  
تبيّن لي سفاهُ الرأي في لعمري أبك حين كسرتُ قوسي

•• وقال الفرزدق

ندمتُ ندامةً الكسعي لما غدتُ منى مطلقةً نوارُ  
وكانتُ جنتي نخرجتُ منها كآدم حين لجّ به الضرارُ

•• ومنه ما قيل في خفي حنين وكان حنين إسكافاً من الحيرة فساومه اعرابي بخفيه واختلفا في ذلك حتى أغضبه فأراد أن يغيظ الاعرابي فلما ارتحل أخذ حنين الخفين فألقى أحدهما على الطريق وألقى الآخر في موضع آخر من طريقه فلما مرّ الاعرابي رأى أحدهما فقال ما أشبه هذا بخفي حنين ولو كان معه أخوه نزلت فأخذه ومضى فلما انتهى الى الآخر ندم على ترك الأول وأناخ راحلته فأخذه ورجع الى الاول وقد كمن له حنين فعمد الى راحلته فذهب بها وما عليها وأقبل الاعرابي وليس معه الا الخفان فقال له قومه ما الذي آتيت به قال آتيت بخفي حنين فضربته العرب مثلاً وقال الشاعر في مثله

لنقرعن على السن من ندم إذا تذكرت يوماً بعض أخلاقي



### محاسن الحنين الى الوطن

قال الله تبارك وتعالى ( ولو أنا كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم أو آخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليل منهم ) فقرن جل ذكره الجلاء عن الوطن بالقتل وقال جل وتعالى ( وما لنا ألا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا ) فجعل القتال نارا للجلاء •• وقال النبي صلى الله عليه وسلم الخروج عن الوطن عقوبة •• وقال

عمر بن الخطاب رضي الله عنه لولا حبّ الوطن لخرب بلد السوء .. وكان يقال بحب الأوطان عُمرت البلدان .. وقال جالينوس يتروّح العليل بنسيم أرضه كما تتروح الأرض الجذبة ببلل المطر .. وقال بقرط يداوى كل عليل بعقاقير أرضه فان الطبيعة تنزع الى غذائها .. ومما يؤكد ذلك قولُ اعرابي وقد مرض بالحضرة فقال له قائل مانشهي قال محضاً رويّاً وضباً مشويّاً .. وحدث عن بعض بني هاشم قال قلت لاعرابي من أين أقبلت قال من هذه البادية قلت وأين تسكن منها فقال مساقط الحمى حمى ضرية ها لعمر الله ما يريد بها بدلاً ولا نبغي عنها حولا نفحتها الغدوات وحفها الفلوات فلا يعلو ح ترابها ولا يتمعر جناها ولا يملو ح ماؤها ليس بها أذى ولا قذى ولا موم فنعن فيها بأرفه عيش وأنعم معيشة وأرغد نعمة قلت فما طعامكم قال نخْ نخْ عيشنا عيش تعلل جاذبه وطعامنا أطيب طعام وأهنؤه وأمرؤه القت والهبيد والصليب والعنكك والعلهز والذآنين والينمة والعراجين والحسلة والضباب واليرابيع والقنافذ والحيات وربما والله أكلنا القدّ واشتوبنا الجلد فما نعلم أحداً أخصب منا عيشاً ولا أرخي بالاً ولا أعر حالاً أو ماسمعت قول شاعر وكان والله بصيراً برقيق العيش ولذيذه قلت وما قال قال قوله

إذا ما صبنا كل يومٍ مُدَيَقَةً وخمسَ ثُميراتٍ صفارٍ كواثرٍ  
فنعنُ ملوكَ الناسِ خِصباً وأعمّةً ونحنُ أسودُ الناسِ عندَ المَزاثرِ  
وكمْ مُتمنٍّ عيشنا لا يناله ولو ناله أضحى به حقٌّ فأثرٍ

فالحمد لله على ما بسط من حسن الدعة ورزق من السعة وإياه نسأل تمام النعمة .. وقيل لاعرابي كيف تصنع بالبادية اذا انتصف النهار وانتعل كل شيء ظله فقال وهل العيش الا ذاك يمشي أحداً ميلاً فير فضّ عمره فأكأنه الجُمان ثم ينصب عصاه ويلقى عليها كسائه وتقبل عليه الرياح من كل جانب فكأنه في إيوان كسرى .. ذكر من اختار الوطن على الثروة .. قال بعض الأدباء عسرك في بلدك خير من يسرك في غربتك .. وقيل لاعرابي ما الغبطة قال الكفاية ولزوم الأوطان والجلوس مع الاخوان قيل فما الذلة قال التنقل في البلدان والتمحى عن الأوطان .. وقال بعض الأدباء الغربة ذلة فان ردّها علة



وأعقبها قلة فذلك نفس مضمحلة .. وقالت العرب الغربية ذلة والذلة قلة .. وقال  
آخر لانهمض عن وكرك فتقصك الغربية وتضيئك الوحدة .. وشبهت العرب والحكماء  
الغريب باليتيم اللطيم الذى ثكل أبويه فلا أم ترأى له ولا أب يتحدث عليه .. وكان  
يقول الجالي عن مسقط رأسه كالغير الناشز عن موضعه الذى هو لكل سبع فريسة  
ولكل كلب فنيصة ولكل رام رمية .. وكان يقال الغريب عن وطنه ومحل رضائه  
كالغرس الذى زایل أرضه وفقد شربه فهو ذاو لا يثمر وذابل لا ينضّر وأنشد

وَمُغْتَرِبٌ بِالْمَرْجِ يَبْكِي لِشَجْوِهِ      وَقَدْ غَابَ عَنْهُ الْمُسْعِدُونَ عَلَى الْحَبِّ  
إِذَا مَا نَاهُ الرِّكْبُ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهِ      تَنْفَسَ يَسْتَشْفِي بِرَأْتِحَةِ الرِّكْبِ

.. آخر

إِذَا مَا ذَكَرْتُ التَّغْرَفَاضَتُ مَدَامِي      وَأُضْحَى فَوَادِي نَهْبَةً لِلْهَامِهِ  
حَنِينًا إِلَى أَرْضِهَا أَخْضَرَ شَارِبِي      وَحَلَّتْ بِهَا عَنَى عَقُودُ النَّهَامِ  
وَالطَّفُ قَوْمٌ بِالْفَقَى أَهْلُ أَرْضِهِ      وَأَرْعَاهُمْ لِلْمَرْءِ حَقَّ الْقَادِمِ

.. ولا آخر

أَحْنُ إِلَى أَرْضِ الْحَبَّازِ وَحَاجَتِي      خِيَامٌ بِنَجْدٍ دُونَهَا الْعَرْفُ يُقْصَرُ  
وَمَا نَظَرْتُ مِنْ نَحْوِ نَجْدٍ بِنَافِي      أَجَلٌ لَا وَلَكِنِّي عَلَى ذَلِكَ أَنْظَرُ  
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ نَظْرَةً ثُمَّ عَبْرَةً      لَعَلَّيْكَ يَجْرِي مَاؤُهَا يَتَحَدَّرُ  
مَتَى يَسْتَرْجِعُ الْقَلْبُ إِذَا مَا جَاوَرَهُ      حَزِينٌ وَإِذَا مَا نَارِحُ يَتَذَكَّرُ

.. الطائي

نَقَلَ فَوَادِكَ حَيْثُ شَتَّتَ مِنَ الْهَوَى      مَا الْحَبُّ إِلَّا لِلْحَبِيبِ الْأَوَّلِ  
كَمْ مَنْزِلٌ فِي الْأَرْضِ يَأْلَفُهُ الْفَتَى      وَحِينُهُ أَبْدَأُ لِأَوَّلِ مَنْزِلِ

( الجزء الثاني من )

# كتاب

المحاسن والمساوي

~~~~~

## شاليف

ابراهيم بن محمد البيهقي رحمه الله تعالى

طبع على نفقة السيد محمد كامل افندي النعماني

( سنة ١٢٢٥ ١٩٠٦ م )

( غنى بتصحيحه السيد محمد بدر الدين النعماني الحلبي )

( طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر )

لصاحبها محمد اسمعيل

# بسم الله الرحمن الرحيم

— مساوي من ذكره الوطن —

قال بعض الفلاسفة اطبوا الرزق في البعد فانكم ان لم تكسبوا مالا غنمتم عقلا  
 كثيراً .. وقال آخر لا يأنف الوطن الا ضيق العطن .. وقيل لا آخر ما صبرك على  
 الغربة فقال أنست بالدوائب حتى ما أعرف غيرها وُعذبت بالكاره فما أجدر ضيرها  
 .. ومدح أعرابي رجلاً فقال خربت الغربة ودرّبت التجربة وضرّسته النوائب  
 .. وقال آخر ما حنّ أحد الى بلد ما يجمع فيه شمله الا لوصمة في عقله ولا نزعت نفسه  
 الى بلد قل به رفده الا لاستيلاء الموق عليه .. وقيل لا آخر ما العيش فقال دوران  
 البلدان ولقاء الاخوان ومغازلة القيان واستماع الأغاني والنفحات من الزير والمثاني  
 .. وقد قيل من صبر على الغربة أمن الكربة وأفضل العدة الصبر على الشدة .. وقالوا  
 لا توحشك الغربة اذا أنست بالكفاية ولا تجزع لفراق الأهل مع لقاء اليسار .. وقيل  
 الفقير في الأهل مصروم والغنى في الغربة موصول .. وقيل أوحش قومك ما كان  
 في إحماشهم أنسك وآجر وطنك ما نبت عنه نفسك وقرى على باب خان بطرسوس  
 مامن غريب وان أبدى تجلده .. إلا تذكر عتد الغربة الوطن  
 وأسفله مكتوب

أبزر الحمار وأبزر البغل في القرن في آست الغريب اذا ما حنّ للوطن

الطائي

لا يمتنعك خفض العيش تطلبه  
 نزاع شوق الى اهل وأوطان  
 تلقى بكل بلاد ان حلت بها  
 أهلاً بأهل وجيراناً بجيران

.. ولا آخر

نبت بك الدار فير آمناً فللفى حيث أنتهي دار

وروى عن كعب بن مالك انه وصف وحشة المدينة لغيره النبي صلى الله عليه وسلم فقال تنكرت البلاد فما هي بالبلاد التي نعرف وتنكر الناس فما هم بالناس الذين نعرف وفي معناه قال الشاعر

فما الناسُ بالناسِ الذينَ عهدُهم      ولا الدارُ بالدارِ التي كنتُ أعرفُ  
.. وأنشد

لا تقنعنَّ ومطلبُكَ لكَ ممكنٌ      فاذا تضايقتَ المطالبُ فاقنعِ

.. وقال آخر

كم المقامُ وكم تعادلكَ العِللُ      ما ضاقتِ الارضُ في الدنيا ولا السُّبُلُ  
ان كنتَ تعلمُ أنَّ لارضَ واسعةً      فيها لغيركَ مُرتانهُ ومرتحلُ  
فارحَلْ فان بلادَ الله ما خاقتَ      إلاَّ يسلكُ منها السهلُ والجبلُ  
اللهُ قد عودَ الحسنى فما برحتَ      عندي له نعيمٌ تترى وتتصلُ  
إل ضاقَ بى بلدٌ هيالهُ عَوْضاً      وان نأى منزلُى كان لى بدَلُ  
وان تغيرَ لى عن وُدِّه رجلُ      أصفى المودةَ لى من بدمه رجلُ  
لم يقطعِ الله لى من صاحبِ أَمَلٍ      الا تجددَ لى من بعده أَمَلُ  
لا تمهينَ أبداً خديكَ من طمعِ      فما لوجهك نورُ حين يُبتذلُ  
وابغِ المكاسبَ من أركي مطالبها      من حيث تُحملُ حتى ينفدَ لأجلُ

.. ولا آخر

اذا ما طالَ المره مُكثناً ببِلدةٍ      تعقبهُ من بعد حدثه نكسُ  
ولو أن هذى الشمسَ دامَ طلوعها      أو البدرُ لم يحببَ ولا حُبَّتِ الشمسُ  
فجُلُ طالباً للرزقِ فى الارضِ واغتربِ      فى كلِّ أرضٍ لفتى الاكلِ واللبسُ

.. ولا آخر

واذا الديارُ تنكرتَ عن أعلها      فدع الديارَ وأسرعِ النحولِ  
ليسَ المقامُ عليكَ حتماً واجباً      فى بلدةٍ تدعُ العزيرَ ذليلاً

.. آخر

إذا خفت من دارٍ هوأنا فأنا  
ينجيك من دارِ الهوان اجتنابها

ولآخر

اصبر على حدثِ ازمانٍ فأنا  
وإذا رأيت من ابن عمك جفوةً  
انَّ المَقامَ على الهوانِ مَذلةٌ  
والعجزُ آفةٌ حيلةُ المحتالِ

وقد قيل في حبِّ الوطن أحقُّ البلدانِ بزك اليه بلد أمصك حلب رضاعه .. وقيل  
احفظ بلداً أرسخك غذاؤه وأرع حى أكنك فناؤه .. وقيل لا تشكون بلداً  
فيه قبائلك ولا أرضاً فيها قوايلك .. وقيل من علامة الرشيد أن تكون النفس  
الى أوطانها مشتاقة والى مولدِها توافة .. قيل ولما خرج الرشيد الى خراسان وصار  
بعقبهِ همدان أنشأ يقول

حتى متى أنا في حلٍّ وترحالٍ  
ونازح الدار لا ينفك مغترباً  
في مشرق الأرض طوراً ثم مغرباً  
ولو قمعت أنانى الرزق في دعةٍ

.. وذكروا ان أبا دلف لما ولى الشام طل مقامه فحنَّ الى وطنه فكتب الى يزيد  
ابن محنَّش

أزيد طالت غربةٌ ومقام  
أزيد هل من مطعمٍ في أوبةٍ  
لعب الفراق بنومه فأفانهُ  
مانام عنه وان رقدتم شوقهُ  
والشوق أزمه البكاء فنفسه  
يا طائفاً أهذى السلام الى فتى  
أتى وكيف ينام صبَّ هائم  
يا جانب الأهواز جادك وابل

وبكاً فاسمعه البكاء حمام  
لمنيم طالت به الأيام  
طيب الكرى فدومعه تسجام  
والشوق ينسرى والعيون نيام  
حرى وأذبل جسمه التهام  
تهدى الى سلامك الأحلام  
أفضت اليه بسرّه الأرقام  
وسقالك من ديم الربيع رهام

كم فبك من شجنٍ ومأنسٍ وحشةٍ    ومحبٍّ تُشفي به الأسقامُ  
 فنن أحلكما الزمانُ ببلدٍ    من دونها الفقراتُ والآكامُ  
 وشواهِقُ تنزعُ السحابَ شواخٍ    لئستَ وإن دأبَ المطيُّ ترامُ  
 أترى أرى الأيامَ تنجمُ بيننا    والدمرُ فيه مسرَّةٌ وغرامُ  
 أيزيدُ ساعدك الزمانُ وخاننا    والدمرُ ليسَ لحاليه دوامُ  
 تُسمى ضجيعَ خريدةٍ ومضاجي    عَضْبٌ حديدُ الشفرينِ حُسامُ  
 وتجرُّ أذيالَ النعيمِ مُرَّ قَلَا    وأطلُ يكسوني الشعوبُ قتامُ  
 مُتمرِّ بالآحلاقِ الحديدِ يحفَى    لِحَبٍّ يضيقُ به الفضاةُ لُهامُ  
 من كلِّ أشعثٍ في الحديدِ مُقنعٍ    ذَرِبَ الحسامِ كأنه ضمرغامُ  
 والحربُ حِرْفُنا وليستَ حِرْفَةُ    الأمانِ هو في الوغاةِ قدامُ  
 نغرى السيوفَ فلا تزالُ عسيرةً    حتى تكونَ جفوةً هَلامُ  
 ماللِ زمانٍ آتًا قدما من بينكمُ    فحِرتَ علينا للزمانِ سِهامُ  
 ياليتَهُ اذ لم يدُمَ إحسانُهُ    أن لا يكونَ لنا أساءَ دوامُ

فبلغ شعره المأمون فقال حن القاسم بن عيسى الى وطنه فأمره بالانصراف . قال  
 الأصمى قدم سعيد بن ضمضم على الحسن بن سهل فأنشده قصيدة يصف فيها حنينه  
 الى سوء حاله بالبادية ويستميحه

سَفِيًّا لَحِيًّا بِالْمَوَى عَمَدَتُهُمْ    مِنْذُ زَمَانٍ ثُمَّ هَذَا رُبْعُهُمْ  
 عَمَدَتُهُمْ وَالْعَيْشُ فِيهِ غُرَّةٌ    وَلَمْ يُنَاوِ الْحَدَثَانُ شَعْبُهُمْ  
 وَلَمْ يَبْنُوا لِمَوَى قَدَافَةً    تَقْطَعُ حَبْلِي مِنْ وَصَالِ حَبْلِهِمْ  
 فَلَيْتَ شَمَرِي هَلْ لَهُمْ مِنْ مُعْطٍ    أَوْ أَجْدَنَ ذَاتَ يَوْمٍ يَذْلُهُمْ  
 أَوْ يُعَذِّرُنَ بِالْبِكَاءِ أَنْ يَكِي    صَبٌّ مُعَنِّي مُسْتَعِيقُ إِثْرِهِمْ  
 مُكَلِّفٌ بِالشَّوْقِ لَا يَنْسَاهُمْ    يَمْنَعُهُمْ وَدًّا وَيَرْعَى عَهْدَهُمْ  
 وَيَنْذَرُ الذُّوْكَ . أَنْ رَأَاهُمْ    وَعَادَ يَوْمًا عَيْشَهُ وَعَيْشُهُمْ  
 وَلَا وَرَبَّ الْعَرْشِ لَا يَلْقَاهُمْ    وَلَا يَعُودُ عَيْدُهُ وَعَيْدُهُمْ

وكيف ياتقاهم كبيرُ سنه  
هيئات عدا النفس عن ذكراهم  
هذا وقد رأيتني فلم ألت  
أدعو ابن سهل حسنا ومجده  
أظلل أذعو باسمه ودونه  
تخييرا اختارته عليهم  
ناموا فلما أن رأيت نوبهم  
يأين كرام كبرا عن كابر  
كانواهم الأشراف سادوا كلهم  
بنوا جميع المجدي فيما قد مضى  
في شرف مؤيد أركانه  
فيان سهل وابن آباء له  
والله ما تصبغ بين معشر  
والناس آخذا ومالا ناقيع  
والناس أجناس كما قد مثلوا  
حاشا أمير المؤمنين أنه  
اليك أشكو صبية وأمههم  
قد أكلوا الوحش فلم يشبعهم  
وامتدقوا المذق فيادنياهم  
لا يعرفون الخير إلا ذكرهم  
وما رأوا فاكهة في عيصها  
وما لهم من كاسب علمته  
وجحشهم قد بات منهوب القرى  
كأنني فيهم وإن وليتهم

وقد مضى الدهر وطاح نجمهم  
واقصد لنحو آخرين غيرهم  
رأيت إذا لام الرجال رأيهم  
حين تعيأ بعيالي أمرهم  
قوم كثرير رغبة تركتهم  
ولا بهم بأس ولا ذمتهم  
عني تحملت فبا أيقظهم  
زانوك زينا باقيا وزنتهم  
ما في جميع العالمين مثلهم  
وأنت تبنيه كذاك بعدهم  
لم يبنه باب سواهم قبلهم  
كانوا مناجيب قديما فضلهم  
الا وأنت شمسهم وبدرهم  
وغدرت تجرى وأنت بحرهم  
وفيهم الخير وأنت خيرهم  
خليفة الله وأنت صهرهم  
لا يشبعون وأبوهم مثلهم  
وشربوا الماء فطال شربهم  
والمضغ أن نالوه فهو حنيتهم  
والدهر هيات فليس عندهم  
ولا رأوها وهي تهوى نحوهم  
على جديد الأرض الا جحشهم  
ومثل أعواد الشكاعي كلهم  
كانوا موالي وكنت عبدا لهم

بجهتہدأ بالصبر لا آلوہمُ      اذعو لهم یارب سَلِّم امرہم  
 وتارۃً اقولُ مما قد اری      یارب باعدہم وبعُد دارہم  
 یاوون باللیل اذا ما اخرجوا      الی ذری الایم وہی قدرہم  
 بہا یطوفون اذا ما اجرثموا      وہی أبوہم عندہم وأموہم  
 زُغِبُ الرُّؤسِ قُرِعَتْ ہاماتہم      من البلاءِ وأسماءُ سمعہم  
 بل لو تراءہم لعلت أنہم      قومٌ مساعیبُ قلیلٌ نوزہم  
 وکالسَّماعی فی طوی مُسوکہا      فلو یعضونَ لذکّی سَمُہم  
 قد جرسوا الدھرَ وقد بلاءہم      ہذا وھذا دأبہ ودأبہم  
 ولا یعيشونَ بعیشٍ سابغٍ      ولا یموتونَ وذاك قصرُہم  
 وقد رجونا یابنَ سہل نائلا      منک یرثُ فقرہم وبؤسہم  
 فانما أنتَ حیا أمثالہم      فخذُ لہم بنائلا لانفسہم  
 وأسند لُعماک الیہم واتخذ      حمداً وشکراً کلّ ذاک عندہم  
 ہذا وأنتَ إن حرمتَ حظہم      فلا تجودنَ لخلقٍ بعدہم

فقال له الحسن سلّ مائت و تمنّ ما أحببت فلو خرجت اليك من ملكي كله ما كافئك  
 فقال تشتري لي غنيمات وتردني الى البادية فقال تمنّ الى مكان تصفه بهذه الصفة قال  
 الوطن الوطن فاشتري له الف شاة وأعطاه عشرين ألف درهم وردّه الى وطنه ٥٥٠ وما

قيل فيمن كره الغربة قال ابن أبي السرج قرأت على حائط خان بالأهواز  
 ان الغريب ولو يكون ببلدٍ يُحِبُّ اليه خراجُها لغريبُ  
 وأقل ما يلقى الغريب من الأذى أن يُستذلّ وقوله مكذوبُ

قال وقرأت على حائط خان بعسكر مكرم من الاهواز

ان الغريب اذا يُنادى مُوجماً      عند الشدائد كان غير مجاب  
 فاذا نظرت الى الغريب فكُنْ به      مُراحاً لتباعد الأحابير

قال وقرأت على حائط خان ببغداد في الجانب الغربي

غريب الدار ليس له صديقُ جميعُ سؤاله كيف الطريقُ



تعلّق بالـ وَاَلْ بِكَلِّ شَيْءٍ  
فَلَا تَجْزَعُ فِكْلُ فَنَّى سَتَأْتِي  
قال ووجدت على باب مكتوبا

عليك سلامُ الله ياخيرَ منزلٍ  
فان تكنِ الايامُ فرقةً بيننا  
.. وأنشد

أقمنا مكرهين بها فلما  
وماحُبُّ البلادِ بناولكن  
أفناها أخرجنا مكرهينا  
أمرُ العيشِ فرقةً من هويننا

.. ولا آخر

أقتُ بأرضكم بالكُزْه منى  
وأوطنتُ البلادَ وجنّ قاي  
فلما طابَ لى فيها المقبلُ  
بغزْ لَانِ بها أَرْفَ الرحيلُ

.. ولا آخر

وان اغتراب المرء من غيرِ فاقَةٍ  
خسبُ الذئبِ بخسأوان أدرك الغني  
ولا حاجةٍ يسْمُو لها لعجيبُ  
ونالَ ثراءَ أن يقالَ غريبُ

.. ولا آخر

أيُّ مرورِ عيشٍ مُغتربٍ  
لا نطمعُ النفسُ فى هواهُ ولا  
فردٍ وحيدٍ ناء عن الوطن  
يكحلُ عيناً بمنظرِ حسن

.. ولا آخر

سل الله الإيابَ من الغيبِ  
وسل الحزنَ عنك بحسن ظنّ  
فكم قدرُ مثلك من غريبٍ  
ولا تياس من الفرج القريب

.. آخر

تصبر ولا تعجل وقت من الردى  
فقلت وفى قاي جوًى لفراقها  
لعلَّ إيابَ الطاعنينَ قريبُ  
ألا لا تُعزِّينى فلستُ أجيبُ  
أعاذل حبي للغريب سَجِيَّةُ  
وكلُّ غريبٍ للغريب حبيبُ

لئن قلتُ لم أَجْزَعْ مِنَ الْيَمِينِ أَنْ مَعُونَا لَطِيفُهُمْ إِنِّي إِذَا لَكَذُوبُ  
بَلَى غُبْرَاتِ الشَّوْقِ أَضْرَمْتُ الْحَنَّا فَنَاضَتْ لَهَا مِنْ مُقَلَّتِي غُرُوبُ

.. ولاحر

إذا اغترَبَ الْكَرِيمُ رَأَى أُمُورًا مُحَجَّلَةً يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ  
.. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي الْبَغَلِ أَنْشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ

يَحْيَى ثَعْلَبُ

مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنْ يَكُو نَ كَذَا تَقَرُّقَنَا سَرِيعًا  
بِخَيْلِ الزَّمَانِ عَلَيَّ أَنْ نَبْقَى كَمَا كُنَّا جَمِيعًا  
فَأَحْلَسَنِي فِي بَلَدَةٍ وَأَحْلَكَ الْبَلَدَ الشَّيْعَا  
قَدْ كُنْتُ أَنْتَظِرُ الْوَصَا لَفَصَرْتُ أَنْتَظَرُ الرَّجُوعَا

.. ولاحر

إِلْفَانٍ كَانَا لِهَذَا الْحُبِّ قَدْ خُلِقَا دَامَا عَلَيْهِ قَتْمُ الْوَصْلِ وَاتْفَعَا  
كُنَّا كَفَصْتَيْنِ فِي عَوْدٍ فَعَالَهُمَا رَيْبُ الزَّمَانِ وَصَرَفُ الدَّهْرِ فَافْتَرَقَا  
فَاسْفَرَّ عَوْدُهُمَا مِنْ بَعْدِ خُضْرَتِهِ وَأَسْقَطَ الْبَيْنُ مِنْ عَوْدِهِمَا الْوَرَقَا

.. ولاحر

أَتُظَنُّ وَالَّذِي تَهْوَى مُقِيمُ لَعَمْرُكَ إِنْ ذَا خُطْبٌ عَظِيمُ  
إِذَا مَا كُنْتُ لِلْحَدَثَانِ عَوْنًا عَلَيْكَ وَالْفِرَاقِ فَمَنْ تَلُومُ

.. آخر

لَقَدْ شَقَى أَنَّى أَدُورُ بِبِلَدَةٍ أَخْلَايَ مِنْهَا نَازِحُونَ بَعِيدُ  
أَقْلَبُ طَرَفِي فِي الْبِلَادِ فَلَأَرَى وَجْهَ أَخْلَايَ الَّذِينَ أُرِيدُ

.. آخر

قَفْ بِالْمَنَازِلِ وَقِفَةَ الْمَشْتَاكِ وَاسْفَحْ بِهِمَا مِنْ دَمْعِكَ الْمُهْرَاقِ  
لَا تَجْلِسْ عَلَى الدِّيَارِ بِأَدْمُعٍ يَجْرِي بَيْنَ عَجَاجِرٍ وَمَآقِي  
تِلْكَ الدِّيَارُ كَمَا عَهْدَتْ عَمِيرَةً لَكِنَهَا صَفْرٌ مِنَ الطَّرَاقِ

لم يُبقِها أمسهً تقادَمَ عهدُهُ  
لهلّفى على زمنٍ مضتْ أيامُهُ  
أيامنا ما كنتِ إلاّ خلُستِ  
أو نظرةً من خائفٍ لم يُنجهِ  
وكذاك أيامُ السرورِ قصيرةٌ  
كيف اللقاء وقد تعاوحتِ النوى  
يا ليتَ شعرى كيف عهدُ أحبّ  
ظني بهم حسنٌ وكيف بأوبى

ومنها نخبات

ألا هل أرى حوراً تبرقمن بالحمى  
لعلّ أرى نجداً ومن حلّ بالحمى  
خليلي قد داويتُ عقلاً سليمتُ  
فلم أرَ بعد الدار يشفى من الجوى  
بلى إن فى الدأى التقطع والأسى

.. ولا آخر

نسيمُ الخُرّامِ والرياحُ التى جرتْ  
أناني نسيمُ السدْرِ طيباً من الحمى  
بأيل على نجدٍ تذكرنى نجداً  
فذكرنى نجداً وقطعنى وجداً

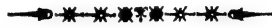
ولا آخر

ألا ليتَ شعرى هل أبين ليلةً  
وهل أردنَ الدهرَ حصنُ مجاشعٍ  
بصحراء من نجران ذاتِ ثرى مُندى  
وقد ضربتهُ نفحةً من صبا نجدٍ

.. ولا آخر

أقول لصاحبي والعيسُ تُحدَى بنا بين المنيفة والضمارِ  
تمتع من شميمِ عرارِ نجدٍ  
فما بعد العشيّة من همارِ  
ألا يا حبذا نفحاتُ نجدٍ  
وريار وضربُ غبِ القطارِ

شهورٌ تَقْضِينَ وما شَعَرْنَا      بأَنصافٍ لهنَّ ولا سَرَارِ  
 وأما ليلهنَّ غَيْرُ لَيْلٍ      وَأَنْضَرُ ما يَكُونُ من النّهار  
 قال وقال الفتح بن خاقان ورد عليّ أعرابيٌّ من البادية نجديّ فصيحٌ فبات ليلةً عندى على  
 سطح مشرف على بستان فسمع فيه صوت الدواليب فقال ما أشبه هذا إلا بنجين الابل وأنشد  
 بَكَرَتْ تَحَنُّ وما بها وجدى      وأَحْنُ من شَوِقٍ الى نَجْدِ  
 فَذُمُّعُها نَحِيْ ارياضُ بها      ودموعٌ عَيْنِي أَحْرَقَتْ خَدَيَّ



### محاسن الدعاء للمسافر

بأيمن طالع وأسرّ طائر لا كبا بك مركب • ولاأشت بك مذهب • ولا تعذر عليك  
 مطلب • سهل الله لك السير • ويسر لك القصد • وطوى البعد • بمسرة الظفر وكرامة  
 المذخر بأيمن طائر • وأسعد جد • على الطائر الميمون والكوكب السعد • • وفي رسالة  
 للبحرئى الى حيث تتقاصر أيدي الحوادث عنك • وتتقاعس نوائب الأيام دونك  
 • • فصل وخصصت بسهولة المطلب ونجاح المنقلب • كان الله لك في سفرك خفياً • وفي  
 حضرك ظهراً • • آخر يسمي نجيح • وأوب سريع وسريع • • آخر قصر الله محله • وهدى  
 رحله • وسرّ بأوبته أهله • ولازال آمناً مقيماً وطاعناً • آخر بأسعد جد وأنجح مطلب •  
 وأسر منقلب وأكرم بدأة وأحمد عاقبة • • فصل فاشخص مصحوباً بالسلامة والكلاءة آيماً  
 بالنجح والغبطة محوطاً فيما أطالعه بالعباية والشفقة في ودائع الله وضمانه وكنفه وجواره  
 وستره وأمانه وحفظه وذماره • • وقال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم انى أريد سفرأ  
 فقال في حفظ الله وكنفه زدك الله التقوى ووجهك الى الخير حيث كنت • • كتب  
 أبو العيناء أستخلف الله فيك وأستخلفه منك • • لابن أبي السرح  
 فى كنفِ الله وفى سِتره      من ليسَ يَخْلُو القلبُ من ذكره

وأنشد لآخر

فأزحل أبابشر بأيمن طائر • وعلى السعادة والسلامة فأنزل

### مسافر الدماء للمسافر

بالبارح الأثام . والسائح الأعضب . والصرد الأتكد . للسفر الأبعد . لا استمرّت  
 مطيته ولا استتبّت أمنيته . ولا تراخت منيته . بخس مستمر . وعيش مُصر . لا قرى  
 ان استضاف ولا آمن ان خاف . ويقال ان علياً لما اتصل به مسير معاوية قال لا أرشد  
 الله قائده ولا أسمع رائده . ولا أصاب غيباً . ولا سار الاريناً . ولا وافق الاليتاً . أبعده  
 الله وأسحقه . وأوقد ناراً على أثره . لاحط الله رحله . ولا كشف محله . ولا بشر به أهله .  
 لا زكي له مطلب ولا رحب له فيه مذهب . لا سقاء الله غماماً . ولا يسر له مرأماً .  
 لا فرج الله همه . ولا سرى غمه . ولا حلّ عقده . ولا أورى زنده . جملة الله سفر  
 الفراق . وعصي الشقاق . وأنشد

بأنكسر طائر وبشرّ قال      لأبعد غاية وأخسر حال  
 بمجد السند حيث يكون في      كما بين الجنوب الى الشمال  
 غربياً تمنطلي قد ميك دهرأ      على خوف تحن إلى العيال

.. الباهلي

إذا استقلت بك الركاب      حيث لا درت السحاب  
 وحيث لا يتغيّ فلاح      وحيث لا يرتجى إياب

ابن أبي السرج

فسر بالبحوس إلى بلدة      تُعمر فيها ولا تُرزق  
 ولا تبرع الأرض من نهرها      ولا يثمر الشجر المورق  
 تفيض البحار بها مرّة      ويكدي السحاب بها المغدق

.. الباهلي

أدنى خطاك الهند والعين      وكل نحس بك مقرون  
 بهيت لا يأنس مستأنس      وحيث لا يفرح محزون  
 نهوى بك الأرض الى بلدة      ليس بها ماله ولا طين

## محاسن الرؤيا

حدثنا أبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد قال كان المأمون يبطل الرؤيا ويقول ليست بشئ ولو كانت على الحقيقة كنّا نراها ولا يسقط منها شيء فلما رأينا انما يصح منها الحرف والحرفان من الكثير علمنا انها باطل وان أكثرها لا يصح وكان بعث بابنه العباس الى بلاد الروم فأبطأ عليه خبره فصلى ذات يوم الصبح وخفق وأتبه ودعا بدابته وركب وقال أحدتكم بأعجوبة رأيت الساعة كأن شيخاً أبيض الرأس واللاحية عليه فروة وكساؤه في عنقه ومعه عصاً وفي يده كتاب فدنا مني وقد ركبت فقلت من أنت فقال رسول العباس بالسلامة وناولني كتابه فقال المعتصم أرجو أن يحقق الله رؤيا أمير المؤمنين ويسره بسلامته قال ثم نهض فوالله ما هو إلا أن خرج فسار قليلاً إلا وبصر بشيخ قد أقبل نحوه في تلك الحال فقال المأمون هذا والله الذي رأيته في منامي وهذه صفته قال فدنا منه الرجل فنهجه خدمته وصاحوا به فقال دعوه فجاء الشيخ فقال له من أنت قال رسول العباس وهذا كتابه قال فبُهِتْنَا وطال منه تعجبنا فقلت يا أمير المؤمنين أتبطل الرؤيا بعد هذه قال لا .. وحدثنا علي بن محمد قال حدثني أبي عن محمد بن عبد الله قال رأيته فيما يرى النائم في آخر سلطان بني أمية كأنني دخلت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفعت رأسي ونظرت الى الكتاب الذي فوق المحراب فاذا فيه هذا ما أمر به أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك فاذا قائل يقول يمجى هذا الكتاب ويكتب مكانه اسم رجل من بني هاشم يقال له محمد فقلت فأنا محمد فابن من قال ابن علي قلت فأنا ابن علي فابن من قال ابن عبد الله قلت فأنا ابن عبد الله فابن من قال ابن عباس فلو لم أكن بلغت العباس ما شككت أنني صاحب الأمر فتحدثت بهذه الرؤيا في ذلك الدهر ولا نعرف نحن المهدي فتحدث الناس بها حتى ولى المهدي فدخل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رأسه فاذا اسم الوليد وإنني لأرى اسم الوليد في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليوم فدعا بكرسي فألقني له في صحن المسجد فقال ما أنا ببارحٍ حق يمجى ويكتب اسمي مكانه فأمر بان يحضر العمال

والسلام وما يحتاج اليه لذلك فلم يبرح حتى غيّر وكتب اسمه ٠٠ قال ورأى رجل  
أبا دُلف فيما يراه النائم فقال ما حالك فقال

فلو أنا إذا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي  
ولكننا إذا متنا بعثنا ونسأل بعده عن كل شيء

قال ورأى رجل الحجاج بن يوسف فيما يراه النائم فقال له ما حالك فقال ما أنت  
وذلك لأمر لك فقال سفيه في الدنيا سفيه في الآخرة ٠٠ وعن اسحاق بن اسماعيل بن  
عليّ قال حدثني عمي عيسى بن عليّ قال دخلت على المنصور فقال يا أبا العباس أتذكر  
رواياتي بالسراة قلت يا أمير المؤمنين أي رؤيا قال مثلك ينساها كان يجب أن تكتبها بقلم  
من ذهب في رقّ وتوصي بها بنيك وبني بنيك قلت فاخبرني بها يا أمير المؤمنين قال  
رأيت كأني بمكة إذ فُتح باب الكعبة فخرج رجل فقال عبد الله بن محمد فقممت وقام  
أخي فقال الرجل ابن الحارثية فدخل أخي فأبطأ هنيئة ثم خرج وفي يده لواء خطا  
خطا خمسانم سقط اللواء من يده ثم خرج الرجل بعينه فقال عبد الله فقممت وقام  
عمي عبد الله بن عليّ وصعد الدرجة فزحمته ببعض أركانها فسبقت فاذا بأبي وإذا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي الرجل ابدأ برسول الله صلى الله عليه وسلم  
فسلمت عليه فدعا بلواء فعقده لي ثم قال هاك فيك وفي ولدك حتى تقتلوا به الرجال  
فخطوت خطا لو شئت أن أخبركم بها لأخبركم بها ٠٠ وحدثنا محمد بن يونس قال  
أخبرني منصور بن أبي مزاحم عن طيفور مولي أبي جعفر قال قال المنصور رأيت في  
السنة التي ولى فيها هشام بن عبد الملك كأني راكب حمارا أسود وعاليه رجل تب عظيم  
وكان بالموصل رجل يعبر الرؤيا فنججت تلك السنة فرأيتني وقصصت عليه الرؤيا  
فقال أخبرني لمن هذه الرؤيا فقلت لرجل من أفاء الناس قال ما قلت الحق أصدقني  
وأصدقك فقلت لرجل من بني هاشم قال الآن جئت بالحق إن صدقت الرؤيا صار  
صاحبها خليفة قال فانسلك كالهارب خوفاً أن يظهر من قولي وقوله شيء قال فبينما  
الربيع ذات يوم إذ دخل الحاجب فقال يا أمير المؤمنين رجل بالباب معبر يستأذن قال أدخله  
فأدخله فلما رآه تبسم وقال هذا صاحبي فدنا منه وقبل يده فقال أتذكر رواياتي قال نعم

وهي التي حملتني إليك قال كيف كنت تأوّلها قال قلت راكب حماراً أسود والحمار جُدُّ الرجل وسواده سؤدده قلت وكان على الحمار تبين فقلت الحنطة والشعير تخرجان من التبن وقعد عليه ومن صار مالكة فقد ملك الأقوات فهذا رجل يملك الناس قال لله أبوك ما أحسن ما عبرت وأسرع ما صحت وأمر له بصلته وقال أقم عندنا وحول عيالك فانا نأمر لك بأرزاقٍ تسمعك وإياهم ففعل ذلك .. وبلغنا عن مزاحم مولى فاطمة بنت عبد الملك عن فاطمة قالت كنت مع عمر بن عبد العزيز وهو نائم فأتته وقال يا فاطمة لقد رأيت رؤيا ما رأيت أحسن منها قلت حدثني بها يا أمير المؤمنين قال حتى أصبح قال فجاء المنادي فناداه بالصلاة فقام فصلى بالناس الفجر ثم رجع الى محاسنه فأتته فقلت يا أمير المؤمنين حدثني بالرؤيا فقال رأيت كأنني في أرض خضراء لم أر أرضاً أحسن منها ورأيت في تلك الأرض قصور زبرجد ورأيت جميع الخلائق حول ذلك القصر فبينما أنا كذلك اذ نادى منادٍ من القصر أين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب فقام النبي صلى الله عليه وسلم فدخل القصر فقلت سبحان الله أنا في ملائمة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم أسلم عليه فلم ألبث الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين أبو بكر الصديق فقام أبو بكر رحمه الله فدخل فلبثت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عمر بن الخطاب فقام عمر فدخل فلبثت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عثمان بن عفان فقام عثمان رحمه الله فدخل فلبثت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين علي بن أبي طالب فقام علي فدخل فلبثت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عمر بن عبد العزيز فقمت فدخلت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قاعداً ورأيت أبا بكر عن يمينه وعمر عن يساره وعثمان وعلياً بين يديه فقلت أين أقعد لا أقعد الا الى جنب أبي قال فقعدت عند عمر بن الخطاب فرأيت فيما بين النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر شاباً حسن الوجه فقلت يا أبت من هذا قال هذا عيسى بن مريم عليه السلام قال فلبثت الا قليلا حتى سمعت منادياً ينادي يا عمر بن عبد العزيز أبت على ما أنت عليه قال ثم قمت فخرجت فلم ألبث الا قليلا حتى خرج علي عثمان وهو يقول الحمد لله الذي نصرني ثم لم ألبث الا قليلا حتى خرج علي بن أبي طالب



رضي الله عنه فقال الحمد لله الذي غفر لي



### مساموي الرؤيا

روى عن عمر بن حبيب القاضي ان رجلا كان بالبصرة وكانت له امرأة وله منها ابنان فمات وترك لهم شاة فرأت المرأة في النوم كأن أحد ابنها يقول يا أمه ما ترين هذا الجدي قد أفنى علينا ابن هذه الشاة وليس بد من أن أقوم فأذبحه فقالت لا تفعل يا بني فقال لا بد من أن أذبحه فقام فذبحه وسقطه وشواه وأخرجته من التنور فقصد هو وأخوه يأكلان فكلمه بشيء فأخذ السكين فشق بطنه فانتبته فزعة وإذا ابنها يقول يا أمه أما ترين هذا الجدي قد أفنى علينا ابن هذه الشاة أقوم فأذبحه فقالت لا تفعل يا بني فجعلت تتعجب من تصديق الرؤيا فأخذت بيد أخيه فدخلت بيتاً وأغلقت الباب من داخل فبينما هي مفكرة مغتمة اذ غفلت فرأت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال ما شأنك فخبرتة فخبرتة فنادى يا رؤيا فاذا الحائط قد انصدع وخرجت امرأة جميلة بارعة الجمال فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم ما أردت إلى هذه المسكينة قالت لا والذي بعثك بالحق نبياً ما أتيتها في منامها فنادى يا أضغات أحلام فخرجت امرأة دونها فقال ما أردت إلى هذه المسكينة قالت رأيتهم بخير فحسدتهم فأردت أن أغتهم فقال صلى الله عليه وسلم ليس عليك بأس فانتبته وأكلت مع ابنها ولم يزالوا بخير



### محاسن الازكان

قال نظر إياس بن معاوية إلى نسوة قد فزعن من بعير فأشار إليهن فقال هذه بكر وهذه حامل وهذه مرضع فقام إليهن رجل فسألهن فكنن كما قال فقيل له كيف علمته قال رأيتن لما فزعن وضعت كل واحدة منهن يدها على أهم المواضع إليها وضعت الحامل يدها على بطنها وضعت المرضع يدها على الثدي ووضع البكر يدها على قبلها وقال ونظر

اياس يوماً الى رجل متأبط شيئاً فقال معه سكر وقد وُلد له غلام فاتبعه الرجل فسأله  
فاذا هو كما قال فتبيل له في ذلك فقال رأيت الذباب قد أطافت به فقلت معه حلاوة وهو  
سكر ورأيت نسيطاً فقلت وُلد له غلام

### ﴿ مساوى الزكأن ﴾

قال واستقبل اياس رجلاً فقال خذوه فانه سرق وسيأتي من يطلبه فأخذوه فلم  
يتجاوز ساعة حتى جاء قوم يطلبونه فأخذوه فتبيل له في ذلك فقال رأيت يَرَعْدُ ويعدو  
مُذْهَلًا متغير اللون يُكْثِرُ الالتفات فركنتُ فيه هذا وانه لص ٠٠ قال ورأى رجلاً على  
عاقه جرة عسل فقال فيها سُم أو حية فنظروا فاذا حية فسئل عن ذلك فقال رأيت  
الذباب نحوم حوله ولا تسقط عليه فعلمت انه حية أو سُم

### ﴿ محاسن الفأل والزجر ﴾

حدثنا الحسن بن وهب قال حدثني صالح بن علي بن عطية قال كان المنصور أُلزم  
خالد بن برمك ثلاثة آلاف ألف درهم ونذر دمه فيها وأجله ثلاثة أيام فقل خالد ليحيي  
ابنه اني قد طولبت بما ليس عندي وانما يراد بذلك دمي فانصرف الى حرمته وأهلك  
فما كنت فاعلاً بعد موقى فافعله ثم قال يا بُني ولا يمنعك ذلك من أن تأتي اخواننا فتملهم  
حالما قال يحيي فأثيت اخوان والدي فتمهم من جبهتي بالرد ثم بعث الى ببال جليل ومنهم  
من لم يأذن لي وبعث ببال في أترى لكيلا يُخبر به المنصور قال فدخلت على عمارة بن  
حمزة وهو مقابل بوجهه الى الحائط فسلمت فرد رداً ضعيفاً قال يحيي فضاقت بي الأرض  
ثم كلمته فيما كنت أثيته فيه فقال ان أمكننا شيء فسيأتيك فانصرف عنه وصرت الى أبي  
فأعلمته ذلك وقلت أراك تنق من عمارة بما لا يوثق به فوالله اني لفي ذلك الحديث اذ  
طلع رسول عمارة بمائة ألف درهم ورسول صاحب المصلى بمائة ألف درهم ورسول

مبارك التركي بمائتي ألف درهم فجمعنا في يومين ألفي ألف وسبعمائة ألف درهم وبقيت  
 ثلاثمائة ألف درهم فتعذر ذلك قال يحيى فوالله انى لما راى بالجسر مهنوماً مغموماً اذ وثب  
 الى زاجر فقال فرخ الطيرقف اخبرك فطوبيته ولم ألنفت اليه فاحقنى وتعاق بي فقلت  
 ويحك اذهب عني فاني مشغول عنك فقال انت والله مهنوم والله ليفرجن همك ويمر  
 بالواء غداً في هذا الموضع بين يديك فأقبلت أعجب من قوله فقال لي ان كان ذلك على  
 عليك خمسة آلاف درهم قات نعم ولو قال خمسين ألف درهم اقلت نعم لبعده ذلك عني  
 ثم مضيت فوالله ما انصرفت حتى ورد على المنصور الخبر بانتقاض أمر الموصل وانتشار  
 الأكراد بها فقال المنصور ويحكم من لها وكان المصيب بن زهير عند المنصور وكان صديقاً  
 لخلد فقال لعندي والله من يكفنيك وأنا أعلم انك ستقامني بما أكره ولكنى لأدع على  
 حال نصحك فقال المنصور قل فلست أرد عليك قال يا أمير المؤمنين ما ترميها بمنى لخلد  
 فقال المنصور ويحك وتراء يصلح لبا بعد ما آتينا اليه قلت نعم يا أمير المؤمنين وأنا زعيمه  
 بذلك والضامن عليه فتبسم المنصور وقال صدقت والله ما لها غيره فليحضر غداً فاحضر  
 فصفع له عن الثلاث المائة الألف درهم الباقية عليه وعقد له قال يحيى فمررت والله بالزاجر  
 والواء بين يدي فلما رآنى قال أنا ها هنا أنتظرك منذ غدوة قال فتبسمت اليه فقلت امض  
 فمضى ممي ودفعت اليه الخمسة الآلاف الدرهم



### مساوى مساوى

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي حضرت مجلس المأمون فقلت يا أمير المؤمنين ألا أحدنك  
 عن الفضل بن يحيى قال بلى فقلت دخنت دار الرشيد واذا الفضل بن يحيى واسماعيل بن  
 صبيح وعبد الملك بن صالح في بعض تلك الأروقة يتحدثون فلما بصرتي الفضل أوماً  
 الى وقال يا اسحاق انتظرناك منذ الغداة لتساعد على ما نحن فيه من المذاكرة فقلت  
 ياسيدي أنا السكيت اذا أجريت الجياد وفاز السابق والمصلي فقال هيأت عندها مدحت  
 نفسك ولما تكذبت فلما فرغ عبد الملك من حديثه قال الفضل ان لقس حديثاً سمعته

من الخليل بن أحمد فهل عند واحد منكم له ذكره فسكت القوم فقلت ياسيدي ما نعرف له حديثاً الا حديث خُصمته بعكاظ قال ذلك شيء قد فهمته العامة واختبرته الخاصة ثم أطرق ساعة فقلنا ان رأيت أن تحدثنا فقال حدثني الخليل بن أحمد ان قيصر ملك الروم بعث الى قس بن ساعدة أسقف نجران وكان حكماً طيباً بايعاً في منطقته فلما دخل عليه ومثل بين يديه حمد الله وأثنى عليه فأمره بالجلوس فجلس فرحب به وأدنى مجلسه وقال ما زلت مشتتاً اليك معها أحببت من مناظرتك في الطب فكان أول ما سأله عن الشراب لعجبه به فقال أي الأشرية أفضل عاقبة في البدن قال ما صفا في العين واشتد على اللسان وطابت رائحته في الأنف من شراب الكرم قال فما تقول في مطبوخه قال مرعى ولا كالسعدان قال فما تقول في نبيذ الزبيب قال ميت أحبي وفيه بعض المتعة وما يكاد يقوى شيء بعد الموت قال فما تقول في نبيذ العسل قال نعم شراب الشيخ للابردة والمعدة الفاسدة قال فما تقول في أنبذة التمر قال أوساخ يطيب مذاقها في اللهايات وتسوء عاقبتها في البدن وتولد الأرباح في البطن لرقتها قل فمن أي شيء يكون التمل الذي يذهب السخم ويطيب النفس قال زعموا ان العقل تصدعه سورة الشراب الى الدماغ الذي هو أصله بقوة الروح الذي جعل فيه فاذا صعدت السورة الى الدماغ الذي هو أصله فاحتوت عليه حتى تغشاها حجب العقل عن منافعه فاحتجب البصر بغير عي والسمع بغير صمم واللسان بغير خرس والدليل على ذلك ان السكران لا يرى في نومه شيئاً ولا تسيبه جنابة فلا يزال العقل كذلك محتجباً حتى تفك الطبيعة من إسار السكر اما بقوة فيجعل وإما بضعف فيبطيء قال فمن أي شيء الخمار من بعد كح السكران قال من اعياء الطبيعة عن مجاهدة السورة في اقتسك العقل وتخاصه حتى يردّها الوم الى هُدًى وما أشبهه قال الصرف أفضل أم الممزوج قال الصرف ساطع جائر والجائر مستفسد مذموم والممزوج سلطان عادل والعاقل مستصالح محمود قال فصف لي الأطعمة قال الأطعمة كثيرة مختلفة وجمة ما أمرك به الامساك عن غاية الاكثار فان ذلك من أفضل ما بلوناه من الأدوية ورأس ما نأمر به من الحمية قال له عمن حاتم الحكمة قال عن عدة من الفلاسفة قال فما أفضل الحكمة قال معرفة المرء بقدره قال فما تقول في الحلم قال حلم الانسان ماء وجهه قال

فما تقول في المال وفضله قال أفضل المال ما أعطى منه الحق قال فما أفضل العطية قال ان يعطى قبل السؤال قال فاخبرني عما بلوت من الزمان وتصرفه ورأيت من أخلاق أهله قال بلونا الزمان فوجدناه صاحباً يخون صاحبه ولا يعتب من عاتبه ووجدنا الانسان صورة من صور الحيوان يتفاضلون بالعقول ووجدنا الاحساب ليست بالآباء والأمهات ولكنها هي أخلاق محمودة وفي ذلك يقول أو قال أقول

لقد حلبتُ الزمانَ أشطَرَهُ      ثمَّ حَمِضْتُ الصَّرِخَ مِنْ حَلْبِهِ  
فلم أَرِ الفضلَ والمَعَالِي فِي      قولِ الفَقِي إِنْني مِنْ العَرَبِ  
حتى يُرِي سَامِيًا إِلَى خُحَاقٍ      يذُودُ مَحْمُودُهُ عَنِ النَّسَبِ  
ما يَنْفَعُ المرءَ فِي فُكْكَ كَأَمَنِهِ      مِنْ عَقْلِ جَدٍّ مَضَى وَعَقْلِ أَبِ  
مالِهِ إِلَّا ابْنُ نَفْسِهِ فِيهَا      يُعْرِفُ عِنْدَ التَّحْصِيلِ لِلنُّوَبِ  
حقَّ إِذَا المَوْتُ غَالَمُ مَهْجَتِهِ      أَلْفَبَتُهُ تَرِيَّةً مِنَ التُّرْبِ

ووجدنا أباغ العظاات النظر الى محل الأموات وأحد البلاغة الصمت ووجدنا لاهل الحزيم حذاراً شديداً وبذلك نجوا من المكروه والكرم حسن الاصطبار والعز سُرعة الانتصار والتجربة طول الاعتبار قال خَبَّرَنِي هل نظرت في النجوم قال مانظرت فيها الا فيما أردت به الهادية ولم أنظر فيما أردت به الكهانة وقد قلت في النجوم

علمُ النجومِ عَلَى العقولِ وَبَالُ      وَطِلَابُ شَيْءٍ لَا يُنَالُ ضَالُّ  
ماذا طَلَبُكَ عِلْمٌ شَيْءٍ أَغْلَقْتُ      مِنْ دُونِهِ الْأَفْلاكُ لَيْسَ يُنَالُ  
هِيَاةَ مَا أَحَدٌ بِغَامِضِ قَدَرِهِ      يَدْرِي كَمْ الْأَرْزَاقُ وَالْأَجَلُ  
إِلَّا الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ مَكَانُهُ      فَلَوْ جَهَرِ الْأَكْرَامُ وَالْأَجْلَانُ

•• قال فما نظرت في زجر الطير قال نحن معاشر العرب مُوَلَّوْنَ بزجر الطير قال فما أعجب ما رأيته منه قال شخصت أنا وصاحب لي من العرب الى بعض الملوك فألقيناه يريد غزو قوم كانوا على دين النصرانية فخرج حتى اذا كان على فراسخ من مدينته أمر بضرب فساطيطه وأوقفه لتتوافي اليه جنوده وضرب له فسطاط على شاطئ نهر وأمر بنجاء فضرب لي ولصاحبي فبينما نحن كذلك اذ أقبل طائران أسود وأبيض وأنا

وصاحبي تَرَمُّقُهما حتى اذا كانا على رأسه رفرفا وشرشرا ثم غابا ثم رجعا أيضاً حتى اذا كانا قريباً منه طوياه ثم أقبلنا نحونا فوقفا ثم رتعا فقال صاحبي مارأيت كالיום طائرین أعجب منهما فأيهما أنت مختار فقلت الأسود قل الأبيض أعجبهما الي فأتاؤلتما قلت الليل والنهار يطويان هذا الرجل في سفره فيموت وتأولت اختيارك الأبيض انك تنصرف بيد بيضاء مخففة من المال فاذا هو قد غضب فلما جن الليل بعث الينا الملك لنسمر عنده فاذا صاحبي قد أخبره بالخبر فسألني فأخبرته وصدقته فغضب وقال هذه حمية منك لأهل دينك فقلت أما أنا فقد صدقتك فأمر بحبسي ومضى لوجهه فلم يتجاوز الا قليلاً حتى مات فأوصى لي بعشرين ناقة وقال قاتل الله قساً لقد محضني النصيحة فانصرفت من سفرى ذلك بعدة من الابل وانصرف صاحبي مخففاً من المال •• قال الملك وما رأيت أيضاً من الزجر أعجب قلت رأيت مرة عند الملك الهمام أبي قابوس وقد خرج عليه خارج من مضر يريد ماكة وقد حشد له فبعث الى بعض عماله في توجيه أربعمائة فارس ووجهني مع الرسول وأمرنا بالشد على أيديهم في جمع الخيل والرجال وكان الرسول شاعراً فبينما نحن نسير اذ سمعت لماظباء أعزّ فيها تيس يقدمها وكان أبو قابوس واعدنا للقائه في يوم كذا وكذا فنحن نقول ان كان الملك قد خرج في يوم كذا فهو اليوم في موضع كذا وقد أقبلنا ونحن نقود جيشاً عرمرماً فأنشأ الرسول يقول

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي مَا تَقُولُ السَّوَانِحُ      أَغَايِ أَبُو قَابُوسَ أَمْ هُوَ رَائِحُ

•• قال فنظرت الى التيس عند فراغه من هذا البيت قد دخل في مكانه حتى تواري فيه فدخاني من ذلك ما لم أقدر على ان أمسك نفسي حتى استرجعت فقال لي رفيقي مالك قلت ان صدق الزجر فصاحبك قد ثوى في التراب والتحف عليه أطباق الثرى قال كيف ذلك قلت وافق فراغك من البيت دخول التيس في مكانه فاعرض عني فلما أصبحت في اليوم الذي واعدنا للقائه لم يواف ولم يكن بأوشك من أن أتانا الخبر بهلاكه وقعود ابنه فأكرمه بقصر وأحسن جائزته •• قلنا أيد الله الوزير لقد بلغت ما بلغت باستحقاق ولقد حزت قصب الرهان في كل منقبة قبسم وقال عن الشريف أدبه واذا

رسول الرشيد قد وافاه فنهض نحوه وتصدع المجلس وانصرفا فلما مضى من الليل بعضه اذانا بطارق قد طرقتى وبين يديه غلمان على أعناقهم البدرُ واذا رسول الفضل وقد حمل اليّ مائة الف درهم وقال الوزير يقرأ عليك السلام ويقول ضجرت باستماع الحديث وأوجبت علىّ بذلك مئةً وهذه صلةٌ وتحفة في جنب قدرك عندي نخذها ولا تعقد بها فقلت سبحان الله الذى خلق هذا الرجل وجبله على كرم بذّ به من مضى ومن غبر واذا هو قد وجه الى أصحابي الذين كانوا معي بمثل الذى وجه به اليّ فغدوت اليه وأردت أن أشكره فقال والله لئن ذهبت تكشف ماستر الله لأجفونك فكأنما ألقننى بذلك حجراً فاحتسبني عنده فطعمت وشربت ورحلت وقد حملنى على عدة أفراس بسروج مذهبة ولحم مذهبة ووجه معى بعشرة تحنوت ثياب وعشر بدرٍ قال فقال المأمون ويحك يا سحاق ثواب حديثك ضعف ما أمر لك به الفضل وقد أمرت لك بمائة الف درهم فقبضت ذلك وانصرفت .. قال وكان محمد بن حازم قال قصيدته التي يقول فيها

فيا شامِتاً مهلاً فكُنْ من شِماتِهِ      تكونُ لها العقبى بقاصمةِ الظهورِ

فاعتسل محمد ولم يكن يرثه الا أخوه وكان بسر من رأى فوجهت اليه جاريته تملعه بشدة عاتيه فقدم أخوه ومحمد لمابه فادخل الجارية بيتاً في الدار ووطئها قبل وفاة أخيه فلما مات حمل المال والأثاث والجارية الى منزله بسر من رأى وأخذ في الشراب فانصرف ليلة تملأ فأراد المبيت على سطح الدار فنع من ذلك فامتنع فلما صار في أعلى الدرجة سقط وانقصف ظهره فجعلنا ننذاكر شعر أخيه .. قيل ووفدت عزّة كثير على عبد الملك بن مروان فلما دخات سالت فردّها عليها السلام ورحب بها وقل مأفدك يا عزّة قالت شدة الزمان وكثرة الألوان واحتباس القطر وقلة المطر قل هل تراه ين لكثير

وقد زعمت أنى تغيّرتُ بعدها      ومن ذا الذى ياعزّ لا يتغيّرُ

قالت لأرؤى له هذا ولكنى أروى له قوله

كأنّى أنادي صغرة حين أعرضت      من الثمّ لو تمشى بها العشم زلت

فقال ما كنت لتصيرين الى حاجةٍ أو تهبين نفسك لي فأزوتجك منه قالت الأمر اليك  
ياأمير المؤمنين ما كنت لأزهد في هذا الشرف الباقي لي مادامت الدنيا أن يكون أمير  
المؤمنين واتي فعظم بذلك قدرها عنده وأمر لها بانك وكتب الي كثير وهو بالكوفة  
أن اركب البريد وعجل فاني مزوتجك عزّة فأنا الكتاب وهو مضى من الشوق  
اليها فرحل فأقبل نحوها فلما كان في بعض الطريق اذا هو بغراب على شجرة بانه  
واذا هو ينتف ريشه ويطيره وكان شديد الطيرة فلما رآه تطير وهم بالانصراف ثم  
غلبه شوقه فمضى وهو مكروب لما رأى حتى أتى ماء لبني نهد فاذا هو برجل يسقى  
لبله فنزل عن راحته واستظل بشجرة هناك فأبصره النهدي فأنا وسأله عن اسمه  
ونسبه فنتسب فرحب به فأخبره عما رأى في طريقه فقال أما الغراب فغربة وأما البانة  
فبين وأما نتف ريشه ففرقة فاستطير لذلك ومضى حتى دنا من دمشق فاذا بجنازة  
فاستعبر وقال اسأل الله خير ما هو كائن فسأل عن الميت فاذا هي عزّة نحر مغشياً عليه  
فعرّف وصّب عليه الماء فكان مجهوده ان بلغ القبر فلما دُفنت انكب على القبر  
وهو يقول

سراج الدجى صفر العشى منتهى المنى  
إدا ما مشيت بين البيوت تحزنت  
تعلقت عزّاً ونهى رود شباها  
أقول وإضوى واقف عند رمسها  
فهلأ فذلك الموت من أنت دونه  
على أم بكبر رحمة وتحيّة  
منعمة لو يدرج الدار بينها  
وما نظرت عني الى ذي بشاشة  
ثم بكى حتى غشى عليه فأفاق وهو يقول

وما أعيف النهدي لا درّ دُرّه  
رأيت غراباً ساقطاً فوق بانه  
وأزجره للطير لاطار طائرّه  
ينتف أعلى ريشه ويطيره



فقال غرابٌ اغترابٌ من انوى وبانةٌ بينَ من حبيبٍ تُعاشِرُهُ  
ثم لم يزل باكياً حتى أدركه الموت ولم يُرَ ضاحكاً بعدها ٠٠ وقيل فيه من الشعر  
تَنَادَى الطائِرَانِ بَيْنَ سَلَمَى عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ غَرَبٍ وَبَانِ  
فَكَانَ الْبَانُ أَنْ بَانَتْ سَلَمَى وَفِي الْغَرَبِ اغْتَرَابٌ غَيْرُ دَانِي  
أَخَذَهُ أَبُو الشَّيْبِ فَقال

أَشَاقَكَ وَاللَّيْلُ مُاقِي الْجِرَانِ غُرَابٌ يَنُوحُ عَلَى غُصْنِ بَانِ  
أَحْصَى الْجَنَاحَ شَدِيدُ الصَّبَاحِ يُبْكِي بَعِينَ بَيْنَ مَا تَدَّ مَعَانِ  
وَفِي نَعْبَاتِ الْغُرَابِ اغْتَرَابٌ وَفِي الْبَانِ بَيْنُ بَعِيدِ التَّدَانِي

٠٠ وَلَا خَر

أَقُولُ يَوْمَ تَلَا قَيْنَا وَقَدْ سَجَعْتَ حَامَتَانِ عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ بَانِ  
الآنَ أَعْلَمُ أَنَّ الْغُصْنَ لِي غُصَصٌ يُبْكِي بَيْنَ قَرِيبٍ عَاجِلٍ دَانِي  
فَقَعْتُ تَخْفِضِي أَرْضُ وَتَرْفَعِي حَقِي وَثَبْتُ وَهَدَّ السَّيْرُ أُرْكَانِي

٠٠ وَلَا خَر

أَقُولُ وَقَدْ صَاحَ ابْنُ دَايَةَ غُدُوَّةٍ بَوَسَكَ النُّوَى لَا أَخْطَأُكَ الشَّوَابِكُ  
أَفَى كُلِّ يَوْمٍ رَأَيْتُ مِنْكَ رَوْعَةً بَيْنُونَةَ الْأَحْجَابِ عِرْسُكَ فَارَكُ  
فَلَا بَصْتُ فِي خَضِرَاءِ مَاعِشَتِ بَيْضَةٍ وَضَاقَتْ بِرَحْبِهَا عَلَيْكَ الْمَسَالِكُ



### محاسن الشعر في هذا الفن

لبعضهم

وَقَالُوا عَقَابٌ قُلْتُ عُقْبَى مِنَ النُّوَى دَنَتْ بَعْدَ شَحْطٍ مِنْهُمْ وَنُزُوحُ  
وَقَالُوا سَمَامٌ قُلْتُ مَحْمٌ لِقَاؤُهَا وَعَادَتْ لَنَا رِيحُ الْوَصَالِ تَفُوحُ  
وَقَالُوا دَمٌ دَامَتْ مَوَدَّةُ بَيْنِنَا وَطَلَحْتُ قَتِيلَتِ وَالْمَطِي تَطْلُوحُ  
وَقَالُوا تَغْنَى هَذَا هَذَا فَوْقَ أُنْجَكَةٍ فَقُلْتُ هَدَى تَغْدُو بِنَا وَتَرْوَحُ

وحكي عن النعمان بن المنذر انه خرج يتصيد ومعه عدى بن زيدفرّ بأرام وهي القبور فقال عدى أيتّ اللعن أندري ما تقول هذه الآرام قال لا قال انها تقول

أيتها الركب المخبو  
ن على الأرض تمرؤن  
فكما كنتم فكنا وكما نحن تكونون

قال أعند فأعاد فرجع كثيراً وترك صيده قال ثم خرج معه خرجة أخرى فوقف على آرام بظهر الكوفة فقال أيتّ اللعن أندري ما تقول هذه الآرام قال لا قال فانها تقول

ربّ ركبي قد أناخوا عندنا  
يشربون الخمر بالمساء الزلال  
نمّ أضحوّا عصف الدهر بهم  
وكذاك الدهر حال بعد حال

فانصرف وترك صيده .. عبد الله بن مسلم قال حدثت عن معاوية انه سأل عبيد بن شربة الجرهمي عن أعجب شيء رآه قال نزلت بحبي من قضاة في الجاهلية فأخرجوا جنازة لرجل من بني عذرة فخرجت معهم حتى اذا واروه تخيمت جانباً وعيناوي تذر فان ثم تملت بأبيات من شعر كنت رويتها قبل ذلك الزمان

إستقدر الله خيراً وارضين به  
فبينما العسر اذ دارت مياسير  
وبينما المرء في الأحياء مغتبط  
إذ صار في الرمس تغفوه الأعاصير  
يبكي الغريب عليه ليس يعرفه  
وذو قرابته في الحى مسرور  
حتى كأن لم يكن ألا تذكره  
والدهم أقيمتا حال دهاير

قال والى جاني رجل يسمع ما أقول فقال أندري من قائل هذه الأبيات قلت لا والله قال والذي يخالف به انه لأصاحب هذا القبر وهذا ذو قرابته أمر الناس بموته وأنت الغريب تبكي عليه فعجبت مما ذكره في شعره والذي صار اليه من قوله كأنه نظر الى نفسه بعد موته .. قال ولما بعث أبو بكر الصديق رضى الله عنه خالد بن الوليد الى أهل الردة انتهى الى حى من تغلب فأغار عليهم وقتلهم وكان رجل منهم جالساً على شراب له وهو يغنى بهذه الأبيات

ألا علاني قبل جيش أبي بكر  
لعلّ مناينا قريب وما نذرى

فوقف عليه رجل من أصحاب خالد فضرب عنقه واذا رأسه في الجفنة التي كان يشرب

منها ولذلك قيل

\* انَّ البلاءَ موَكَّلٌ بالمنطقِ \*

وحدثنا الحسين بن الضحاک قال شهدت الواثق وكان قاعداً في مجلس وكان أول مجلس قدمه فكان أول ما أغني من الغناء في ذلك المجلس صوت ابراهيم بن المهدي فغنت به شارية جارية ابراهيم

ما رى الحاملون يوم استقلوا نعشه للواء أم للقاء

فانتقل فيك باكيات كاشش من صباحاً وعند كل مساء

قال فبكى والله وبكىنا حتى شغلنا البكاء عن جميع ما كنا فيه ثم اندفع بعض المغنين فغنى  
ودع هريرة أن الركب مرَّ تحيلُ وهل تطيق وداعاً أيها الرجلُ

قال فازداد والله في البكاء ثم قال اسمعت كليوم قط تعزية بأب ونبي نفس ثم ارفض ذلك المجلس . . . وحدثنا ابن المكي عن أبيه قال قال محمد الأمين في آخر أيامه يا مكي والله أحب أن أقعد يوماً قبل أن يحال بيننا وبين ما نريد فقلت يا أمير المؤمنين افعل ذلك فقل أغد على في غد قال فانصرفت وغدا على رسولاه في السحر فجئت اليه وهو في صحن داره وعليه حجة وثني مذهبة تأتلق وعمامة مثلها ما رأيت لأحد قط مثل ذلك ونحته كرسى من ذهب مرصع بالجواهر فدعا بكرسى فجلست عليه عن يساره ثم قال لخادم على رأسه ادع لي فلانة وفلانة حتى عد أربع جوار ما منهن جارية الا وأنا أعرف حذقها وجودة غناها فخرجن وجلسن عن يمينه ثم قال يا غلام على برطلي فأتى برطل وقدم بلور مكلل بالجواهر فالتفت الي التي تليه فقال لها غني فضربت ضرباً حسناً وتغنت بشعر الوليد بن عتبة بن أبي معيط

هم قتلوه كي يكونوا مكانه كما قتلت كسرى بلبل مرازبه

بني هاشم ردوا سلاح أخيكُم ولا تنهبوه لا تحل مناهبه

قال فرمى بالقدح في وسط الدار ثم قال لعنك الله ما هذا قالت لا والله يا سيدي ما جاء على لساني غير هذا ثم التفت الى الغلام فقال اسقني فأناه بقدح مثل الأول وقال للأخرى غني فغنت ما قيل في كليب وائل

كليب لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر ذنباً منك ضرج بالدم

فرمى بالقدح في صحن الدار وكسره ثم قال يا غلام عليّ برطل وقال للثالثة غنى فغنت  
 أَتَقْتُلُ عَمْرَأَ لَا أَبَاكَ شَارِدَا      وتزعمُ بعد القتلِ أنكِ هاربُ  
 فلو كنتِ بالأقطارِ ما فتُضْرِبِي      وكيف تفوت الحينَ والدّمُ طالبُ  
 قال فرماها بالقدح وقال يا غلام عليّ برطل وقال للرابعة غنى فغنت  
 كأن لم يكن بين الحَجَّونِ إلى الصفا      أنيسٌ ولم يسمنْ بِمَكَّةَ سَامِرُ  
 بلى نحنُ كنا أهلها فأبادنا      صروفُ الليالي والجدودُ العوايرُ  
 قال فالتفت إلى وقال قد سمعت هذا أمر يريد الله جلّ وعزّ قال فامضت أيام حتى رأيت  
 رأسه بين شُرُفتين من شُرَف قصره

### محاسن ترك التطير

روى عن عكرمة قال كنا جلوساً عند ابن عباس وابن عمر فمرّ طائر يصيح فقال رجل  
 من القوم خير فقال ابن عباس لا خير ولا شر .. وأنشد في مثله  
 ما فرّقَ الأَحْبَابَ بِعَدَدِ اللَّهِ إِلَّا الْإِبِلُ  
 وَالنَّاسُ يَاحُونُ غُرَا      بِ الْبَيْنِ لَمَّا جَهِلُوا  
 وما على ظهْر غُرَا      بِ الْبَيْنِ تُطَوَّى الرِّحْلُ  
 ولا إذا صَاحَ غُرَا      بٌ فِي الدِّيَارِ احْتَمَلُوا  
 وما غرابُ البَيْنِ لَ      لَا نَاقَةَ أَوْ جَحْلُ

.. ولا آخر

أترحلُ عَمَّنْ أَنْتَ صَبٌّ بِمَثَلِ  
 أَقَمْ فغرابُ البَيْنِ غَيْرُ مَفْرَقِ  
 وتلحى غُرَابُ البَيْنِ إِنْكَ ذُو ظِمِّ  
 وَلَا نَازِلٌ إِلَّا عَلَى أَفْضَلِ الْحَكَمِ

.. آخر

غَلَطَ الَّذِينَ رَأَيْتُهُمْ بِجَهَالَةٍ  
 مَا لَذَنْبُ إِلَّا لِلْجِمَالِ فَهِيَ  
 يَلْحَوْنَ كُلُّهُمْ غُرَابًا يَنْعِقُ  
 مِمَّا يَشْتَتُ جَهْمَهُمْ وَيُفَرِّقُ  
 إِنَّ الْغُرَابَ بَيْنَهُ يَدْنِي النَّوِي  
 وَتُشَتُّ الشَّمْلُ الْجَمِيمُ الْأَيْتُ

## محاسن المواعظ

قال وحكى عن الأوزاعي قال بعث الى المنصور فقال ايم تبطي عنا قلت وما تريد منا قال لاخذ عنكم واقتبس منكم فقلت له مهلاً فان عروة بن رؤيم اخبرني أن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال من جاءته موعظة من ربه فقبها شكر الله له ذلك ومن جاءته فلم يقبلها كانت حجة عليه يوم القيامة مهلاً فان مثلك لا ينبغي له أن ينام انما جمعت الانبياء رعاة لعلمهم بالرعية يجيرون الكثير ويسمنون الهزيلة ويردون الضالة فكيف من يسفك دماء المسلمين يأخذ أموالهم أعيذك بالله أن تقول إن قرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم تدعوك الى الجنة إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت في يده جريدة يستاك بها فضرب بها قرن اعرابي فنزل عليه جبريل عليه السلام فقال يا محمد ان الله تبارك وتعالى لم يبعثك جباراً مؤيساً مقتطاً تكسر قرون أمتك ألقي الجريدة عن يدك فدعا الاعرابي الى القصاص من نفسه فكيف بمن يسفك دماء المسلمين ان الله عز وجل أوحى الى من هو خير منك الى داود عليه السلام (يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق) وأوحى اليه يادود اذا أتاك الخصمان فلا يكون لأحدهما على صاحبه الفضل فأحموك من ديوان نبوتى واعلم أن ثوباً من ثياب أهل النار لو عاقى بين السماء والأرض لمات أهل الأرض من تنن ريحه فكيف بمن تقمصه ولو ان حلقة من سلاسل جهنم وضعت على جبال الدنيا لذابت كما يذوب الرصاص حتى تنهي الى الأرض السابعة فكيف بمن تقلدها .. قال ودخل عمرو بن عبيد على المنصور فقال يا أمير المؤمنين ان الله عز وجل يقفك ويسألك عن مثقال ذرة من الخير والشر وأن الأمة خصماؤك يوم القيامة وان الله جل وعز لا يرضى منك إلا بما رضاه لنفسك ألا وانك لا ترضى لنفسك إلا بأن يعدل عليك وان الله جل وعز لا يرضى منك إلا بأن تعدل على الرعية يا أمير المؤمنين ان وراء بابك نيراناً تتأجج من الجور والله ما يحكم وراء بابك بكتاب الله ولا بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم قال فبكى المنصور فقال سليمان بن جبال وهو واقف على رأس المنصور يا عمرو قد شقت على أمير

المؤمنين فقال عمرو يا أمير المؤمنين من هذا قال أخوك سليمان بن جندب قال عمرو ويلك يا سليمان إن أمير المؤمنين يموت وإن كل ما تراه ينفد وإنك جيفة غدأ بالفناء لا ينفعك إلا عمل صالح قدمته ولقرب هذا الجدار أنفع لأمر المؤمنين من قربك إذ كنت تطوى عنه النصيحة وتنبى من ينصحه يا أمير المؤمنين إن هؤلاء اتخذوك سُلماً إلى شهواتهم قال المنصور فأصنع ماذا أذع لي أصحابك أولهم قال آدعهم أنت بعمل صالح تحذيه ومُر بهذا الخفاق فليرفع عن أعناق الناس واستعمل في اليوم الواحد عملاً كل رابك منهم رب أو أنكرت على رجل عزله ووليت غيره فوالله لئن لم تقبل منهم إلا العدل ليتقربن به إليك من لانيّة له فيه ٥٥ وحدث محمد بن عبد الله قال قال المنصور لجعفر بن حنظلة البهراني عظمي قال فقلت يا أمير المؤمنين أدركت عمر بن عبد العزيز سنتين لم يتخذ مالا ولم يثنى عينا ولم يستخرج أرضاً ولم يضع لينة على لينة ولا أحصى كم من ولده تحمل الحملات وحمل على الخيل وولى هشام بن عبد الملك ثمان عشرة سنة مامنها سنة إلا وهو يثنى فيها عيوناً ويتخذ فيها أموالاً ويقطع لولده القطائع ولا أعرف اليوم من ولده رجلاً يشبع فقال والله لقد عظمت وأحسن قال جعفر ففرحت أن نجعت عظمي في أمير المؤمنين قال فأطرق ساعة ثم قال يا غلام أذع لي سليمان بن جندب فقال يا سليمان علق أصحاب قيايا بأرجلهم حتى يؤدوا ما عليهم وكان قد جعلها لصالح ابنه فعلمت أن عظمي لم تنفع قليلاً ولا كثيراً ٥٥ وحدث محمد ابن عبد الله الخراساني قال حدثني المفضل الضبي قال سمعت المسيب بن زهير يقول بينا المنصور يطوف بالبيت وأنا قدامه وإذا رجل مستلم الركن فقلت له تنح فقد جاء أمير المؤمنين كرتين أو ثلاثاً فلم يبرح حتى رمقه المنصور وسمعه وهو يقول اللهم إني أشكو إليك ظهور الجور والبغي والفساد في الأرض وما يحول بين المرء وقلبه من الطمع فلما سمعه قال لي يا مسيب عليّ بالرجل فقلت له أما إذ قد ابتليت بك فأجب قال حتى أتم طوافي فلما أتم طوافه قات له أجب الآن فقد فرغت من طوافك قال حتى أصلي ركعتين قلت نعم فصل فصل ركعتين ثم أدخلته على المنصور فلما رآه قال السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته قال وعليك السلام ما هذا الكلام

الذى سمعتك تلفظ به آنفاً عند الركن قال أو سمعته يأمر المؤمنين قال نعم قال هو ذاك  
الست ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم الست الخليفة مابقيت غاية إلا وقد بلغت  
أنطمع أن تنال ما عند الله جل وعز بما أنت فيه قال وفيه أنا قال أخبرك بما لا تقدر أن  
تدفعه قال وما هو قال عمدت إلى الطين فأوقدت عليه فصيرت منه الآجر ثم عمدت  
إلى الرمل وأوقدت عليه فصيرت منه الجص وصيرت بعضه فوق بعض فبنيت لك منها  
الحصون المشيدة والقصور العالية ثم غلقت عليها أبواب الحديد فاحتجبت عن الناس  
أجمعين ثم أقعدت على الأبواب أقواماً عبدوك من دون الله فلما قل له ذلك استوى  
جالساً ثم قال أنا قال نعم أنت أما سمعت الله جل ذكره يقول (اتخذوا أحبارهم  
ورهبانهم أرباباً من دون الله) ما صلوا لهم ولا صاموا ولكنهم أمروهم فأطاعوهم  
في كل ما أرادوا ولم يخالفوهم فكانت تلك ربوبيتهم ثم اتخذت بطانة يسيرة وقلت  
لا يدخل على إلا فلان وفلان فرفع أولئك اليك من أمور المسلمين ما هان عليهم وخف  
عليك فاذا جاء المظلوم إلى الباب لم يصل اليك فصار إلى بعض من يصل اليك فقال  
ارفع قصتي هذه إلى أمير المؤمنين قال نعم فدفعها إليه فاذا هو يتظلم من بعض من يصل  
إليك فأرسل إليه الظالم الذى ظلم صاحب القصة والله لئن رفعت قصة فلان إلى أمير  
المؤمنين لأرفعن قصة فلان الذى ظلمته في كذا وكذا فأمسك القصة ولم يرفعها فعند  
ذلك اقتطعت حقوق الناس دونك وأنت محصور في قصرك تظن أنك في شيء أو على  
شيء والناس وراء بابك يقتلون ويؤكلون والله لقد دُفعت إلى جزيرة من جزائر البحر  
واذا ملك تلك البلاد مشرك وصنمه في كمه وتسمى البلاد الصين فرأيت ذات يوم وهو  
يبكي في مجلسه فقام إليه وجوه مملكته فقالوا ما يبكيك أدام الله ملكك وأعزك أيها  
الملك أليس قد مكّن الله لك أليس قد مهد الله لك قال أبكي لصمم قد اعتراني أخاف  
أن لا أسمع صوت مظلوم وصارخ بالباب ألا وقد آليت عليكم أن لا يركب منكم الفيل  
ولا يلبس ثوباً أحمر إلا مظلوم حتى أعرفه قال فلقد والله رأيته يركب بالعداء والعشي  
يتصفح الوجوه هل يرى مظلوماً فينصفه فهذا لا يعرف الله جل وعز ولا يريد بذلك  
دفعاً عند الله جل وعز ولا زُلْفي لديه ولا رجاء ثواب ولا مخافة عقاب ولكن شفقة على

ملكه وخوفاً من أن ينتشر عليه أمره فيخاف أن يذهب ملكه وهو مشرك يفعل هذا ويتفقد من نفسه ورعيته وأنت ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت أولى بهذا الفعل من ذلك المشرك قال صدقت قد عرفت الذي قلت وفهمت ما وصفت والأمر على ما ذكرت ولكن كيف أصنع وقد بُيئت بأمر الأمة ودعوت الفقهاء فلاناً وفلاناً على أن أستمع بهم على ما أنا فيه فهربوا حتى قال انهم لم يهربوا منك ولكن لم يعلموا أنك تريد لهم للعمل بالحق وكان العمل معك ومعونتك أوجب عليهم من الصلاة والصيام والحج والنوافل ولكنهم هربوا خوفاً على أبدانهم من عذاب الله وذلك أنهم تخوفوا أن تحملهم على مثل رأيك قال المنصور فهذا عمي عيسى بن علي الضامن على أنك ان أتينني بهم أطلعت أيديهم في انصاف الناس ولا أخالف أمرهم فقال الرجل أكذا يا عيسى أنت الضامن على ما قال الخليفة قال نعم قال الله حتى قالها ثلاثاً قال وأقيمت الصلاة فافترقنا فلما صلينا طُلب الرجل فلم يوجد فكانوا يرون أنه الخضر عليه السلام أو ملك أرسل اليه .. وحكي عن الحجاج قال حججت فنزلت ضريبة فاذا اعرابي قد كثر عمامته على رأسه وتكَبَّ قوسه وصعد المنبر فحمد الله وأتى عليه ثم قال أيها الناس إنما الدنيا دار ممرٍّ والآخرة دار مقرٍّ فخذوا من ممرِّكم لمقرِّكم ولا تهتكوا أستاركم عند من يعلم أسراركم أما بعد فإنه لم يستقبل أحدٌ يوماً من عمره إلا بفراق آخر من أجله فاستصلحوا لأنفسكم ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه وراقبوا من ترجعون اليه فإنه لا قوًى أقوى من خالق ولا ضعيف أضعف من مخلوق ولا مهرب من الله إلا اليه وكيف يهرب من يتقلب في يدَي طالبه وإنما توفون أجوركم يوم القيامة فمن رُحِّح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور .. وقال بعض الاعراب ان الموت ليقحم على الشيب تفحَّم الشيب على الشباب ومن عرف الدنيا لم يفرح فيها برخاء ولم يحزن فيها على بَلَوٍ ولا طالب أعشَم من الموت ومن عطف عليه الليل والنهار أركيَّاه ومن وُكِّل به الموت أفناه .. وقال اعرابي كيف تفرح بعُمر تنقُصه الساعات وسلامة بدن معرض للآفات ولقد عجبت من المؤمن يفر من الموت وهو سبيله الى الثواب ولا أرى أحداً إلا سبَّ ذكره الموت وهو منه آبق ..



وقال عتيق بن عبد الله بن عامر بن الزبير كنت عند سليمان بن عبد الملك فدخل عليه عمر بن عبد العزيز فقال يا أمير المؤمنين بالباب اعرابي له حزمٌ ودينٌ ولسانٌ فقال يؤذن له ففما دخل قال له سليمان تكلم قال يا أمير المؤمنين اني مكلّمك بكلام فاحتمله إن كرهته فان وراءه ماتحب قول يا اعرابي انا لنحتمل عن لا ينصح وأنت الناصح جيباً والنائمون غيباً فقال أما اذا أمنتُ بادره غضبك فاني سأطلق من لساني ما خرس عنه الألسن تأديةً لحقّ الله جل ذكره وحقّ امامتك يا أمير المؤمنين انه قد تكتنّفك قوم قد أساؤا الاختيار لأنفسهم فابتاعوا دنياك بدينهم ورضاك بسخط ربهم خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك حربٌ إلاّ خرة سلم للدنيا فلا تأمنهم على ما أئمنك الله جل وعز فانهم لا يألون للأمانة تضيقاً وللأمة خسفاً وعسفاً وأنت مسؤول محاسب على ما اجترحت فلا تصالح دنياهم بفساد آخرتك فان أعظم الناس غبناً باع آخرته بدنياه غيره فقال سليمان يا اعرابي ان لسانك لا قطع من سيفك قال أجل يا أمير المؤمنين هو لك لا عليك فقال له هل لك حاجة في ذات نفسك قال لا حاجة لي في شيء خاص دون عام ٥٥ وعن أبي بكر الهذلي قال بعث عمر بن هبيرة الى الحسن البصري وابن سيرين والشعبي فقدموا عليه وهو بواسط وكان رجلاً يحبّ حسن السيرة ويسمع من الفقهاء فلما دخلوا عليه ألطفهم وأمر لهم بنزل وحسن ضيافة فأقاموا على بابه شهراً ففقدوا عليهم حسن بن هبيرة ذات يوم فقال ان الأمير داخل عليكم فجاء يتوكأ على عكاز له حتى دخل فسلم ثم قال ان يزيد بن عبد الملك عبد من عبيد الله أخذ عهودهم وأعطاهم عهدهم كي يسمعوا له ويطيعوا وانه يأتيه منه كتبٌ أعرف في تنفيذها الهلكة فان أطعته عصيت الله فاذا تأمرون فقتل الحسن يا ابن سيرين أجب الأمير فسكت فقال للشعبي أجب الأمير فتكلم بكلام هيبه فقال يا أبا سعيد ما تقول فقال أما إذ سألتني فانه يحقّ عليّ أن أجيبك ان الله جل وعز مانعك من يزيد ولن يمنعك يزيد من الله وانه يوشك ان ينزل بك ملكٌ من السماء فيستزلك من سريرك وسعة قصورك الى باحة دارك ثم يخرجك من باحة دارك الى ضيق قبرك ثم لا يوسع عليك الا هلك يا ابن هبيرة اني أنهلك عن الله جسد وعز فانما جعل الله جل وعز السلطان ناصراً

لعباده ودينه فلا تركوا عباد الله بسلطان الله فتذلّوهم فانه لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق يابن هبيرة لا تأمن أن ينظر الله جل وعزّ اليك عند أفبح ماتعمل في طاعته نظرة مقت فيفلق عنك باب الرحمة يابن هبيرة انى قد أدركت أناساً من صدور هذه الأمة كانوا فيما أحل الله لهم أزهد منكم فيما حرم الله عليكم وكانوا لحسناتهم أن لا تقبل أخوف منكم لسيّاتكم أن لا تغفر وكانوا لثواب الآخرة أبصر منكم لمناع الدنيا بأعينكم وكانوا عن الدنيا وهي عليهم مقبلة أشد إداراً من اقبالكم عليها وهي عنكم مدبرة ياعمر انى أخوتك مقاماً خوفاً فك الله جل وعز من نفسه فقال (ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيدي) ياعمر ان تكن مع الله على يزيد يكفك الله بأعته وان تكن مع يزيد على الله يكلك اليه قال فبكى ابن هبيرة وقام في عبرته وانصرف وأرسل اليهم من الغد بجوازهم وأعطى الحسن أربعة آلاف درهم وابن سيرين والشعبي ألفين ألفين فخرج الشعبي الى المسجد وقال من قدر منكم أن يؤثر الله جل وعزّ عن خلقه ليفعل فان ابن هبيرة أرسل الى والى الحسن وابن سيرين فسألنا عن أمر والله ما علم الحسن شيئاً جهلته ولا علمت شيئاً جهله ابن سيرين ولكننا أردنا وجه ابن هبيرة فأقصانا الله جل وعز وقصر بنا وأراد الحسن وجه الله لحياه تبارك اسمه وزاده ٥٥ وعن المدائني عن علي ابن حرب قال قال الشعبي جمعنا عمر بن هبيرة بواسط وفيما الحسن البصري فقال أنا ولي هذه الرعية وربما كان منى الشيء الذى لأرضاء وأورثت على من رأى أمير المؤمنين أكره امضاءها وانفاذها فقال الشعبي لاعليك أيها الأمير انما الوالى والد يخطى ويصيب وما يرد عليك من رأى أمير المؤمنين فان استطعت أن تردّه فاردده والا فلا خير عليك فقال ما تقول ياأبا سعيد فقال الحسن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من استرعاه الله جل وعز رعية فلم يحط من ورائها بالصيحة حرم الله عليه الجنة وأما رأى أمير المؤمنين فاذا ورد عليك فاعرضه على كتاب الله فان وافقه وأمضه وان خالفه فاردده فان الله جل وعز يمنحك من يزيد ولن يمنحك يزيد من الله ثم أقبل الحسن على الشعبي فقال وبلك يا شعبي يقول الناس ان الشعبي فقيه أهل الكوفة فندخل على جبار من الجبابرة فزبن له المعصية فقال والله ياأبا سعيد لقد قلت وأنا أعلم ما فيه قال

ذلك أوكد للحجة عليك وأبعد لك من العذر . . قيل ووجد في كتب بزر جهر  
صحيفة فيها ان حاجة الله جل وعز الى عباده أن يعرفوه فمن عرفه لم يعصه طرفه عين  
كيف البقاء بعد الفناء كيف يأتي المرء على ما فاته والموت يطلبه فقال كسرى لم يكن  
من 'حق' عليه أن يُقتل وأنا نادم على ذلك . . قيل وحضرت الوفاة رجلاً من حكماء  
فارس فقيل له كيف حالك فقال كيف يكون حال من يريد سفرأ بعيداً بغير زاد  
ويقدم على ملك عادل بغير حجة ويسكن قبراً موحشاً بغير أنيس

### محاسن مساوي المواعظ

قال لما مات عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز جزع عليه عمرٌ جزعاً شديداً فتمال  
ذات يوم لمن حضره هل من مشهد شعرأ أنعزى به أو واعظٍ يخفف عني فأنعزى  
وأنسلى فقال رجل من أهل الشام يأمر المؤمنين كل خليل مفارق خليله بأن يموت أو  
بأن يذهب الى مكان فتبسم عمر رحمه الله ثم قال ويحك مصيبتى فيك زادتني مصيبة  
. . قيل وأصيب الحجاج بمصيبة وعنده رسول عبد الملك بن مروان فقال ليت أني  
وجدت انساناً يخفف عني مصيبتى فقال رجل ممن حضر أقول قال قل فقل كل  
انسان يفارق صاحبه يموت أو يصلب أو يقع من فوق البيت أو يقع البيت عليه أو  
يسقط في بئر أو يُقتل عليه أو يكون شيء لا يعرفه فضحك الحجاج وقل مصيبتى في  
أمير المؤمنين أعظم حيث وجه بمنلك رسولا

### محاسن ما قبل في المراتي

قل أبو عبيدة معمر بن المنزى التميمي أحسن مناطق الشعر المراتي والبكاء على  
الشيب وكان بنو مروان لا يقبلون الشاعر الا أن يكون راوية للمراتي ويقولون ان فيها  
ذكر معالى الأمور . . وقيل لأبى عبيدة ما أجود الشعر فمال النمط الأوسط يعنى  
المراتي . . قال وسألت أعرابياً ما أجود الشعر عندكم قال ما رثنا به آباءنا وأولادنا وذلك

انا نقولها وأكبادنا تحترق .. قيل وقال اأؤمن لبعض جلسائه ما أحسن ما قبل في المرائي فقال قوله

فقي لم تكذب مـوته نازياته  
فقي لم يزل منذ شدت قد إزاره  
بما قلن فيه لا ولا المادح المطري  
مشيد المعالي أو مقباً على ثغر

.. قال الأصمعي قدم علينا أعرابي فقام عندنا أياماً ثم رجع الى البادية فسأل عن اخوانه وأترابه فأخبر ان الدهر أبادهم وأفناهم فبكي وأشأ يقول

ألا ياموت لم أر منك بُدّاً  
كأنك قد هجيت على مشيبي  
أثيت فما تحبّد ولا تُحاجي  
كلهم المشيب على شبابي

قال أبو العيناء ابن أبي طاهر أشعر الناس في بيته حيث يقول  
إذهبا بي إن لم يكن لكما عَقْرٌ — رُ إلى تُرْبِ قبري فاعقراي  
وانضجاً من دمي عايه فقد كا ن دمي من نداء لو تعلمان

.. وقال في مثله

إذا ما المَنايا أخطأتك وصادقت  
وإن امرأً ينجو من النار بعد ما  
حَمِيمَكَ فاعلم أنها ستعودُ  
نَزَوَدَ من أعمالها لَسعيدُ  
عبد الرحمن بن عيسى بن حماد الهمداني في حوويه كاتب أحمد بن عبد العزيز  
حَسَنَتَ لِفَقْدِكَ كَثْرَةَ لَأَحْزَانِ  
ما كان حَقَّكَ أن تُصيرَ الى البَلَاءِ  
بل هانَ بعدك نائِبُ الحَدَنانِ  
وأعيشُ لولا قسوةَ الانسانِ

.. ولا آخر

إذا ما الدهرُ جرَّ على أناسٍ  
فقلْ للشامتين بنا أفيقوا  
كلّاكهُ أناخَ بآخرينا  
سياقِ الشامتون كما اقينا

ولعبدة بن الطيب في قيس بن عاصم

عليك سلامُ الله قيسَ بنَ عاصمٍ  
سلامُ امرئٍ وليتهُ منك نعمةٌ  
ورحمتهُ ماشاء أن يترحمّا  
فما كان قيسُ هلكهُ واحدٍ  
إذا زارَ عن شَحْطِ بلادك سلّما  
ولكنهُ بذيان قومٍ تهسدا

البسامى برنى عبيد الله بن سليمان بن وهب

قد انقضى العيش ومات الكنان  
وقل صرف الدهر أين الرجال  
هذا أبو القاسم فى نفسه  
قوم والنظر وكيف تزول الجبال

وله فيه

لست مستسقى القبر غيثا  
أنت أولي بأن تعزى من اليا  
كيف يظما وقد تضمّن بحرا  
س فقد مات بعدك الناس طرا  
ولا بى الحسين بن أبى البغل

بعدت ديارك غير أنى موح  
فأذهب فقد عمرت بشخصك حفرة فضلت على متناخ البنيان  
ولكن صبرت فاصبرت أسيا  
والهلم منى فى الحشا مُسدانى  
لكن ذلك غابة الوهسان



### مساوى ما قبل فى المراتى

القاسم بن عبيد الله عند موته

فلانا مكن الدهر انى أمثته  
قلت صناديد الرجال فلم أدع  
فلم يُنقى لى حالا ولم ينزع لى حقا  
وأفيت دار الملك من كل بارع  
عدوا ولم أترك على ظهرها خلفا  
فما باغت النجم عزاً ورفعة  
فشتهم غزبا وشردتهم شرقا  
وصارت رقاب الخلق أجمع لى رقا  
رمانى الردى سهبا فأخذ جررتى  
فها أنا ذاك فى حفرتى ميتا ألقى  
ولم يغن شئ ما جعت ولم أجد  
لدى قابض الأرواح فى فعله رفقا

ولبعضهم فى القاسم بن عبيد الله

خرجت من الدنيا ذميا الى القبر  
وترت رسول الله فى أهل بيته  
فلا أحد يأسى ولا عبرة تجرى  
فكيف رأيت الله طالب بالونى

الجاحظ قل مهرت بقبرين مكتوب على أحدهما أنا ابن سافك الدماء وعلى الآخر أنا

ابن ساجن الريح فدالتُ عنهما فقيس كان أحدهما حجّاً والآخر حداداً ٥٥ قال  
الكسروي مررت بناووس في الري فاذا عليه مكتوب  
وما نارٌ بمحرقة جواداً وان كان الجواد من المجوس  
ورأيت على ناووس ذكر انه ناووس مهبّار بن مهبّوز

أيا ميتاً قد كان في أهل دينه مكانَ رِنانِ الريح لما تقدّم  
لقد كنت أرجو الدهر أن يسعف الدوى وأرجو المنيا أن توفيك مسلماً  
فان بخصت آمالنا فيك ضلّة فقد عشت في الدنيا حيداً مكرماً  
وعوفيت من غمّ التراب فيالها سعادة جدّ ما أجل وأعظم

### محاسن ما قيل في الشيب

قال دخل منصور النخري على الرشيد فأنشده  
ما كنت أوفى شهابي كُنه عزّته حتى مضى فاذا الدنيا له تبع  
فبكى الرشيد وقال يا نخري لا خير في دنيا لا يخطر فيها بحلاوة الشباب ويستمتع  
بأيامه وأنشد

ولو أن الشيب رزنا حلّ بي وقت ما استحققت شيئاً لم أبل  
بل أناني والصبي برز مقني مثل ما ياتي الكبير المكتمل

٥٥ وأنشد

حسرت عني الزناح ظكوم أنكرت ما رأيت برأى فقالت  
قلت شيب وليس عيباً فانت واكتست لوناً مرطها ثم قالت  
إن امرأ جني عليك مشيب الرأ شد ما تذكرت نصرف دهر  
وتولت ودعها مسجوم أمشيب أم لؤلؤ منظوم  
أنه يستنيرها المهموم هكذا من تودته الهوم  
س في جمعه لأمر عظيم لم يداوم وأى شيء يدوم

## لابن المعتز

لما رأتُ شيباً يلوحُ بعارضي  
نظرتُ اليَّ بعينٍ منْ لم يَعدِلِ  
مازلتُ أطلبُ وصافها بتدليلِ  
ولابن المعتز أيضاً في الشيب

قلتُ وقد راعها مشيبي  
واسستزأتُ بي فقلتُ أيضاً  
كفّي ولا تكثري ملامي  
من شاب أبصرته العواني  
لو قيل لي اختر عَمى وشيباً  
أيهما شئتُ قلتُ أعمى

.. ولاحر

رأتُ طالعا للشيب أغفلتُ أمره  
فقلتُ أنيباً ما أرى قلتُ شامةً

.. ولاحر

شكوتُ من الشيب حتى ضجرتُ  
وسودَّ وجهي فسودَّته

.. ولاحر

إذا راقهن خدين الشبابِ  
وان هُنَّ عاينٌ ذا شيبه  
فوج الشبابِ ووج المشيبِ  
عطفن كما تعطفُ والدته  
فيالك من مقلد زاهده  
عدوان دارهما واحدة

لابن المعتز

صرحتُ بالجفاء أثم حبابِ  
قلتُ لم ذا وقد رأيتك حيناً  
قالتُ الشيب قد أهلك فأفصر  
حين باشرتها ببعض الخطابِ  
لا تملن عِشرتي وعتابي  
عن عتابي فليست من أصحابي

فَنَعَلْتُ بِالْخِضَابِ لَا حَظِي      عِنْدَهَا سَاعَةً بَلَوْنِ الْخِضَابِ  
فَرَأَتْهُ فَأَعْرَضَتْ ثُمَّ قَالَتْ      سَتَرْتُ سَوْهَ عَلَى خَرَابِ بَابِ  
وَلَا بِنِ الْمَعْتَرِ أَيْضاً

رَفَعَتْ طَرَفَهَا إِلَيَّ عَبُوسَا      وَاسْتَنَارَتْ مِنْ الْمَاءِ فِي الرَّسِيمَا  
وَرَأَتْهُ أُسْرَجُ الْعَاجِ بِالْعَا      جِ فَظَلَّتْ تَسْتَحْسِنُ الْأَبْنُوسَا  
لَيْسَ شَيْبِي إِذَا تَأَمَّلْتُ شَيْبَا      إِنَّمَا الشَّيْبُ مَا شَابَ الذَّنُوسَا  
•• وَلَهُ أَيْضاً

ضَحَكْتُ إِذْ رَأْتُ مَشْيِي قَدْ لَا      حَ وَقَالَتْ قَدْ فَضَّضَ الْأَبْنُوسُ  
قَالَتْ إِنَّ الشَّبَابَ فِيَّ لَبَاقِي      بَعْدُ قَالَتْ هَذَا شَبَابٌ لَيْسَ  
•• قَالَ اسْتَقْبِلْ يُونُسَ الدَّحْوَى عِدْوَالَهُ وَهُوَ يَهَادِي فِي مَشْيِهِ وَيَقَارِبُ خَطْوَهُ فَقَالَ  
يَا يُونُسُ بَلِغْتَ مَا أَرَى فَقَالَ هَذَا الَّذِي كُنْتُ آمَلُهُ فَقَدْ بَلَغْتَهُ فَلَا بَلَغْتَهُ فَاسْتَحْسِنِ ابْنِ  
الزِّيَاتِ قَوْلَهُ فَجَعَلَهُ شَعْرًا وَقَالَ

وَعَائِبِ عَائِي بِشَيْبِ      لَمْ يَعْدِلْ مَا أَلَمَ وَقَتَهُ  
فَقُلْتُ إِذْ عَائِي بِشَيْبِ      يَاعَائِبُ الشَّيْبِ لَا بَلَغْتَهُ

•• وَلِغَيْرِهِ

إِنَّ الْمَشْيَبَ رِذَاهُ الْحِلْمُ وَالْأَدَبُ      كَمَا الشَّبَابُ رِذَاهُ الْجَهْلُ وَاللَّعِبُ  
تَعَجَّبْتُ إِذْ رَأْتُ شَيْبِي فَقُلْتُ لَهَا      لَا تَعْجَبِي مِنْ يَطْلُ عَمْرُؤُ بِهِ يَشِبُ  
فَيْنَا لَكُنْ وَإِنْ شَيْبٌ بَدَأَ أَرْبَ      وَلَيْسَ فَيَكُنْ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ أَرْبِ  
شَيْبُ الرِّجَالِ لَهُمْ عِزٌّ وَمَكْرُمَةٌ      وَشَيْبُكَ لَكُنْ الذَّلُّ فَافْكُنْهُ

•• وَلَا آخِرَ

الشَّيْبُ فِي رَأْسِ الْفَقِي حِلْمٌ بِهِ      وَالشَّيْبُ فِي رَأْسِ الْفَتَاةِ فَيْحٌ  
وَالْخُلَالُ فِي خَدِّ الْفَقِي عَيْبٌ بِهِ      وَالْخُلَالُ فِي خَدِّ الْفَتَاةِ مَلِيحٌ



### محاسن الورع

محمد بن الحسين عن ابي همام وكان يخدم ضيفاً قال كنت معه في طريق مكة فلما صرنا في الرمل نظر الى ماتاقى الابل من شدة الحر فبكي فقلت له لو دعوت الله ان يمطر علينا كان أخف على هذه الابل قال فنظر الى السماء وقال ان شاء ربي فعل فوالله ما كان الا ان تكلم حتى نشأت سحابة وهطلت .. وعن عطاء ان ابا مسلم الخولاني خرج الى السوق بدرهم يشتري لأهله ذيقاً فعرض له سائل فأعطاه بعضه ثم عرض له آخر فأعطاه الباقي وأتى الى التجارين فملاً مزوده من نشارة الخشب وأتى به منزله وخرج هارباً من أهله فأخذت المرأة المزود فاذا دقيق حواري فعجنته وخبزت فلما جاء قال من أين هذا قالت الدقيق الذي جئت به .. وعن أبي عبد الله القمي عن رجل قال دخلت بئر زمزم فاذا أنا بشخص ينزع الدلو مما يلي الركن فلما شرب أرسل الدلو فأخذه فشرب فضلتته فاذا هو سويق لوز لم أر سويق لوز أطيب منه فلما كانت القابلة في ذلك الوقت دخل الرجل وقد أسبل ثوبه على وجهه ونزع الدلو وشرب وأرسل الدلو فأخذه وشرب فضلتته فاذا هو ماء مضروب بالعسل لم أشرب شيئاً قط أطيب منه فأردت أن آخذ طرف ثوبه فانظر من هو فأتاني فلما كان في السنة الثالثة قدمت قبالة زمزم فلما كان في ذلك الوقت جاء الرجل وقد أسبل ثوبه على وجهه فدخل فأخذت طرف ثوبه فلما شرب من الدلو وأرسلها قات ياهذا أسألك برب هذه البنية من أنت قال تكتم علي حتى أموت قلت نعم قال أنا سفيان وهو الثوري فتناول فضلتته فاذا هو ماء مضروب بالسكر الطبرزد لم أر قط أطيب منه فكانت تلك الشربة تكفيني اذا شربتها الى مثلها من الوقت لأجد جوعاً ولا عطشاً .. وقال الأصمعي رأيت اعرابياً يكذب جبينه بالأرض يريد ان يجعل سجادة فقلت ما صنعت قال اتى وجدتها نعم الأثر في وجه الرجل الصالح .. ومما قيل من الشعر من هذا الفن منهم بشار حيث يقول

كيف يبتكي الحبس في طول  
من سيقضى ليوم حبس طويل

انَّ في البعثِ والحسابِ لَشُغْلًا عَنْ وَقُوفٍ بِرِسمِ دَارِ حِيلِ

ولمحمد بن بشير

وَيْلٌ لِمَنْ لَمْ يَرْحَمْ اللهُ وَمَنْ تَكُونُ النَّارُ مِثْوَاهُ  
يَا حَسْرَتًا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَنِّي يُذَكِّرُنِي الْمَوْتَ وَأَنْسَاهُ  
كَأَنَّهُ قَدْ قِيلَ فِي مَجْلِسٍ قَدْ كُنْتُ آتِيَهُ وَأَغْشَاهُ  
صَارَ الْبَشِيرِيُّ إِلَى رَبِّهِ يَرْحَمُ اللهُ وَإِيَّاهُ

•• ولجرب

انَّ الشَّقَى الَّذِي فِي النَّارِ مَنْزِلُهُ وَالْفَوْزُ فَوْزُ الَّذِي يَخُومُنِ النَّارَ  
يَا رَبِّ قَدْ اسْتَرْفَتَ نَفْسِي وَقَدْ عَلِمْتُ عِلْمًا يَقِينًا لِمَدِّ أَحْصَيْتَ آثَارِي  
فَاغْفِرْ ذُنُوبًا إِلَهِي قَدْ أَحْطَطَ بِهَا رَبُّ الْعِبَادِ وَزَحَزِ خَنِي عَنْ النَّارِ

ولذي الرمة بيت

فَانْ تَنْجُ مِنْهَا تَنْجُ مِنْ ذِي عَظِيمَةٍ وَالْآ فَانِي لِإِخْلَاكٍ نَاجِيًا

•• ولآخر

أَسْتَغْفِرُ اللهَ مِمَّا يَعْلَمُ اللهُ إِنَّ الشَّقَى لِمَنْ لَمْ يَرْحَمْ اللهُ  
هَبْ تَجَاوَزَ لِي عَنْ كُلِّ سَيِّئَةٍ وَأَسْوَئَانَا مِنْ حَيَاتِي يَوْمَ الْفِتَاءِ

ولاسماعيل بن القاسم

تَعَصَى الْإِلَهَ وَأَنْتَ تُظَاهِرُ حَبَهُ هَذَا مُحَالٌ فِي الْقِيَاسِ بَدِيعُ  
لَوْ كَانَ مُحِبُّكَ صَادِقًا لِأَطْعَمْتَهُ إِنَّ الْحُبَّ لِمَنْ يُحِبُّ مُعْطِيعُ

•• ولآخر

أَيَا عَجِبًا كَيْفَ يَعْصِي الْإِلَهَ ... هَلْ أَمْ كَيْفَ يَجْعَلُهُ الْجَاهِدُ  
وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ قُدْرَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدُ  
وَلِلَّهِ فِي كُلِّ تَحْرِيكَةٍ وَتَسْكِينَةٍ أَبَدًا شَاهِدُ

ولأبي نواس الحسن بن هاني

سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الْخَلْقَ ..... قِيَّ مَنْ ضَعِيفٌ مَهِينُ

( ٦ - محاسن ني )

يَسْـَوْفُهُمْ مِنْ قَرَارٍ إِلَى قَرَارٍ مَكِينٍ  
يَحْـوِرُ خَقًا خَلْقًا فِي الْحُجْبِ دُونَ الْعِيُونِ  
حَتَّى بَدَتْ حَرَكَاتُ مَخْلُوقَةٍ مِنْ سُكُونِ

.. وَلَا آخِرَ

أَخِي مَا بَالُ قَلْبِكَ لَيْسَ يَنْشِقُ  
أَلَا يَأْتِيَنَّ الَّذِينَ مَضَوْا وَابَدُوا  
وَمَا لَكَ غَيْرُ تَقْوَى اللَّهِ زَادَ  
أَظُنُّ الْمَوْتَ حَقًّا  
أَمَّا وَاللَّهِ مَا ذَهَبُوا لَنْشِقِ  
إِذَا جَعَلْتَ إِلَى الْآهَوَاتِ تَرْقِي

.. وَلَا آخِرَ

يَا قَلْبُ مَهْلًا وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ  
مَالِكٌ بِالْتَرَاهَاتِ مُشْتَغَلًا  
فَقَدْ لَعَمْرِي أُمِرْتَ بِالْحَذَرِ  
أَفِي يَدَيْكَ الْأَمَانُ مِنْ سَقَرِ

.. وَلَا آخِرَ

إِنْ كُنْتَ تَوْقِنُ بِالْقِيَا  
فَلَقَدْ هَلَكْتَ وَإِنْ جَعَدْتَ  
مَعِ وَاجْتَرَأْتَ إِلَى الْخَطِيئَةِ  
تَ فَذَلِكَ أَعْظَمُ لِلْبَلِيَّةِ

.. وَلَا آخِرَ

وَأَقْنِيهِ الْمُلُوكِ مُحْجَبَاتِهِ  
فَمِنْ أَرْجَوسٍ أَوْ لَكُشْفٍ ضَرِيٍّ  
وَبَابُ اللَّهِ مَبْذُولُ الْفِنَاءِ  
وَبَلَوَى حِينَ أَجْهَدُ فِي الدَّعَاءِ  
وَشَكَوَاتِي إِلَى مَلِكٍ عَظِيمٍ  
جَلِيلٍ لَا يَصُمُّ عَنِ الدَّعَاءِ



— مساوي من لم يتورع —

ابن أبي العرجاء قال أراد موسى بن داود بن علي بن عبد الله بن العباس الخروج إلى الحج فعدا بأبي دلامة فقال له تهبأ حتي تخرج معنا وأعطاه عشرة آلاف درهم وقال خلت لميالك ما يكفيهم وإنما أراد موسى أن يأنس به في طريقه ويحدثه بنوادره ومُلحه ويسامره بالليل والنهار وينشده الأشعار وكان أبو دلامة يني بذلك كله مع ظرفٍ كان فيه

ولطف وكان من أضرار الملوك فلما حضر خروج موسى هرب الى السواد بالكوفة فجعل يشرب من خمرها ويتمتع في نزهتها وقد سأل عنه موسى فقيل له استتر فطلبه تحت كل حجر فلم يقدر عليه يخاف أن يفوته الحج فلما أيس منه قال أتركوه الى نار الله وحر سقره وخرج فلما شارف القادسية نظر الى أبي دلامة قد خرج من قرية يريد أخرى فبصروا به وأنوه به فقال قيدوه وألقوه في الحمل ففعل به ذلك وأنشأ يقول

يا معشر الناس قولوا أجمعين معاً  
صلى الاله على موسى بن داود  
أما أبوك فعين الجود تعرفه  
وأنت أشبه خلق الله بالجود  
نبئت أن طريق الحج ممغشة  
من الطلاء وما شربى بتصريد  
والله ما بي من خير فنطلبه  
في المسلمين ولا دني بمحدود  
كأن ديباجتي خدي به من ذهب  
إذا تكسر في أثوابه السود  
إني أعوذ بدأود وتربته  
من أن أحج بكره يابن داود

فقل موسى ألقوه من الحمل عليه لعنة الله ودعوه يذهب الى سقر الله فألقى عن الحمل ومضي موسى لوجهه فما زال أبو دلامة بالسواد يشرب من خمرها ويتمتع في نزهتها حتى أتلف العشرة الآلاف الدرهم مع اخوانه وندمائهم وانصرف موسى فدخل عليه أبو دلامة يهنئه فلما بصر به قال يا محارف أتدري ما فأك فبال والله يا سيدي ما فأتي ليل ولا نهار يعنى اللهو والقصف ثم أنشده مديحاً له فيه فاستحسنه وأمر له بمجازة ٥٠٠ قيل وكان جندى بقزوين يصلي في بعض المساجد فافتقده المؤذن أياماً فترع عليه الباب فخرج اليه فقال له المؤذن أبو من قال أبو الجحيم قال بس رد يا هذا الباب ٥٠٠ قال وقيل للقبني مأيسر ذنبك قال ليلة الدير قيل وما ليلة الدير قال نزلت بديرانية فأكلت عندها طعيفاً شلاً بلحم خنزير وشربت خمرها وفجرت بها وسرقت كساءها وخرجت ٥٠٠ قال وأتى خمسة من الفتيان قرية فنزلوا على باب خان فقام أحدهم يصلي والباقيون جلوس فمرت بهم نبطية فقالوا أتدليننا على خبسة قالت نعم كم أنتم قالوا نحن أربعة فأوماً الذي يصلي بيده سبعان الله انى أنا الخماس ٥٠٠ ما قيل فيه من الشعر ٥٠٠ بشار

وإني في الصلاة أحضرها ضحكة أهل الصلاة ان شهدوا

أَقْعُدْ فِي سَجْدَةٍ إِذَا رَكَعُوا      وَأَرْفَعْ الرُّأْسَ إِنْ هُمْ سَجَدُوا  
أَسْجُدْ وَالْقَوْمُ رَاكِعُونَ مَعًا      وَأُسْرِعِ الْوُتْبَ إِنْ هُمْ قَعَدُوا  
فَلَسْتُ أُدْرِي إِذَا إِمَامُهُمْ      سَلَّمَ كَمْ كَانَ ذَلِكَ الْعَدَدُ

ولآخر

نَعَمْ الْفَقِي لَوْ كَانَ يَعْرِفُ رَبَّهُ      وَيُقِيمُ وَقْتَ صَلَاتِهِ حَمْدًا  
عَدَلَتْ مَشَافِرُهُ لِلدَّيْنَانِ وَأَنْفُهُ      مِثْلُ الْقُدُومِ يُسْنَهُ الْحَدَادُ  
وَأَبْيَضُ مَنْ شَرِبَ الدَّمَامَةَ وَجْهُهُ      فَبَيَاضُهُ يَوْمَ الْحِسَابِ سَوَادُ

.. آخر

إِنْ قَرَأَ الْعَادِيَاتِ فِي رَجَبٍ      فَلَيْسَ يَأْتِي بِهَا إِلَى رَجَبٍ  
بَلْ هُوَ لَا يَسْتَطِيعُ فِي سَنَةٍ      يَخْتِمُ ثَلَاثَ يَدَا أَبِي هُبَيْرٍ

محاسن صفة الدنيا

قال علي بن أبي طالب الدنيا دار صدق لمن صدقها ودار عافية لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها مسجد أنبياء الله ومهبط وحيه ومصلى ملائكته ومتجر أوليائه اكتسبوا فيها الرحمة وربحوا فيها الجنة فمن ذا يذمها وقد آذنت بآيئها ونادت بفرامها ونعت نفسها فشوقت بسرورها الى السرور وببلائها الى البلاء تخويفاً وتخديراً وترغيباً وترهيباً فيا أيها الدائم للدنيا والمتعطل بتغيرها متى غررتك أبصار ع آياتك في البلى أم بمضاجع أمهاتك في الثرى كم علت بكفينك وكم مرّضت بيديك تبغي لهم الشفاء وتستوصف لهم الاطباء وتلتمس لهم الدواء لم ينفعهم تطالبك ذلك ولم يشفهم دواؤك مثلت لك الدنيا مصرعك ومضجعك حيث لا ينفك بكاكوك ولا يغنى عنك أحباؤك ثم وقف على أهل القبور فقال يا أهل الثروة والعز ان الأزواج بعدكم قد نكحت والأموال قد قُسمت والدور قد سُكنت فهذا خبر ما عندنا فما خبر ما عندكم ثم التفت الى أصحابه فقال أما والله لو أذن لهم لقالوا ان خير الزاد التقوى .. وفي خبر إن عالياً وقف على المقابر ثم قال اغتبروا يا أهل الديار التي نطق بالخراب فزادوها وشيد في التراب بناؤها فحلها مقترَب

وساكنتها مغترب لا يترأفون تزوار الاخوان ولا يتواصلون تواصل الجيران قد طعنهم  
بكل كلة البلى وأكلتهم الجملد والثرى ثم قال ان الأزواج بعدكم قد نُكحت الى  
آخر الخبر

### مساهمة صفة الدنيا

قال الحسن البصرى بينا أنا أطوف بالبيت اذا أنا بعجوز متعبدة فقلت من أنت.  
فقال من بنات ملوك غسان قلت فمن أين طعامك قالت اذا كان آخر النهار فى كل يوم  
تحيىنى امرأة متزينة فتضع بين يديَّ كوزاً من ماء ورغيفين قلت لها أتعرفين المرأة قالت  
الاهم لا قلت هذه الدنيا خدمت ربك جل وعزَّ فبعث اليك بالدنيا فخذمتك على رغم  
أنفها .. وزعموا ان زياد بن أبيه مرَّ بالحيرة فنظر الى دير هناك فقال لحاجبه ما هذا  
قال دير حرقة بنت النعمان بن المنذر فقال ميلوا بنا اليها نسمع كلامها فجاءت الى وراء  
الباب فكلمها الخادم فقال لها كلّى الأمير فقالت أوجز أم أُطيل قال بل أوجزى قالت  
كننا أهل بيت طلعت الشمس وما على الأرض أعز منّا فما غابت تلك الشمس حتى  
رحمنا عدونا قال فأمر لها بأوساق من شعير فباتت أطمعتك يدٌ سبعى جاءت ولا  
أطمعتك يدٌ جوعى سبعت فُسّر زياد بكلامها وقال لشاعر قيد هذا الكلام لا يدرس فقال  
سَلْ الخَيْرَ أَهْلَ الخَيْرِ قَدْ مَأْوَلَا نَسَلٌ فَتَى ذَا قَ طَعَمَ الخَيْرِ مُنْذُ قَرِيبٍ  
وفى مثل هذا قولُ أعرابيٍّ وقد دعا لرجل بره مستك يد أصابت فقراً بعد غنى ولا  
مستك يدٌ أصابت غنى بعد فقر .. ويقال ان فروة بن اياس بن قبيصة انتهى الى دير  
حرقة بنت النعمان فألفاها وهي تبكي فقال لها ما يبكيك فقالت مامن دار امتلأت سروراً  
الا امتلأت بُسوراً ثم قالت

فبينما نسوسُ الناسَ والأمرُ أمرنا إذا نحنُ فيهمُ سُوقَةٌ نُنْقَسَمُ

.. وقالت

فأفٍّ لدُنْيَا لا يَدُومُ نعيمُها وَأفٍّ لِعَيْشٍ لا يَزَالُ بهِجَمُ

قال وقالت حرقه بنت النعمان لسعد بن أبي وقاص لا جعل الله لك إلى لئيم حاجة وعقد لك المنن في أعناق الكرام ولا أزال بك عن كريم نعمة ولا أزالها بغيرك الا جعلك السبب لردّها عليه . . قال وقال عبد الملك بن مروان لسلمة بن زيد الفهمي أيّ الزمان أدركت أفضل وأى الملوك فقال أما الملوك فلم أر الا ذاماً أو حامداً وأما الزمان فيضع قوماً ويرفع آخرين وكلهم يذم زمانه لأنه يبلى جديدهم ويطوى أعمارهم ويهرم صغيرهم وكل ما فيه منقطع الا الأمل قال فاخبرني عن فهم قال هم كما قال الشاعر

درج الليل والنهار على فهم بن عمر وفأصبحوا كالرّميم  
وخلت دارهم فأضحت يباباً بعد هنّ وثروة ونعيم  
وكذلك الزمان يذهب بالنا س وتبقى ديارهم كالرسوم

قال فمن يقول منكم

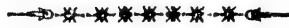
رأيت الناس منذ خلقوا وكانوا يحبون الغنى من الرجال  
وان كان الغنى أقلّ خيراً بخيلاً بالقليل من الدوال  
فما أدري علام وفيه هذا وما ذا يرتجون من البخال  
ألا الدنيا فليس هناك دنيا ولا يرجي لحادثة اليبالى

قال أنا وقد كنتها . . قال ولما دخل على بن أبي طالب رضي الله عنه المدائن نظر الى إيوان كسرى فأنشده بعض من حضره قول الأسود بن يعفر

ماذا أؤمل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد إياد  
أهل الخوزق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سنداد  
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يسيل من أطواد  
أرض تحيرها لطيب مقيلا كعب بن مامة وابن أم دؤاد  
جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد  
فأرى النعيم وكل ما يأمى به يوماً يصير الى بلى ونفاد

فقال على رضي الله عنه أبغ من ذلك قول الله جلّ وعزّ (كم تركوا من جنات وعبون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورثناها قوماً آخرين)

•• وقال عبد الله بن المعتز أهل الدنيا كصورة في صحيفة كلما نشر بعضها طوى بعضها ••  
 وقال أهل الدنيا كركب يسار بهم وهم نيام •• وقال بعضهم طلاق الدنيا مهر الجنة •• وذكر  
 اعرابي الدنيا فقال هي حجة المصائب رنقة المشارب لا تمتعك الدهر بصاحب •• وقال  
 أبو الدرداء من هو ان الدنيا على الله جل وعز انه لا يعصى الا فيها ولا ينال ما عنده  
 الا بتركها •• وقيل اذا أقبلت الدنيا على امرئ أعارته محاسن غيره واذا أدبرت عنه  
 سلبته محاسن نفسه



### محاسن ما قيل فيه من الشعر ❖ ❖

قال الأصمعي ووجد في قبة سليمان بن داود عليه السلام مكتوب  
 وَمَنْ يَحْمَدِ الدُّنْيَا لَشَيْءٍ يَنَالُهُ      فَسَوْفَ أَعْمَرُ عَنْ قَائِلٍ يَلُومُهَا  
 إِذَا أَذْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى النَّاسِ حَسْرَةً      وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا مِّمُّومُهَا  
 وكان ابراهيم بن أدهم ينشد  
 نَرْقِعُ دُنْيَانَا بِتَرْبِقِ دِينِنَا      فَلَا دِينَئِمَّةَ يَبْقَى وَلَا مَا نُرْقِعُ  
 وقال أبو العتاهية

يَا مَنْ تَرْقِعُ بِالدُّنْيَا وَزِينَتِهَا      لَيْسَ التَّرْفَعُ رُفْعَ الطَّيْنِ بِالطَّيْنِ  
 إِذَا أُرِدْتَ شَرِيفَ الْقَوْمِ كُلِّهِمْ      فَانْظُرْ إِلَى مَلِكٍ فِي زِيٍّ مَسْكِينِ

•• وَلَا خَر

هَبِ الدُّنْيَا تُسَاقِ إِلَيْكَ عَفْوًا      أَلَيْسَ مَصِيرُ ذَلِكَ إِلَى الزَّوَالِ  
 فَا تَرْجُو بَشِيءَ لَيْسَ يَبْقَى      وَشَيْئًا مَا تُغَيِّرُهُ إِلْيَالِي

محمود الوراق

هِيَ الدُّنْيَا فَلَا يَفْرُكُ مِنْهَا      خَائِلٌ تُسْتَفْزَدُ وَى الْعُقُولِ  
 أَقْلٌ قَلِيلًا يَكْفِيكَ مِنْهَا      وَلَكِنْ لَيْسَ تَقْنَعُ بِالْقَائِلِ  
 تَشِيدُ وَتَبْنِي فِي كُلِّ يَوْمٍ      وَأَنْتَ عَلَى النُّجُومِ وَالرَّحِيلِ



وَمَنْ هَذَا الَّذِي تَبَقَّى عَلَيْهَا مَضَارِبُهُ بِمَدْرَجَةِ السَّيُولِ

.. وَلَا آخِرَ

أَيَا دُنْيَا حَسِرْتُ لِمَا قَنَعَا  
وَيَارَئِي طَالَ مَا حُجِبْتُ وَعَزَّتْ  
وَقَدْ كَانَتْ لَهَا الْأَيَّامُ ذَلَّتْ  
كَأَنَّ الْعَيْشَ فِيهَا كَانَ ظِلًّا

.. آخِرَ

دُنْيَا تَدَاوَلَهَا الْعِبَادُ ذَمِيمَةً  
وَنَبَاتُ دُنْيَا لَا تَزَالُ مُلِمَّةً  
شَيَّبَتْ بِأَكْرَمٍ مِنْ نَقِيعِ الْحَنْظَلِ  
مِنْهَا فَجَنَعُ مِثْلَ وَقَعِ الْجَدَلِ

.. وَلَا آخِرَ يَت

حَتَّى مَتَى أَنْتَ فِي دُنْيَاكَ مُشْتَغَلٌ وَعَامِلُ اللَّهِ بِالرَّحْمَنِ مَشْغُولٌ

أَبُو نَوَاسٍ

دَعِ الْحِرْصَ عَلَى الدُّنْيَا وَفِي الْعَيْشِ فَلَا تَقْطَعْ  
وَلَا تَجْمَعْ مِنَ الْمَالِ فَمَا تَذَرِي لِمَنْ تَجْمَعْ  
وَلَا تَذَرِي أَفَى أَرْضٍ أَمْ فِي غَيْرِهَا تُضَرِّعُ

.. قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ بَيْنَا أَنَا أَدُورُ فِي بَعْضِ الْبَوَادِي إِذَا

أَنَا بِصَوْتِ

وَأَنَّ أَمْرًا دُنْيَا أَمْ أَكْثَرُ هَمِّ لَمْ تُسْتَمْسِكْ مِنْهَا بِجِلِّ غُرُورٍ

.. قَالَ فَتَقَشَّطَهُ عَلَى خَاتَمِي .. قَالَ وَسَمِعَ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبَرْمَكِيِّ يَتِ الْعَدَوِيَّ فِي صَفَةِ

الدُّنْيَا حَيْثُ يَقُولُ

حُمْتُوْفُهَا رَصَدٌ وَعَيْشُهَا نَكْدَةٌ وَشِرْزُهَا رَنْقٌ وَمُلْكُهَا دُولٌ

فَقَالَ لَقَدْ أُنْتَظِمَ فِي هَذَا الْبَيْتِ صِفَةُ الدُّنْيَا .. قِيلَ وَسَمِعَ الْمَأْمُونُ يَتِ أَبِي نَوَاسٍ

إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لَيْبُ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍّ فِي ثِيَابِ صَدِيقٍ

فَقَالَ لَوْ سُئِلَتِ الدُّنْيَا عَنْ نَفْسِهَا لَمَا وَصَفَتْ كَمَا وَصَفَهَا بِهِ أَبُو نَوَاسٍ .. وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ

الدنيا طالبة ومطلوبة وطالب الدنيا يطلبه الموت حتى يخرج منه وطالب الآخرة  
تطلبه الدنيا حتى توفيه رزقه •• قل وقيل للحسن البصري ما تقول في الدنيا فقال  
ما عسى أن أقول فيها وحلالها حساب وحرامها عذاب فقيل ماسعنا كلاماً أوجز من هذا  
قل بلى كلام عمر بن عبد العزيز كتب اليه عدى بن أرطاة وهو على حصن ان مدينة  
حصن قد تهدمت واحتاجت الى اصلاح حيطانها فكتب اليه حصنها بالعدل ونقّ  
طرقها من الظلم



### محاسن معرفة الاوائل

حدثنا زيد بن أخزم قال حدثنا عبد الصمد عن سعيد عن المغيرة قال سمعت سماًك  
ابن سلمة يقول أول من خطّ بالقلم ادريس عليه السلام وهو أول من خاط الثياب  
ولبسها وكانوا من قبله يلبسون الجلود • وأول قرية بُنيت في الأرض قرية تسمّى ثمانين  
ابتناها نوح عليه السلام • وأول من عمل الصابون سليمان بن داود عليه السلام • وأول  
من باع فيمن يزيد حلساً وقد حارس رسول الله صلى الله عليه وسلم • وأول من اتخذ القراطيس  
يوسف عليه السلام • وأول من خبز له الرقاق نمروذ بن كنعان لئنه الله • وأول من حكم  
في الخنثى عامر بن الظرب العدواني • وأول من خضب بالسواد عبد المطلب بن هاشم  
• وأول من سنّ الديّة من الابل أبو سيارة العدواني وأقره رسول الله صلى الله عليه  
وسلم في الاسلام • وأول من خلع نعله لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة نخاع الناس  
نعالم في الاسلام وهو أول من قضى بالقسامة في الجاهلية فأقرها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في الاسلام وهو أول من حرّم الحر على نفسه في الجاهلية فأقرها رسول  
الله صلى الله عليه وسلم في الاسلام وهو أول من قطع في السرقة في الجاهلية فقطع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاسلام • وأول من سلّم عليه بالامرة المغيرة بن شعبه  
• وأول من أرتخ الكتب وختم على الطين عمر بن الخطاب رضى الله عنه • وأول من  
كتب بالعربية مرامر بن مروة من أهل الانبار فانتشر من الانبار في الناس • وأول

من مشت الرجال معه وهو راكب الأشعث بن قيس • وأول من اتخذ المقصورة في المسجد معاوية بن أبي سفيان وذلك انه بصر كلبا على منبره • وأول من لبس الخفاف وثياب الكتان زياد بن أبي سفيان • وأول من لبس الطيلسان جبير بن مطعم • وأول من لبس الخنز الطاروني عبد الله بن عامر فقال الناس لبس الأمير جلد دُب • وأول من نقش على الدراهم عبد الملك بن مروان وهو أول من سُمي عبد الملك وأول من ابني مدينة في الاسلام الحجاج بن يوسف بن مدينة واسط وهو أول من قعد على سرير في حرب وأول من اتخذ الحامل فقال فيه حميد الأرقط

أخزى الاله عاجلاً وآجلاً      أول عبد عمل الحاملاً

\* عبد مُتَيْفِ ذاك أزلَ أزلًا \*

وهو أول من علّق له الخيش ونقل له الثايج • وأول من أطعم على الف مائدة على كل مائة عشرة رجل وأجاز بألف ألف درهم ولبس الدرايع السود المختار بن أبي عبيد • وأول من حذا النعال جذيمة الأبرش وهو أول من وضع المنجنيق ورفعت له الشموع وناذم الفرقد بن • وأول من حذا رجل من مُضر • وأول رأس مُحمل من بلد إلى بلد رأس عمرو بن الحرق الخزاعي • وأول من عمل له النعش زينب بنت جحش زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر بن الخطاب نعم خباء الظعينة • وأول من قطع نهر باخ سعيد بن عثمان بن عفان وأول من ضرب بسيفه باب قسطنطينية وأذن في بلاد الروم عبد الله بن كلاب من بني عامر بن صعصعة وكان مع مسامة بن عبد الملك فأراد قيصر قتله فقال والله لئن قتلني لاتبى بيعة في بلدان الاسلام الأهدمت فكف عنه • وأول من جمّع جمعة مصعب بن عمير جمّعهم بالمدينة وكانوا اثني عشر رجلاً • • وروى أبو هلال عن أبي حمزة قال أول من رأينا بالبصرة يتوضأ بالماء عبيد الله ابن أبي بكرة فقلنا انظروا الى هذا الشيخ يلوط استه أي يستنجي بالماء • وأول مولود ولد في الاسلام عبد الله بن الزبير • وأول من رثى في الاسلام المغيرة بن شعبه • وأول رام رمي في الاسلام سعد بن أبي وقاص • وأول قاض قضي أبو قرّة الكندي • وأول من اتخذ الجمّازات أم جعفر

### ﴿ مساوى الاوائل ﴾

أول من اتخذ العود رجل يقال له لَمَك ولد له على كبر سنه ابن فأصيب به واشتدَّ وجده عليه فعمد الى عود واتخذ كهيئة الصبي شبه صدر العود بالفخذ وابرقه بالقدم والملاوى بالأصابع والأوتار بالعروق ثم ضرب به وكانت له ابنة يقال لها ملاهى وهى أول من اتخذت المعازف والطبول . وأول من عمل العنابير قوم لوط كانوا يستميلون بها الغلمان المرد وأما الزمر وشبهه فللعراء والاكراد . وكان أول من غنى من العرب جذيمة ابن سعد الخزاعي وذلك بعد جرادتى عاد وكان من أحسن الناس صوتاً فسمى المصطلق فغنى بالركبانية . ويقال ان أول من غنى باليمن رجل من حمير يقال له عنبس . وأول من غنى بالبحرين طويس . وأول امرأة قطعت يدها فى الاسلام فى السرقة بنت سفيان ابن عبد الأسد من بني مخزوم قطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لو كانت فاطمة بنت محمد لقطعناها ومن الرجل الخيار بن عدي بن نوفل

### ﴿ محاسن الدلائل ﴾

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لعلى بن أبى طالب رضى الله عنه ان المؤمن اذا أتت عليه ستون سنة أحبه أهل السماء والأرض واذا أتت عليه سبعون سنة كتبت حسناته ومحبت سيئاته واذا أتت عليه ثمانون سنة غفر له ما تقدم من ذنبه واذا أتت عليه تسعون سنة شفع فى أهل بيته وأهله واذا أتت عليه مائة سنة كتب اسمه عند الله عز وجل أسير الله فى أرضه . . وقال عمرو بن العاص يتغير الغلام لتسبع ويحتلم لأربع عشرة سنة ويتم خاقه لاحدى وعشرين ويجتمع عقله لثمان وعشرين وما بعد ذلك فتجارب . . وقال وهشاور يستحب من الربيع الزهرة ومن الخريف الخصب ومن الغريب الانقباض ومن القارئ البيان ومن الغلام الكياسة ومن الجارية الملاحة



بنا فقلت ان منعناه لم يعطنا أحده بعده ففضت تلك فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم أنانا سفيان بن حرب تلك الساعة فدعوناك الى ان نبايعك فقلت أبسط حتى نبايعك فانا ان بايعناك لم يختلف عليك منافي وان بايعك بنو عبد مناف لم يختلف عليك قرشي وان بايعتك قريش لم يختلف عليك أحد من العرب فقلت في جهاز رسول الله صلى الله عليه وسلم شغل وليس على فوت فلم نلبث أن سمعنا التكبير من سقيفة بني ساعدة فقلت ما هذا يا عم فقلت هذا مادعوناك اليه فأبىة قلت سبحان الله ويكون هذا قلت وهل رد مثل هذا ثم أشرت عليك حين طعن عمر رحمه الله أن لا تدخل نفسك في الشورى فالتك ان اعزلتهم قدموك وان ساويتهم تقدموك فدخلت معهم فكان ماوأت وها أنا أقول لك الآن أرى هذا الرجل يعنى عثمان بن عفان رحمه الله يأخذ في أمور وليكأني بلعرب قد سارت اليه حتى يُنحر كما يُنحر الجزور والله لئن كان ذلك وأنت بالمدينة ليرمينك الناس بدمه ولئن فعلوا لانتال من هذا الأمر شيئاً الا بشر لاخير معه قال ابن عباس فلما قتل عثمان رضى الله عنه خرج على وهو على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا عن يمينه وابن القارئ عن يساره وكان من أمر طاحنة والزبير ما كان وقتل طاحنة عشية ذلك اليوم وأنا أرى الكراهية في وجه علي رضى الله عنه فقال أما والله لقد كنت أكره أن أرى قريشاً صرعى تحت بطون الكواكب ولكن نظرت الى مابين الدفتين فلم أرَ يسعني الا قاتلهم أو الكفر ولئن كان قال هو لاء ماسمعت في طاحنة لقد كان كما قال أخو جعفي

فتي كان يُدنيه الغنى من صديقه اذا ماهو استغنى ويُبعدة الفقر

ورحم الله عمي فكأنما يطلع الى الغيب من ستر رقيق صدق والله مانلت من هذا الامر شيئاً الا بعد شر لاخير معه ٠٠ قال وقال ابن عباس لعلي رضى الله عنه أجمعاني السفير بينك وبين معاوية في الحكمين فوالله لأفتان له جبالا لا ينقطع وسطه ولا ينتشر طرفاه قال على رحمه الله لست من كيدك وكيد معاوية في شيء والله لأعطيه الا السيف حتى يدخل في الحق قال ابن عباس وهو والله لا يعطيك الا السيف حتى يغلب بباطله حقك قال على رضى الله عنه وكيف ذلك قال لأنك تطاع اليوم وتعصى غداً

وانه يطاع فلا يعصى فلما انتشر على علي رضي الله عنه أصحابه وابن عباس بالبصرة فقال لله ابن عباس انه لينظر الى الغيب من ستر رقيق ٥٥ ومثله خبر عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين قال لأصحابه ذلوني على رجل استعمله على أمر قد أهمني قالوا فلان قال لاحاجة لما فيه قالوا فن تريد قال أريد رجلاً اذا كان في القوم وليس أميرهم كان كأنه أميرهم واذا كان أميرهم كان كأنه رجل منهم قالوا ما نعرف هذه الصفة الا في الربيع بن زياد الحارثي قال صدقتم فولاه ٥٥ ومنه خبر صاحب الأمين فانه حكى انه كان بمدينة السلام شيخ من الكتّاب مسن قد اعتزل الأمور وكان يوصف بحودة الرأي فدعاه محمد الأمين وشاوره في أمر أخيه المؤمنين وما ينبغي ان يعامل به حتى يقع في يده فقال ان استعجلت لم تنفع بفعل ولا رأي وان تمهأت وقبلت مشورتى تمكنت من أخيك وذلك انك تدعو بموجع خراسان اذا قدموا مدينة السلام وتجلس مجلساً حافلاً وتقول لهم ان أخي كتب اليّ يحمدكم وبذكر سمعكم وطاعتكم وحيل مذاهبكم وتجزيمهم الخير ثم تقول قد أسقطت عنكم خراج سنة ويبقى أخوك في بلد رجال بلا مال وليس له في نقض قولك حيلة وسيناله من ذلك خال شديد حتى ينتقض أكثر أمره ثم تفعل مثل ذلك في السنة المقبلة وترفع عنهم خراج سنتين فان لم يأتوك بأخيك في وثاق وكبت حياً فاضرب عني فلم يقبل الأمين ذلك للأمر المقدور والقضاء السابق وعجل الي خلع المؤمن في عقد الأمر لابنه حتى كان ما كان وليس يبلغ في الملك والدولة خاصة مبلغ الرأي لان الرأي لا يحتاج الى السلاح والسلاح يحتاج أهله الى الرأي والا كانت عدتهم عليهم ضرراً اذا لم يصيبوا في استعمالها وجه الرأي



### ❖ مساوى من يستشير ❖

قال بعض أهل العلم لو لم يكن في المشورة الا الاستحقاق من صاحبها لك وظهر فترك اليه لوجب أطراح ما تفيد المشورة وإلقاء ما تكسبه الانسان وما استشرت أحداً قط الا كبر عنسدى وتصاغرت له ودخلته العزة ودخلتني الذلة فإياك والمشورة وان

١١ ذكر المصنف في وسيلة الإحسان ان هذا هو ما بعده من كلام عبد الملك بن صالح

ضاقت بك المذاهب واختلفت عليك المسالك وأذاك الاستبهاج الى الخطأ الفادح فان صاحبها أبدأ مستنزل مستضعف وعليك بالاستبداد فان صاحبها أبدأ جليل في العيون مهيبة في الصدور وان تزل كذلك ما استغنيت عن العقول فاذا افتقرت اليها حقرت العيون ورجفت بك أركانك وتضعضع شأنك وفسدت برك واستحقرك الصغير واستخف بك الكبير وعرفت بالحاجة اليهم وقد قيل نعم المستشار العلم ونعم الوزير العقل ٥٥ ومن اقتصر على رأيه دون المشاورة أبو جعفر المنصور فانه لما حدث من أمر ابراهيم ومحمد ابني عبد الله بن الحسن ما حدث أمسك المنصور عن المشاورة واستبدت برأيه وأقبل على السهر والخلوة ولم يذكر أمرها لأحد من أهله وخدامته وكان تحته مصلّى قد تفرّج لحمة وسداه وكان جلوسه ومبيته عليه فلم يغيره وعاليه حبة خز دكناء قد درن جيها فلم يغيرها حتى ظفر وكان يقول في تلك الحال اياك والمشورة فان عثرتها لأستقال وزلتها لأستدرك فكم قد رأيت من نصيح عاد نصحه غشاً ٥٥ ومنهم الرشيد فانه حكي عنه انه بعث ذات ليلة الى جعفر بن يحيى انى قد سهرت فوجه الى بعض مُمّارك فوجه اليه بسمير له كوفي فسامره ليلته فلما ان رجع سأل جعفر عن خبره فقال سامرته ليلتى كلها فأشدته فما رأته استحلى الا بيتين من شعر أنشدتهما اياه فانه أوقع بهما وما زال يأمرني بتكريرهما عليه حتى حفظهما فقال جعفر وما هما قال

لَيْتَ هَذَا أَفْجَزَ تَنَا مَاتَعِدْ      وَشَفَتْ أَنْفُسَنَا مِمَّا نَجِدْ  
وَاسْتَبَدَّتْ مَرَّةً وَاحِدَةً      إِنَّمَا الْعَاجِزُ مِنْ لَا يَسْتَبِدْ

فقال له جعفر أهلكنى والله وأهلك نفسك قال وكيف ذاك قال انه كان يرى أن لا غنى به عن مشورتي ولم يكرّر البيتين الا وقد عزم على ترك مشاورتي والاستبداد بالرأي فقتله بعد حول وقال الشاعر في مثله

بديتهُ وفكرتهُ سِوَانِهِ      إِذَا مَا نَابَهُ الْخَطْبُ الْكَبِيرُ  
وَأَحْزَمُ مَا يَكُونُ لَهُمُ رَأْيَا      إِذَا عَمِيَ الْمَشَاوِرُ وَالْمَشِيرُ  
وَصَدْرُهُ فِيهِ لِلْهَمِّ اتَّسَاعُ      إِذَا ضَاقَتْ بِمَافِيهِ الصُّدُورُ

ومنهم الشعبي فانه ذكر انه كان صديقاً لابن أبي مسلم كاتب الحجاج وانه لما قدم به على



الحجاج لقيه فقال له أشر عليّ فقال ما أرى بما أشير ولكن اعتذر بما قدرت عليه وأشار عليه بذلك جميع أصحابه قال الشعبي فلما دخلت خالفت مشورتهم ورأيت والله غير الذي قالوا فسلمت عليه بالأمرة ثم قلت أصلح الله الأمير إن الناس قد أمروني أن اعتذر بغير ما يعلم الله أنه الحق وأيم الله لا أقول في مقامي هذا إلا الحق قد جهدنا وحرصنا فما كنا بالأقوياء الفجرة ولا بالأتقياء البررة ولقد نصرك الله علينا وأطفرك بنا فان سطوت فبدنونا وإن عفوت فبجلكم والحجة لك، علينا فقل الحجاج أنت والله أحب إلينا قولاً ممن يدخل علينا وسيفه يقطر من دماناً ويقول والله ما فعلت وما شهدت أنت آمن يا شعبي فقلت أيتها الأمير اكتبتم لي والله بعدي السهر واستعجست الخوف وقطعت صالح الإخوان ولم أجد من الأمير خلعاً فقال صدقت فانصرف فانصرفت

### محاسن كتمان السر

قال كان المصور يقول الملوك تحتمل كل شيء من أصحابهم إلا ثلاثاً افشاء السر والنعرض للحرم والقدح في الملك وكان يقول سرُّك من دمك فانظر من تملكه وكان يقول سرُّك لا يطلع عليه غيرك أن من أنفذ البصائر كتمان السر حتى يرم المبروم . . . وقيل لأبي مسلم صاحب الدولة بأي شيء أدركت هذا الأمر فقال ارتديت بالكتمان واتزرت بالحزم وحلفت الصبر وساعدت المقادير فأدركت ظني وحزرت حد بغتي وأنشد

أدركت بالحزم والكتمان ما عجزت عنه ملوك بني مروان أذ حشدوا  
مازلت أسمى عليهم في ديارهم والقوم في غنائه بالشام قد رقدوا  
حتى ضربتهم بالسيف فاتبهوا من نومة لم ينهها قبلهم أحد  
ومن رعى غنماً في أرض منسبعة ونام عنها تولى راعيها الأسد

قال وقال عبد الملك بن مروان للشعبي لما دخل عليه جنبني خصالاً أربعاً لا تطربني في وجهي ولا تجرين عليّ كذبة ولا تغتابني عندي أحداً ولا تفشين لي سرّاً . . . وقال النبي صلى الله عليه وسلم استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان فإن كل ذي نعمة محسود

وأنشد المنقري في ذلك

النجمُ أقربُ من سِرِّ إذا اشتملتُ      متى على السرِّ أضلاعٌ وأحشاء

•• وقال غيره

ونفسك فاحفظها ولا تنفس للورى      من السرِّ ما يطوى عليه ضميرُها  
فما يحفظُ المكتوم من سرِّ أهله      إذا عقد الأسرار ضاع كثيرُها  
من القوم إلا ذو عفافٍ يعينه      على ذلك منه صدقُ نفيسٍ وخيرُها

قال وقال معاوية بن أبي سفيان أَعِنْتُ على علي رضي الله عنه في أربع خصال كان رجلاً ظهراً علنةً أي لا يكتم سرّاً وكنت كنتوما لأمرى وكان لا يسي حتى يفاجئه الأمر مفاجأة وكنت أبادر إلى ذلك وكان في أخبث جندي وأشدهم خلافاً وكنت في أطوع جندي وأقلهم خلافاً وكنت أحب إلى قريش منه فنت ماشئت من جامع إلى ومفرق عنه •• وكان يقال لكاتم سره من كتمانته إحدى خصاتين وفضيلتين الظفر بحاجته والسلامة من شره من أحسن فليحمد الله وله المنّة عليه ومن أساء فليستغفر الله جلّ وعزّ وله الحجة عليه •• وقال بعضهم كتمانك سرّك يعقبك السلامة وافشاؤك سرّك يعقبك النبعة والصبر على كتمان السرّ أيسر من الندم على افشائه •• وقال بعضهم ما أقبح بالإنسان أن يخاف على مافي يده الاصوص فيخفيه ثم يمكن عدوه من نفسه بافشاء سره اليه واطهار مافي قلبه له أو ان يظهره على سر أخيه ومن عجز عن تقويم أمره فلا يلومنّ من لا يستقيم له •• وكان معاوية يقول ما أفشيت سرى إلى أحد إلا أعقبني طول الندم وشدة الأسف ولا أودعته جوائح صدرى نخطمته بين أضلاعي إلا كسبني ذلك مجداً وذكراً وسناء ورفعة فقل له ولا ابن العاص فقال ولا ابن العاص وكان يقول ما كنت كاتمهُ من عدوك فلا تظهر عليه صديقك •• وقال النبي صلى الله عليه وسلم من كتم سره كانت الخيرة في يده ومن عرض نفسه للتهمة فلا يلومن من أساء به الظن وضع أمر أخيك على أحسنه ولا تظن بكلمة خرجت منه سوء إذا كنت واجداً لها في الخير مذهباً وما كافأت من عصي الله فيك بأكثر من ان تطيع الله جل ذكره فيه وعليك باخوان الصدق فانهم زينة عند الرخاء وعصمة عند البلاء

•• وحدث إبراهيم بن عيسى قال ذا كرت المنصور ذات يوم أمر أبي مسلم وصونه  
لذلك السر حتى فعل ما فعله فقال

تَقَسَّمَنِي أَسْرَانِ لَمْ أَفْتَحْهُمَا      بَحْرُضٍ وَلَمْ تَعْرِ كُهُمَالِي الْكَرَاكِرُ  
وَمَاسَاوِرَ الْأَحْشَاءِ مِثْلُ دَفِينَةٍ      مِنْ أَلَمٍ رَدَّتْهَا إِلَيْكَ الْمَقَادِرُ  
وَقَدْ عَلِمْتَ أَفْنَاهُ عَذَنَانِ أَنِّي      لَدَى مَاعِرٍ مَقْدَامَةٌ مُتَجَاسِرُ

•• وقال غيره

صُنِ السِّرُّ بِالْكَتْمَانِ يُرْضَكَ غَيْبُهُ      فَقَدْ يُظْهِرُ السِّرُّ الْمَضِيعُ فَيَنْدُمُ  
وَلَا تُفْشِيَنَّ سِرًّا إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ      فَيُظْهِرَ خَرْقُ السِّرِّ مِنْ حَيْثُ يُكْتَمُ  
وَمَا زِلْتُ فِي الْكَتْمَانِ حَتَّى كَأَنِّي      بَرَجْتُ جَوَابَ السَّائِلِ عَنْكَ أَعْجَمُ  
لَأَسْلَمَ مِنْ قَوْلِ الْوُشَاةِ وَتَسْلَمِي      سَلَمْتُ وَهَلْ حَيٌّ عَلَى النَّاسِ يَسْلَمُ

•• ولاحر

أَمْنِي تَخَافُ انْتِشَارَ الْحَدِيثِ      ثِرَ وَحَظِّي فِي سِتْرِهِ أَوْفَرُ  
وَلَوْ لَمْ أَصْنَعْهُ لِبُقْيَا عَلَيْكَ      نَظَرْتُ لِنَفْسِي كَمَا تَنْظُرُ

•• ولاحر

لِسَانِي كَثُومٌ لِأَسْرَارِكُمْ      وَدَمِي نَمُومٌ لِسِرِّي مُذْرِيعُ  
فَلَوْلَا الدَّمُوعُ كُنْتُ الْهَوَى      وَلَوْلَا الْهَوَى لَمْ تَكُنْ لِي دُمُوعُ

•• آخر

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظْ لِنَفْسِكَ سِرَّهَا      فَسِرُّكَ عِنْدَ النَّاسِ أَفْشَى وَأَضْيَعُ

أبو نواس

لَا تُفْشِ أَسْرَارَكَ لِلنَّاسِ      وَدَاوِ أَحْزَانَكَ بِالْكَاسِ  
فَإِنَّ إِبْلِيسَ عَلَى مَا بَرِ      أَرَأَيْتَ بِالنَّاسِ مِنَ النَّاسِ

•• وقال المبرّد أحسن ما سمعت في حفظ السر ما روى لأبي المؤنسين علي بن أبي  
طالب رضى الله عنه

فَلَا تُفْشِ سِرَّكَ إِلَّا إِلَيْكَ      فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحَةً

فاني رأيتُ بُناةَ الرِّجَا لَ لَا يَتَرَكُونَ أَدِيمًا مَحْبِيحًا

•• وقال العتبي

ولي صاحبُ سرِّي المكتُمُ عندهم      محارِيقُ نيرانٍ بليِّلٍ تُحَرِّقُ  
عَطَفْتُ عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَوْتَهَا      نِيَابًا مِنَ الْكُتْمَانِ مَا تَعْخَرُقُ  
فَمَنْ تَكُنِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ      فَأَسْرَارُ نَفْسِي بِالْأَحَادِيثِ تَفْرُقُ  
فَلَا تُودِعْ عَنِ الدَّهْرِ سِرَّكَ جَاهِلًا      فَانْكَ أَنْ أَوْدَعْتَهُ مِنْهُ أَحَقُّ  
وَحَسْبُكَ فِي سِتْرِ الْأَحَادِيثِ وَأَعْظَا      مِنَ الْقَوْلِ مَا قَالَهُ الْأَدِيبُ الْمُوَفَّقُ  
إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمُرْعَى عَنْ سِرِّ نَفْسِهِ      فَصَدْرُ الَّذِي يُسْتَوْدَعُ السِّرَّ أَضْيَقُ

•• آخر

ولربما اكْتَنَمَ الْوَقُورُ فَصَرَّحَتْ      حَرَكَتُهُ لِلنَّاسِ عَنْ كِتْمَانِهِ  
ولربما رُزِقَ الْفَتَى بِسَكُونِهِ      وَلَرْبَمَا حُرِّمَ الْفَتَى بَيَانُهُ

•• آخر

لَا يَكْتُمُ السِّرَّ إِلَّا كُلُّ ذِي خَطَرٍ      وَالسِّرُّ عِنْدَ كِرَامِ النَّاسِ مَكْتُومٌ  
وَالسِّرُّ عِنْدِي فِي بَيْتٍ لَهُ عَلَقٌ      قَدْ ضَاعَ مِفْتَاحُهُ وَالْبَيْتُ مُرْدُومٌ

قال ودخل أبو العتاهية على المهدي وقد ذاع شعره في عتبة فقال ما أحسنت في حبك ولا أجملت في إذاعة سرك فقال أبو العتاهية

مَنْ كَانَ يَزْعُمُ أَنْ سِيكْتُمْ حَبَّةٌ      أَوْ يَسْتَطِيعُ السِّرَّ فَهُوَ كَذُوبٌ  
وَإِذَا بَدَأَ سِرُّ اللَّيِّبِ فَانْهُ      لَمْ يَبْدُ إِلَّا وَالْفَتَى مَغْلُوبٌ  
الْحُبُّ أَغْلَبُ لَارْجَالٍ بِقَهْرِهِ      مَنْ أَنْ يُرَى لِلسِّرِّ فِيهِ نَصِيبٌ  
إِنِّي لَأَحْسُدُ ذَاهَوًى مُسْتَحْفَظًا      لَمْ تَتَّهَمْهُ أَعْيُنٌ وَقُلُوبٌ

فاستحسن المهدي شعره وقال قد عذرناك في إذاعة سرك ووصناك على حسن عذرناك على ان كتمان ذلك أحسن من إذاعته •• وقال المهلب بن أبي صفرة ما ضاقت صدور الرجال عن شيء كما ضاقت عن السر •• وقال زياد لكل مستشير ثقة ولكل سر مستودع وإن الناس قد أبدعت بهم خصلتان إذاعة السر وترك النصيحة وليس موضع السر إلا

أحد رجلين رجل آخر يَرْجُو ثواب الله ورجل دُنْيَاوِيٌّ لَهُ شَرَفٌ فِي نَفْسِهِ وَعَقْلٌ  
يَصُونُ بِهِ حِسْبَهُ وَهُمَا مَعْدُومَانِ فِي هَذَا الدَّمْرِ

### محاسن حفظ اللسان

قال أكرم بن صيفي مقتل الرجل بين فكَّيْهِ يَعْنِي لِسَانَهُ .. وقال الشاعر  
رَأَيْتُ اللِّسَانَ عَلَى أَهْلِهِ إِذَا سَاسَهُ الْجَهْلُ لَيْنًا مُغَارًا  
ومنه قول أكرم رُبُّ قَوْلٍ أَشَدُّ مِنْ صَوْلٍ وَقَوْلُهُ لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةُ السَّاقِطَةِ مِنْ  
الكَلَامِ لَهُ لَاقِطَةٌ مِنَ النَّاسِ .. وقال المهلب لبنيه اتَّقُوا زَلَّةَ اللِّسَانِ فَإِنِّي وَجَدْتُ الرَّجُلَ  
تَعَثَّرَ قَدَمُهُ فَيَقُومُ مِنْ عَثَرَتِهِ وَيَزَلُّ لِسَانُهُ فَيَكُونُ فِيهِ هَلَاكُهُ .. وقال يونس بن عبيد  
لَيْسَتْ خَلَّةٌ مِنْ خِلَالِ الْخَيْرِ تَكُونُ فِي الرَّجُلِ هِيَ أُخْرَى إِنْ تَكُونُ جَامِعَةً لِأَنْوَاعِ  
الْخَيْرِ كُلِّهَا مِنْ حِفْظِ اللِّسَانِ .. وقال قسامة بن زهير يامعشر الناس إِنْ كَلَامُكُمْ أَعَثَرَ  
مِنْ صَمْتِكُمْ فَاسْتَعِينُوا عَلَى الْكَلَامِ بِالصَّمْتِ وَعَلَى الصَّوَابِ بِالْفَكْرِ .. وقال الجاحظ  
جَرَى بَيْنَ شَهْرَامِ المَرْوَزِيِّ وَبَيْنَ أَبِي مُسْلِمٍ كَلَامٌ فَأَزَالَ أَبُو مُسْلِمٍ بِقَاوِلِهِ إِلَى إِنْ قَالَ  
شَهْرَامُ يَالْقَيْطُ فَصَمْتُ أَبُو مُسْلِمٍ وَنَدِمَ شَهْرَامُ فَأَزَالَ مُقْبِلًا عَلَيْهِ مُعْتَذِرًا وَخَاضِعًا مُتَصِلًا  
فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ أَبُو مُسْلِمٍ قَالَ لِسَانُ سَبَقَ وَوَهُمُ أَخْطَأُ وَإِنَّمَا الْغَضَبُ شَيْطَانٌ وَمَا جَرَأَكَ  
غَيْرِي بِطُولِ احْتِمَالِي فَإِنْ كُنْتُ مُتَعَمِّدًا لِأَذَنْبِ فَقَدْ شَارَكَكَ فِيهِ وَإِنْ كُنْتُ مُغْلُوبًا  
فَالْعَذْرُ سَبَقَكَ وَقَدْ غَفَرْنَا لَكَ عَلَى كُلِّ حَالٍ فَقَالَ شَهْرَامُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ عَفْوٌ مِثْلَكَ لَا يَكُونُ  
خُرُورًا قَالَ أَجَلٌ قَالَ فَإِنْ عَظُمَ ذَنْبِي لَا يَدْعُ قَلْبِي أَنْ يَسْكُنَ وَلَحْ فِي الْإِعْتِدَارِ فَقَالَ أَبُو  
مُسْلِمٍ يَاعَجِبًا كُنْتُ تَسْمَى وَأَنَا أَحْسَنُ فَإِذَا أَحْسَنْتُ أَسْمَى .. وَشَتَمَ رَجُلَ الْمُهَلَّبِ فَلَمْ يُجِبْهُ  
فَقِيلَ لَهُ حَمَلَتْ عَنْهُ فَقَالَ لَمْ أَعْرِفْ مُسَاوِيَهُ فَكَرِهْتُ أَنْ أَهْتَبَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .. سلمة بن  
القاسم عن الزبير قال سمعتُ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ فَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِ فَقَالَ يَاعَبْدَ اللَّهِ الزَّمِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ  
يَعْنِي الْمُعْتَزَّ حَتَّى تَعْلَمَهُ مِنْ فَهْمِ الْمَدِينِيِّينَ فَأَدْخَلَتْ إِلَى حُجْرَةٍ فَإِذَا أَنَا بِالْمُعْتَزِّ قَدْ أَتَى وَفِي  
رِجْلِهِ نَعْلٌ مِنْ ذَهَبٍ فَعَثَرَ حَتَّى دَمِيتَ رِجْلَهُ فَأَتَى بِأَبْرِيقٍ مِنْ ذَهَبٍ وَطَسَّتْ مِنْ ذَهَبٍ

وجعل يغسل ذلك الدم وهو يقول

يُصَابُ الْفَتَى مِنْ عَثْرَةٍ بِلِسَانِهِ      وَلَيْسَ يُصَابُ الْمَرْءُ مِنْ عَثْرَةِ الرَّجُلِ  
وعثرته من فيه ترمى برأسه      وعثرته في الرجل تبرا على مهل

فقلت في نفسي ضمنتُ إلى من أريد أن أتعلم منه .. وكان يقال ينبغي للعاقل أن يحفظ لسانه كما يحفظ موضع قدمه .. وقيل من لم يحفظ لسانه فقد سلطه على هلاكه .. وقال الشاعر

عليك حفظَ اللسانِ مجتهداً      فانْ جُلَّ الهلاكِ في زَلَّهِ

.. ولا آخر

وجرحُ السيفِ تدمِلهُ فينبِرا      وجرحُ الدهرِ ماجرحَ اللسانُ  
جراحاتُ الطعانِ لها النشامُ      ولا يلتامُ ماجرحَ اللسانُ

.. ولا آخر

\* وجرحُ اللسانِ كجرحِ اليدِ \*

.. ولا آخر

وجرحُ السيفِ بأسوه المداوى      وجرحُ القولِ طولَ الدهرِ دأوى

### مسأوى جناية اللسان

أحمد بن إبراهيم الهاشمي قال لما عفا أبو العباس السفاح عن سليمان بن هشام بن عبد الملك وعن ابنه قريتهم وأذناهم وبسطهم حتى كانوا يسمرون عنده بالليل وكان سليمان إذا دخل ثبثت له وسادة وكذلك لابنيه وربما طرحت لهم نمارق ونصبت لهم كراسي فانه عنده ذات ليلة أو ذات يوم اذ دخل اليه أبو غسان الحاجب فقال يا أمير المؤمنين بالباب رجل متاثم أناخ راحلته وقال استاذن لي على أمير المؤمنين فقلت ضع عنك ثياب سفرك فقال لأحط رحلي ولا أسفر عمتي حتى أنظر الى وجه أمير المؤمنين فقال أبو العباس فهل سألته من هو قال قد فعلت فذكر انه سديف مولاك فقال

سُدَيْفٌ سَدَيْفٌ إِذْنَنْ لَهُ فَدَخَلَ رَجُلٌ أَحْمَ طَوِيلٌ يَتَّقِي عَلَيْهِ مَمْطَرٌ خَزْرٌ وَمَعَهُ  
مَحْجَنٌ يَتَوَكَّأُ عَلَيْهِ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ سَفَرَ عَنْ وَجْهِهِ ثُمَّ سَلَّمَ وَدَنَا وَقَبَّلَ يَدَهُ ثُمَّ  
انصرفت إلى خلفه فقام مقام مثله وأنشده

أَصْبَحَ الْمَلِكُ نَابِتَ الْأَسَاسِ      بِالْبَهَائِلِ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ  
لَا تُقَيِّانَ عَبْدَ شَمْسٍ عَنَاراً      وَاقْطَعْنَ كُلَّ رَقْلَةٍ وَغِرَاسِ  
وَلَقَدْ سَاءَنِي وَسَاءَ سَوَاوِي      قُرْبَهُمْ مِنْ نَمَارِقٍ وَكَرَاسِ  
أَنْزَلُوهَا بِحَيْثُ أَنْزَلَهَا اللَّهُ ..... بَدَارَ الْهَوَانِ وَالْإِنْعَاسِ  
وَإِذْكَرُوا مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ      وَقَتِيلًا بِمَجَانِبِ الْمِهْرَاسِ  
وَالْقَتِيلَ الَّذِي بِحُزْنٍ أُمْسَى      ثَاوِيًا بَيْنَ غُرْبَةٍ وَتَنَاسِ  
رَنِمَ سِبْلُ الْمِرَّاسِ مَوْلَاكَ لَوْلَا      آوَدَ مِنْ حَبَالِ الْإِفْلَاسِ

فقام سليمان بن هشام فقال يا أمير المؤمنين ان مولاك هذا مثل بين يديك يبعثك على  
قتلى وقتل ابني ويحدوك على طاب ثارك منا وقد بلغني أنك تريد اغتيالي فقال أبو  
العباس والله ما كان عزمي ان أقتلك ولا أن أسي بك ولا أطالبك بشيء مما طالبت به  
أهل بيتك فاما اذ قد وقع في خلدك اني أغتالك فياجاهل من يحول بيني وبين  
قتلك حتى أغتالك ثم أمر بقتله وقتل ابنه فقال سليمان لقاتله بن الجهم أنك قد أمرت  
بأمر لا بد لك من انفاذه وحاجتي اليك ان تقدم ابني حتى أحسنهما ففعل وخرج  
سدیف وقد وصله أبو العباس بخمسة آلاف دينار وهو يقول قد قررت العينان واشتفت  
فله الحمد والشكر .. وحكي عن شبرويه بن ابرويز أن رجلا من الرعية وقف له يوما  
وقد خرج من الميدان فقال الحمد لله الذي قتل ابرويز على يدك وملكتك ما كنت أحق  
به منه وأراح آل ساسان من جبريته وعُتُوّه وبخله ونكده فانه كان يأخذ بالاحنة  
ويقتل بالظن ويخيف البري ويعمل بالهوى فقال شبرويه لبعض حجاجه إحمله الي  
خمل فقال له كم كانت أرزاقك في حياة ابرويز قال كنت في كفاية من العيش قال فكم  
رزقك اليوم قال ما زيد في رزقي شيء قال فهل وترك ابرويز فأنصرت منه بما سمعت  
من كلامك قال لا قال فما دعاك الى الوقوع فيه ولم يقطع عنك مادة رزقك ولا وترك

في نفسك وما للعامة والوقوع في الملوكة وهم رعية وأمر أن ينزع لسانه من قفاه وقال  
حق ما يقال الخرس خير من البيان بما لا يجب •• وقال بعض الشعراء في مثله  
يا ليت أني لأموتُ بمَقْصِي حَقِّي أني رَجُلًا يقولُ فيصدقُ  
إحفظ لسانك لا تقول فتبنتلي أن البلاء موكلٌ بالناطقِ •• ولا آخر

لعمرك ما شيء علمت مكانه أحق بسجن من لسان مذل  
على فيك مما ليس بعميك قوله بقول شديد حيث ما كنت فأقفل  
•• ولا آخر

إذا الأمر أعني اليوم فانظر به غداً لعن عسيراً في غدي يتيسر  
ولا تبذر قولاً من لسانك لم يرض موافقه من قبل ذلك التفكير  
ولا تصر من جبل امرئ في رضى امرئ فيتصلاً يوماً وجنك أبتز



### محاسن الصدق

قال بعض الحكماء عليك بالصدق فما السيف القاطع في كف الرجل الشجاع  
بأعز من الصدق والصدق عز وإن كان فيه ماتكروه والكذب ذل وإن كان فيه  
ماتج ومن عرف بالكذب أتهم في الصدق •• وقيل الصدق ميزان الله الذي يدور  
عليه العدل والكذب مكيال الشيطان الذي يدور عليه الجور •• وقال ابن السكيت  
ما أحسبني أوجر على ترك الكذب لاني أتركه أنفة •• وقال الشعبي عليك بالصدق  
حيث ترى أنه يضررك فإنه ينفعك واجتنب الكذب حيث ترى أنه ينفعك فإنه يضررك  
•• وعن أسماء بنت أبي بكر قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلح الكذب  
إلا في ثلاث كذب الرجل لأهله ليرضيه أو إصلاح بين الناس وكذب في حرب •• وقال  
بعض الحكماء الصدق عز والكذب خضوع •• وقال آخر لو لم يترك العاقل الكذب  
إلا مهواة لقد كان مقيمًا بذلك فكيف وفيه المأثم والعار •• ومن المعروفين بالصدق



أبو ذرّ الغفاري قال النبي صلى الله عليه وسلم ما ظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء على ذى لهجة أصدق من أبي ذرّ ٠٠ ومنهم العباس بن عبد المطلب حدثنا الحكم بن عيسى عن الأعمش عن الشعبي قال أطاع العباس على النبي صلى الله عليه وسلم وعنده جبريل عليه السلام فقال له جبريل عليه السلام هذا عمك العباس قل نعم قال ان الله جلّ وعزّ يأمرك ان تقرأ عليه السلام وتعلمه ان اسمه عبد الله الصادق وان له شفاعة يوم القيامة فأخبره صلى الله عليه وسلم بذلك فتبسم العباس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان شئت أخبرتك مما تبسمت وان شئت ان تقول فقلّ قال بل تعالني يا رسول الله قال لأنك لم تحلف ميمناً في جاهلية ولا اسلام برّة ولا فاجرة ولم تقل لسائل لا قال والذي بعثك بالحق ما تبسمت الا لذلك ٠٠ ومنهم على بن أبي طالب رضى الله عنه قال يوم الزروان لأصحابه شدّوا عليهم فوالله لا يقتلون عشرة ولا نجو منهم عشرة فشدوا عليهم فوالله ما قتل من أصحابه تمام عشرة ولا نجا منهم تمام عشرة ثم قال اطلبوا ذا الشّدّة فطابوه فقالوا لم نجده فقلّ والله ما كذبت قط ولا كذّبت والله لقد أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يُقتل مع شرّ جيلٍ يقتلهم خير جيل ثم دعا ببغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم فركبها فسار حتى وقف على قايب فيه قتلى فقال اقبلوا القتل واطلبوه بينهم فاذا هو سابع سبعة فلما أخرجه قال الله أكبر لولا أن تشكّلوا فتركوا العمل لأخبرتكم بما جعل الله جلّ وعزّ ان قتلهم على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ٠٠ ومن الأخبار في مثله قيل دخل هشام بن عروة على المنصور فقال له ياأبا المنذر أنذكر حيث دخات عليك أنا وأخي مع أبي الخلائف وأنت تشرب سويقاً بقصبة يراعٍ فلما خرجنا من عنده قال أبى استوصوا بالشيخ خيراً واعرفوا حقه فلا يزال في قومكم بقية ما بقى قال ماأبى ذلك ياأمير المؤمنين فلامه بعض أهله وقالوا يذكرك أمير المؤمنين مايمتُّ به اليك وتقول له لاأذكره فقال لم أذكره ولم يعوّدني الله في الصدق الا خيراً ٠٠ قال قدّم زياد على معاوية فلما طال بهم المجلس حدّثه زياد بحديث فقال له معاوية كذبت فقال مهلاً ياأمير المؤمنين فوالله ما حللت للكلام حبة الا على بيعة الصدق ولم أكذب وحياة الكذب عندى موت المروءة فاستحيا معاوية

وقال يغفر الله لك يا أخي فكأنني أرى بك حرب بن أمية في جميل شيمه وكرم أخلاقه  
 ٠٠ قال وكان الفضل بن الربيع يخاطب الرشيد فقال له الرشيد كذبت فقال يا أمير  
 المؤمنين وجه الكذاب لا يقابل وجهك ولسانه لا يقابل جوابك

### محاسن الكذب

روى عن المغيرة بن ابراهيم قال لم يرخص لأحد في الكذب الا للعجاج بن علاط  
 فانه لما فتحت خيبر قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان لي عند امرأة من  
 قريش وديعة فان أذن لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أ كذب كذبة فلعلني أن  
 أستلّ وديعتي قال فرخص له فقدم مكة فأخبرهم انه ترك رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم أسيراً في أيديهم يأثمرون فيه قائل يقول يُقتل وقائل يقول لا بل يبعث الى قومه  
 فيكون ذلك منّة فجعل المشركون يتباشرون بذلك ويؤثسون العباس عليه السلام عم  
 النبي صلى الله عليه وسلم منه والعباس يُرهم التجلد وأخذ الرجل وديعته فاستقبله  
 العباس فقال ويحك ما الذي أخبرت به فأعلمه السبب ثم أخبره ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قد فتح خيبر واستسكح صفية بنت حيي بن أخطب وقتل أباه وزوجها  
 وقال له اكتم على اليوم وغداً حتى أمضى ففعل ذلك فلما مضى أخبرهم العباس بالذي  
 أخبره فكُتبوا ٠٠ وروى ان رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
 الله اني أستمّر بخلال أربع الزنا والسرق وشرب الخمر والكذب فأيهن أحببت  
 تركته لك سرّاً فقال دع الكذب فضى الرجل فهم بالزنا فقال يسألني رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فان جعلتُ نقضتُ ما جعلته له وان أقررت حُدودت فلم يزن ثم همّ  
 بالسرقة وبشرب الخمر ففكر في مثل ذلك فرجع الي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقال له عليه السلام تركتهن أجمع ٠٠ ومن مُلح الكذب قيل انه كان بين يحيى بن  
 خالد البرمكي وبين عبد الله بن مالك الخزاعي عداوةً وتحاسد وكان كل واحد منهما  
 ينتظر لصاحبه الدوائر فلما ولي عبد الله بن مالك اذربيجان وأرمينية ضاق برجل مني

الدهاقين بالعراق الأمر وتعدّرت عليه المطالب فحمل نفسه على أن يفعل كتاباً على لسان يحيى بن خالد إلى عبد الله بن مالك بالوصاية به وأكّد بمعاونته كل التأكيد ولم يعلم ما بينهما من التباعد فشنخص من مدينة السلام إلى أذربيجان وصار إلى باب عبد الله ابن مالك بالكتاب فأوصله الحاجب فقال له عبد الله أذخّل صاحب هذا الكتاب فأدخله فقال له عبد الله إن كتابك هذا مقتول ولكنك قد تجشمت هذه الشقة البعيدة ولستأ نحيبك فقال الرجل أما كتابي فليس بمقتول وإن كنت إنما تقصد بهذه التهمة لنصرفني فأنه جلّ وعزّ حسبي وعليه أتوكل فقال عبد الله أفترى إن تحيى في دار وتزاح علّتك إلى أن أكتب وأستطلع الرأي وأعرف نبأ هذا الكتاب فإن كان مزوراً رأ عاقبتك وإن كان صحيحاً خيّرتك بين الصلوات والولايات فأبها اخترت سوء غشك قال نعم فأمر عبد الله بحبسه وإزاحة علّته وكتب إلى وكيله بالعراق أن رجلاً يسمى فلان بن فلان أورد على كتاباً من أبي عليّ يحيى بن خالد البرمكي فتعرّف لي أمر هذا الكتاب واكتب إلى بالخال فيه فصار الوكيل بكتاب عبد الله إلى يحيى بن خالد فقرأه عليه فدعا بالدواة وكتب إليه بخطه فلان من أخص من يلينى وأوجههم حقاً وقد أخبرنى صاحبك بشكك في أمره فأزّل جعلت فداك الشكّ وليكن صرفه إلى معجلاً بما يشبهك فلما خرج الوكيل قال يحيى لأصحابه ماتقولون في رجل افعل على كتاباً إلى عبد الله بن مالك وصل به من مدينة السلام إلى أذربيجان فقالوا جميعاً نرى أن تفضحه وتكشف ستره وتعلن أمره ليرتدع به غيره ويصير نكالا وأحدونه للعالمين قال لا والله وهذا رأيكم قالوا نعم فقال قبّح الله هذا من رأيي فأقله وأنزله ونحكم هذا رجل ضاق به الرزق فأمل في خيراً ووثق بي وشخص إلى أذربيجان مع بُعد شقتها وصعوبة طريقها أنشرون على أن أحرمه ماأمّله في حتى يسه ظنه بي وقد عرفتم قدر عبد الله وحاله عند أمير المؤمنين وإنى لم أكن أحتال لهذه المنزلة إلا بالخطير من المال أفتريدون أن أرد الأمرينى وبينه بعد الالفه الواقعة إلى الحشمة هذا والله التكد طول الأبد وغاية الضعف ونهاية أسباب الانشكاس ثم أخبرهم بما كتب به إلى عبد الله فتهجّبوا من كرمه واحتماله الكذب وورد الكتاب بخطه على

عبد الله فدعا بالرجل وقد سقط في يده لاعتراض سوء الظنّ بقلبه فلما دخل عليه قال هذا كتاب أخي قد ورد عليّ بصحة أمرك وسألني تعجيل صرفك اليه فدعاه بمائتي ألف درهم وبما يتبعهم من الدوابّ والبغال والجواري والعلمان والخلع وسائر الآلة ثم أصدره فلما حضر باب يحيى بن خالد أدخل ذلك أجمع اليه وعرضه عليه فأمر له يحيى بمثل ذلك وأثبتته في خاصته . . قيل وكان رجال من أهل المدينة من فقيه وراوي وشاعر يأتون بغداد فيرجعون بخطوة وحال حسنة فاجتمع عدة منهم يوماً فقالوا لصديق لهم لم يكن عنده شيء من الآداب لو أتيت العراق فلعلك كنت تصيب شيئاً فقال أنتم أصحاب آداب تاتمسون بها قالوا نحن نحتاج لك فجهزوه وقدم بغداد وطلب الاتصال بعليّ بن يقطين ابن موسى وشكا اليه الحاجة فقال ما عندك من الأدب قال ليس عندي من الآداب شيء غير اني أ كذب الكذبة فأخيل الي من سمعها اني صادق وكان ظريفاً مديحاً فأعجب به وعرض عليه مالا فأبى أن يقبله وقال لست أريد منك الا أن تسهل إذني وتؤدني مجلسي قال ذاك لك فكان من أقرب الناس اليه مجاساً حتى عُرِفَ بذلك وكان المهديّ غضب على رجل من القواد حتى استصفي ماله فكان يخناف الى عليّ بن يقطين رجاء أن يكلم له المهديّ وكان يرى قرب المدنيّ منه ومكانه فأتى المدنيّ القائد عشاء وقال له ما البشريّ فقال لك البشريّ وحُكْمك قال قد أرسلني اليك عليّ بن يقطين وهو يقرئك السلام ويقول قد كلمتُ أمير المؤمنين في أمرك ورضى عنك وأمر برد مالك وضياعك ويأمرك بالعدو عليه لتعدو معه الى أمير المؤمنين متشكراً فدعا له الرجل بألف دينار ونياب وكسوة ومُحْلان ودفعها اليه وغدا على عليّ مع جماعة من وجوه العسكر متشكراً فقال له عليّ وما ذاك فقال أخبرني أبو فلان وهو الى جنبه بكلامك لأمر المؤمنين في أمري ورضاه عني فالتفت الى المدنيّ فقال ما هذا فقال أصاحبك الله هذا بعض ذلك المتاع نشرناه فضحك عليّ وقال عليّ بدايتي فركب الي المهديّ وحدثه بالحديث فضحك المهديّ وقال لعليّ فاما قد رضىنا عن الرجل ورددنا عليه ماله فأجر عليّ المدنيّ رزقاً واسعاً واستوص به خيراً فأجرى عليه ووصله وكان يُعرف بكذاب الخليفة . . قال وكتب عبد الملك بن مروان الى عمر بن محمد صاحب الباقاء أن أخطب على الشقراء

بنت شبيب بن عَوَاثَة الطائِية وهو يومئذ في بادية له ومعه عدة من أصحابه فأرسل اليه عمر ان أمير المؤمنين كتب الى أن اخطب عليه الشقراء ابذك فأحضر فأرسل اليه فقال مالنا اليكم حاجة فان كانت لأمر المؤمنين البينا حاجة فيأت أو يرسل رسولا فقال عمر سيروا بنا اليه فسار في جماعة من وجوه البلقاء قال فدفعنا الى أعرابي بفناء خيمته فسلمنا فرد السلام وتكلم عمر فقال الاعرابي أرسل أمير المؤمنين أنت قال نعم قال فانا قد زوجناه على صداق نساء مائة من الابل وما يتبعها من الثياب والخدم فقلت نعم ثم جاءنا بثلاث جفان من كسور خبز ولبن فأكلنا ثم انصرفنا فكتبت الى عبد الملك ابن مروان فأرسل اليه بمائة من الابل وعشرة آلاف درهم وما يتبع ذلك من الطيب والخدم والأثاث فجهزها ثم حمها الى عبد الملك وما معها من ذلك شئ الا البعير الذي ركبته ومعهما نسوة من بنات عمتها فلما وافت عبس الملك أمر فادخلت الى دار فأقامت أياماً ثم ان عبس الملك بنى بها فكان كثيراً ما يقول ما رأيت مثل هذه الأعرابية ظرفاً ومُخَلَقاً ومنطقاً فاشتد ذلك على عائكة بنت يزيد بن معاوية فأرسلت الى روح بن زنباع وكان من أخص الناس بعبد الملك فقالت يا أبا زُرْعَة قد علمت رأي أمير المؤمنين معاوية كان فيك ورأي يزيد من بعده وان أمير المؤمنين قد أعجبه أمر هذه الاعرابية وغلبت على قلبه فشأنك في افساد ذلك عنده قال نعم ونعمة عين ثم خلا بعبد الملك فقال يا أمير المؤمنين كيف ترى الاعرابية قال قد جمعت ما جمع النساء الحاضرة والبادية قال يا أمير المؤمنين انك من الاعرابية كما قال الأول

وَإِذَا تَشَرَّكَ مِنْ تَمِيمٍ خَلَّةٌ فَلَمَّا يَسْؤُوكَ مِنْ تَمِيمٍ أَكْثَرُ

فقال له لا تقل ذلك قال كأنك بها قد حالت الى غير ما هي عليه فكثير ذلك منه ثم ان عبد الملك دخل عليها فقال يا شقراء أعلمت ان روحاً قال لي كذا وكذا قالت ولم ذاك وحال عشرين وعشرين كما تعل قال هو على ما قلت لك وان أحببت أسمعك ذلك منه فقالت قد أحببت فأمرها أن تجلس خاف السر وأرسل الى روح فلما دخل عليه قال هية يا أبا زُرْعَة والله لقد وقع كلامك مني موقعاً قال نعم يا أمير المؤمنين ان الاعرابية تنسك كانتكاث الجبل ثم لا تدري ما أنت عليه منها فعبجت ورفعت السر وقالت أنت

فلا حياك الله ولا وصل رحمك قد كان يبلغني هذا عنك فما كنتُ أصدقُ فوثب روح وقال يا هذبه ان هذا أرسل الى فأعلمني أنك خلف الستر وغزم على أن أتكلم بهذا فلم أجد بداً من أن أبرّ عزيمته وأما أنت فلا يسوءك الله قالت صدق والله ابن عمي وأنت الذي حملته على ما قال فقال عبد الملك وبلك يا شقراء لا تقبلي منه قالت هو عندي أصدق منك وجعل روح يقول وهو مولٍ هو والله الحق كما أقول نفرج ووقع الكلام بينهما •• وقال خالد بن صفوان دخلت على أبي العباس وهو خالي المجلس فقلت يا أمير المؤمنين ان رأيت أن تأمر بحفظ الستر لألقى اليك شيئاً أنصحك به أو قال فيه فأمر بذلك فقلت يا أمير المؤمنين فكرت في هذا الأمر الذي ساقه الله اليك ومن به عليك فرأيته أبعد الناس من لذاته وأتمب الخلق فيه قال وكيف ذاك يا خالد قلت باقتصارك من الدنيا على امرأة واحدة وتركك البيضاء المشتهة لبياضها والخضرة التي تراد لخضرتها والسمينة المشتهة لوطائها وذكرت الرشقة الرخيمة والجمعة السبطة فقال يا خالد هذا أمرٌ مامرٌ بسمى فاستأذن في الانصراف فأذن له وخرجت اليه أم سلمة وهو ينكت بالقلم على دواة بين يديه فقالت يا أمير المؤمنين أراك مفكراً إنقض عليك عدوٌّ قال كلا ولكن كلام ألقاه الى خالد بن صفوان فيه نصيحتي وشرح ذلك لها قالت فما قلت لابن الزانية قال ينصحتني وتشتميني فقامت عنه وبعثت الى مائة من مواليها فقالت لهذا اليوم اتخذتكم وأعددتكم امضوا الى خالد بن صفوان خفيث وجدتم خالداً فاهووا الى أعضائه عضواً عضواً فرضوها فطلبتُ ومررت بقوم أحدثهم اذ أقبل القوم فدخلت في جلستهم ولجأت الى دار ووقعت البغلة فرضوها بالأعمدة وبقيت لا تظاني سماء ولا تقلبي أرض فاني جالس ذات يوم اذ هجم على قوم فقالوا أجب أمير المؤمنين فتمت ولا أملك من نفسي شيئاً حتى دخلت عليه وهو في ذلك المجلس وأنا أسمع حركةً من وراء الستر فقلت أم سلمة والله فقال يا خالد لم أرك منذ ثلاث قلت كنت في غلة لي ثم قال الكلام الذي كنت ألقته الي في بعض الأيام أعدّه على قلت نعم يا أمير المؤمنين ان العرب اشتقت اسم الضر من الضرتين وان الضرائر شر الذخائر والاماء آفة المنازل ولم يجمع رجلٌ بين امرأتين ألا كان بين جرتين تحرقه واحدة بنارها وتلحقه الاخرى بشرارها قال ليس هذا هو

قلت بلى قال ففكرت نعم يا أمير المؤمنين وأخبرتكَ ان الثلاث اذا اجتمعن كن كالأثافي  
 المحرقة وان الأربع يتغايرن فلا يصبرن ويتعاليين فلا يهونين وان أعطين لم يرضين قال  
 لا والله ما هو هذا قلت يا أمير المؤمنين وأخبرتكَ ان الأربع همَّ ونَصَب وضجر وصخب  
 انما صاحبهن بين حاجة تطلب وبلية تترقب ان خلا بواحدة منهن خاف شر الباقيات  
 وان أثرها كنَّ له أعدى من الحيات وأخبرتكَ ان الجواري رجال لاخصى لهنَّ وخرقنَّ  
 لا حياة معهنَّ قال لا والله ما هو هذا قلُ بلى انَّ بني مخزوم ريحانة العرب وكنانة بيت  
 قريش وعندك ريحانة الرياحين وسيدة نساء العالمين وحدثني انك تهم بالنزواج فقلت  
 لك هيات تضرب في حديد بارد ليس ذلك بكأن آخر الزمان المعان قال ويلك أتستعمل  
 الكذب قلت فمع السيوف لعب قال فاذهب فانك أكذب العرب قلت فأبهما أصالح  
 أكذب أم تقتاني أم سلمة فاستأقني ضاحكا وقال اخرج قبحك الله وارفع الضحك من  
 وراء الستر وانصرفت الى منزلي فاذا خادم لأُم سلمة ومعه خمس بدر وخمس نخوت وقال  
 الزم ما سمعناه منك . . . قال الأصمى قال الخليل بن سهل يا أبا-عيد أعلمت ان طول  
 ربح رُسَم كان سبعين ذراعاً من حديد مصمت في غلظ الراقود قال فقلت ها هنا أعرابي  
 له معرفة فاذهب بنا اليه نحدثه بهذا فذهبت به الى الاعرابي فقال له ذلك فقال الاعرابي  
 قد سمعنا بهذا وقد بلغنا ان رُسَم هذا واسقنديار ألبا لقمان بن عاد بالبادية فوجداه نائماً  
 ورأسه في حجر أمه فقلنا لها ما شأنكما فقالا بلغنا شدة هذا الرجل فأتيناه فأنبته فزعاً  
 من كلامهما فنفضهما فألقاهما الى إصفهان فقبورهما اليوم بها فقال الخليل قبحك الله ما  
 أكذبك فقال يابن أخي ما ينشأ شيء الا وهو دون الراقود . . . قيل وقدم بعض العمال  
 من عمل فدعا قوماً الى طعامه وجعل يحذتهم بالكذب فقال أحدهم نحن كما قال الله عز  
 وجل ﴿ سماعون للكذب آكلون لاسحت ﴾

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —  
 ❖ ومن ذم الكذب ❖

قيل انه وجد في كتب الهند ليس لكذوب مروءة ولا لفجور رياسة ولا لمسلول

وفاء ولا لبخيل صديق .. وقال قتيبة بن مسلم لبنيه لا تطالبوا الحوائج من كذوب  
فانه يقرّ بها وان كانت بعيدة ويبعدها وان كانت قريبة ولا الى رجل قد جعل المسألة  
مأكلة فانه يقدم حاجته قبلها ويجعل حاجتك وقاية لها ولا من أحق فانه يريد تفعلك  
فيضرك .. وقيل أمران لا ينفكان من كذب كثرة المواعيد وشدة الاعتذار .. وقول  
كفالك موبّخاً على الكذب علمك بانك كاذب .. وقال رجل لأبي حنيفة ما كذبت قط  
فقال أما هذه فواحدة .. وفي المثل هو أ كذب من أسير السند وذلك انه يؤخذ  
الخصيس منهم فيزعم انه ابن الملك ويقال هو أ كذب من الشيخ الغريب وذلك انه يتزوج  
في الغربة وهو ابن سبعين سنة فيظن انه ابن أربعين سنة .. وقيل هو أ كذب من مسيلة  
.. ومما قيل في ذلك من الشعر

حَسْبُ الكَذوبِ مِنَ البَلْسِيَّةِ بَعْضُ مَا يُحْكِي عَلَيْهِ  
مَا أَنْ سَمِعْتَ بِكَ ذَنْبَهُ مِنْ غَيْرِهِ نُسِبْتَ إِلَيْهِ

آخر ..

لَقَدْ أَحْلَفْتَنِي وَحَلَفْتَ حَتَّى إِخْلَاكَ قَدْ كَذَبْتَ وَإِنْ صَدَقْتَا  
أَلَا لَا تَخْفَضَنَّ عَلَى يَمِينٍ فَأَكْذِبُ مَا كُنْتُ إِذَا حَلَفْتَا

آخر ..

كَلَامُ أَبِي خَلْفٍ كُلُّهُ نِدَاءُ الْفَوَاحِشِ جَاءَ الرُّطْبُ  
وَلَيْسَ وَإِنْ كُنَّ يُشْبِهُهُ يُقَارِبُهُ أَبْدَأُ فِي الْكُذْبِ

آخر ..

قَدْ كُنْتُ أَجْزُدُهُ رَأْمًا وَعَدْتُ إِلَى أَنْ أَتْلِفَ الْوَعْدُ مَا جَعَلْتُ مِنْ نَشْبٍ  
فَإِنْ أَكُنْ صَرْتُ فِي وَعْدِي أَخَا كَذِبٍ فَصُرَةُ الصِّدْقِ أَفْضَتْ بِي إِلَى الْكُذْبِ



محاسن فضل المنطق

سئل بعض الحكماء عن المنطق والصمت فقال انك تمدح الصمت بالمنطق ولا تمدح



المنطق بالصمت وما عبر عن شيء فهو أفضل منه . . . وسُئِلَ آخرُ عنها فقال أخزى الله  
المساكنة فما أفسدها للسان وأجلبها للحي والعَصْر والله للمهارة في استخراج حق أمرع  
في هدم الحى من النار في يابس العرفج فقيل له قد عرفت ما في المهارة من الذم فقال ان  
ما فيها أقل ضرراً من السكينة التي تورث عللاً وتولد أدواء أيسرها الحي . . . وقال بعض  
الحكماء اللسان عضو فان مرنته مرن وان حرّ كتمه حرن

### محاسن الصمت

الهيثم بن عدي قال بعض الحكماء تكلم أربعة من الملوك بأربع كلمات رُميت عن  
قوس واحدة فقال كسرى أنا على رد مالم أقل أقدرُ مني على رد ما قد قلت وقال ملك  
الهند اذا تكلمت بالكلمة ملكتنى وان كنت أملكها وقال قيصر لا أندم على ما لم أقل  
وقد أندم على ما قد قلت وقال ملك الصين عاقبة ما قد جرى به القول أشد من الندم  
على ترك القول . . . وقال بعضهم من حَمَافَةِ الانسان أن يكون الاستماع أحب اليه من  
المنطق اذا وجد من يكفيه فانه لن يعدم في الاستماع والصمت سلامة وزيادة في العلم  
. . . وقال بعض الحكماء من قدر أن يقول فيحسن قادر أن يصمت فيحسن وليس كل  
من صمت فأحسن قادر أن يقول فيحسن . . . وقال أبو عبيد الله كاتب المهدي كنّ على  
التماس الحظ بالسكوت أحرص منك على التماسه بالكلام وكان يقال من سكت فسلم كان  
كمن قال فذم . . . وقال علي بن عبيدة الصمت أمانٌ من تحريف اللفظ وعصمة من  
زيغ المنطق وسلامة من فضول القول . . . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله  
جل وعزّ يكره الانبعاث في الكلام فرحم الله امرءً أوجز في كلامه واقصر على حاجته  
. . . قيل وكلم رجل سقراط بكلام أطاله فقال أنساني أول كلامك طولُ عهده وفارق  
آخره فهي بتفاوته قيل ولما قدّم ليقْتل بك امرأته فقال ما يُبْكِيك قالت تقتل ظلماتاً قال  
وكنت تحبين أن أقتل خفّاً . . . قيل ودخل رجل على معاوية ومعه ابن له يتوكأ عليه  
فقال من هذا الغلام معك قال ابنٌ لي يتيم قال حقٍ لِمَنْ كنت أباه أن يكون بنتها

### محاسن الكلام في الحكمة

اصبر محتسباً مأجوراً والاصبر مضرراً مأزوراً • المصيبة بالاصبر أعظم المصيبتين  
ان بقيت لم يبق الهام • اذا حضر الأجل اقتضح الأمل • الأمل يخطف الأجل • من  
شارك السلطان في عز الدنيا شاركه في ذل الآخرة • لا تُسبِطِي الدعاء بالاجابة وقد  
سدت طريقه بالذنوب • واجد لا يكتفى وطالب لا يجد • الحاسد مغتاض على من لا  
ذنب له بخيل بما لا يملكه • شكر نعمة سائلة يقتضى لك نعمة مستأنفة • من قبل  
عطائك فقد أعانك على الكرم • لولا من يقبل الجور لم يكن من يجور • من مدحك بما  
ليس فيك فحقيق بأن يذمك بما ليس فيك • من تكلف ملايعنيه فانه مايعنيه • من  
أحس بضعف حياته غن الاكتساب بخل • عالم • مائد خير من جاهل • منصف • أطع  
من هو أكبر منك • ولو بليلة • حافظ على الصديق ولو في حريق • أعظم المصائب انقطاع  
الرجاء • اذا كُفيت فاكثف • الليل أخفى للويل • عين عرفت فندرت • لم يفت من لم  
يت • أصدعُ الفراق بين الرفاق

### محاسن البلاغة

يقال في المثل هو أباغ من قُس وكان من حكماء العرب وهو أول من كتب من  
فلان الى فلان وأقر بالبعث من غير نبي وأول من قل البينة على المدعي واليمين على  
المدعى عليه • • وقال فيه الأعمى

وأباغ من قُس وأجرى من الذى بذى الغيل من خفان أصبح خادراً

قال وسئل ارسطاطاليس عن البلاغة فقال ان تجعل في المعنى الكثير كلاماً قليلاً وفي  
القليل كلاماً كثيراً • • ووصف آخر بلاغة رجل فقال كيف قادهم الله بأزمة أنوفهم  
الى مصارع محتوفهم • • وقال اليوناني البلاغة تصحيح الأقسام واختيار الكلام • •  
وقال الرومي البلاغة حسن الاقتصاد عند البديهة والاقلال عند الاطالة • • وقال الهندي

البلاغة وضوح الدلالة وانتهاز الفرصة وحسن الاشارة .. وقال الفارسي البلاغة أن تعرف الفصل من الوصل .. وقال ابراهيم الامام يكفي من حظ البلاغة أن يؤتى السامع من سوء افهام الناطق ولا يؤتى الناطق من سوء افهام السامع .. وسئل آخر عن البلاغة فقال أن تجهل ينسبك وبين الإكثار مسوورة للاختصار .. وقال الأحنف البلاغة الوقوف عند الكفاية وبلوغ الحاجة بالاعتصام .. وقال معاوية لصحار العبدى ما بالبلاغة فقال ان تجيب فلا تُبْطِئْ وتقول فلا تخطِئْ .. وقيل لبعضهم ما بالبلاغة فقال أن لا تُبْطِئْ ولا تخطِئْ .. وقيل البليغ من أغناك عن التفسير .. وقال خالد بن صفوان ليست البلاغة بجملة اللسان ولا كثرة الهذيان ولكنها إصابة المعنى والقصد بالحجة

### محاسن الادب

قال علي بن أبي طالب رضى الله عنه كفى بالأدب شرفاً أنه يدعيه من لا يحسنه ويفرح اذا نسب اليه وكفى بالجهل نخولاً انه يتبرأ منه وينفيه عن نفسه من هو فيه ويعضب اذا نسب اليه فأخذ بعض المولدين معنى قوله فقال

ويكفي نخولاً بالجهل لى أنى أراع حتى أنسب إليها وأغضب

وقال رحمه الله غايه قيمة كل امرئ ما يحسن فرواه بعض المحدثين شعراً فقال

قال علي بن أبي طالب وهو اللبيب الفطن المتيقن

كل امرئ قيمته عندنا وعند أهل العلم ما يحسن

وأشيد أبو الحسن بن طباطبا العلوى لنفسه

حسود مريض القلب يخفى أنيه ويضعي كتيب البال عندى حربته

يلوم على أن رحت فى العلم راغباً وأجمع من عند الرواق قنونه

فأعرف أبكار الكلام وعوتها وأحفظ مما أستفيد عيونه

ويزعم أن العلم لا يجاب الغنى ويحسن بالجهل الذمير ظنونه

فيها لائمي دعى أعالى بقيق فيها لائمي دعى أعالى بقيق

وقيل الأدب حياة القلب ولا مصيبة أعظم من الجهل .. وأنشدنا الكسروى

عِى الشرف يشين مَنْصِبُهُ وترى الوضيع يزينه أدبه

.. قل وسمع بعض الحكماء رجلا يقول انى غريب فقال الغريب من لا أدبه .. وكان يقال من قعده حسبه نهض به أدبه .. وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه العلم خير من المال لأن العلم يحرسك وأنت تحرس المال والمال يُبدد الانفاق والعلم يزكو على الانفاق والعلم حاكم والمال محكوم عليه .. وقيل لبزرجهر الأدب أفضل أم المال قال بل الأدب قيل له فما بال الأدباء بباب الأغنياء ولا ترى الأغنياء بباب الأدباء فقال لعلم الأدباء بمقدار فضل المال وجهل الأغنياء بمقدار الأدب .. وقال بعض الحكماء ان كان الرزق لا بدّ معلوبا بسبب فأفضل أسبابه ما افتتح بالأدب ونظرنا فلم نره اجتمع لشيء من أصناف صناعات كما اجتمع للكتابة لأنها لا تكمل لأحد حتى يتدبها برياضة نفسه فى الأدب فينفذ فى الخط والبلاغة فى الكتب والفصاحة فى المنطق والبصر بصواب الكلام من خطابه والعلم بالشريعة وأحكامها والمعرفة بالسياسة والتدبير



### — ❖ المناظرات فى الادب ❖ —

حدثنا أبو ناظرة البحرى عن المازنى قال بنا أنا قاعد فى المسجد اذا صاحبُ بريد قد دخل وهو يسأل عني ويقول أَيْكُمْ المازنى فأشار الناس الىّ فقال أجيب قات ومن أجيب قل الخليفة فذُبرّت منه وكنت رجلا فاطمياً فظننت أن اسمى رُفِعَ فيهم فقلت أصاحك الله تأذن لى أن أدخل منزلي وأودع أهلى وأناهب لسفري فقال إفعل فعلمت انه لو كان شراً لمسا أذن لى فسكنت الى قوله ودخلت المنزل فودعهم وخرجت اليه فحمانى على دابة من دواب البريد حتى وائى بى باب الوائق فما كان الا قليلا حتى أذن لى فدخلت الى بهو وإذا رجل قاعد وعلى رأسه سبعون وصيفاً فذهبت أسلم عليه بالخلافة فقبل لى هذا بغائهم تقدمت الى بهو آخر فاذا رجل قاعد على كرسي وبين يديه سبعون وصيفاً فذهبت أسلم عليه بالخلافة فقبل هذا وصيف

حتى دفعت الى السر فما زال يقول اذهب ادن ادن حتى حاذاني بسريره ثم قال ماسك  
قلت بكر بن محمد قال ممن سمعتها يعني اللغة قلت من مزاحم العقبلي فقال حدثني  
فلم اذكر بما أحدثه وقالت لعل حديثي على البديهة لا يعجبه قلت يا امير المؤمنين قال  
رؤبة بن العجاج

لَا تَمْلُؤْهَا وَادْلُؤْهَا دَلُؤًا    اِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُؤًا

فكأنه فطن لما أردت فقل أجل أندرى لم دعوناك قلت لا قل وقع بيني وبين جارية  
لى شجار فى بيت أردت لها إعرابه فامتعت على وقالت سأل المازني قلت فأسمعى يا امير  
المؤمنين قال نعم وأوماً الى خادم بين يديه فضرب ستارة كادت عيني تلتمع من كثرة  
ذهبا ثم سمعت وراءها نقرأ لولا جلاله أمير المؤمنين لرقصت عليه ثم غنت

أظْلُومُ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا    أَهْدَى السَّلامِ نَحِيَّةً ظُلُمُ

•• فقل كيف ماسمت قلت صواب قال فقد أخطأنا انا قلت وكيف قال أمير  
المؤمنين قال

أظْلُومُ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا    أَهْدَى السَّلامِ نَحِيَّةً ظُلُمُ

فقلت وأصاب أمير المؤمنين قال فكاد يقوم الي فرحاً ثم أدخل رأسه فى الستارة فأوماً  
الى الخادم فى الخروج فخرجت فناولنى صرةً فيها خمسمائة دينار ومحات على البريد حتى  
رددت الى منزلى بالبصرة والشعر لأبى ذؤيب الجهمي يقول فيه

مُعِمَّ النِّسَاءِ فَلَا يَلِدْنَ بَمِثْلِهِ    اِنَّ النِّسَاءَ بِمِثْلِهِ عُمُ

فلا يلدن شبيهه أجوده •• وحديثنا على بن يزيد عن اسحاق بن المسيب بن زهير قال  
حدثني المفضل قال كنت يوماً عند الصراة ببغداد وكنت فى الصحابة فأثنى رسول  
المهدى فقال لى أجب نخفت أن يكون ساعى سعى بي فدخات منزلى ولبست ثيابى وهدمت  
أن أخبر أهلى ثم قلت لم أعجل لهم الهمة أن كان خير سيايتهم وان كان غير ذلك فلا  
أكون محبته لهم فضيت حتى دخلت عليه وأنا مرعوب فسلمت عليه ورد السلام واذا  
عنده الفضل بن الربيع وعلى بن يقطين وغيرهما فقال ان هؤلاء زعموا انك أعلم  
الناس بالشعر فأخبرنى ما أنشعر بيت قاله العرب فوقعت فى شيء لم أذكر كيف هو فجهدت

والله ان أنشده بيتاً من شعر فما قدرت عليه فقال لي مالك لا تشكلم بخبري على لسان  
ذكر الخنساء فقلت لقد أحسنت الخنساء في قولها

وإن صغراً لمولانا وسيدنا وإن صغراً اذا نشئنا نجاراً  
وإن صغراً لنا ثم الهداة به كأنه علم في رأسه ناراً

قال فاستبشر بذلك وشر سروراً شديداً ثم قال أنت والله أعلم الناس وقد قلت هذا لهؤلاء  
فأبوا علي فقال التوم كان أمير المؤمنين أولى بالصواب فقال لي يا مفضل أسهر نفي  
البارحة أبيات حسين بن مطير الأسدي قلت وأي أبياته قال قوله

وقد تغدرو الدنيا فيضحي غنيها فقبراً ويغني بعداً بؤساً فقيرها  
وكم قرأ رأينا من تغير عيشه وأخرى صفا بعداً كدراً رغديرها

قلت مثل هذه فليذكر يا أمير المؤمنين زادك الله توفيقاً وتسديداً قال حدثني يا مفضل  
قلت أي الأحاديث تحب قال أحاديث الاعراب فما زلت أحسنه حتى باغت الشمس  
منه ثم قال مالك قلت يا سيدي ما تسأل عن رجل مأخوذ بعشرة آلاف درهم ليست  
عنده قال عليك عشرة آلاف درهم قلت نعم فقال ياربيع اعمل اليه عشرة آلاف درهم  
لقضاء دينه وعشرة آلاف ببني بها داره وعشرة آلاف ينفقها على عياله فرجعت وهي  
ثلاثون ألف درهم .. وقال الضر بن شميل دخلت على المؤمن بمرور وهو في بهو له  
في يوم صائم وعلى قميص مرقوع فقال يا ضر تدخل على أمير المؤمنين في خلقان  
نيابك فقلت يا أمير المؤمنين حر مرو وأنا شيخ كبير لأحتمل الحر ولا البرد  
ثم أنشدته

لو يشتري الشباب لأشتريته شبابي النضر الذي أبانته

\* بكل مالي ثم ما استغنيته \*

ثم أجزبنا الحديث فقال يا نضر أي النساء أحب إليك قلت البيضاء الفرعاء المديدة . فقال  
حدثني هشيم بن بشير عن مجاهد عن الشعبي عن ابن عباس قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان له فيها سداد من عوز  
قلت صدق هشيم حدثني عوف عن الحسن عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال

قل رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لديها كان له فيها سداد من عوز قال يانضر والسداد خماً قلت خطأ يأمر المؤمنين قال وما يُدريك قلت السداد بالمتح القصد في الدين وفي السبيل والسداد البُلغة وكل شيء سددت به شيئاً فهو سداد قال أنعرف العرب ذلك قالت نعم هذا العرجي من ولد عثمان بن عفان رحمه الله حيث يقول

أضاعوني وأيَّ فتى أضاعوا ليوم كرهته وسدادٍ تغري  
فاستوى جالساً وقول قبح الله من لأدب له ثم أقبل على فقال أخبرني بأخلم بيت قلته  
العرب قلت قول ابن بيض في الحكم بن مروان

تقول لي والعبونُ هاجمةً أقم علينا يوماً فلم أقم  
مَن يَقُلْ صاحبُ الشَّرادقِ هـ ذا ابنُ بيضٍ بالبَّابِ يَتَسَمَّرُ  
قد كنتُ أسألتُ فيكَ مُتَبَيِّلاً فهاتِ ادْخُلْ وأعطني سَلَمِي  
قال لقد أحسن وأجاد فأخبرني بأصنف بيت قلته العرب قال قول أبي هريرة  
إني وإن كان ابنُ عمي وإِغْلًا لِمَدَاهِنَ من خافِهِ وورائِهِ  
ومُفِيدُهُ نَصْرِي وإن كانَ امرأً مُتَبَاعِداً من أرضِهِ وسَمائِهِ  
فأكونُ وَالِي سِرِّهِ وأُصُونُهُ حَتَّى يَحِينَ عَلَى وَقتِ أَدَائِهِ  
وإذا الحوادثُ أَجْنَحَتْ بِوَأَمِهِ قَرَّبْتُ جَانِبًا إلى جَوَانِبِهِ  
وإذا دَعَا بِإِحْيَا لِرِكَ مَرْكَبًا صَحْبًا رَكِبْتُ لَهُ على سَيْسَانِهِ  
وإذا رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرْدًا نَاضِرًا لَمْ يُلْفِنِي مُتَمَتِّيًا لِرَدَائِهِ

•• فقل لقد أحسن وأجاد فأخبرني عن أعز بيت قلته العرب قلت قول راعي الابل

أَطْلُبُ مَا يَنْبَغُ الْكَرِيمُ مِنْ ۥ رَزَقٍ لِنَفْسِي وَأَجَلُ الطَّلَبَا  
وَأَحْتَابُ الذَّرَّةَ الصَّغِيَّ وَلَا أَطْلُبُ فِي غَيْرِ خَائِبَا حَاطَبَا  
إِنِّي رَأَيْتُ النَّفْسَ الْكَرِيمَ إِذَا رَغَبَتْهُ فِي صَنِيعِهِ رَغْبَا  
وَالنَّسْلَ لَا يَطْلُبُ الْعَلَاءَ وَلَا يُعْطِيكَ شَيْئًا إِلَّا إِذَا رَهْبَا  
مِثْلَ الْحِمَارِ الْمَوْقِعِ السَّوْءِ لَا يُحْسِنُ مَشْيَا إِلَّا إِذَا ضَرْبَا

فقال والله لقد أحسن وأجاء ودعا بالمدواة فما أدري ما يكتب ثم قال يا نضر كيف تقول من الأتراب قلت أقول إن تراب القرطاس والقرطاس متروپ قال فلم كسرت الألف قلت لأنها ألف وصل تسقط في التصغير قلت فكيف تقول من السنين قلت طين الكتاب والكتاب مطين قال هذه أحسن من الأولى ثم دفع ما كتب إلى خادم ووجهه معي إلى ذي الرياستين الحسن بن سهل فقال لي ذو الرياستين ما الذي جرى بينك وبين أمير المؤمنين فتدأمر لك بخمسين ألف درهم فقصصت عليه القصة فقال ويحك لتحت أمير المؤمنين قلت معاذ الله بل لتحت ههنا لأنه كان لحانة فوقع لي أيضاً من عنده بثلاثين ألف درهم فانصرفت بثمانين ألف درهم في حرق واحد سداد وسداد .. قال أبو سعيد الضرير سمعت ابن الأعرابي يقول بعث إليّ المأمون فصرت إليه وإذا هو مع يحيى بن أكرم بطوفان في حديقة فلما نظر إليّ ولاني ظهره جلست فلما أقبلت قائماً فأمرني إلى يحيى بشئ ما فهمت كله إلا قال ما أحسن أدبه وقد أقبل إلى مجلسه ثم التفت إليّ فقال يا محمد بن زياد من أشعر العرب في وصف الحمر فقلت الذي يقول

تُرَبِّكُ الْقَذَى مِنْ دُونِهَا وَهِيَ دُونُهُ    إِذَا ذَاقَهَا مَنْ ذَاقَهَا يَتَمَطَّقُ

فقال أحسن الناس قولاً في صفة الحمر الذي يقول

فَتَمَشَّتْ فِي مَفَاصِلِهِمْ    كَتَمَتْنِي الْبُرْءُ فِي السَّقَمِ  
فَعَلَّتْ فِي الْبَيْتِ إِذْ مُضِرِّجَتْ    مِثْلَ فِعْلِ الصَّبْحِ فِي الظَّلَمِ  
فَاهْتَدَى سَارِي الظَّلَامِ بِهَا    كَاهْتِدَاءِ السَّفَرِ بِالْعَلَمِ

قلت فائدة يا أمير المؤمنين ثم قال مامعنى قول هند

نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقٍ    نَمشي عَلَى نَمَارِقٍ    إِنْ تُقْبِلُوا نُعَانِقِ  
أَوْ تَذْبُرُوا نَفَارِقِ    فِرَاقٍ غَيْرِ وَامِقِ

ففكرت في نسبها ونسب أبيها فلم أجد طارقاً فقلت ما أعرف طارقاً يا أمير المؤمنين فقال إنما قالت أنها في العلو والشرف بمنزلة الطارق وهو النجم من قول الله عز وجل والسماء والطارق قلت فائدة يا أمير المؤمنين ثانية ثم التفت إلى يحيى بن أكرم فقال أنا بؤبؤ هذا الأمر وابن بؤبؤه فلم أدري ما قال وقت لأخرج فلما نظر إليّ وقد قمتم رمي



اليّ بعبرة كانت في يده بعثها بخمسة آلاف درهم قال فرجعت الى كنيّ فنظرت فيها  
لأعرف ما قال فوقفت على هذه الأبيات لبعض الاعراب  
كأنما بنتُ أبى الخيرِ به قاعدةٌ في إلتها لُوَيْدِيَه  
\* قد دُقَّتِ البُوُؤُوبُ والبُوُيُيَه \*

فعلمت انه عني به السيد وابن السيد . . قال أبو عبد الله الأسواري دخلتُ على  
المأمون في حديقة له وفي يده مقرّاض ذهب وهو يقرض به ما طال من أوراق تلك  
الروضة ويقوم مابدا من أغصانها فسلمت وقلت يا أمير المؤمنين جعلت فداك انك  
لمستهو بهذه الحديقة حتى انك لاتأمن عليها أحداً قال نعم يا أسواري فهل يحضرك في  
ذلك شيء قات نعم وأنشدته

أَوائلُ رُسُلٍ للرَّبيعِ تَقَدَّمتْ      على طيبِ وجهِ الأرضِ خيرُ قُدُومِ  
فَرَأَتْ لها بعدَ المماتِ حدائقُ      كَواسٍ وكانتْ مثلَ ظَهرِ أدِيمِ  
إذا قَنَصَها طَرفُ البَصيرِ باحظةً      توَهَّها مفروشةٌ برُقومِ  
كأنَّ أخضرَ أَرَا الزَهرِ والروضِ طالعُ      عليه سَماءُ زُيْنَتِ بَنُجُومِ  
تَرَدَّتْ بظِلِّ دَائِمٍ فتضاكَتْ      كَهَـجَلِكِ بَرُوقٍ في بَكاٍ غُيومِ  
وأورَدَها خَلَّ السَّحابِ عرائسُ      ضِعافِ القُوَى من مُرْضَعٍ وفَظِيمِ  
إذا بَرَزَتْ مِنْهُنَّ بَكَرٌ حَسَبَتْها      تَرَاكَ وإنْ أَضَحَّتْ بَعينِ سَقِيمِ  
كَمَثَلِ نِشاوَى الرّاحِ يَلُمُّ دَاكُ ذَا      أو الرّيحِ جادَتْ بَيْنَها بِنِيسِمِ  
تَخَالُ وَفُوعَ الطَّلِّ فِيهِنَّ أَدْمَعَا      رَنَتْ بِعُيونٍ غَيْرِ ذاتِ سُجُومِ

قال أحسنت يا أسواري يا غلام أسقنا على هذا ثم جلس على كرسيّ مُغشّى بالحريّر وإذا  
غلام قد أقبل يهتز كأنه القضيبي المائل حين أخضر شاربه وبداء عذاره وفي يده كأس  
وابريق فصب في الكأس من الابريق ثم مزجه وناوله اياه فأخذه في يده ساعة وجعل  
ينظر الى الغلام ما يرد بصره عنه ثم قال يا اسواري هل يحضرك في صفة مثل هذا شيء  
قلت نعم يا سيدي وأنشدته

نَـجَاجُ مُزْنٍ شَجٍّ كَأَنَّ رَحيقَ .      ريقِ المَهْهَمِ فِيهِ أَعَذَبُ رِيقِ

أَذْرَى لُحُوفِ الْيَنِّ حَرَّ مَدَامِعِ      فِي دُرِّ خَدِّ فِيهِ ذَوْبُ عَقِيقِ  
هُوَ فِي تَنَاهِي صِدْقِ حَسَنِ فَائِقِ      فِي حَسَنِ صُورَةِ يَوْسُفَ الصَّدِيقِ  
قَامَتْ عَلَى رِجْلَيْهِ بِهِ الدُّنْيَا لَنَا      أَرْقَامَ بِالْمُنْدِيلِ وَالْأَبْرِيقِ  
فَرَأَى عَلَى قَابِي لَوَاحِظَ طَرْفِهِ      وَتَلَا كِتَابَ الْحَبِّ بِالْتَحْقِيقِ  
إِنْ دَامَ ذَا فِي حُسْنِهِ أَبَدًا لَنَا      سُمِّيَ فِقِيهَ الْعَصْرِ بِالزَّنْدِيقِ  
قَالَ فَقَالَ الْمَأْمُونُ أَحْسَنْتَ وَيْحَكَ فَنَ صَاحِبَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ قُلْتَ فَلَانَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
فَقَالَ أَشْعَرُ وَاللَّهِ مِنْهُ فِي هَذَا الْمَعْنَى شَبِيحُ الشُّعْرَاءِ أَبُو نَوَاسٍ حَيْثُ يَقُولُ

كَفَى فَلَسْتُ لِمَا ذَلِّ بِمَطِيقِ      بَاغِ الْهَوَى بِى غَايَةَ التَّحْقِيقِ  
قَطَعَ الْهَوَى فَرَطَ الشَّبَابِ بِبَاطِلِ      أَيْدَى الزَّمَانِ وَالسُّنِّ التَّصْدِيقِ  
وَجَدَاوِلَ مَوْصُولَةً بِمَجْدَاوِلِ      مِنْ صَوْبِ غَادِيَةِ وَلَمَعَ بُرُوقِ  
تَكْسُو مَدَامِعُهُ الرِّيَاضَ عَمَّائِسًا      مِنْ نَرَجِسٍ مَتَكَافٍ وَشَقِيقِ  
بَاكَرْتُمَا قَبْلَ الصَّبَاحِ بُسْحَرَةً      قَبْلَ ابْتِكَارِ مَجَرَّةِ الْعِيُوقِ  
مَنْ كَفَّ أَحْوَرَ ذَى عِذَارٍ أَخْضَرَ      يَسْبِي الْقُلُوبَ بِقَدْوِ الْمَشُوقِ  
فَكَانَ مَا فِي الْكَأْسِ مِنْ أَبْرِيقِهِ      نَارٌ تَسْلُلُ مِنْ فَمِ الْإَبْرِيقِ  
وَتَضُوعُ مَسْكَافِ الزَّجَاجَةِ أَذْفَرًا      ذَوْبُ الشَّبَابِ مُعْصَفَرًا بِخُلُوقِ  
قَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبِدَائِعِ حُلَّةٌ      يَسْقِيكَ كَأْسُ هَوَى وَكَأْسُ رَحِيقِ  
مَا طَابَ عَيْشُ فُتًى يَطِيبُ بغيرِهَا      لَا سِيمَا إِنْ شَجَّهَا بِالرِّيقِ  
يُغْنِيكَ عَنْ وَرْدِ الرِّيَاضِ وَزَهْرِهَا      مِنْهُ تَوَرَّدَ خَدِيدُ الْمَشُوقِ  
قَالَ فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ حَضَرَنِي فِي هَذَا الْمَعْنَى شَيْءٌ فَإِنْ رَأَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَأْذَنَ  
لِي فِي انْشَادِهِ قَالَ هَاتِ فَقُلْتُ

جَسْمٌ مُرَكَّبُهُ فِي الْعَيْنِ انْشَى      وَفِي اللَّطَافَةِ وَالْأَجْنَاسِ عَذَنِي  
مَا بَعْرِفُ الْعَلَفُ مِنْ أَعْرَاضِ جَوْمِهِ      إِلَّا الَّذِي يَخْبِرُ الْفِكْرَ الْقِيَاسِي  
وَكُلُّ مَنْ غَاصَ فِي إِدْرَاكِ صَوْرَتِهِ      فَانْمَا نَطَقَهُ فِي ذَاكَ وَهْمِي  
حَازَ الْمَحَارِبِينَ وَالْأَنْوَارَ أَجْمَعَهَا      فَالْحُسْنَ مِنْ حُسْنِهِ فِي الْخَلْقِ جَزْنِي

إِذَا الْعُيُونُ تَرَأَتْهُ تَرَاهَا      مِنْ حَسَنِ صُورَتِهِ الْظَلَامِي  
مَادَبٌ فِي فِطْنِ الْأَوَّامِ مِنْ حَسَنِ      إِلَّا وَكَانَ لَهُ الْخَطُّ الْخَصِصِي  
كَانَ جَبْهَتُهُ مِنْ نَحْتِ طُرَّتِهِ      بَدْرٌ يُتَوَجَّهُ اللَّيْلُ الْبَهِيمِي  
كَأَنَّ عَيْنَيْهِ خِرْطَا جَزَعَتِي يَمْنِي      مِنْ كُلِّ حَاقَتِهَا سَهْمٌ صَبَابِي  
كَأَنَّ صُدُغَيْهِ قَافَا كَاتِبٍ مُشَقَا      مِنْ فَوْقِ يَاقُوتَةٍ وَالْخِشْدُ وَرْدِي  
كَأَنَّمَا الثَّغَرُ مِنْهُ فِي تَبَسُّمِهِ      دُرٌّ تَقَلَّقَ عَنْهُ الْبَحْرُ الْجَبِّي  
كَأَنَّمَا الرِّدْفُ مِنْهُ إِذْ يَمِيسُ بِهِ      مَوْجٌ يُكْفِكِفُهُ الرِّيحُ الْجَنُوبِي  
لَوْ مَسَّ أَجْبَالَ مَا هَانَ لَفَجَّرَهَا      بِأَسَاءِ يُسَعِدُهُ الطَّلُّ الْغَامِي  
أَوْ لَا مَسَّ الْمَاءُ لَانْسَابَتْ أَنَامِلُهُ      كَأَنَّمَنْجِحُ حُلٍّ بِهِ الْوَدِيُّ السُّخَامِي  
جَنَّتْ نَوْرٌ عَلَى كَنَمِي جَوْهَرَةٍ      مِنْ زُورٍ قَدَسٍ أَوِ الْأَنْوَارِ بَرُّمِي  
يَسْقَى بِجَوْهَرَةٍ فِي جَوْفِ جَوْهَرَةٍ      مِنْ نَوْرِ جَوْهَرَةٍ وَاللَّوْنُ جَنْدِي  
مَاءٌ وَمَاءٌ وَفِي مَاءٍ يَدِيرُ مَهْمَا      مَاءٌ خِلَافَهُمَا وَالطَّيْبُ تَهْيِي  
قَدْ جَلَّ عَنْ طَيْبِ أَهْلِ الْأَرْضِ عَذْبُهُ      وَمَسْكُهُ فَهُوَ الْعَلِيبُ السَّجَاوِي  
إِذَا رَأَتْهُ عُيُونُ الْخَلْقِ أَحْسَرَهَا      نَوْرٌ وَلا حِظُّهَا الْحَسَنُ الْهَوَائِي  
كَأَدَّتْ مَحَاسِنُهُ مِنْ لَطْفِ رِقَّتِهِ      تَصِيرُ عَيْبًا وَمَا لَئِيْسَ كِبْفِي  
سُبْحَانَ خَالِقِهِ مَاذَا أَرَادَ بِهِ      لَوْلَاهُ لَمْ يَكُنِ الْفَعْلُ السَّرِيرِي  
إِذَا أَدَارَ عَلَيْنَا الْكَأْسَ سَجَشَهُ      مِنْ وَدٍّ أَسْرَارِنَا وَدٌّ حَقِيقِي  
مُصَوَّرٌ طُرِفَتْ عَيْنُ الزَّمَانِ بِهِ      وَكَتَنَتْهُ مِنْ جَنَاحِ الْخَفَضِ عُذْوِي

قال فتبيسم المأمون وقال أحسنت والله يا اسواري فإمن هذا ويحك قلت لعبدك النظام فقال أحسن فيما وصف وأحسنت في تعبيرك عنه ثم سقاني وأمر لي بخمسين ألف درهم وأمر للنظام بمئاه . أحمد بن القاسم قال كنت أنا وعبد الله بن طاهر عند المأمون وهو مستلق على قفاه فقال لعبد الله يا أبا العباس من أشعر الناس في زماننا فقال أمير المؤمنين أعرف بهذا قل قل على كل حال قال الذي يقول

أَيُّ قَبْرٍ مَعْنٍ كُنْتُ أَوَّلَ حُفْرَةٍ      مِنْ الْأَرْضِ خُطَّتْ لِلْمَكَامِرِ مَضْجَعَا

قال أحمد فقلت أشعرهم الذي يقول

أشبهت أعدائي فصرتُ أحبَّهُمْ    اذْ كَانَ حَظِي مِنْكَ حَظِي مِنْهُمْ  
فقال المأمون أين أنتم عن قول أبي نواس

يا شقيق النفس من حَكَمٍ    نَمَتَ عن ليلي ولم أنم

•• قال وقال المأمون لعبد الله بن طاهر في الحلبة وقدارتفعت أصوات العامة يا أبا العباس  
سكن العامة قال عبد الله فوثبت أنا ومن معه فارتفع من أصواتنا وضجيجنا أكثر مما  
كان فقال لي أنذل بالرياسة ولا بصرك بالسياسة هكذا تسكن العامة هلا ناديت  
الاقربين لينادي الاقربون الابعدين قال فوالله ما ميزت بين تأديبه وبين تعريبه •• قال  
وقال الحسن بن الفضل بن الربيع خرج علينا المهدي متكرراً ومعه الربيع والمسيب بن  
زهير يطوف في الأسواق اذ نظر الى أعرابي يئشده فقال الربيع اخبرني عن أرق بيت  
قاله العرب قال بيت امرئ القيس بن حُجر

وما ذرقت عينك الا لضربي    يسهميك في أعشار قلبه مُقتلر

فقال المهدي بيت قد داسته العامة وفيه غاظته ثم قال للمسيب هات ما عندك فقال

ومما شجاني أنها يوم أعرضت    تولت وماء العين في الجفن حائر

فلما أعادت من بعيد بنظره    الي التفاتاً أنسلتما الحاجر

وسلمتها أيضاً •• فقال وان هذا قريب من ذلك وخافهم شاب من أهل المدينة له أدب  
وظرف وكان قدم متظالماً فطال مقامه على باب المهدي فلما سمع ذلك منهم حملة ظرف  
الأدب على ان أدخل نفسه بينهم واتصل بهم وقال أنا دنون أن أخوض معكم فيما أنتم  
فيه قالوا ماذا قال الأحوص

إذا قلتُ اني مُشتفٍ بلقائها    فحُمُ التلاقي بيننا زادني وجداً

فقال المهدي أحسنت يافتي فمن أنت قال أما رجل من أهل المدينة قال وما أفدئك العراق  
قال مظالمه لي مقيم عليها بباب الخليفة منذ كذا وكذا وقد أضرت بي ذلك فقال للربيع  
عليك بالرجل فأخذه معه وسامره أياماً ثم أمر برد مظلمته وقضى حوائجه وأمر له بصلة  
عشرة آلاف درهم •• قال النضر بن شميل حدثني الفراء عن الكسائي قال دعاني الرشيد

ذات يوم وما عنده الا حاشيته فقال يا عليّ أنجب أن ترى محمداً وعبد الله قلت ما أشوقني اليهما يا أمير المؤمنين وأسرّ الى معاينة نعمة الله جل وعز على أمير المؤمنين فيهما وبهما فأمر باحضارهما فأقبلا كأنهما كوكبا أفاق يزيهما هديهما ووقارهما قد غضا أبصارها وقاربا خطوها حتى وقفا بباب المجلس فسلما بالخلافة ثم قالّا تمم الله على أمير المؤمنين نعمه وشفعها بشكره وجعل ما قلده من هذا الامر أحمد عاقبة ما يؤل إليه أمر محمداً اختصه به وأخلصه له بالبقاء وكثر لده بالنماء ولا كدر عليه منه ما صفا ولا خالط سروره الردى فقد صرت للمسلمين ثقة ومستراحاً اليك يفزعون في أمورهم ويقصدون في حوائجهم فأمرهما بالذنو وصير محمداً عن يمينه وعبد الله عن يساره ثم التفت اليّ فقال يا عليّ ما زلت ساهماً مفكراً في معاني أبيات قد خفيت علىّ قلت ان رأي أمير المؤمنين أن ينشدني فأنشدني

قد قلتُ قولاً للغرابِ اذْ حَجَلَ      عليكِ بالقُودِ المسانيفِ الأوّل

\* تغدّ ماشئتُ على غير عجلٍ \*

فقلت نعم يا أمير المؤمنين ان العير اذا فصت من خيبر وعليها النمر يقع الغراب على آخر العير فيطردها السواق يقول هذا تقدم الى أوائل العير فكل على غير عجل والقود الطوال الأعنق والمانيف المقدمة ثم أنشدني

لعمري لئن عَشَرْتُ من خَشِيَةِ الرّدى      مُهَقِّ الحِمَارِ انّى لجهول

قلت نعم يا أمير المؤمنين كان الرجل من العرب اذا دخل خيبر أكبّ على أربع وعشر تعشير الحمار وهو أن يهق عشر نهقات متتابعات يفعل ذلك ليدفع عن نفسه سمى خيبر ثم أنشدني قول الآخر

أجاعِلُ أنْتَ بَيَقُوراً مُضَرَّمةً      ذريعةً لك بين الله والمطر

قلت نعم كانت العرب اذا أبطأ المطر تشدّ العُشر والسَّلَع وهما ضربان من الذب في أذنب البقر وأهلبوا فيه النار وشرّدوا بالبقر تفاؤلاً بالبرق والمطر ثم أنشدني

لعمرك ما لآم الفتى مثلُ نفسه      اذا كانتِ الأخياء تُمدى نياها

وآذَنَ بالتصفيق من ساء ظنُّه      فلم يدر من أيّ البدنِ جوابها

قلت نعم يا أمير المؤمنين كان الرجل اذا ضلّ في المفازة قلب ثيابه وصاح كأنه يوحى الى  
انسان ويشدّ شدة ويصقّ بيديه فيهندي الطريق ثم أنشدني

قَوْدَاهُ تَمَلَّكُ رَحَلَهَا مَذُلُ الْيَتِيمِ مِنَ الْأَرَابِ

قلت نعم يقول هذه ناقة مثل اليتيم من الآكام واليتيم الواحد من كل شيء والاراب  
الآكام ثم أنشدني لآخر أيضاً

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو كَهْمَةً هَجْرِيَّةً تَعَاوَرَهَا مَرَّ السِّنِينَ الْغَوَايِرُ

فَعَادَتْ رِزَايَا تَحْمِلُ الطِّينَ بَعْدَمَا تَكُونُ قِرَى لِلْمُعْتَمِنِ الْمَفَاكِرُ

قلت هذا رجل في بسنانه نخيل أتى عليها الدهر فجفت فقطعها وصيرها أجزاعاً وسقّف  
بها البيوت فقال هذه الأجزاء كانت تحمل الرطب فأكل وأطعم الأضياف فجفت فقطعها  
وسقّف بها البيوت فهي تحمل الطين يعني ما فوقها من اللبن والتراب وغير ذلك ثم  
أنشدني لرجل آخر

وَسَرَبٍ مَلَّاحٍ قَدْرَابَتْ وَجُوهَهُمْ إِنْ أَثَّ أَذَانِيهِ ذِكُورٌ أَوْ آخِرُهُ

قلت يعني الأضراس ثم أنشدني لآخر

فَإِنِّي إِذَا كَالْتَوَرِ يُضْرَبُ جَنْبُهُ إِذَا لَمْ يَعْفَ شُرْبًا وَعَافَتْ صَوَابُهُ

قلت نعم كانت العرب اذا أرردت البقر الماء فشربت الثيران وأبت البقر ضربت الثيران  
حتى تشرب البقر وهو كما قال كالتور يضرب لما عانت البقر ثم أنشدني

وَمِنْ حُدُرٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّهُ خِزْفَةٌ بَيْنِي أَوْ حَيْبٌ مُزَايِلُ

قلت نعم معنى الدموع والبرقاء العين لأن فيها سواداً وبياضاً حطّه أساله حبيب محبوب  
مزايل مفارق قال فونب الرشيد فجنّني الى صدره وقال لله درّ أهل الأدب ثم دعا  
بجارية فقال لها احملني الى منزل الكسائي خمس بدر على أعناق خمسة أعبد بلزومون  
خدمته ثم قال استشدرهما يعني ابنيه فأنشدني محمد الأمين

وَإِنِّي لَعَفُ الْفَقْرِ مُشْتَرِكُ الْغَنَى وَتَارِكُ شَكْلِ الْإِبْرَافِقَةِ شَكْلِي

وَشَكْلِي شَكْلُ الْإِبْرَاقِ بِمَثَلِهِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا كُلُّ ذِي نَيْقَةٍ مَثَلِي

وَلِي نَيْقَةٌ فِي الْمَجْدِ وَالْبَذْلِ لَمْ يَكُنْ تَأْنَقَهَا فِيهَا مَضَى أَحَدٌ قَبْلِي

وأجعلُ مالي دونَ عِرْضي جَنَّةً      لنفسي وأستغني بما كانَ منَ فضلِي  
وأنشدني عبد الله المأمون

بَكَرْتَ تَلُوْمُكَ مَطْلَعُ الْفَجْرِ      وَلَقَدْ تَلُوْمُ بِفَسْرِ مَا تَذَرِي  
مَا إِنْ مَلَكَتْ مُصِيْبَةٌ نَزَلَتْ      اذْ لَا يَحْكُمُ طَائِعاً أَمْرِي  
مَلِكُ الْمُلُوكِ عَلَى مُقْتَدِرِهِ      يُعْطَى إِذَا مَاشَاءَ مَنْ يُنِيرِي  
فَلَرُبَّ مُغْتَبِطٍ بِمَرْزُوقَةٍ      وَمُقْجَعٍ بِسَوَائِبِ الدَّهْرِ  
وَمُكَاشِحٍ لِي قَدْ مَدَّ ذِرْوَهُ      نَحْرًا بِلا ضَرْعٍ وَلَا غُرِي  
حَتَّى يَقُولَ لِنَفْسِهِ لَهْفًا      فِي أَيِّ مَذْهَبٍ غَايَةٌ أَجْرِي  
وَتَرَى قَنَاطِي حِينَ يَفْزَعُهَا      غَمْرُ النِّقَافِ بِطَيْفَةِ الْكَنْسْرِ

فقال يا علي فكيف تراهما فقلت

أَرَى قَرْنِي أَفْقَى وَفَرْعِي بِشَامَةٍ      يَزِيدُهُمَا عِرْقُ كَرِيمٍ وَمَحْتَدُ  
يَسْدَانِ آفَاقِ السَّمَاءِ بِشَيْمَةٍ      يُؤَيِّدُهُمَا حَزْمٌ وَعَضْبٌ مُهْتَدُ  
سَلِيلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَحَازِنِي      مَوَارِيثِ مَا بَقِيَ لِلنَّبِيِّ مُحَمَّدُ

ثم قلت يا أمير المؤمنين زرع زكا أصله وطاب مغرسه وتمكنت عروقه وعذبت مشاربه  
غذاهما ملك أعز نافر الأمر واسع العلم عظيم الحلم والقدر علاما فعليا وحكماهما  
فتحكما وعلمهما فقلما فهما يطولان بطوله ويستضيئان بنوره وينطقان بلسانه ويتقلبان  
في سعادته فما رأيت أحدا من أبناء الخلفاء أذرب منهما لسانا ولا أعذب كلاما ولا أحسن  
الفاظا ولا أشد اقتدارا على تأنية ما حفظا ورويا فأسأل الله ان يزيدهما الايمان تأييدا  
وعززا ويمتع أمير المؤمنين بهما ويمتد بهما بدوام قدرته وسلطانه ما بقى ليل وأضاء نهار  
فضمهما الى صدره وجع ايديه عليهما فلم يسطعهما حتى رأيت دموعه تتحادر على صدره  
رقة عليهما واشفاقا ثم أمرهما بالخروج قال ثم أقبل علينا وقال كأنكم بهما وقد نجم القضاء  
ونزلت مقادير السماء وبلغ الكتاب أجله وانتهى الأمر الى وقته المحدود وحينه المسطور  
الذي لا يدفعه دافع ولا يمنع منه مانع وقد تشتت أمرهما وافترت كلمتهما وظهر تعاديهما  
وانقطعت الرقة بينهما حتى تسفك الدماء وتكثر القتلى وتهتك ستور النساء ويتمي كثير

من الأحياء انهم بمنزلة الموتى قلت يا أمير المؤمنين أو كأن ذلك قال نعم قلت لأمر رأيته أو رؤيا أريتها أو لشيء تبين لك في أصل مولدهما أم لا أثر وقع لأمر المؤمنين في أمرهما قال بل أثر واجب صحيح حملته العلماء عن الأوصياء وحامته الأوصياء عن الأنبياء عليهم السلام . . قال وحدث الأصمعي أنه دخل ذات يوم على أمير المؤمنين الرشيد وكان لا يحجب عنه وكان في فرد رجله خف وفي الأخرى جورب لعل كان يجدها فسامره ساعة ثم نهض ليخرج فقال له الرشيد يا أصمعي ماذا تشتهي أن يتخذ لك ليتقدم فيه وتتقدمي معنا فقال أشتري رقاقاً وجوزلاً فلم يعرف الرشيد ما قاله الأصمعي وكره أن يسأله عنه فتقدم إلى الطباخ أن يتبعه ويسأله من تلقاه نفسه ويومه أنه تقدم إليه فيه فلم يعرفه فقال له الرقاق معروف والجوزل الفرخ السمين فضي الطباخ وعرف الرشيد ذلك وأصلح للأصمعي ما طلبه وعاد فتقدمي مع الرشيد فلما أكل أمر بأن يحمل معه عشرون ألف درهم . . وحدث الأصمعي قال دخلت ذات يوم على الرشيد فقال لي اكتب يا أصمعي ولو على تمكتك أو طرف نوبك

كن مؤسراً أن شئت أو مُعسراً لا بُدَّ في الدنيا من الهِمِّ  
وكَلِّمَا زادَكَ في نعمة زادَ الذي زادَكَ في النِّمِّ

قال فكنت البيت . . قال وقال الأصمعي بينا أنا ذات يوم قد خرجت في الهاجرة والجو يلهب ويتوقد حرّاً إذ أبصرت جارية سوداء قد خرجت من دار المأمون ومعها جرة فضة تستقي فيها ماء وهي تردد هذا البيت بحلاوة لفظ وذراية لسان

حَرٌّ وجدٍ وحَرٌّ حجرٍ وحَرٌّ أي عيش يكون من ذا أمرٍ

قال فقلت لها يا جارية ما شأنك فقالت اني من دار أمير المؤمنين المأمون وأنا أحب عبداً له أسود وانه قد هجرني ولا أحسن ان أخرج سرى الى أحدٍ قال فضيت واستأذنت على المأمون واذا هو نائم فأذن لي وقد كان أمر أن لأحجب عنه على أي حال كان فدخلت عليه وهو في مرقده فقال ماجاء بك يا أصمعي في هذا الوقت قلت يا أمير المؤمنين تهب لي جاريتك السوداء وعبدك الاسود فلاناً فقال قد فعات ذلك وهما لك أفعل بهما ما شئت فخرجت من عنده وأحضرتهما وجعت من أهل الدار من حضر وأعتقتهما



وزوجت الجارية من العبد ثم عدت الى المأمون فقلت يا أمير المؤمنين اني فعلت كيت وكيت واني أريد الآن ماأجهزهما به فأمر لكل واحد منهما بعشرة آلاف درهم وأمر لي بمثل ذلك وخرجت من عنده وعاد هو الى نومه .. وحدثنا عبد الله بن سلام قال لما وُلد العباس بن الفضل دخل الناس على الفضل بن يحيى بهنوَنه به وفيهم أبو النضير فوقف بين يديه وهو يقول

ويفرحُ بالمولودِ من آل برمكٍ بُغاةُ الندى والسيفِ والريحِ والصل  
\* وتنبسطُ الآمالُ فيه لفضله \*  
فأرتج عليه فوقف لا يمكنه ان يجيزه فقل له الفضل ياأبا النضير تمنى قل أعز الله

الأمير قال ويحك فقل

\* ولا سيمّا ان كان من وَلَدِ الْفَضْلِ \*

.. قال هذا والله أصاح الله الأمير طلبته فلم أقدر عليه وتعلت بغيره .. قال وقيل لأبي العيناء مبال العبي قد صار في صغاركم وكباركم حتي انه يلحق الطفل منكم فقال نعم الطينة الملعونة والدعوة المشؤمة وذلك انه سلم بعض الخلفاء رجلاً من آل أبي طالب الى جدنا الاكبر فقتله ودعا عليه فاحقننا دعوته فما تراء بنا فهو من تلك الدعوة .. واجتاز أبو العيناء ذات يوم فسمع غناء لم يعجبه فسأل أبو العيناء عن صاحب الغناء فلما قيل له انه أبو الحمار قال صدق الله ( ان أنكر الأصوات لصوت الحمير ) وكان عمّا محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل .. .. قيل ولما صدر المعتصم بالله عن بلاد الروم وصار بناحية الرقة قال لعمر بن مسعدة ياعمر وأشرت عليّ بالرخيحي فوليته الاهواز فقد قعد في سلة الدنيا يأكلها خضماً وقضماً فقلت ياأمير المؤمنين فأنا أوجهُ اليه رسولا يبعث اليك بالأموال ولو على أجنحة الطير قال كلا ولكن اشخص اليه بنفسك كما أشرت به قال فككرت في ان أنزل عن الوزارة وأصير مستعناً على عامل فقلت ياأمير المؤمنين أنا أقع اليه قال فضع يدك على رأسك لا تقم ببغداد الا يوما واحداً حتي تلحق به فوضعت يدي على رأسه وحلفت له وأنحدرت الى بغداد فسلمت على أهلي واخواني وأخذت زُلاًلاً فعلمت عليه الخيش وبُسط لي فيه الطبرى وملائنه

بالتلج وسرنا فلما صرنا بين دبر العاقول ودير هرقل اذا أنا برجل على الشط يصيح  
ياملاح رجل غريب أريد دبر العاقول فاحماني بأجرك الله فقلت احملوه فقال يامولاي  
هذا رجل من هؤلاء الشحاذين يؤذيك ويقذر عليك زلاكا فقلت احمله وبلك فقرب  
اليه الزلال فحمله في مؤخره وحضر الغداء فتحوّبت أن لأدعوه فقلت له هلم فقام  
حتى جاء فأكل أكل جائع نهم الا انه كان نظيف الأكل فلما فرغ من الغداء أردت  
منه ما فعله العامة بالخاصة ان يقوم فيغسل يده ناحية فلم يفعل فغزاه الغلام وسائر  
العلماء فلم يقيم فتناومت عليه فلم يقم فقلت له ما صنعتك قال حاكك جعلت فداك فقلت  
هذا أنا فعلته بنفسى فقال لى وأنت فما صنعتك فقلت كاتب فقال الكتاب خمسة فأبهم  
أنت فأورد على شيئا عجبت منه فقلت عذهم •• قال كاتب رسائل يجب أن يعرف الوصول  
والفصول والترغيب والترهيب والجوابات قلت نعم •• قال وكاتب خراج يجب أن يعرف  
المساحة والذراع والاشوال والتقسيم قلت نعم •• قال وكاتب قاض يجب أن يعرف الحرام  
والحلال والتأويل والتنزيل والمحكم والمتشابه والمقالات والاختلافات قلت نعم •• قال وكاتب  
جند يجب أن يعرف الحلي والشيآت قلت نعم •• قال وكاتب شرطية يجب أن يعرف الشجاج  
والجراحات فأبهم أنت قات كاتب رسائل قال فصديق لك تكتبه في المحبوب والمكروه  
تزوجت أمه كيف تكتب اليه تهنة أو تعزية قلت هو والله الى التعزية أقرب قال  
فكيف تهزبه قلت لأجسد الى ذلك سيلا قال فلست بكتاب رسائل قلت أنا كاتب  
خراج قال فولاك أمير المؤمنين بلدة وأمرك بالنفوذ فخرجت الى عملك وربت عمالك  
في العمل جاء اليك قوم يتظلمون من عامل زاد عليهم في المساحة فخرجت معهم فوقفوا  
على قراح كأنه قابل فشا كيف تمسحه قلت اضرب وسطه في طرفيه قال تتنى عليك  
القطوع قلت فكيف أمسحه قال لست بكتاب خراج قلت أنا كاتب قاض قال فان رجلا  
خلف حرّة حاملا وسرّبة حاملا فولدتا في ليلة واحدة الحرّة جارية والسرية غلاما  
فلما علمت الحرّة بذلك حملتها الغيرة على ان وضعت الجارية في مهد السرية وأخذت  
الابن فقالت السرية من الغد الابن لى فتحاكما في ذلك الى القاضى وأنت حاضر فقال  
لك اقض بينهما بم كنت تقضى قلت لاعلم لى بذلك قال لست بكتاب قاض قلت أنا كاتب

جندٍ قال الله أكبر تقدم اليك رجلان من أهل عمك أو من أهل عسكريك إسمهما واحد يقال لهذا أحمد ولهذا أحمد هذا مشقوق الشفة من فوق وهذا من أسفل كيف تحلم ما قلت اكتب أحمد الأعم وأحمد الأعم قال أذا يأخذ هذا عطاء وهذا عطاء هذا قلت فكيف أصنع قال لست بكتاب جند قلت أنا كاتب شرطة قال تقدم اليك رجلان قد شج الآ خر موضعة وشج الآ خر مأمومة كم بينهما من الابل قلت لأدري قال لست بكتاب شرطة فقلت فتر ما قلت قال أما الرجل الذي تزوجت أمه فتكتب اليه ان الأقدار تجري بخلاف محاب الخلقين وستر في غاية خير من شائنة في أهلها والله يختار للعباد نثار الله لك في قبضها اليه فان القبور أكرم الأ كفاء وأما القراح فتمسح اعوجاجه ثم تنظر مبالغ الطرفين فتضرب بعضه في بعض فاذا استوى في يدك عقده رجعت الى المستوى فضربته فيه حتى يخرج سواء وأما الحرّة والسريّة فيذاق لهنهما فأيهما كانت أحنّ لينا فالابن لها وأما الجند فتكتب هذا أحمد الأعم وهذا أحمد الأفلح وأما الشجة ففي المأمومة ثلاثة وثلاثون من الابل وفي الموضعة خمس من الابل فترد عليه ما بين ذلك قالت ألسنت تزعم أنك حائك قال أنا حائك كلام قعد بي الدهر فخرجت أريد بعض القرابة فصادفته قد صرف عن العمل فبقيت على هذه الحالة قال فدعوت الحجام فنطقه ودعوت له بثلاث خلع وصرت به الى الرخجى وكنته في أمره فوهب له خمسين ألف درهم وحمله على ثلاثة من الظهر ورجعت الى أمير المؤمنين بالأموال فقال ياعمر ما رأيت في طريقك فأخبرته بقصة الرجل فأطال التعجب منه وقال ما فعل قلت يصير الى في كل يوم قال لما يصلح من الأعمال قلت للهندسة قال فوله قال عمرو فنظرت اليه بعد ذلك وهو يركب في موكبٍ عظيم ٠٠ البيهقي قال البحترى كنت قاعداً مع المنوكل اذ مرّت سحابة فقال قل فيها فقلت

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| ذاتُ ارتجاعٍ بخينِ الرّعدِ    | جرورة الدّيلِ صدوقُ الوعدِ  |
| مَسفوحةُ الدّمعِ بغيرِ وجَدِ  | لها نسيمٌ كنسيمِ الورْدِ    |
| ورنةٌ مثلُ رنينِ الأسدِ       | ولمعُ برزقِ كسيوفِ الهندِ   |
| جاءت به ريحُ الصّبامِ من نجدِ | فانثرت مثلَ انثثارِ العقْدِ |

فأنشدت الأرضُ بعيشٍ رغيدٍ كأنما غُذِرَناها في الوَهِيدِ  
\* يَلْعَبْنَ من حَبَابِهَا بالْتَرْدِ \*

ثم أنشدته لمروان بن أبي حفصة

لما سَمِعْتُ بِبَيْعَةِ مُحَمَّدٍ شَفَتِ النفوسَ وأذهبت أحزانها  
بأبعت مُنْقَبِطًا ولو لم تَنْبَسِطْ كَفَى لِبَيْعَتِهِ قَطْعَتَ بَنَانِهَا

حتى انتهيت الى قوله

رَجَحْتَ زُبَيْدَةَ والنساء شوائلٌ واللَّهُ أَرْجَحَ بالتقي ميزانها  
فصاح بي صبيحةً فقال كذبت وأثمت يا عريضة قل رجحت قبيحة ثم قال أنشدني  
فأنشدته للطائي

لستُ لِرَبَاعِ عَفَا وَلَا قِدَمِهِ وَلستُ مِنْ كَاتِبٍ وَلَا فَلَاحِهِ  
فإنَّ مَنْ يَفْخَرُ بِالْمُلُوكِ بِدِ وَيَسْتَعِيرُ الْكَرِيمُ مِنْ كَرَمِهِ  
أَلْحَقَنِي بِالْمُلُوكِ مُعْتَصِمٌ بِاللَّهِ وَالْمُسْلِمُونَ فِي عِصْمِهِ  
خُلِقْتَ مِنْ طِينَةٍ مُبَارَكَةٍ فَلَبِ مِنْ خِيَمِهِ وَمِنْ شِيَمِهِ  
مَا زَالَ أَحْسَانُهُ وَنَعْمَتُهُ عَلَى حَتَّى غَرِقْتُ فِي نَعِيمِهِ  
فَأَسْأَلُ اللَّهَ فَضْلَ نِعَمَتِهِ وَالْأَمِنْ مِنْ بَأْسِهِ وَمِنْ نَقَمِهِ

فلما سمعها ارتاح وقال أحسنت والله وما جزأوك إلا أن أقطعك من موضعك الى حيث  
تباغ أمنيتهك فسل تعط قال ففكرت ساعة ثم قات تعطيني فترأ في فتر من قلبك فقال  
أحسنت أحسنت أنت والله في هذا أشعر من الطائي في شعره ثم قال أنشدني فأنشدته  
للحسين بن الضحاك

كَمْ لَكَ لَمَّا احْتَمَلَ الْقَطْلَيْنِ مِنْ زَفَرَةٍ يَتْبَعُهَا الْأَنْعَيْنِ  
وَعَبْرَةٍ تَحْدُرُهَا الشُّؤُونُ إِنِّي يَغْدَادَ الْمُسْتَكِينِ  
حَظُّ الْغَرِيبِ الشُّوقُ وَالشَّجُونُ يَا لَأَمْنِي لِكُلِّ يَوْمِ هُونِ  
إِلَيْكَ عَنِّي أَنِّي مُفْتُونُ أَلْشَّعْرُ مِنِّي كَأَسَدٍ وَدُونِ  
وَحَانٍ مِنْ تَحْرِيكِكَ تَسْكِينِ قَدْ رَكِبْتَ أَرْبَابَهَا الدِّيُونِ

بضاعة أكسدها المأمونُ إمامٌ عدلٌ لالتقى أمينُ  
قال أحسنت يا أبا عبادة فما ذا فعل به المأمون بعد إذ هجاه قلت أعينك بالله من أن يجسر  
على هجاه المأمون قال فمن القائل فيه  
ولا فرح المأمون بالملك بعدهُ ولا زال في الدنيا طريداً مُشرّداً  
قلت يا أمير المؤمنين دعاه الموق والحين الي هذا قال لا بأس فانه قد تلا في هذا الكلام قوله  
رأى الله عبد الله خير عباده فملكه والله أعلم بالعبد  
قال فقلت يا أمير المؤمنين أنفقت ظهري بالفوائد فتال إنا نأخذ ونعطي ونأني بما يحيي المهج

### مساهي من ذم الادب

قال بعضهم كثرة الأدب في غير طاعة الله قاتلة الذنوب . وقال ما أحد زيد في عقله  
الا انتقص من رزقه وأنشدني ذلك  
ثنان من أدوات العلم قد ثنا عنان شأوي عمارت من ممي  
أما الدواة فأضنى حجبها بدني وقلم المال منى حرفة القلم  
والعلم يعلم أني حين أندب لدفع نائبة خلوة من العصم  
ولآخر وقيل انه للخليل بن أحمد  
ما زددت في أدبي حرفاً أُبربه إلا نبئت حرفاً تحته شوم  
إن المقدّم في حزنق بصنعتي أني توجه فيها فهو محروم

### مساهي اللحن

قال يونس بن حبيب النحوي أول من أسس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الاسود  
الدثلي واسمه ظالم بن عمرو فقال له الحجاج أسمعني ألحن على المنبر قل كلا الأثير  
أنفصح العرب قال أقسمت عليك قال حرفاً واحداً تلحن فيه فقال وما هو قال في القرآن

قال ذاك أشنع له فما هو قال تقول لو كان آباؤكم وأبناؤكم حتى تبلغ أحب اليكم من الله ورسوله تقرأها بالرفع قال فقال له لاجرم لا نسمع لي لحنأ أبداً فنقلنا الى خراسان وعابها يزيد بن المهلب فكُتِبَ يزيد الى الحجاج انا لقينا العدو وفعلنا وصنعنا واضطررناهم الى عُمرِة الجبل فقال الحجاج مالا بن المهلب ولهذا الكلام فقبل ظالم بن عمرو هناك قال فذلك اذاً • قال وقال انامون وقد سمع من بعض ولده كلاماً أسرع فيه الاحن الى لسانه ما على أحدكم أن يتعلم العربية فيقيم بها أوده ويزين مشهده ويتملك مجلس سلطانه بظاهر بيانه ويفل حجيج خصمه بسنان حكمته اويسر أحدكم أن يكون لسانه كلسان عبده وأمنه ولا يزار اسير كلته قال الله الفائل حيث يقول

ألم تر مِفْتَاحَ الفؤاد لسانهُ إذا هو أبدى ما يقول من الفم  
وكان ترى من صامت لك مُعْجِبٍ زيادته أو نَقَصُهُ في النكلم  
لسانُ الفقى نصفٌ ونصفُ فؤاده ولم يبق إلا صورة اللحم والدم

وفي الحديث المرفوع رحم الله عبداً أصاح لسانه • • قيل وكتب غسان بن ربيع الى أبي عثمان بكر بن محمد المازنى النحوى

تفكرت في النحو حتى ملتُ وأتعبتُ نفسى به والبدنُ  
وأتعبتُ بكرأ وأصحابه بطول المسائل في كل فن  
فكنتُ بظاهره عالماً وكنتُ بباطنه ذا فطن  
خلا أن باباً عليه العفا للقاء باليته لم يكن  
وللواو باب الى جنبه من المقت أحسبه قد لعن  
اذا قلت هات لماذا يُقا لُستُ بآتيك أو تأتين  
أجيبوا لما قيل هذا كذا على النصب قالوا لا ضمائر أن

قال وكان الوليد بن عبد الملك لحانة فدخل عليه اعرابي فقال من خنتك قل رجل من الحبي لا أعرف اسمه فقال عمر بن عبد العزيز ان أمير المؤمنين يقول من خنتك فقال هاهو ذا بالباب فقال الوليد لعمر ما هذا فقال النحوى الذى كنتُ أخبرك عنه فقال لاجرم لا أصلى بالباس حتى أتعهله • • وسمع اعرابي رجلاً يقول أشهد أن محمداً رسول الله فقال

يفعل ماذا . . قال وقال مولى يزيد أيتها الأمير أخذوا لنا هماراً وهش فقال له ما تقول ويحك فقال أخذوا لنا إيراً فقال زياد الأول خير . . قال وجاء رجل الى زياد فقال ان أئينا هلك وان أئينا غصبنا على ميراثنا من أبانا فقال زياد ما ضيعت من نفسك أكثر مما ضيعت من ميراثك فلا رحم الله أباك حيث ترك ولدك مثلك . . قال وعزم رجل من أهل الشام على لقاء المأمون فاستشار رجلاً من أصحابه فقال على أى جهة أصاح أن ألقى أمير المؤمنين قال على الفصاحة قال ليس تندى منها شئ وانى لألحن فى كلامي كثيراً قال فعليك بالرفع فانه أكثر ما يستعمل فدخل على المأمون فقال السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فقال يا غلام اصفع فصبغ قال بسم الله فقال ويلك ما أصباك بالرفع قال وكيف لا أرفع من رفع الله فضحك وقضى حاجته . . قال واختصم رجلان الى عمر بن عبد العزيز فجلسا يا حنان فقال الحاجب قوما فقد أوديتا أمير المؤمنين فقال عمر أنت والله أشد إذاء اليّ منهما . . وعن أبى داود قال أرسل المعتصم الى أشناس فطلب منه كلب صيد فوجه به اليه فردّه وهو يرج فكاتب اليه أشناس بشعر قاله

الكلب أخذتَ جيّدَ مكسورَ رجل جبتَ  
رُدّ جيّدَ كما كُلبٌ كنتَ أخذتَ

فكاتب اليه المعتصم

الكلبُ كان يعرُجُ يومَ الذى به بعثتَ  
لو كان جاء مخبراً خبرَ رجلٍ كلبٍ أنتَ

قال وقال بشر المريسى وكان كثير اللحن قضى لكم الأمراء على أحسن الوجوه وأهنؤها فقال القاسم التمار هذا على قوله

ان سُلَيْمى والله يكلؤها ضنّتْ بشئٍ ما كان يرزؤها

فكان احتجاج القاسم أطيب من لحن بشر . . قال وكان زياد النبطي شديداً للكنة وكان نحوياً فدعا غلامه ثلاثاً فلما أجابه قال فن لدن داؤتك فقل لى الى ان جيتنى ما كنت تصناً يريد دعوتك وتصنع . . قال ومرّ ماسرجويه الطيب بمعاذ بن سعيد فقال يا ماسرجويه انى أجد فى حلقى ببحراً قال هو من عمل باغٍ فلما جازّه قال ترانى

لأحسن أن أقول باع ولكنه قل بالعربية فأجبتة بخلافه . . وقال ثمامة بكر أحمد بن أبي خالد يوماً يعرض القصص على المأمون فرّ بقصة فلان اليزيدي وكان جائعاً فصَحَف وقال فلان التريدي فضحك المأمون وقال يا غلام تريد ضخمه لأبي العباس فانه أصبح جائعاً فخجل أحمد وقال ما أنا بجائع ياسيدي ولكن صاحب القصة أحق وضع على نسبته ثلاث نقطات كأننى القدر قال دع هذا فالجوع اضطرّك الى ذكر التريد والقدر فجؤه بصحفة عظيمة كثيرة العراق وادك فاحتشم أحمد فقال المأمون بحياتي عليك الإاعدات نحوها فوضع القصص ومال الى التريد فأكل حتى انتهى فلما فرغ دعا بطاشت فغسل يده ورجع الى القصص فرّ بقصة فلان الخصى فقال فلان الخبيص فضحك المأمون وقال يا غلام هات جاما فيه خبيص فان طعام أبي العباس كان مشهوراً فخجل أحمد وقال يا أمير المؤمنين صاحب هذه القصة أحق فتح الميم فصارت كأنها ثنتان قال دع عنك هذا فلولاهمته وحمق صاحبه متّ جوعاً فجؤه بحام فيه خبيص فأثى عليه وغسل يده وعاد الى القصص فما أسقط بحرف حتى فرغ . . حدثنا العباس بن جرير قال كان للمهدى خصيٌّ كان به معجباً فضم اليه معلماً نحوياً يعلمه القرآن وكان الخصى عجبياً لا يفتح فقال فى هل أنى يوماً عبوساً كثيراً وقال فى الجن نكعُ منها مكاعد للسمع . . فقال النحوى

وَلَقِلُّ الْجِبَالُ أَهْوَنُ مِمَّا كَلَّفُونِي مِنَ الْخَصَى نَجَاحٍ

نَقَرَ النُّحُو حِينَ مَرَّ بِلِخْيِي..... فَأَلْفَيْتُهُ شَدِيدَ الْجَاحِ

قَالَ فِي هَلْ أَنَّى فَأَوْجَعَ قَلْبِي كَثِيرًا وَكَدَهُ بِالْصَّيَاحِ

. . وقال رجل من الصالحين لئن أعربنا فى كلامنا حتى مانلحن لقد لحنا فى أعمالنا حتى مانعرب وأنشد فى مثله

أَمَا تَرَانِي وَأَنْوَابِي مُقَارِبَةً لَيْسَتْ بِخَزٍّ وَلَا مِنْ خَزٍّ كَتَّانٍ

فَإِنَّ فِي الْمَجْدِ هَمَاتِي وَفِي لَفَتِي عُلوِيَّةٌ وَلِسَانٌ غَيْرُ لِحَانٍ





### محاسن الشعراء

قال الخليل بن أحمد الشعراء أمراء الكلام يجوز لهم شق المنطق وإطلاق المعنى ومد المقصور وقصر الممدود .. وقال معمر بن النخعي أبو عبيدة أفتتح الشعر بامرئ القيس وختم بآبن هرمة .. وقال أبو عبيدة الشعراء في الجاهلية من أهل البادية أهل نجد منهم امرؤ القيس والنابعة وزهير ودريد بن الصمة ومنهم كثير في الإسلام فهؤلاء الشعراء الفحول الذين مدحوا ونفروا وذموا ووصفوا الخيل والمطر والديار وأهلها وأشعر أهل المدن أهل يثرب وأهل الطائف وعبد القيس وليس في بني حنيفة شاعر وأشعر الشعراء ثلاثة امرؤ القيس والنابعة وزهير ثم الأعشى وأشعر الفرسان ثلاثة عنترة بن شداد ودريد بن الصمة وعمرو بن معديكرب وأشعر الشعراء المقلين ثلاثة المثلث المسيب بن علس وحُصَيْن بن مُحام المرسى وأشعر العرب وأجودهم طويلة جمعت جودةً مع طول ثلاثة طرفة بن العبد في قوله

\* خَوْلَةٌ أَطْلَلْتُ بِرُزْقَةٍ نَهْمَدِ \*

.. والحارث بن رَحْلَةَ في قوله

\* آذَنْتُنَا بَيْنَهَا أَسْمَاهُ \*

.. وعمرو بن كلثوم في قوله

\* أَلَا هَبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا \*

وأشعر أهل زماننا ثلاثة جرير والفرزدق والأخطل .. قيل وسئل الأخطل أيكم أشعر فقال أغرنا الفرزدق وأمدحنا وأوصفنا للخمر أنا وأوسهنا وأنسبنا وأسبنا جرير وأرجز الرجاز في الإسلام وقبله العجاج فانه فتح أبواب الرجز واستوقف ووصف الديار وأهلها ووصف الخيل والمطر ومدح وذم فذهب في الرجز مذهب امرئ القيس في القصيدة وهو أرجز الرجاز وقد قيل أرجز الرجاز ثلاثة العجاج وابنه رؤبة وحميد الارقط .. وقال بعضهم أبو النجم العجلي وأجود الارجيز قول رؤبة

\* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْخَتَرِ \*

•• وقول أبي النجم

\* الحمد لله الوهوب المجزل \*

قيل وقال مسلمة بن عبد الملك الخالد بن صفوان صف لنا جريراً والفرزدق والأخطل  
فقدل أصلح الله الأمير أما أعظمهم نخراً وأبعدهم ذكراً وأحسنهم غزلاً وأحلامهم  
معاني وعللاً الطامي اذا زخر والحامي اذا زار والسامي اذا نظر الذي ان هدر قال  
وان خطر صال وان طلب نال الفصيح اللسان السباق في الرهان فالفرزدق وأما أعتكهم  
ستراً وأغزهم بحراً وأرقهم شعراً والأغر الأبق الذي ان طلب لم يسبق وان طلب لم  
يلحق الواصف للفرسان الناعت للاطعمان بحلاوة وبيان فخرير وأما أحسنهم نعتاً وأقلامهم  
فوتاً وأمدحهم بيتاً الذي ان حجاز وضع وان مدح رفع وان حاز أفضع البعيد المتان  
الماضي الجنان الممدح للسلطان فالأخطل وكلهم أصاح الله الامير طويل النجاد رفيع  
العماد ذكي الفؤاد •• قال فصفت لنا الشعراء العشرة فقال قصتهم مفسرة •• أما أحسنهم  
نسباً وتشبيهاً وأشدهم تأليفاً فارو القيس •• وأما أحفاهم مقلاً وأنباهم رجلاً وأكرمهم  
فعلاً فزهير •• وأما أرجحهم كلاماً وأنباهم مقاماً وأشرفهم آياتاً فأونس بن حجر •• وأما  
أفصحهم لساناً وأنباهم بنياناً وأشدهم اذعاناً فلنابغة •• وأما أطردهم للميد وأجحشهم في  
الكيد وأدرجهم في القيد فعدي بن زيد •• وأما أوصفهم للسلاح وأعتهم للقداح والحرب  
ذات الكفاح فابن مقبل •• وأما أوصفهم للسنين وأكسبهم للمئين وأمدحهم أجمعين فالخطيئة  
•• وأما أحجهم للرجال وأبداهم في المقال وأضرهم للامثال فعارفة •• وأما أعفهم عن الكاش  
وأحضهم على البأس وأصدقهم عند الناس فسلامة بن جندل •• قال وقال العتابي في  
ذكر أبي نواس لو أدرك الخبيث الجاهلية ما فضل عليه أحد •• وقال أبو عمرو بن  
العلاء أشعر الناس في صفة الخمر ثلاثة الاعشى والاختل وأبو نواس •• وقال  
ابراهيم النظام كأنما اكتشف لأبي نواس عن معاني الشعر فاختر أحسنها •• وقال أبو  
عبيدة أبو نواس للمحدثين كأمري القيس للأوائل هو فتح لهم هذه القطن ودلهم  
على المعاني



### ❦ في مدح الشعراء ❦

قال لما قال حسان بن ثابت للحارث بن عوف المرتى وهو مشرك  
وأمانة المرتى حيث لقيته مثل الزجاجة صدعها لم يجبر  
قال الحارث للنبي صلى الله عليه وسلم يا محمد أجرتني من شعر حسان فوالله لو مزج به  
البحر لمزجه .. قال وكان كعب بن مالك ينشد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قَضِينَا مِنْ نِهَامَةٍ كُلِّ رَيْبٍ وَخَيْبٍ نَمِ أَجَعْنَا السُّيُوفَا  
نَخْبِرُهَا وَلَوْ نَطَلَقَتْ لِقَالَتْ قَوَاطِئُهُنَّ دَوَسَا أَوْ تَقِيْفَا  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهو أسرع فيهم من السهم في غلَس الظلام .. قال  
ولما أنشد عبد الله بن رواحة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فَنَبَّتَ اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنْ حَسَنِ نَبِيَّتِ مُوسَى وَنَضْرَأَ كَالَّذِي نُصْرَا  
أقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم متبسماً ثم قال وإياك فنبت الله وهو الذي  
يقول يوم مؤنة

أَفَسَمْتُ يَانَفْسُ لِنَزَلِمَ طَائِعَةٌ أَوْ لِنَكْرَهِنَ

\* مَالِي أَرَاكِ تَكْرَهِينَ الْجَنَّةَ \*

قال وحدا رجل برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول

نَالَهُ لَوْلَا اللَّهُ مَا هَتَدِينَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلِّينَا

فَأَنْزَلَانِ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَنَبَّتِ الْأَقْدَامُ إِنْ لَا قِينَا

وَالْمَشْرُكُونَ قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا إِذَا أَرَادُوا فِتْنَةً أَيْنَا

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يقولها قال أبى قال يرحمه الله



### ❦ مساوى الشعراء ❦

قيل ليس أحد من الناس آكل للسهة وأنطق بالكذب ولا أوضع ولا أطمع

ولا أقلّ نفساً ولا أدنى همة من شاعر ولذلك قال أبو سعد الخزومي

الكلبُ والشاعرُ في حالةٍ      ياليتَ أني لم أكنُ شاعراً  
هل هو إلا باسطٌ كفّه      يستطعمُ الوارِدَ والصادراً

قال ولما قال الهذيل الأشجعي في عبد الملك بن مروان

إذا ذاتُ ذاكِ كلبتهُ بمحاجةٍ      فهمٌ بأن تُقضى تنحج أَوْ سَعَلْ

قال عبد الملك أخزاه الله فلربما جاءني السهلة والنخضة وأنا وحدي في المتوضأ فاذا ذكر

قوله فأردّها .. قال ولما قال الشاعر في شهر بن حوشب

لقد باعَ شهرٌ دينه بخريطةٍ      فنُ بَأَمْنِ القُرَاءِ بعدَكَ يَ شهرُ

خلف لايمس خريطة حتى مات .. قال وقال الفرزدق ما دخلت مسجداً قط أريد

الصلاة ونظرت الى سواريه الا ذكرتُ قول جرير

ودتُ فقيرةً أن مسجداً قومها      كانتُ سواريةُ أَيْورُ بغالٍ

وانه لم ينظر في المرأة الا ذكر قوله

لها برصٌ بجانبٍ لا يكتنّيا      كعَفَقَةِ الفرزدق حينَ شابا

.. ويروي تري برصاً .. وقال كعب بن جعيل مكنتُ دمرأاً أهجو الناس ولا أهي حتى

انبرى لي غلام من تغلب فقال

تسميتُ كعباً بشراً العظامِ      وكان أبوك يُسمي العُجَمَلِ

وأنتَ مكانك من وائلٍ      مكانَ القُرَادِ من آست الجملِ

فما رفعت رأسي حتى الساعة



### ذكر من كره الشعر

قال اسحاق بن سليمان الهاشمي دخلت على المنصور يوما والايوان قد غص بأهله

فقال بلغني انك تقول الشعر قلت نعم يا أمير المؤمنين قال فانشدني شيئاً منه فأنشدته

قصيدة طويلة فيها مدح له فلما فرغت قال يا بني مالك ولا مدح اياك واياہ واحذر الهجاء

فانهما لا يُشبهانك وعليك من الشعر باليتين والثلاثة تقول ذلك تطرّباً وتذكر فيه  
فضلاً وتحبباً .. قال وقال معاوية بن أبي سفيان لعبد الرحمن بن الحكم يابن أخي انك  
قد هجيت بالشعر فاياك والتشبيب فتهجّن به كريماً والهجاء فثير به ثنياً وإياك والمسح  
فانه كسب الخسيس ولكن أغفر بماثر قوئك وقل من الأمثال مازين به نفسك وتؤدّب  
به غيرك فان لم تجد بُدّاً من المديح فقل كما قال الاول

أَحَلَّتْ رَحْلِي فِي بَيْتِي ثَمَلٍ    إِنَّ الْكَرِيمَ لِلْكَرِيمِ عَمَلٌ

.. قيل وسئل رجل عن الشعر فقال أسرى مروءة الدنيا وأدنى مروءة السرى

### ❦ ما قيل في ذم الشعر ❦

قال الاصمعي أنشد رجل بشاراً العقيلي بيت الطرماح  
فما للذوى لإباركك الله في الذوى    وهم لنا منها كم المباين  
فقال ان هذا البيت لو وثبت عليه الشاة لأكلته يعني إعادته الذوى في البيت مرتين  
فقلت صدق بشار إعادة الأسماء في بيت أكثر من مرة عي .. قال وكتب محمد بن أبي  
عون الى محمد بن عبد الله بن طاهر

قَدْ بَعَثْنَا بَزْهَرَةَ الْبُسْتَانِ    بِكَرٍّ مَاقِدُ أَنْفٍ مِنَ الرِّبْحَانِ  
يَاسْمِينًا وَزَرْجَسًا قَدْ بَعَثْنَا    وَبَعَثْنَا بِسَوْنٍ الْبُسْتَانِ

فقرأها محمد وقال ثلاث مرات قد .. وكتب اليه

عَوْنُ دَقِّ الْإِلَهِ مِنْ ذِيكَ أَذْنَا    وَأَفْصَاؤُ يَاعِيٍّ الْآسَانِ  
حُشْوُ بَيْتِكَ فِيهِ قَدْ وَقَدْ    قَدْ كَلَّ اللَّهُ بِالْحُسَامِ الْيَمَانِ

### ❦ ومنه مضاحيك الشعر ❦

قيل دخل رجل على الرشيد فقال يا أبا عبد المؤمن اني هجوت الرافض قال هات فقال

شمساً ورغماً وزيتوناً ومظلمةً من أن ينالوا من الشيخين طغياناً  
فقال فسّر فقال يا أمير المؤمنين أنت في مائة ألف لا تفهم هذا فأفهمه وأنا وحدي فضحك  
وأمر له بصلة ٠٠ الحمدوني قال أتاني رجل فقال قلت شعراً أحب أن أعرضه  
عليك فقلت هات فقال

ان لي حُباً شديداً ليس يُنحيه الفرارُ

فقلت نعم هو شعر فقال

ان من أفلت منه لا يس ثوب الخازي

فقلت ذاك راء وهذا زاي قل لا تنقطه فقلت فهني لم أنقطه ذاك مرفوع وهذا مخفوض  
قل يا أحق أنا أقول لا تنقطه وأنت تعجمه ٠٠ وجاء رجل الى حاجب ابراهيم بن  
اسماعيل عامل المدينة فقال أدخني عليه فاني قد مدحتك ولك نصف ما يصافي منه  
فقال أنشدني ما قلت فيه فقال لا أفعل قال لا أدخلك قال فاني أنشدك قال هات قال قلت  
كاد الأمير على تكرمه أن لا يكون لأمة بظُرُ  
فقال الحاجب يا عاض بظُر أمه كان يعطيك ستمائة سوط لي منها ثلاثمائة امض الى  
حرق الله وناره



### محاسن المخاطبات

قال ذكروا ان ابن الفريّة دخل على عبد الملك بن مروان فبينما هو عنده اذ دخل بنو  
عبد الملك عليه فقال من هؤلاء الفتية يا أمير المؤمنين قل ولد أمير المؤمنين قال بارك الله  
لك فيهم كما بورك لأبيك فيك وبارك لهم فيك كما بورك لك في أبيك فحشا فاه درأه ٠٠ قال  
وقال عمارة بن حمزة لأبي العباس وقد أمر له بجوهر نفيس وصلك الله يا أمير المؤمنين  
وبرك فو الله لئن أردنا شكرك على انعامك ليقصرن شكرنا عن نعمتك كما قصر الله بنا  
عن منزلتك ٠٠ قال ودخل شبيب بن شبة على المهدي فقال يا أمير المؤمنين ان الله جل  
وعز حيث قدم الدنيا لم يرض لك الا بأرفعها وأشرها فلا ترض لنفسك من الآخرة الا بمثلها

مارضي لك من الدنيا وأوصيك يا أمير المؤمنين بتقوى الله فانها عليكم نزلت ومنكم قبلت واليكم ترد . . قال وقل ابراهيم الموصلي للهادي وقد غناه صوتاً أنجي به ان من كان محله من الانبساط وتقارب الندام محتى جرأه البسط على الطلب وبعثته المتأدبة على الرجاء وقد نصب لي أمير المؤمنين لقربي منه مشاريع الرغبة وحثني مكاتب حالي عنده على الكروع في الزهل من يده فقال له سل حاجتك شفهاً فاني جاعل فملي اجابتك اليه حاضراً فسأله قيمة خمسمائة الف درهم فأعطاه الف الف درهم . . قيل ودخل اسحاق بن ابراهيم الموصلي على الرشيد فقال كيف حالك فقال

سواي سوام المكثرين تجملأً ومالي كما قد تعلمين قليل  
وأميرة بالبخل قلت لها أقصري فذلك شيء ما اليه سبيل  
وكيف أخاف الفقراء وأحرم الغني ورأى أمير المؤمنين كجبل  
أرى الناس خلان الجواد ولا أرى بخيلاً له في العالمين خليل

فقال الرشيد هذا والله الشعر الذي صحت معانيه وقويت أركانه ولذ على أفواه القائلين وأسماع السامعين يا غلام احمل اليه خمسين الف درهم قال اسحاق كيف أقبل صلتك يا أمير المؤمنين وقد مدحت شعري بأكثر مما مدحتك قل الأصمعي فعلت انه أصيد للدرهم مني . . قال وقال المأمون لابراهيم بن المهدي شاورت في أترك فأشاروا على بقتلك فقال اما أن يكونوا نصحوك فيما جرت به السياسة وحكمت به الرياسة فقد فعلوا ولكنك تأبى أن تستجلب النصر الا من حيث عودك الله فان عاقبت فلك نظير وان عفوت فليس لك نظير وان جرمي يا أمير المؤمنين أعظم من أن أنطق فيه بعذر وعفو أمير المؤمنين أجل من أن يني به شكر فقال المأمون مات الحقد عند هذا العذر فاستعبر ابراهيم وبكى فقال له المأمون مالك قال الدم اذ كان ذنبى الى من هذه صفته في الانعام على . . وحدثني سعيد بن مسلم قال قال المأمون لابراهيم بن المهدي بعد المؤانسة واخراج ما كان في قلبه عليه يا عم ما الذي حملك على منازعة من جرى قدر الله عز وجل له بتمام أمره واصلاح شأنه قال طاب صلاح حالي يا أمير المؤمنين وتوفر ماتسعة يدي على خاصتي وعامتي قال فقد مر ما شئت وهو لك مشاهرة قال اذا تجددني بميت تحب

ويجري حكمك على وفي كما يجري في أحد عبيدك وقد قلت في ذلك  
أري الحر عبداً للذي سبب كفته شراه بما قد غاظه غاية الحمد  
على أن ملك الحر أسنى ذريعة الي المجد من مال يُصان ومن عبد  
وان خص بيع ملك حر بنعمة اذا قوبلت بالشكر قارنها المجد  
فقال لئن كان ذلك كذلك اني لأهل أن أرفعك بمواد نعمتي عليك عن أن يقال هذا  
فيك أو تتمنك عين أحد بذلة . . قال ودخل المأمون ذات يوم الى الديوان فنظر الى  
غلام جميل على أذنه قلم فقال من أنت يا غلام قال يا أمير المؤمنين الناشئ في دولتك  
والتقلب في نعمتك والمؤمل لخدمتك الحسن بن رجاء فقال المأمون بالاحسان في البديهة  
تفاضل العقول برفع عن مراتب الديوان الى مراتب الخاصة ويعطى مائة الف درهم  
معوثة له ففعل به ذلك . . قال ودخل يزيد بن جرير على المأمون وكان وجد عليه  
فقال أيزيد قال نعم يا أمير المؤمنين غدي نعمتك وخريج صنيعتك وغرس يدك الذي لم  
يشركك فيه مصطنع ولم يسبقك الى تخريجه أحد ولم أزل يا أمير المؤمنين بعفوك بعد  
سخطك راجياً وببصيرة رأيك في الانفراد بردي الى ما عودتي وانفاً حتى أقاى الله  
جل وعز هذا المقام الذي فيه ادراكى أمني ونيل محبتي فان رأى أمير المؤمنين أن  
يشهرنى برضاه كما شهرني بسخطه فعل ان شاء الله فقال قد رضى عنك أمير المؤمنين  
. . قال ووصف يحيى بن خالد الفضل بن سهل وهو غلام على الجوسية للرشيد وذكر  
أدبه وحسن مذهبه وجودة معرفته فعمل على ضمه الى المأمون فقال يوماً ليحيى أدخل  
الى هذا الغلام الجوسى حتى أنظر اليه ففعل يحيى ذلك فلما مثل بين يديه وقف وتخير  
وأراد الكلام فأرتج عليه وأدركته كبوة فنظر الرشيد الى يحيى نظر منكراً لما كان تقدم  
من تفریطه إياه فانبعث الفضل فقال يا أمير المؤمنين ان من أئين الدلالة على فراهة المملوك  
شدة افراط هيبته لسيده فقال له الرشيد أحسنت والله لئن كان سكوتك لتقول هذا  
انه لحسن وان كان هذا شئ أدركك عند انقطاعك انه لأحسن وأحسن ثم جعل  
لا يسأله عن شئ الا رآه مقدماً فيه مبرزاً فضمه الى المأمون في ذلك اليوم . . وقال  
الفضل بن سهل للمأمون وقد سأله حاجة لبعض أهل بيوتات دهاقين سمرقند ووعده



تعميل انفاذها فتأخر ذلك عليه يا أمير المؤمنين هب لوعدك تذكراً من نفسك وهتئ  
سائلك حلاوة نعمتك واجعل ميلك الى ذلك في الكرم حائلاً على اصطفاء شكر الطالبين  
لتشهد القلوب بمحقق الكرم والألسن بنهاية الجود فقال قد جعلت اليك اجابة سُؤالي  
عني بما ترى فيهم وأخذتك بالتقصير فيما يلزم لهم من غير استئثار ولا معاودة في اخراج  
الصكك من أخصر المال متناولا قل اذا لا تجدني في معرفتي بما يجب لأمر المؤمنين لاهيا  
بما يديم له حسن الثناء ومن دعائهم طول البقاء .. قال وقال الفضل بن سهل للأمامون  
يا أمير المؤمنين اجعل نعمتك صائفة لماء وجوه خديمك عن اراقته في غضاضة السؤال  
فقال الامامون والله لا كان ذلك الا كذلك .. قال ودخل العتابي على الامامون فقال يا أبا  
كلثوم خبرت بوفائك فغممتني ثم جاءتني وفادتني فسررتني فقال يا أمير المؤمنين كيف  
أمدحك أو بماذا أصفك ولا دين الا بك ولا دنيا الا معك فقال سألني عما بدا لك قال  
يداك بالعطية أطلق من لساني بالمسألة .. قال وتكلم الامامون يوماً فأحسن فقال يحيى بن  
أكرم يا أمير المؤمنين جماعني الله فذاك إن خضنا في الطب فأنت جالينوس في معرفته أو  
في النجم فأنت هرمس في حسابه أو في الفقه فأنت علي بن أبي طالب رضى الله عنه في علمه  
وان ذكر السخاء كنت حائماً في جوده أو الصدق فأنت أبو ذر في صدق لهجته أو الكرم  
فأنت كعب بن مامة في إثارة على نفسه أو الوفاء فأنت السموم بن عادي في وقاه فاستحسن  
قوله وتهلل وجهه .. قال وقال ابراهيم بن المهدي للأمامون يا أمير المؤمنين ليس للعافي  
بعد القدرة عليه ذنب وليس للمعاقب بعد الملك عذر قال صدقت فما حاجتك قال فلان  
قال هو لك .. قال وقال الواثق يوماً لأحمد بن أبي دؤاد وقد تضجّر بكثرة حوائجه  
قد أخليت بيوت الأموال بطلباتك للائذين بك والمتوصلين اليك فقال يا أمير المؤمنين  
نتائج شكرها متصل بك وذخائر أجرها مكتوب لك ومالي من ذلك الا عشق الألسن  
مخلود المدح فيك فقال يا أبا عبد الله والله لا منعك ما يزيد في عشقتك وتقوى به منتك  
اذ كانا لنا دونك وأمر فأخرج له ثلاثون ألف دينار يفرقها في الزوَّار .. قال وقدم  
أبو وجزة الشلمي على المهلب بن أبي صفرة فقال أصلح الله الأمير اني قطعت اليك الدهناء  
وضربت اليك أكباد الابل من يثرب فقال هل آتيتنا بوسيلة أو قرابة أو عشرة قال لا

ولكني رأيك لحاجتي أهلاً فإن قت بها فأهل ذلك أنت وإن يحل دونها حائل لم أذم  
يومك ولم أبأس من غذك فقال المهلب يعطى ما في بيت المال فوجد فيه مائة ألف درهم  
فدفعت إليه فأنشأ يقول

يأمن على الجودِ صاغَ الله راحتهُ      فليس يحسن غير البذل والجودِ  
عمت عطايك من بالشرقِ قارطبةً      وأنت والجودُ منحوتان من عودِ

قل ودخل الكوثر بن زفر على يزيد بن المهلب فقال أصاحك الله أنت أعظم قدراً من  
أن يستعان عابك ويستعان بك لست تفعل من المعروف شيئاً الا وهو أصغر منك وليس  
من العجب أن تفعل ولكن العجب أن لا تفعل قال سل حاجتك قال تحملت عن قومي  
عشر ديات وقد نهكتني قال قد أمرنا لك بها وأضعفناها بثلاث فقال الكوثر ان مأسألتك  
بوجهي لمقبول منك وأما ما بدأتي به فلا حاجة لي فيه قال ولم وقد كفيتك ذل السؤال  
قال لأنني رأيت الذي أخذته مني بمألتني اياك أكثر مما نأني من معروفك فكرهت  
الفضل على نفسي قال يزيد فأننا أسألك بحقوقك على فيما أملتني له من انزالك الي الآ  
قبلتها فقبها

### — مساوي الخطابات —

قيل دخل أبو علقمة النحوي على أعين الطبيب فقال له اني أسكت من لحوم هذه  
الجوازي فطسئت طسأة فأصابني وجع ما بين الوايلة الي دابة العنق ولم يزل يربو ويخو  
حتى خالط الحلب والشراب فمهل عندك دواء قال نعم خذ خرقة وسلفقا فرقرقه  
واغسله بماء روث واشربه قال لا أدري ما تقول قال ولا أما ما أدري ما تقول .. وقال  
له آخر اني أجده معمة في بعاني وقرقرة فقال له أما المعمة فلا أعرفها وأما القرقرة  
فهو ضراط لم ينضج .. قيل وأني رجل الي الهيثم بن عريان بعريم له قد معاله في حق  
له فقال أصالح الله الأمير ان لي على هذا حقاً قد غلبني عليه فقال له لا آخر أصالحك  
الله ان هذا باعني عنجدنا وقد استنسانه حولاً وشرطت ان أعطيه مياومة فهو لا يلقاني

في لقم الا اقتضاني فقال له الهيتم أمن بني شينة أنت قال لا قال فمن بني هاشم قال لا قال  
فمن أكفائهم من العرب قال لا قال وبلى عايد لك إنزع ثيابه يا حربي فلما أرادوا أن  
ينزعوا ثيابه قال أصابعك الله ان ازارى مُرْعِبِل فقل دعوه فلو ترك الغريب في موضع  
لتركه في هذا الموضع . . . قال ومر أبو عاقمة ببعض الطرق فهاجت به امرأة فوثب عليه  
قوم وأقبلوا يعضون ابراهمه ويؤذنون في أذنه فأبانت من أيديهم وقل مالكم تشاككون  
على كما تشاككون على ذي رجة افرقوا عني فقل رجل منهم دعوه فان شيعتاه هندی  
يتكلم بالهندية . . . وقال مرة للحجام بحججه اشدد قصب الالزم وارحف ظبة المشارط  
وخفف الوضع وعجل النزع ولكن شرطك وخزاً وممك نهزاً ولا تكرهن ألباً ولا  
تردن ألباً فوضع الحجام حاجبه في جؤنثه ومضى



### محاسن المسكاتيات

قال وقال كعب العباسي لعروة بن الزبير قد أذنت ذنباً الى الوليد بن عبد الملك  
وليس يزبل غضبه شيء فاكتب اليه فكتب لو لم يكن لكعب من قديم حرمة ما يغفر  
له عظيم جريرته لوجب بأن لا تحرمه انتفيؤ بطل عفوك الذي تأمله القلوب ولا تعاق  
به الذنوب وقد استشفع بي اليك فوثقت له منك بعفو لا يخلفه سخط خفة في أماله في  
وصدق ثقتي بك وهتفتا لاشكر مبتدئاً بالنعمة فكتب اليه الوليد قد شكرت رغبته اليك  
وعفوت عنه لمعوله عليك وله عمندي الذي تحب ان لم تقطع كتبك عني في أماله وفي  
سائر أمورك . . . قال وكتب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الى بعض اخوانه  
أما بعد فقد عانني الشك من عزبة الراي ابتدأتني بلطف من غير خبرة ثم أعقبني جفاء  
من غير ذنب فأطعني أولاً في إخالتي وآيسني آخرك من وفك فلا أنا في غير الرجاء  
مجمع لك أطراحاً ولا في غدو انتظار منك على ثقة فسيحان من لو شاء كشف بايضاح  
الرأي إليك فالما أقام على اختلاف أو افرقنا على اختلاف . . . قال وسخط مسلمة بن عبد الملك

على العريان بن الجيثم فعزله عن شُرطة الكوفة فشكا ذلك الى عمر بن عبد العزيز فكتب اليه ان من حفظ نعم الله رعاية حق ذوى الأسنان ومن اظهر شكر الموهوب له صفح القادر عن الذنوب ومن تمام السؤدد حفظ الودائع واستتمام الصنائع وقد كنت أودعت العريان نعمة من نعمك فسابها عجلة سُخطك وما أنصفته إذ غصبتك على أن وليته ثم عزته وخايته وأنا شفيعه فأحب أن تجعل له من قلبك نصيباً ولا تخرجه من حسن رأيك فيضيع ما أودعته ويتوى ما أؤاتاه فنفى عنه . . قال وغضب سليمان بن عبد الملك على أبي عبيدة مولاه فشكا الى سعيد بن المسيب ذلك فكتب اليه أما بعد فإن أمير المؤمنين في الموضوع الذي يرتفع قدره عن أن تعصيه رعيته وفي عفو أمير المؤمنين سعة للمسلمين فرضى عنه . . قال وطاب العاين من رجل حاجة فتضى له بمضها وماطله ببعض فكتب اليه أما بعد فقد تركتني منتظراً لرؤك وصاحب الحاجة محتجج الى زم هنيئة أو لا مريحة والعذر الجليل أحسن من المعل الطويل وقد كتبت

بطلت لسانى ثم أوفقت نصفه فنصف لسانى بامتدادك مطاق

فإن أنت لم تجز عسدي تركتني وباقي لسان الشكر بالباس موفق

قال ولما بنى المهدي برِطة بنة بني العباس كتب اليه يحيى بن سعيد بن قيس الانصارى أدام الله لك جليل عمارته عندك وأوتر ما يجرى به القدر لك ولا زالت يد الله تحوطك في المحبوب وتدرأ عنك المكروه وهئت بهذه النعمة ومايتها أمتنا من زوالها بعول البقاء والمدة فقالت له برِطة ما لهذا الكلام ممن فقل وكيف ونحن أطاقتنا بأحسننا اليه وانعامنا عليه لسانه فينا ونزبه من الثواب ثمنه علينا . . قال وأمر الرشيد جعفر بن يحيى أن يعزله أخاه الفضل بن يحيى عن الخاتم ويقضه اليه قبضاً طيفاً فكتب الى أخيه قد رأى أمير المؤمنين أن تنقل خاتم خلافته عن يمينك الى شمالك . . فكتب اليه الفضل ما نقلت عنى نعمة صارت اليك ولا خصتك دوني . . أحمد بن يوسف الكاتب . . قال أمرني المأمون أن أكتب الى الآفاق في الاستنكار من المصاييح في المساجد فلم أدر كيف أكتب لأنه شئ لم أسبق اليه فاسلك طريقته ومعناه فأتاني آت في منامي وقال لي اكتب فان فيها أنساً للمجاهدين وأضاعة للسائبة ونفياً لمكابر الرب ونزهاً

ليوت الله عز وجل عن وحشة الظلم فككتب بذلك .. قال وكتب عمرو بن مسعدة الى المأمون في رجل من غي ضبة يستشفع اليه في زيادته في منزلته وجعل كتابته تعريضاً أما بعد فقد استشهد فمخ بي فلان يأمر المؤمنين لنطوئك في الحافة بنظرانه من الخاصة فيما يرتزقون فأعلمته ان أمير المؤمنين لم يجعلني في مراتب المستشفعين وفي ابتدائه بذلك تعدى طاعته والسلام فككتب اليه المأمون قد عرفنا توطئتك له وتعريضك لنفسك وأجبتك اليهما ووافقناك عليهما .. وحدثنا عبد الله بن ميمون قال تأخر لجاري من الرزق لاراهيم بن اسحاق الموصلي عنه في أيام المأمون فككتب اليه يأمر المؤمنين مافوق جودك في العاجلة مرتوى لآمالنا ولا الى غير دولتك متطاع لقلوبنا فلم تناخر الافادات عنا ويعسر نيل المحبوب علينا فقال المأمون ما سمعت في التصريح والاشارة بالطلب أحسن من هذا وأمر باخراج فائته ومجازة ثلاثمائة ألف درهم .. قال وأول ما أذن على بعض ولده فككتب اليه ابراهيم بن المهدي لولا ان البضاعة تقصر عن المهمة لانهت السابقين الى البر وخفت صحتها وليس لي فيها ذكر فبعثت بالبتدأ به لئنه وبركته والمختوم به لظافته وطيبه جراب ماح وجراب أشنان .. وكتب ابراهيم بن المهدي الى صديق له بعث اليه بهديته لو كانت النخلة على حسب ما يوجب به حنك لأجحف بنا أداء حنك ولكنه على ما يخرج من حد الحشمة ويوجب الانس وقد بعث اليك بكندا .. وحدثنا أبو الودع قال أرسل كتاب ورد على المأمون بالخلافة كتاب الحارث بن سباع الخراساني فانه كتب اليه قد أطلعنا أمير المؤمنين بخلافته تحت جناح الطمانينة وابتغنا بها مدى الأمانة فأدام الله له من كرامته ما يتعاضد له أقاصي وأداني رعيته وجعله أعز خليفة وجعلنا أسمع وأطوع رعية فقال المأمون للفضل بن سهل أتعرف ما قيمة هذا الكلام قال نعم يأمر المؤمنين قال وماهي قال تلقيك له بالسرور فأعجبه قوله واستحسنه .. قال وكتب عبد الله بن طاهر الى المأمون من خراسان بعثت داري عن أمير المؤمنين وعن ظل جناحه وعن خدمته .. وان كنت حيث تصرفت لاثنيّاً الا به وقد اشتد شوقي الى النظر الى رؤيته المباركة والتزين بحضور مجاسه وتلقيع عقلي بحسن رأيه فلا شيء عندي آثر من قرب به وان كنت في سعة من

عيش وهبه الله جل ذكره لي به فان رأى أمير المؤمنين ان يأذن لي في المصير الى دار السلام لأحدث عهداً بالنعيم على وأهناً بالنعمة التي أفرها لديّ فعل فأجابه المأمون قربك اليّ يا أبا العباس حبيب وأنا اليك مشفق وإنما بعدت دارك عن أمير المؤمنين بالنظر لك والتخبر لحسن العاقبة فالزم مكانك واتبع قول الشاعر

رَأَيْتُ دُنُوَّ لِدَارٍ لَيْسَ بِنَافِيهِ إِذَا كَانَ مَا بَيْنَ الْقُلُوبِ بَعِيداً

وحدثنا خصيف بن الحارث عن أبي رجاء قل قدم مع المأمون رجل من دهاقين الشاش وعظمتهم على عدة سلفت من المأمون له من توليته بلداً وان يضم اليه مملكته فطل على الرجل انتظار خروج المأمون وأمره له بذلك فقصده عمرو بن مسعدة وسأله انفاذ رقعة الى المأمون من ناحيته فقل عمرو أكتب ما شئت فاني أوصله قال فتول ذلك عني يكن لك على نعمتان فكتب عمرو ان رأى أمير المؤمنين ان يترك أسر عبده من ربة المطل بقضاء حاجته أو يأذن له في الانصراف الى بلده فعل ان شاء الله تعالى فلما قرأ المأمون الرقعة دعا عمرأ فجعل يعجبه من حسن لفظها وإيجاز المراد فيها قال عمرو فما نتیجتها يأمر المؤمنين قل انك كتاب له في هذا الوقت بما سأل لئلا يتأخر فضل استحسننا كلامه ومجازة مائة ألف درهم صلة عن دناءة المطل وسماجة الاغفال ففعل عمرو ذلك ٥٥ وحدثنا اسماعيل بن أبي شاکر قل لما أصاب أهل مكة سنة ثمان ومائتين السيل الذي شارف الحبحر ومات تحت هدمه خلق كثير كتب عبد الله بن الحسن العلوي وهو والي الحردين الى المأمون يأمر المؤمنين ان أهل حرم الله وجيران بيته وألأف مسجده وعمرة بلاده قد استجاروا بنفي معروفك من سيل تراكت احداثه في هدم البنيان وقتل الرجل والنسوان واجتياح الأموال وجرف الأئمة والأطفال حتى مترك طارفاً ولا تالدا يرجع اليهما في مطعم وملبس قد نزعهم طلب الغذاء عن الاراحة الى البكاء على الأمهات والاولاد والآباء والأجداد فأجرهم يأمر المؤمنين بعطفك عليهم واحسانك اليهم تبحد الله مكافئك عنهم وميثلك عز الشكر لك منهم قال فوجه اليهم المأمون بالأموال الكثيرة وكتب الى عبد الله أما بعد فقد وصلت شكيتك لأهل حرم مكة الى أمير المؤمنين فلافهم الله بفضل رحمته وأنجدهم بسبب نعمته وهو

متبع ما أسلفه إليهم بما يخففه عليهم عاجلاً وآجلاً أن أذن الله جل وعز في تديت عزمه على صحة نيته فيهم قال فكل كتابه هذا أسر إلى أهل مكة من الأموال التي أنفذهها إليهم ٥٥ قال أحمد بن يوسف دخات على المأمون يوماً ومعه كتاب يعجب به كتبه إلى عمرو بن مسعدة فالتفت الي وقال أحسبك مفكراً فيما رأيت قلت نعم وفي الله أمير المؤمنين المكروه قال انه ليس بمكروه ولكني قرأت كلاماً نظيراً لخبير خبرني به الرشيد سمعته يقول البلاغة التقرب من معنى البغية والتباعد من حشو الكلام ودلالة بالنايل على الكثير فلم أتوهم أن هذا الكلام يسبك على هذه الصيغة حتى قرأت هذا الكتاب والله لأقضي حق هذا الكلام وكان الكتاب استعطافاً على الجند فيه كتابي إلى أمير المؤمنين ومن قلبي من أجناده وقواده في الطاعة والموالاة والاقبال على أحسن ما تكون عليه طاعة جند وقد تأخرت أرزاقهم واختلت أحوالهم قل تأمر باعطائهم ثمانية أشهر ٥٥ قال ولما بعث طاهر بن الحسين برأس محمد الأمين كتب إليه أتى الله أمير المؤمنين من شكره ما يزيد به في نعمته عليه وأيايه لديه فتد كان من قدر الله جل وعز في اعانة أمير المؤمنين على الطفر بحقه وسلامة الأولياء وودعة محمد بن الرشيد ما لا دافع له من القضاء في الخلق والاستبداد بالأمر لفوز مشيئة فيما أحب من اعزاز واجلال وموت وحياة فيهن أمير المؤمنين فوئد تطول الله عليه ويعز عن أخيه الرضا بما يؤل إليه أهل الأرض والسماء من الانقراض والنماء فكأن المأمون يقول والله لكروري بتعزيتة أوقع بقاى من تهنته ٥٥ قال وكتب إليه الفضل بن سهل أما بعد فن الخلع وان كان قسيم أمير المؤمنين في النسب والاحقة فنند فرق الكتاب بينه وبينه في الولاية والحرمة لقول الله جل وعز فيما اقتص عابداً من نبا نوح حيث يقول (انه ليس من أملك انه عمل غير صالح) ولا صلة لأحد في معصية الله ولا قطيعة فيما كانت القطيعة في ذات الله وكتبت إلى أمير المؤمنين وقد قتل الله جل وعز الخلع ورداء نكته وعجل لأمر المؤمنين ما كان ينتظر من وعده فالحمد لله الذي رد إلى أمير المؤمنين معلوم حقه وكتب المكائد في خفر عهده ونقض عقده حتى رد بذلك أعلام الدين إلى سبيلها بعد دروسها والسلام ٥٥ قال وكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر أما بعد

فان المؤمن أحله الله دار كرامته وآله لاكثر الذي أنت له فيه أملا وقد جمع الله لك الى حسن رأيه كان فيك جميل رأيي لما محضته من حسن الطاعة وكرم الوفاء وشكر الاحسان وقد اتصت الاخبار بانك في كفاية من أولياء أمير المؤمنين وأموال خراسان وفي منعة من خاصتك وعامةك عن ان يملك عدوك أو أحد من يخالذك بسوء فاكتمت بشرح ذلك الى أمير المؤمنين ليعرف ان شاء الله فلما وصل كتابه قال عبد الله لكتابه اسماعيل بن حماد ما تقول في هذا الكتاب قال كتاب تعريض بانك خارج من طاعته مالك أمر نفسك دونه قل فأجبه عنه وكتب اليه أما بعد يا أمير المؤمنين فان حزب الله وان قلوا وأنصار المؤمنين وان ضعفوا فهم الغالبون وما أما بشئ في ملاقاته عدو أرتقي متى بعز دولة أمير المؤمنين أما الأيدي فليمة والأموال فزرة وفي الله وفي أمير المؤمنين أعظم الغنى فقبل عذره وحسن موقع كتابه منه . . . قال وكتب أحمد بن اسرائيل الى الوائلي وقد عزله عن ديوان الخراج وأمر بنقيده ليصح حساباته يا أمير المؤمنين بم يستحق الاذلال من أنت بعد الله ورسوله مؤئل عزه واليك مفزع أماله ولم تزل نفسه راحية لابتداء احسانك اليه وتتابع نعمك لديه وعينه طامحة الى تطاولك عليه ورفعك منه والزيادة في المنفعة اليه فبه له يا أمير المؤمنين ما يزينك واعف عما لا يزينك فما به عنك بعد ولا على غيرك معول فأمر باطلاقه . . . قال وكتب جعفر بن محمد بن الأشعث الي يحيى بن خالد يستعفيه من العمل شكري لك على ما أريد الخروج منه شكر من نال الدخول فيه . . . وكتب على بن هشام الي اسحاق بن ابراهيم الموصلي ما درى كيف أصنع أغيب فلشناق وأنتقي فلا أشتنى ثم يحدث لي اتقاء نوعا من الحرقلة لؤونة الفرقة . . . وكتب معقل الي أبي ذؤلف فلان جميل الحال عند كرام الرجال وأنت ان لم ترتبطه بفضلك عليه غلبك فضل غيرك عليه . . . وكتب رجل الي أخ له أما بعد فقد بان لما من فضل الله جل وعز ما لا ينحصيه لكثرة ما نصيه وما ندرى ما نشكر أجيل ما نشر أم قبيح ما ستر أم عظيم ما أبلى أم كثير ما عفا غير انه يلزمنا في الأمور شكره ويجب علينا حده فالتز الله من حسن بلائه بشكرك إياه على حسن آلائه . . . وكتب رجل الي أخ له أوصلك



بتقوى الله الذى ابتدأك باحسانه وأتم عليك نعمه بافضاله وصبر عليك مع اقتداره ولا  
يفررك لإمهاله فإنه ربما كان استدراجاً عافانا الله وإياك من الاغترار بالامهال والاستدراج  
بالاحسان .. قال وكتب أبو هاشم الحراني الى بعض الأمراء عَوْضِي من أمل الأمير  
متأخر والصبر على الحرمان متعذر .. وكتب رجل الى محمد بن عبد الله إن من  
النعمة على المؤمن عليك أن لا يخاف الإفراط ولا يأمن التقصير ولا يحذر أن تلحقه  
نقيصة الكذب ولا ينهي من المدح الى غاية الاّ وجد في فضلك عوناً على تجاوزها ومن  
سعادة جردك ان الداعي لك لا يعدم كثرة المادحين ومساعدة من النية على ظاهر القول  
.. وكتب رجل الى أبي عبد الله بن يحيى رأيتني فيما تماطاه من مدحك كالخبر عن  
ضوء النهار الباهر والقمر المضي الزاهر الذي لا يخفي على ناظر وأيقنت اني حيث انتهى  
من القول منسوب الى العجز مقصر عن الغاية فانصرفت عن التناء عليك الى الدعاء لك  
وكلت الاخبار عليك الى علم الناس بك .. قال وكتب المهلب بن أبي صفرة الى عبد  
الملك بن مروان لما هزم الشراء أما بعد فانا لقينا المارقة ببسلاذ الاهواز وكانت للناس  
جولة ثم ناب أهل الدين والمروءة ونصرنا الله جل وعز عليهم ونزل القضاء بأمر  
جاوزت النعمة فيه الأمل فصاروا رديّة رماحنا وضرائب سيوفنا وقتل رئيسهم في جماعة  
من ضحاتهم وذوى الثبات منهم وجلا الباقون عن عسكرهم وأرجو أن يكون آخر هذه  
النعمة كأولها تماماً وكجلا والسلام .. وكتب المهلب الى الحجاج في فتح الأزارقة الحمد  
لله الكافي بالاسلام ما وراءه الذي لا تقطع موائد نعمته حتى تنقطع من خاقه موائد  
الشكر وأنا كنا أعطينا من الله جل وعز على عدونا حالين يشرنا منهم أكثر مما يسوءنا  
ويسوءهم منا أكثر مما يسرهم فلم يزل الله جل وعز يزيدنا ويقصمهم ويعزنا ويخذلهم  
حتى بلغ الكتاب أجله وقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين .. أخبرنا  
ابن أبي السرح ان الحجاج أغزى جيشاً فظفروا وان صاحب جيشه كتب اليه الحمد لله  
الذي جعل لأوليائه امام نصره موعداً قوتى به قلوبهم وقدم الى أعدائه بين يدي  
خذلانه ايام وعيداً أربع به مناصهم وزعزع معه قلوبهم فلما بلغ هذا الموضع طوى  
ما كان نشره من الكتاب ولم يقرأ ما بعده ثم التفت الى الرسول فقال خبرنا هذا الكلام

المتدأ به ان العدو ولي من غير حرب فقال صدق الأمير صدق الله ظنه وأصاب أصاب الله رأيته . . قال وكتب مروان بن محمد الى عبد الله بن علي يوصيه بحرمه فكتب اليه عبد الله يا مائق ان الحق انا في دمك والحق علينا في حرمك . . وكتب علي رضوان الله عليه الى زياد بن أبيه لئن بلغتني عنك خيانة لأشدن عليك شدة أدعك فيها قليل او فر قليل الظاهر . . قال وكتب رجل الى أبي مسلم حين خرج أحسن الله لك الصحبة وعصمك بالنقوى وألهمك التوفيق (ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين) فسر فيها راعباً الى الله ورسوله والرضي من هذه الأمة بالكتاب والسنة واعلم ان النقوى أس ما تبني عليه أمرك فان ضعف الأساس تداعي البنيان ودخل الأعداء من كل مكان فتألف الأعلام من الرجال وسرواتهم وتصفح عقولهم ومروآتهم فكلمها ارتضيت رجلاً فتره عن عزائم رأيته واصرف نظرك الى تصرف حاله فان وجدته على خلاف ما أنت عليه فلا تعجل بالقاء أمرك اليه فتدخله الوحشة منك والنفور عنك لكن اقرعه بالحجة في رفق وسقه الى شرك المحجة في لين حتى يتكشف لك ثوب الظلمة عن النور وتظهر لك وجوه الأمور فانه سيكثر أعوانك على الحق ويسهل لك منهاج الطرق فاذا كثرت العدة من أصحابك وأمكنتك الشدة على أعدائك فخارب الفئة الباغية والأئمة الطاغية الذين أباحوا حمى المسلمين وأجروا عليهم أحكام الفاسقين وقادوهم بجرائر الممنون واستذلوهم في البر والبحر واعلم ان من عرف الله جل وعز لم ير لأهل البغي جماعة ولا لأئمة الضلالة طاعة وكلما غلبت على بلدة فامسك عن القتل واظهر في أهله العدل لتسكن اليك النفوس ويثوب نحوك الناس وينشر فعلك في الخاصة والعامة فتستدعي أهواها وتستميل آراءها وتهش اليك من الآفاق نفوس عرابين الكرم ومصاييح الظلم من ذوى الأحساب الكريمة والبيوت القديمة التي شرفها الاسلام وزينها الايمان لتزرع بذلك المحبة في قلوب العباد ويكونوا لك دواعي في نواحي البلاد ثم الله لك أمرك وأعلى كعبك . . قال ولما استقامت المملكة لأبرويز وانقضى ما بينه وبين بهرام جور أمر أن تكتب تلك الحروب والوقائع الى منتهاها ففعلت الكتبة ذلك وعرضته على أبرويز فلم يرض صدره فقال غلام من أولاد الكتاب ان أمر الملك كتبت صدره فقال شألك

فتناول القلم وكتب ان الدهر لم يخلُ في تارات عقبه وتصرفه ووجوه تنقله في حالات من العجائب ولم تنصرم فيه قنونه على طول مداه ولم يزل في تقلب عصره وصفحات أزمته وطبقات أحاينه تحدث فيه جلائل الأمور وغرائب الأنباء وتجم فيه قرون وتعقب فيه أعقاب بمد أسلاف وتعفو آثار وله في تلونه تصريف أنباء معجبة وأحاديث فيها معتبر وعظة ومختبر ومن أعاجيب ذلك أمر بهرام بن بهرام ولقبه جور فعرضه على أبرويز فأعجبه ذلك وأمر برفع درجته وتقديمه وتعظيمه



### مساهلي المكاتبات

قال الجاحظ كتب ابن المراكبي الى بعض ملوك بغداد جعلت فداك برحمته .. وقرأت على عنوان كتاب لأبي الحسين السمرى للموت لناقبلة .. وقرأت أيضاً على عنوان كتاب الى ذاك الذى كتب الى .. وكتب بعضهم الى ابن له عليل يا بني اكتب الى بما تشتهي فكنت اليه أشتهي قلنسوة فكنت اليه انما سألتك أن تكتب لى بما تشتهي من الغذاء فكنت اليه أشتهي دهن خل وزبيب فكنت اليه أنزل الله عليك الموت فانك ثقیل .. قال ونفث بشر بن عبد الله على خاتمه بشر بن عبد الله بالرحمن لا يشرك فقال أبوه هذا والله أفصح من الشرك

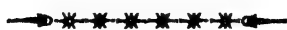


### محاسن الخطب

قال خطب خالد بن صفوان خطبة نكاح فقال الحمد لله جامعاً للحمد كله وصلى الله على محمد وآله أما بعد فقد قلتم ما سمعنا وبذلتم فقبلنا وخطبتم فأنكحنا فبارك الله لكم ولذا .. قال وخطب محمد بن الوليد بن عتبة الى عمر بن عبد العزيز أخته فزوجه وخطب فقال الحمد لله ذي العزة والكبرياء وصلى الله على محمد خاتم الانبياء وقد زوجتك على ما في كتاب الله جل وعز (إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان) .. وخطب عبد الله بن

جعفر فقال الحمد لله الذي ليس من دونه احتراز ولا لذهاب عنه مجاز السميع المنيع  
 ذي الجلال الرفيع وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له في سلطانه ولا سمي له  
 في برهانه وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم أما بعد فان لكل شئ سبباً  
 مضت به الأقدار وأحصيت فيه الآثار على وقوع أفضيته وحلول مدته والصره نسب  
 شائك يجمع المختلف ويقرب المؤتلف وفلان بن فلان قد بذل لكم الموجود ووعدكم  
 الوفاء المحمود فأجيبوه الى ما رغب فيه تحمدوا العاقبة وتدخروا الأجر الآخرة ..  
 وخطب أبو عبيدة خطبة نكاح بالبصرة وحضره اعرابي فقال الحمد لله أكثر مما  
 حمدتم وربنا أعظم مما وصفتم ندع الفصول ونتبع الأصول كفعل ذوى العقول وقد  
 سمعنا مقالاتكم وشققنا خاطبكم وقبانا ما بذلتم والسلام عليكم .. وخطب اعرابي الى  
 قوم فقال الحمد لله ولى الانعام وصلى الله على محمد خير الأنام وعلى آله وسلم أما بعد فاني  
 اليكم معشر الاكفاء خاطب وفي سبب الالفة بيننا وبينكم راغب ولكم على فيمن خطبت  
 أحسن ما يجب للصاحب على الصاحب فأجيبوني جواب من يري نفسه لرغبى كحلاولما  
 دعتني الطلبة اليه أهلاً فأجابه اعرابي آخر أما بعد فقد توسلت بجرمة وذكرت حقاً  
 وأملت مرجواً فخلك موصول وعرضك مقبول وقد أنكحنا وسلمنا والحمد لله على ذلك  
 .. قال وكان الحسن البصري يقول في خطبة النكاح بعد حمد الله والثناء عليه أما بعد  
 فان الله عز وجل جمع بهذا النكاح الأرحام المنقطعة والأنساب المنفرقة وجعل ذلك في  
 سنة من دينه ومنهاج واضح من أمره وقد تزوج فلان بن فلان بفلانة ابنة فلان وبذل  
 لها من الصداق كذا وكذا فاستخيروا الله وردوا خيراً .. قال وحضر المأمون إماماً  
 فسأله بعض من حضر أن يخطب فقال الحمد لله والمصطفى رسول الله عليه وعلى آله السلام  
 وخير ما عمل به كتاب الله قال الله جل وعز ( وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين  
 من عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغفرهم الله من فضله والله واسع عليم ) ولو لم  
 يكن النكاح آية منزلة وسنة متبعة الا لما جعل الله جل اسمه في ذلك من تأليف البعيد  
 وإدناء الغريب لسارع اليه العاقل المصيب وبادر اليه المختار اللبيب وفلان من قد عرفتموه  
 في نسب لم تجهلوه يخطب اليكم فئاتكم فلانة وببذل لها من الصداق كذا فشفعوا شافعنا

وأنكم هو اخطبكم وقولوا خير أحمدوا عليه وتوجروا أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم



### مساموي الخطب

قبل واستعمل الوليد بن عبد الملك اعرابياً على بعض مدن الشام فلما صعد المنبر قال الحمد لله أحمده وأستعينه من يهده الله فليس يضال ومن يضلل فأبعده الله أما بعد فوالله لقد ذكر لي انكم تأتون الأندرين فتشربون من خورها وما الذي عرّضكم أخزاكم الله لما يثين أعراسكم فان كنتم لا بد فاعلين فليشرب الرجل قعباً أو قعبين أو ثلاثة ان كان طيباً ولقد بلغني انكم تأتون بالليل النساء اللواتي قد غاب أزواجهن واني أعطي الله عهداً اني لأجدر رجلاً يأتي امرأة ليلاً الا قطعت ظهره بالسياط فاذا قدم عليهن أزواجهن فأتوهن حلالاً وأيما رجل أصاب في بيته رجلاً فليأخذ سلبه فقال له كاتبه أيهما يأخذ سلب صاحبه أيها الأمير فقال أيهما غلب فكانت المرأة تقول لزوجها قد أحل لنا الأمير الزنا .. وحكي عن جُحى ان أباه قال له دع ما أنت عليه من الجنون والمجون والخلاعة وترزّن حتى أخطب لك بعض بنات أهل الثروة والشرف فمال نعم يا أبتاه فترزّن وتجر وصار الى مجمع الناس فقعد وهو صامت وقد حضر أشرف الناس وعظماؤهم فقال له أبوه تكلم يا بني فقال الحمد لله أحمده وأستعينه ولا أشرك به حي على الصلاح حي على الفلاح فقال أبوه يا بني لا تقم الصلاة فاني على غير وضوء



### محاسن الامثال

آتبه في البرد .. يعني قبل أن يشتد الحر وبعد ما يسكن والمعنى فيه أيضاً بالغداة والعنى .. قال الشاعر

يسرّن الليلَ والبردَينَ حتى إذا أظهرنَ رفقنَ الظلالَ

وقولهم همك في الأحمرين .. يعنون اللحم والخمر .. وقولهم انه لعابيل النجادين

يريدون كماله وتماحه في جسمه .. وقولهم انه لغمر الرداء أى كثير المعروف وأنشد الأصمعي

غَمَرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا      غَلَقَتْ بِضَعَكْتِهِ رِقَابُ الْمَالِ  
وقولهم انه لسبط البنان اذا كان شجاعاً سخياً .. وقولهم شديد الجفن اذا كان صبوراً  
على السهر .. وقولهم انه لطيب الحنجرة اذا كان غيفاً قال النابغة  
رِقَاقُ النِّعَالِ طَيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ      يُجَبِّونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِيبِ  
وقولهم انه لطاهر الثياب أى ليس في قلبه غش وقد روى في تفسير قول الله جل وعز  
(وَيَبَاكَ فَطَهَّرْ) أي طهر قلبك وأنشد

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَفِيَّةٌ      وَأَوْجُهُهُمْ بَيْضُ الْمَشَاوِرِ غُرَانُ  
يعنون بثيابهم قلوبهم .. وقولهم انه لطيب الاثواب أى طاهر الأخلاق .. قال  
بعض الأنصار

ومواعظ من ربنا تهدي لنا      بِلِسَانِ أَزْهَرَ طَيِّبِ الْأَثْوَابِ  
وقولهم تحسبها حمقاء وهي بأحسن .. يضرب مثلاً لمن يظن به الجهل فاذا اختبرته وجده  
عاقلاً .. وقولهم من أجذب انتجع أى من احتاج طلب .. ويقال ان صعصعة بن  
صوحان كان يأكل مع معاوية فجعل معاوية يأكل من دجاجة بين يديه فمدت صعصعة  
يده فجذب الدجاجة فقال له معاوية انتجعت فقال من أجذب انتجع .. وقولهم من  
لى بالسائح بعد البارح .. يضرب مثلاً لرجل يسيء إليه انسان فيقال له احتمل فانه سيحسن  
فيما بعد وأصل ذلك ان رجلاً مرّت به ظباء بارحة فتطير منها ف قيل له لا تطير فانها  
سوف تسنح لك فقال من لى بالسائح بعد البارح وذلك ان العرب كانت اذا خرجت  
فمرت بها ظباء عن يمينها قالت يمين وبركة فاذا مرّت عن يسارها نشأمت بها وقالت  
هذا يوم نحس والسائح ماجاء عن يمينك والبارح ماجاء عن يسارك والقعيد ماجاء من  
ورائك والناطح ما استقبلك

### مساوي الامثال

قوله من ذهب منه الأطيان .. يعنون الشباب والعلم وقالوا هو الأكل والنكاح  
 .. وقولهم نعوذ بالله من الأسمين يعنون الفقر والهمم .. ويقال وقيت شر  
 الأجوفين يعنون البطن والفرج .. وقولهم أما طله العصرين يعنون الغداة والعشي  
 .. وقال الشاعر

أما طله العصرين حتى يملني ويرضى بنصف الدين والأقف راغم  
 وقولهم أفناء الملوأ يعنون الدهر ومقاساة العم .. وقولهم أبلأه الجديدان يعنون الليل  
 والنهار .. وقال الشاعر

ان الجديدين في طول اختلافهما لا ينعصان ولكن ينعصر الناس  
 وقولهم فلان قصير يد سر باله أى انه قليل المعروف .. وأنشد الأصمعي  
 ولا تشكحي إن فرّق الدهر بيننا قصير يد السربال مثل أبان  
 وقولهم انه لجعد البنان أى هو بخيل .. وقولهم الحصى أضرعتني لك واليك يقول  
 الحاجة أذلتني اليك ولك .. وقولهم من مدحنا فليصد بقول من مدحنا فليقل الحق  
 فان المادح بالباطل غير ممدح .. وقولهم لك تشج وتأسو أى انك تصاح وتفسد  
 وتأسو تدأوى قال الشاعر

\* يد تشج وأخرى منك تأسوني \*

وقولهم سكت ألماً ونطق خافاً يضرب مثلاً للرجل العى الذى يسكنه العى عن الكلام  
 والخلف من الكلام الذى يشين صاحبه مثل خاف السوء يقال فلان خاف من أبيه  
 اذا كان صالحاً فاذا كان رديئاً قيل خلف .. قال ليبد

ذهب الذين يعاش في أكنافهم وبقيت في خاف كجد الأجربر  
 وقولهم شر الرأى الدبرى يروى ذلك لأمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه  
 وهو ان يعرف الرجل وجه نجاح حاجته بعد فوت الحاجة .. وقولهم أحشك  
 وتروني أى أوليك خيراً وتوليني شراً والاصل في ذلك ان رجلاً كان يمتش لفرسه

وفرسه بقره فراث على رأسه فقال له أحشك وترونى . . وقولهم ان الخبيث عينه فراره أى يتبين الخبيث فى الخبيث من غير اختبار . . وقد قيل ان الجواد عينه فراره أى تبين فيه الجودة من غير اختبار يقال فرس جواد بين الجودة . . ونظراعرابى الى صياد فقال

ان الخبيث عينه فراره فى قمه شفرته وناره

ممشاه مئى الكلب وازدجاره أطلس يخفى شخصه غباره

ويقال ان رجلا ضاف امرأة بالبادية وللمرأة ابنة فقالت لها يأمه لانضيقيه فان الخبيث عينه فراره فلما أظلم الليل راود المرأة عن نفسها وكانت عفيفة فقالت أمها لولا حق الضيافة لانقلب محروبا فاستحي الرجل فولى وهو يقول

تقول أم عامر للغمر قل فان قيل فعندنا ملا وظل

ولبن نهل منه وتعل أما الذي سألنا فلا يحمل

.. وقولهم

خلا لك الجو فبيضى واصفرى ونقرى ماشئت أن تنقرى

\* قد رُفِعَ الفخُّ فماذا تحذري \*

.. قيل كان طرفة بن العبد البكرى مع عمه وهو صغير فى بعض أسفارهما فنزلا على

ماء فنصب طرفة فخه للقنابر وقعد لها وهن يحذرن الفخ وينقرن مما حوله فقال

فاندكن الله من قنابر مُنتبذات فى الفلا نوافر

وأخذ فخه ورجع الى عمه فلما تحمّلوا أقبلت القنابر تلتقط ما كان ألقاه هن من الحب

فالتفت فرآهن فقال

يا لك من ممرقة بممرى خلا لك الجو فبيضى واصفرى

\* ونقرى ماشئت أن تنقرى \*

وقولهم لو ترك القطا لنام كانت حذام بنت الريان ملك معد وأن رجلا من حمير سار

الى أبيها فى حمير فلقيهم الريان فى احياء ربيعة فالتقوا فى أرض تدعى المرامة فاقتتلوا

يومين وليلتين ثم رجع الحميرى الى عسكره وهرب الريان وسار يومه وليلته فلما



أصبح الحميري ورأي عسكر الرتيان سار في طلبه وجعلوا يملون ويثيرون القطا وجعلت  
القطا تمر على عسكر الرتيان فأنتهت ابنته فقالت لقومها  
ألا ياقومنا ارنحلوا وسيرُوا فلو ترك القطا ليلاً لناما  
فارنحلوا واعتصموا برؤس الجبال ورجع القوم في ذلك يقول حميد  
إذا قالت حذام فصدقوها فان القول ما قلت حذام

### محاسن الجواب

قيل دخل رجل على كسرى ابرويز فشكا عاملاً له غصبه على ضيعة له قال كسرى  
منذُ كم هي في يدك قال منذ أربعين سنة فقال أنت تأكلها منذ أربعين سنة ما عليك  
ان يأكل منها عاملي سنة فقال ما كان على الملك ان يأكل بهرام جور الملك سنة  
واحدة فقال ادفعوا في قفاه واخرجوه فاخرج فأمكنته التفتاة فقال دخلت بمظلمة  
وخرجت بنئين فقال كسرى ردوه وأمر برد ضيعة وجعله في خاصته . . ويقال  
ان سعيد بن مرة الكندي حين أتى معاوية قال له أنت سعيد فقال أمير المؤمنين سعيد  
وأنا ابن مرة . . قيل ودخل السيد بن أنس الأزدي على المأمون فقال أنت السيد  
فقال أنت السيد يا أمير المؤمنين وأنا ابن أنس . . وقيل للعباس بن عبد المطلب أنت  
أكبر أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو عليه الصلاة والسلام أكبر مني ووُلدت قبله  
وقيل انه قال وأنا أسن منه . . قيل وقال الحجاج للمهلب أنا أطول أم أنت فقال  
الأمير أطول وأنا أبسط قامة . . قال ووقف المهدي على امرأة من بني ثعل فقال لها  
من العجوز قالت من طي قال مامنع طيئاً أن يكون فيها آخر مثل حاتم فقالت الذي منع  
العرب أن يكون فيها آخر مثلك فأعجب بقولها ووصلها . . قال وقدم وفد من العراق  
على عمر بن عبد العزيز فنظر عمر الى شاب فيهم يريد الكلام فقال عمر أولو الاسنان  
أولى فقال الفتى يا أمير المؤمنين ان الأمر ليس بالسن ولو كان كذلك لكان في المسلمين  
من هو أسن منك فقال صدقت تكلم قال يا أمير المؤمنين انما لم تأتكم رغبة ولا رغبة

أما الرغبة فقدمت علينا في بلادنا وأما الرهبة فقد آمننا الله بعدلك من جورك قال فما أنتم قال وفد الشكر قال لله أنت ما أحسن منطلقك . . . وقيل انه لما استوثق أمر العراق لعبد الله بن الزبير وجه مصعب اليه وفدا فلما قدم عليه الوفد قال وددت ان لي بكل خمسة منكم رجلا منهم فقال رجل من أهل الشام بل وددت ان لي بكل عشرة منكم رجلا منهم فقال رجل من أهل العراق يا أمير المؤمنين علقناك وعلقت بأهل الشام وعاق أهل الشام آل مروان فما أعرف لنا ولك مثلاً الا قول الأعرابي

عُلِقَتْهَا عَرَصًا وَعُلِقَتْ رَجُلًا غَيْرِي وَعُلِقَ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجُلُ

فما وجدنا جواباً أحسن من هذا . . . وقيل انه عزم الفضل بن الربيع على تطهير بعض ولده فأبى الرشيد فقل ياسيدي قد عزم عليك على تطهير ولده خدك فان رأى أمير المؤمنين ان يزير عبده بنفسه ويصل نعمته هذه بنعمه المنقذمة ويتم سروره فعل متفضلاً على عبده متمنئاً بذلك فقال نعم ففدنا اليه وقد أصلح جميع ما يحتاج اليه ووضعت الموائد وقعد الناس يأكلون وأقبل الرشيد يدور في داره فرأى صبياً صغيراً أول مناطق فقال يا صبي أيما أحسن داركم هذه أم دار أمير المؤمنين فقال دارنا هذه أحسن مادام أمير المؤمنين فيها فاذا صار أمير المؤمنين الى داره فداره أحسن فضحك منه الرشيد وتعجب من نجابته ووهب له عشر قرآت ومائة ألف درهم . . . وقال مسعدة ابن عبد الملك ما شئ يؤتا العبد بعد الايمان بالله أحب الي من جواب حاضر فان الجواب اذا تعقب لميك شيئاً . . . وأنشد في مثله في مالک بن انس صاحب الفقه

يا بى الجواب فما برأ جمع هبة والسائلون نواكس الأذقان  
هذا التقي وعز سلطان التقي فهو المطاع وليس ذا سلطان

### مساهلة الجواب

قيل انه اجتمع عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبرقان بن بدر وعمر بن الاثم فذكر عمرو الزبرقان فقال يا بى أنت وأمي يا رسول الله انه لمطاع في أدانيه شديد (١٦ - محاسن نبي)

العارضة جواد الكف مانع لما وراء ظهره فقال الزبرقان بأبي أنت وأُمى يارسول الله والله انه ليعرف منى أكثر من هذا ولكنه يحسدنى فقال عمرو والله يابني الله انه لزم مر المروءة ضيق المعان لئيم ألم أحق الخال والله ما كذبت فى الاولى ولقد صدقت فى الأخرى ولكنى رضيتُ فقلت بأحسن ما أعلم وسخطت فقلت بأسوأ ما أعلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحراً •• وذكروا ان الوليد بن عقبة قال لعقيل ابن أبى طالب غلبك أبو تراب على الثروة والعدد فقال له نعم وسبقنى وإياك الى الجنة فقال الوليد أما والله ان شديك لتوضعن من دم عثمان فقال عقيل مالك ولقريش وانما أنت فيهم كمنيع الميسر فقال الوليد والله انى لأرى لو أن أهل الأرض اشتركوا فى قتله لوردوا صعودا فقال له عقيل كلاً ما ترغب له عن صحبة أبيك •• قال وقال المنصور لقواده صدق القائل أجمع كلبك يتبعك فقال أبو العباس الطوسى يا أمير المؤمنين أخاف أن يلوح له رجل برغيف فيتبعه ويدعك •• قال وقال رجل من قریش لخالد بن صفوان ما اسمك قال خالد بن صفوان بن الأهم قال ان اسمك لكذب ما أنت بخالد وان أباك لصفوان وهو حجر وان جدك لأهم والصحيح خير من الأهم فقال له خالد من أى قریش أنت قال من بني عبد اندار من هاشم قال لقد هشمك هاشم وأثمتك أمية وجمعت بك جمع وخزمتك مخزوم وأقصمتك قصي فجاءتك عبداً وعبد دارها فتفتح اذا دخلوا وتغلق اذا خرجوا •• قيل ومرّ الفرزدق بالربد فرأى خليفة الشاعر فقال للفرزدق يا أبا فراس من القائل

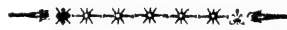
هُوَ الْقَيْنُ وَابْنُ الْقَيْنِ لَا قَيْنَ مِثْلُهُ لِقَطْعِ الْمَسَاحِي أَوْ لَقَدْ الْأُدَاهِمُ

فقال الفرزدق الذي يقول

هُوَ اللَّصُّ وَابْنُ اللَّصِّ لَا لِصٍّ مِثْلُهُ لِقَطْعِ جِدَارٍ أَوْ لَطَرٍ دِرَاهِمٍ

والدراهم أيضاً •• قيل ودخل أبو العتاهية على المأمون حين قدم العراق فأنشده شعراً يمدحه به فأمس له بمال وأقبل عليه بمحدثه اذ ذكر أبو العتاهية القدرية فقال يا أمير المؤمنين ما فى الأرض فئة أجبل ولا أضعف حجة من هذه العصابة فقال المأمون أنت رجل شاعر وأنت بصاعتك أعلم فلا تخطأها الى غيرها فاست تعرف الكلام فقال ان

جمع أمير المؤمنين بيني وبين رجل منهم وقف على ما عندي من الكلام قال ثمانية فوجه  
إلي رسولاً فلما دخلت قال يا ثمانية زعم هذا أنه لا حاجة لك ولا لأصحابك قلت فليسل  
عما بدا له فقال المأمون سلمه يا إسماعيل قال أقطعهم يا أمير المؤمنين بحرف واحد قال سأنتك  
فأخرج أبو العتاهية يده من كمه وحركها وقال يا ثمانية من حرك يدي هذه قلت حركها  
من أمه زانية فضحك المأمون حتى غص برجله وتمرغ على فراشه وقال زعمت أنك  
تقطعه بكلمة واحدة فقال أبو العتاهية شتمني يا أمير المؤمنين قلت نافضت يا عاض بظر  
أمه قال فعاد المأمون في الضحك حتى خفت عليه من ضحكه وشدة ما ذهب به ثم قلت  
يا جاهل تحرك يدك وتقول من حركها فإن كنت أنت المحرك لها فلهو قولي وإن تكن  
الأخرى فاشتمتك فقال المأمون يا إسماعيل عندك زيادة في الكلام فإن الجواب قد مضى  
فيما سألت فأنطق بحرف حتى أنصرف . . قال وقالت عائكة بنت الملاءة لرائض أما وجدت  
عملاً شراً من عملك إنما كسبك بائناً فقال جعلت فداك ليس بين ما أكسب وبين الذي  
تكسبين به إلا أصبعان قالت وبلى عليك خذوه فطلبه حشمتها فقاتهم ركضاً



### محاسن المسيرة

قال فيما يحكي عن أنوشروان أنه بناه في مسيرة له كان لا يساير أحد من الخلق  
مبتدئاً وأهل المراتب على مراتبهم فإن التفت يميناً دنا منه صاحب الحرس وإن التفت  
شمالاً دنا منه الموبذ فأمره بالحضار من أراد مسايرته فالتفت في مسيره هذا يئمة فدنا  
منه صاحب الحرس فقال فلان فأحضره فقل عرفت حديث اردشير حين واقع ملك  
الخرز وكان الرجل قد سمع من أنوشروان هذا الحديث مرة فاستعجم عليه وأوممه  
أنه لا يعرفه فخذنه أنوشروان بالحديث وأصغى إليه الرجل بجوارحه كلها وكان مسيرهما  
على شاطئ نهر وترك الرجل النظر إلى موطن قوائم دابته لاقباله على حديث أنوشروان  
فزات إحدى رجلي دابته فالت بالرجل إلى النهر فوق في الماء ونفرت دابته فابتدرها  
حاشية الملك وغلبانه حتى أزالوها عن الرجل وجذبه من تحتها وحملوه على أيديهم

فانغم لذلك أنو شروان ونزل عن دابته وبسط له هناك وأقام حتى تغدى موضعه ذلك ودعا للرجل بتياب من خاص كسوته وألقيت عليه وأكل معه وقال كيف أغفأت النظر الى موطأ حافر دابتك قال أيها الملك ان الله جل وعز اذا أنعم على عبدٍ بنعمة قابله بمحنة وانه جل ذكره أنعم على نعمتين عظيمتين منها اقبال الملك على بوجهه من بين هذا السواد الأعظم ومنها هذه الفائدة واقبال هذا الجيش الذي حدث فيه اردشير حتى لو رحلت من حيث تطلع الشمس الى حيث تغرب فيه كنت راجحاً فلما اجتمعت على هاتان النعمتان الجليلتان في وقت واحد قابلهما هذه المحنة ولولا أساورة الملك وخدمه كنت بعرض هلكة ولو غرقت حتى أذهب عن جديد الأرض كان الملك قد أبقى لي ذكراً مخلداً بايماً ما بقي الضياء والظلام فسرّ بذلك أنو شروان وقال ماظننتك بهذه المنزلة فحشاهه جوهرأ ودرأ ثميناً واستبطنه حتى غاب على أكثر أمره ٥٥ وحكى عن يزيد بن شجرة الرهاوى انه بينما هو يسير مع معاوية ومعاوية يحذنه عن خزاعة ويومها وبني مخزوم وقريش وكل هذا قبل الهجرة وكان يوم إشراف الفريقين على الهلكة حتى جاءهم أبو سفيان فارفع ببعيره على رابية ثم أوماً بكمه الى الفريقين فانصرفوا فيدنا معاوية يحدث يزيد بن شجرة بهذا الحديث اذ صك وجه يزيد حجر عائر فأدماه وجعلت الدماء تسيل من وجهه على ثوبه ما يمسحه فقال له معاوية لله أنت أما ترى ما نزل بك قال وما ذلك يا أمير المؤمنين قال هذا دم وجهك يسيل على ثوبك فقال عتق ما يملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين ألهانى حتى غمر فكري وغطى على قاي فاشعرت بشيء حتى نهى له أمير المؤمنين فقال له معاوية لقد ظلمك من جحلك فى الف من العطاء وأخرجك عن عطاء أبناء المهاجرين وحماة أهل صفين وأمر له بمائة الف درهم وزاد فى عطائه الف درهم وجعله بين ثوبه وجلده ٥٥ وحكى عن أبى بكر الهذلى انه كان سائر أبا العباس السفاح اذ تحدث أبا العباس بحديث من أحاديث الفرس فعصفت الريح فرمت طسناً من سطح الى طريق أبى العباس فارتاع من معه ولم يتحرك أبو بكر لذلك ولم تزل عينه مطابقة لعين أبى العباس فقال له ما أعجب شأك يا هذا لم ترع بما راعنا فقال يا أمير المؤمنين ان الله جل وعز يقول <sup>الله</sup> (ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه)

وانما للمرء قلب واحد وأنا فلما غمر السرور قلبي بفائدة أمير المؤمنين لم يكن لحادث فيه مجال وإن الله جل وعز إذا تفرد بكرامة أحد وأحب أن يبقى له ذكرها جعل ذلك على لسان نبيه أو خليفته وهذه كرامة 'خصّصت' بها مال' إليها ذهني وشغل بها فكري فلو انقلبت الخضراء على الغبراء ما حسست بها فقل أبو العباس لئن بقيت لك لأرفعن منك ما لا تطيف به السباع ولا تحيط عاياه العقبان • • وحكى عن قبّاذ أنه ركب ذات يوم والموبذ يسايره اذ رأت دابة الموبذ وفتن قبّاذ لذلك فغم ذلك الموبذ فقال له قبّاذ فى أول كلام كسرّ ما أول ما يستدل به على سخف الرجل قال أن يعلف دابته فى الليلة التى يركب الملك فى صبيحتها فضعك قبّاذ وقال له الله أنت ما أحسن ما ضمنت كلامك بفعل دابّتك وبحق ما قدمتك الملوك وجمعت أحكامها فى يدك ووقفت ودعالة بدابة من خاص مرأكبه وقال تحول من هذا الجاني عايبك الى ظهر هذا الطائع لك • • وحكى عن معاوية ابن أبى سفيان انه بينما هو يسير وشرحيل بن السمط يسايره اذ رأت دابة شرحبيـل وساءه ذلك فقال معاوية يا أبا يزيد انه كان يقال ان الهامة اذا عظمت دلت على وفور الدماغ وصحة العقل قال نعم يا أمير المؤمنين إلاهامتي فإنها عظيمة وعقلي ضعيف ناقص فتبسم معاوية وقال كيف ذاك لله أنت قال لإعلافي دابتي مكوكين من شعير فتبسم معاوية وحمله على دابة من مرأكبه • • ويقال ان سعيد بن سلم بينما هو يسير موسى الهادي وعبد الله بن مالك امامه والحربة بيده فكانت الريح تسفى التراب الذى تثيره دابة عبد الله فى وجه موسى وعبد الله فى خلال ذلك يلاحظ موضع مسير موسى فيطلب أن يحاذيه فاذا حاذاه ناله من ذلك التراب ما يؤذيه حتى اذا كثر ذلك من عبد الله قال موسى لسعيد أما ترى ما لقينا من هذا الخائن فى مسيرنا هذا فقال له سعيد والله يا أمير المؤمنين ما قصر فى الاجتهاد ولكنه حرم حظ التوفيق

### — ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ — مساوى المسيرة ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

ذكر عن عبد الله بن الحسن انه بينما هو يسير أبا العباس السفاح بظهر مدينة الأنبار

وهو ينظر الى بناء قد بناء اذ قال أبو العباس هات ما عندك يا أبا محمد وهو يستطعمه الحديث بالأنس منه فأنشده

أَلَمْ تَرْحَوْ شَبَابَ أُمْنَى بُنَى بِنَاءِ نَفْعُهُ لِبَنَى بُقِيَاةٍ  
يُرْتَجَى أَنْ يُعْمَرَ عَمْرَ نُوْحٍ وَأَمْرُ اللَّهِ يَحْدُثُ كُلَّ لَبَاةٍ

فتبسم أبو العباس وقال لو علمنا لاشتربنا حق المسامرة فقال عبد الله يا أمير المؤمنين بوادى الخواطر وإغفال المشايخ قال صدقت خذ في غير هذا • وذكر عن المدائني قال بينا عيسى ابن موسى يسير أبا مسلم في منصرفه عن أبي جعفر في اليوم الذي قتل فيه إذا نشد سيأتيك ما أفنى القرون التي مضت • وما حل في أكنايف عادٍ وجرهم • ومن كان أسنى منك عزاً ومغزاً وأنقض بالجيش اللهم العرمزمر فقال أبو مسلم هذا مع الأمان الذي أعطيت فقال عيسى عتق ما يملك ان كان هذا لشي من أمرك وما هو الا خاطره قال فبئس والله الخاطر

### محاسن المسامرة

قال الكسائي دخلت على الرشيد ذات يوم وهو في إيوانه وبين يديه مال كثير قد شق عنه البدر شقاً وأمر بتفريقه في خدم الخاصة ويده درهم تلوح كتابته وهو يتأمله وكان كثيراً ما يحدثني فقال هل علمت من أول من سن هذه الكتابة في الذهب والفضة قلت يا سيدي هذا عبد الملك بن مروان قال فما كان السبب في ذلك قلت لا أعلم لي غير انه أول من أحدث هذه الكتابة فقال سأخبرك كانت القراطيس للروم وكان أكثر من بمصر نصراً على دين الملك ملك الروم وكانت تطرز بالرومية وكان طرازها أبو آبناء وروحاً قد يشأ فلم يزل كذلك صدر الاسلام كله يمضي على ما كان عليه الى ان ملك عبد الملك فتنبه عليه وكان فطناً فبينما هو ذات يوم اذمر به قرطاس فنظر الى طرازه فأمر أن يترجم بالعربية ففعل ذلك فأنكره وقال ما أغفل هذا في أمر الدين والاسلام أن يكون طراز القراطيس وهي تحمل في الأواني والثياب وهما يعملان بمصر وغير ذلك مما يطرز من ستور

وغيره من عمل هذا البلد على سعته وكثرة ماله وأهله تخرج منه هذه القراطيس فتدور في الآفاق والبلاد وقد طرزت بشركٍ مثبت عليها فأمر بالكتاب إلى عبد العزيز بن مروان وكان عامله بمصر بإبطال ذلك الطراز على ما كان يطرز به من ثوب وقرطاس وستر وغير ذلك وإن يأخذ صناع القراطيس بتطريزها بسورة التوحيد (وشهد الله أنه لا إله إلا هو) وهذا طراز القراطيس خاصة إلى هذا الوقت لم ينقص ولم يزد ولم يتغير وكتب إلى عمال الآفاق جميعاً بإبطال ما في أعمالهم من القراطيس المطرزة بطراز الروم ومعاينة من وجد عنده بعد هذا النهي شيء منها بالضرب الوجيع والحبس الطويل فلما أثبتت القراطيس بالطراز المحدث بالتوحيد وحمل إلى بلاد الروم منها انتشر خبرها ووصل إلى ملكهم فترجم له ذلك الطراز فأشكروه وغلظ عليه فاستشاط غضباً وكتب إلى عبد الملك أن عمل القراطيس بمصر وسائر ما يطرز هناك للروم ولم يزل يطرز بطراز الروم إلى أن أبطلته فإن كان من تقدمك من الخلفاء قد أصاب فقد أخطأت وإن كنت قد أصبت فقد أخطأوا فاختر من هاتين الخلتين أيهما شئت وأحببت وقد بعثت إليك بهدية تشبه محلك وأحببت أن تجعل رد ذلك الطراز إلى ما كان عليه في جميع ما كان يطرز من أصناف الاعلاق حاجة أشكرك عليها وتأمر بقبض الهدية وكانت عظمة القدر فلما قرأ عبد الملك كتابه رد الرسول وأعلمه أن لا جواب له ولم يقبل الهدية فأنصرف بها إلى صاحبه فلما وافاه أضعف الهدية ورد الرسول إلى عبد الملك وقال اني ظننتك استقلت الهدية فلم تقبلها ولم تجبني عن كتابي فأضعفت لك الهدية وأنا أرغب إليك في مثل ما رغبت فيه من رد هذا الطراز إلى ما كان عليه أو لا فقرأ عبد الملك الكتاب ولم يحبه ورد الهدية فكتب إليه ملك الروم يقتضى أجوبة كتبه ويقول انك قد استخففت بجوابي وهديتي ولم تسعفني بحاجتي فتوهمتك استقلت الهدية فأضعفتها فجزيت على سيديك الاول وقد أضعفتها ثالثة وأنا أحلف بالمسيح لتأمرن برد الطراز إلى ما كان عليه أو لا أمرن بنقش الدنانير والدراهم فانك تعلم انه لا ينقش شيء منها الا ما ينقش في بلادى ولم تكن الدراهم والدنانير نقشت في الاسلام فينقش عليها من شتم نبيك ما اذا قرأته ارفض جبينك له عرقاً فأحب أن تقبل هديتي وترد الطراز إلى



ما كان عليه وتجعل ذلك هدية بررتني بها وتبقى على الحال بيني وبينك فلما قرأ عبد الملك الكتاب غلظ عليه وضاعت به الأرض وقال احسبني أشأم مولود وُلد في الاسلام لأنني جنيت على رسول الله صلى الله عليه وسلم من شتم هذا الكافر ما يبقى غابر الدهر ولا يمكن محوهُ من جميع مملكة العرب اذ كانت المعاملات تدور بين الناس بدنانير الروم ودراهمهم وجمع أهل الاسلام واستشارهم فلم يجد عند أحد منهم رأياً يعمل به فقال له رَوْح بن زُبَاع انك لتعلم الرأي والخروج من هذا الامر ولكنك تتعمد تركه فقل ويحك من قال الباقر من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم قال صدقت ولكنه اُرتج على الرأي فيه فكتب الى عامله بالمدينة ان اشخص الى محمد بن علي بن الحسين مكرماً ومنعه بمائتي الف درهم لجهازه وبثلاثمائة الف درهم ليفقته وأزح عاتيه في جهازه وجهاز من يخرج معه من أصحابه واحتبس الرسول قبله الى موافاته عليه فلما وافى أخبره الخبر فقال له الباقر لا يعظم هذا عليك فانه ليس بشيء من جهتين احدهما ان الله جل وعز لم يكن ليطلق ما يهددك به صاحب الروم في رسول الله صلى الله عليه وسلم والاخرى وجود الحيلة فيه قال وما هي قال تدعو في هذه الساعة بصناع يضربون بين يديك سككاً للدراهم والدنانير وتجعل النقش عليها سورة التوحيد وذكر رسول الله وسلم أحدهما في وجه الدرهم والدينار والاخر في الوجه الثاني وتجعل في مدار الدرهم والدينار ذكر البلد الذي يضرب فيه والسنة التي تضرب فيها تلك الدراهم والدنانير وتعمد الى وزن ثلاثين درهماً عدداً من الثلاثة الاصناف التي العشرة منها عشرة مثاقيل وعشرة منها وزن ستة مثاقيل وعشرة منها وزن خمسة مثاقيل فتكون أوزانها جميعاً واحداً وعشرين مثقالاً فتجزئها من الثلاثين فنصير العدة من الجميع وزن سبعة مثاقيل وتسب سنجحات من قوارير لاتستحيل الي زيادة ولا نقصان فتضرب الدراهم على وزن عشرة والدنانير على وزن سبعة مثاقيل وكانت الدراهم في ذلك الوقت انما هي الكسروية التي يقال لها اليوم البغلية لأن رأس البغل ضربها لعمر بن الخطاب رحمه الله بسكة كسروية في الاسلام مكتوب عليها صورة الملك وتحت الكرسي مكتوب بالعربية نُوش خُرأى كل هنئاً وكان وزن الدرهم منها قبل الاسلام مثقالاً والدراهم التي كان وزن العشرة منها

وزن ستة مثاقيل والعشرة وزن خمسة مثاقيل هي السمرية الخفاف والثقال ونقشهم نقش فارس ففعل عبد الملك ذلك وأمره محمد بن علي بن الحسين أن يكتب السكك في جميع بلدان الاسلام وان يتقدم الى الناس في التعامل بها وان يهددوا بقتل من يتعامل بغير هذه السكك من الدراهم والدنانير وغيرها وان تبطل وترد الى مواضع العمل حتى تعاد على السكك الاسلامية ففعل عبد الملك ذلك ورد رسول ملك الروم اليه يعلمه بذلك ويقول ان الله جل وعز مانعك مما قدرت ان تفعله وقد تقدمت الى عمالي في أقطار الارض بكذا وكذا وباطال السكك والطراز الرومية فنيل ملك الروم افضل ما كنت تهددت به ملك العرب فقال انما أردت أن أغيظه بما كتبت به اليه لاني كنت قادراً عليه والمال وغيره برسوم الروم فأما الآن فلا أفعل لان ذلك لا يتعامل به أهل الاسلام وامتنع من الذي قال وثبت ما أشار به محمد بن علي بن الحسين الى اليوم قال ثم رمي بالدرهم الى بعض الخدم وقال على بالخازن فأقبل الخازن فقال اتنى بالجبل فأتاه بحق فيه خاتم ياقوت يتقد كانه مصباح فقل للخادم ضع لنا هذا على هذا الدرهم الذي معك وليكن على مقدار أصبعي ثم قال أنعرف هذا الخاتم فقلت لا ياسيدي قال ان ملك الترك كان غزا في زمن أبي مسلم سمرقند وعليها عامل له يقال له صبيح بن اسماعيل ومع ملك الترك قائد ملك الصين كان جليلا عنده عظيم القدر بمنزلة ولي العهد أمدّه به لصهر كان بينهما في سبعين الف رجل وان صبيح بن اسماعيل ظفر بعسكر التركي وهزمه وغنم عامة ما فيه وأسر كافة رجاله وأسر القائد الصيني فيمن أسر فكان هذا الخاتم في أصبحه فأخذه منه وبث به الى أبي مسلم فبعث به أبو مسلم الى أبي العباس فأعجب به إعجاباً شديداً ودعا له من يبصره من الجوهر بن والمقومين وسألهم عن قيمته فلم يحسنوا ان يقوموه فلم يزل مرفوعا في خزائنه الى ان مات فلما أخرج ما كان في خزائنه من الجواهر والذخائر لتباع اخرج هذا الخاتم فتودى عليه وطلبه المنصور وعيسى بن موسى وتزايدوا عليه فباع به المنصور أربعين الف دينار وحرص على شرائه واشتدّت عليه مزايده عيسى اياه فيه فلما رأى عيسى ان ذلك قد غاظه أمسك عن مزايده فاشتراه المنصور بأربعين الف دينار فما ظنك بشئ يشتريه المنصور بهذه الجملة

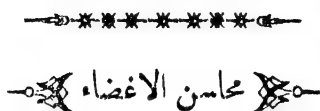
فى ذلك الزمان وكان الدرهم أعز من الدينار فى زماننا فلم يزل فى خزانته الى ان ولى المهدي فأخرجه ووجهه لى من دون أخى الهادى وذلك انه جعل ولاية العهد له فأرضاني عن ولاية العهد بهذا الخاتم وبأشياء آخر فلما ولى الهادى طلب منى الخاتم فنفعته ولج فيه لجأ شديداً وبعث الى سعيد بن سلم الباهلى يدعوني فعلمت لما يدعوني فأخذت هذا الخاتم وأخرجته من أصبعي فلما توسعت الجسر قلب لسعيد انظر الى هذا الخاتم ثم رميت به فى دجلة ومضى سعيد الى الدار فأخبر الهادى بما كان منى فبعث بالغواصين الى الموضع الذى ألقيت فيه الخاتم فطلبوه أشد طلب فلم يقدروا عليه فلما صار الأمر إلينا بعثنا بالغواصين فأخرجوه فيها هو ذا عندى ثم قال يا على أتعينك بذكر هذه الاموال وقد عوضناك لاصعائك إلينا بخمسين الف درهم فملت بين يدي وحكي بعد ذلك ان هذا الخاتم صار الى المأمون فوجهه لبوران بنت الحسن بن سهل ذي الرياستين ثم صار الى المعتصم ثم الى المعتز والمستعين فنقشه المستعين ثم صار كل خليفة ينقش عليه اسمه حتى نقصت من قيمته وهو الآن عند الخليفة المقتدر بالله



### مسامرة مساوى

على بن محمد بن سايان الهاشمى قال حدثني ابي عن سليمان بن عبد الله قال وفدت على ابي العباس فكان يدعوني فى كل ليلة مُقامي عنده ويعقب بين أصحابه وأهل الاقدار والأدب ومن يحضر بابه فيسامرونه فاذا كانت الليلة التى يحضره فيها سعيد بن عمرو بن جمعة بن هبيرة المخزومى وجدته أم هاني بنت أبي طالب وكانت قد كبرت سنه وشهد عامة سلطان بني أمية وكانت السن قد أرعشت فقال له يا سعيد حدث عن بني أمية فانك لاتزال تحدث عنهم وعن جوهرهم فقال يا أمير المؤمنين حضرت الجمعة ونحن مع الوليد ابن يزيد فضينا نريد الجمعة فاذا سرادق قد ضمت اليه سرادقات ومدت الحجر فى جنبتيه ووضع المنبر وأخذ الناس يتطوعون وينتظرون الفريضة فلما زالت الشمس أذن المؤذن فأذنه بالصلاة فاذا أصوات الملاحى والمعازف والمزامير مقبلة من مضر به نحونا

فما راعنا الا به على هذا الذي يسميه اللاعبون الداربازي عليه غلالة وازاز مصبـهـوـغان  
بالزعفران لا يواريان عورته منشح بازار وهو متخلق في فمه مزمار حتى أشرف علينا  
وهو يقول طوط طوط وحكاه الشيخ برعشته فضحك أبو العباس حتى استلقى على  
فراشه وضرب مرافقه بزجله



### محاسن الاغضاء

حكى عن بهرام جور انه خرج يوماً لطلب الصيد فاحتله فرسه حتى دفع الى  
راعٍ تحت شجرة وهو حاقن فقال للراعي احفظ على عنان فرسى حتى أريق ماء فأخذ  
بركابه حتى نزل وقبض على عنان الفرس وكان عنانه ملبساً ذهباً فوجد الراعي غفلة  
من بهرام فأخرج من خفه سكيناً فقطع به أطراف اللجام فرفع بهرام رأسه فنظر اليه  
فاستحي ورمي بطرفه الى الارض وأطال الاستبراء ليأخذ الراعي حاجته من اللجام  
وجعل الراعي يفرح بإبطائه عنه حتى اذا ظن انه قد فرغ وأخذ من اللجام حاجته  
قال ياراعي قد سم الى فرسي فانه سقط في عيني شئ وغمض عينه لثلاث يوهمه انه يتفقد  
حلية اللجام فقرب الراعي منه فرسه فركبه فلما ولي قال له الراعي أيها العظيم كيف  
أخذت الى موضع كذا وكذا مكاناً بعيداً قال بهرام وما سؤالك عن هذا الموضع قال  
هناك منزلى وما وطئت هذه الناحية قط غير يومي هذا ولا أراني أعود اليه أبداً فضحك  
بهرام وفطن لما أرادته الراعي وقال أنا رجل مسافر وأنا أحق بأن لا أعود الى ههنا  
أبدأ ثم مضى فلما نزل عن فرسه قال لصاحب مراكبه ان معاليق اللجام وهبتها لسائل  
مر بى فلا تهم أحداً ٠٠ وحكى عن أنو شروان انه قعد في يوم يروز أو مهرجان  
ووضعت الموائد ودخل وجوه الناس وكسرى بحيث يراهم ولا يرونه فلما فرغ الناس  
من الطعام وجاؤا بالشراب في آنية الفضة وجامات الذهب فشرب الأساورة وأهل  
الطبقة العالية في آنية الذهب فلما انصرف الناس ورفعت الموائد أخذ بعض أولئك  
القوم جام ذهب فأخفاه في قبائه وأنو شروان يلحظه فصرف وجهه عنه وافتقد صاحب

الشراب الجلام فصاح لا يخرجن أحد من الدار حتى يفتش فقال كسرى لا تعرضن لأحد وانصرف الناس فقال صاحب الشراب إنا قد فقدنا بعض آتية الذهب فقال الملك صدقت أخذها من لا يردها ورآها من لا يخبرك بها . . وحكي عن معاوية بن أبي سفيان انه قعد للناس في يوم عيد ووضعت الموائد وبدر الدراهم للجواهر والصلوات فجاء رجل من الجماعة فقعده على كيس فيه دنائير والناس يأكلون فصاح به الخدم تنح فليس لك هذا الموضع فسمع معاوية وقال دعوا الرجل يقعد حيث أحب وأخذ الكيس وقام فلم يجسر أحد أن يدنو منه فقال الخدم أصاح الله الأمير انه قد نقص من المال كيس فيه دنائير فقال أنا صاحبه وهو محسوب على لكم . . وأحسن من هذا ما فعله جعفر بن سليمان بن علي وقد عثر برجل أخذ درة رائعة ثمينة من بين يديه فطلب بعد أيام فلم يوجد فباعها الرجل ببغداد وقد كانت وصفت لأصحاب الجوهر فأخذ ومحل الى جعفر فلما رآه وبصر به استحي منه وقال ألم تكن طلبت هذه الدرة مني فوهبتها منك قال نعم فقال لا تعرضوا له فباعها الرجل بالوف دنائير

### مساوي الاغضاء

قال بعث زياد الى رجال من بني تميم وجمع العرفاء فقال اخبروني بصاحاء كل ناحية فأخبروه فاختار منهم رجلا فضمنهم الطريق وحد لكل واحد منهم حدا فكان يقول لو ضاع بيني وبين خراسان شيء لعلمت من أخذه وكان يدفن النباش حيا وينزع أصلاعه الأصوص . . قيل وقال عبد الملك للحجاج كيف نسير في الناس قال انظر الى عجوز أدركت زيادا فاسألها عن سيرته ثم اعمل بها قال عوف الاعرابي فأخذ والله بسير أخلاقه وترك أحسنها . . وقال واختصم الى زياد رجلان فقال أحدهما أصلح الله الأمير هذا يدل على بخاصة زعم انها له منك فقال صدق وسأخبرك ان كان الحق لك عليه قضيت عليه وقضيت عنه وان كان الحق له عليك أخذتك به أخذاً عنيفا

## محاسن الثانى

قال بعض الحكماء التَّوَدُّةُ بمن وفي اليْنِ النُّجْحُ وأنشد في ذلك القطامي  
قد يُدركُ المتأتَّى بعضَ حاجتهِ وقد يكونُ مع المستعجلِ الزَّلُّ  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم من حُرِمَ الرفق فقد حرم الخير .. ولأُمير المؤمنين على  
ابن أبي طالب رضى الله عنه

إصبر على مَضَضِ الإِدلاجِ بالسَّجَرِ وفي الرواحِ على الحاجاتِ والبُكَرِ  
لا تُضَجِّرَنَّ ولا يُعْجِزَنَّ مَطْلِبُهَا فالنَّجْحُ يُتَلَفُ بين العجزِ والضَّجْرِ  
إني وجدتُ وفي الأيامِ تجرِبَةً لِلصَّبْرِ عاقِبَةً محوذةً الأثرِ  
وقلَّ مَنْ جدَّ في أمرٍ يُحاوِلُهُ فاستصحب الصبرَ إلّا فاز بالظفرِ

وقال النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة رضى الله عنها عايك بالرفق فان الرفق لا يخالط  
شيئاً الا زانه ولا يفارق شيئاً الا شانه وخلق الله جل وعز السموات ولأرض في ستة  
أيام ولو شاء جل وعز قال لها كوني فكانت .. وفي المثل رب عجلة تهب ريشا يقول رب  
عجلة يراد بها صلاح الأمر فتفسده حتى لا يصاح الا بعد مدة طويلة فكانها كانت  
ريشا .. وهذا قريب من قول بزرجهر إن شراً من التواني الاجتهاد في غير حينه  
.. وأنشدنا ابن حمزة

الْخَرَقُ شَوْمٌ وَالْإِنَاءُ سَعَادَةٌ فَاسْتَأْنِ حِلْمَكَ فِي أُمُورِكَ تَسْلَمْ  
وكان يقال ان من الحزم الأناة والنشبت فان العجلة لاتزال تورث أهلها احسرة وندامة وأنشد  
الرفق يُؤْمِنُ وَالْإِنَاءُ سَعَادَةٌ فَاسْتَأْنِ فِي رَفْقٍ تَلَارِقِ نَجَاحًا

## مساوى العجلة والحدة

قيل سأل الأمامون أحمد بن أبي خالد عن أخلاق أبي عباد ثابت الكاتب فقال هو  
يا أمير المؤمنين أحد من سيف سعيد بن العاص وانزق من مجنون البكرات قال ما أتيتن

ذلك فيه قال لموضع الخلافة وعلى ذلك فان حركته تحرك فأراد المؤمن أن يتمتع به فدخل عليه فعرض ما معه من الحوائج فأمره أن يوقع فيها ثم خرج فلما صار بالباب قال ردوه فرجع فقال افعل في الاهوازين ما قلت لك ولا تعرض فيه رقعة قال نعم ثم خرج فلما صار بالباب قال ردوه فأثناء الرسول فقال ارجع فرجع فقال قل لعمر بن مسعدة أخر أمر أبي دلف حتى آمر بك بما أريد ثم خرج فلما صار بالباب قال ردوه فأثناء الرسول فقال ارجع فتناول الدواة وقال الساعة والله أضرب بها وجهك القبيح يا ابن الخبيثة قال الغلام ما ذنبي قال ينبغي أن تقول قد ذهب الى النار ورجع فقال ارفع في غد فيما تعرض قصة الهاشميين قال نعم ثم قال والله لأرجع بعدها فضحك المؤمن حتى أمسك بطنه وقال انطلق رائداً .. قال وقعد المؤمن ذات يوم وأبو عباد يكتب بين يديه إذ دخلت شعرة بين سني القلم فأهوى لإخراجها بأسنانه ثم كتب فإذا هي على حالها فأهوى إليها ثانية فقطع طرفها وبقي أصلها ثم كتب فإذا هي قد أعمت حروفه فأخذ القلم فأتكى عليه بأسنانه وكسره وقال لعنك الله ولعن من براك ولعن من أنت له فضحك المؤمن وقال بحق قيل فيك ما قيل

### محاسن المكافاة

قال بعض الحكماء لا يكونن سلاحك على عدوك أن تكثر سبه وشتمه فانك انما تخبر عن خبره فيك وعجزك عنه ولكن عايله بالكظم وساره بالحيلة فان أقدمت أقدمت مع الفرصة وإن غلبت على الظفر لم تغلب على ستر العجز .. وقيل الأدب الصبر على كظم الغيظ حتى تملك الفرصة .. وقال أبو عمرو بن العلاء لما قدم عبد الملك المدينة خطب فقال يا أهل المدينة إنا والله ما نحبكم ما ذكرنا ما فعاتم بنا ولا نحبوننا ما ذكرتم ما فعلنا بكم وانما مثلنا ومثلكم كمثل حية كانت في جحر الى جنبها خباء رجل فوثبت عليه فلسهته فقتلته فجاء أخو المقتول يطلب بئاره فقالت له الحية لا تقتلني حتى أؤدي اليك دية أخيك ففارقها على ذلك وعاهدها فكانت تؤدي اليه في كل يومين ما لا

فلما استوفى أكثر الدية قال والله لو قتلها كنت قد أدركت نأري وأخذت الدية فعمل فأساً وحددها فلما خرجت اليه أهوى اليها بالأس فأخطأها ورجعت الى جحرها فأسقط في يده فقالت أما والله ما الثأر أدركت ولا الدية استوفيت فقال تعالي أعاقذك أن لا يبدأك منى مكروه حتى أستوفى منك الدية فقالت أما ما رأيت قبر أخيك تجأهك وذكر أن الضربة فان أنق بك ولن تثق بي ثم أشد

ألا هل لنا ولي يحب صلاحنا فيعذرنا من مرة المتناصره

وأنشد في مثله

ظلمت الناس فاعترفوا بظلمي      فقتب فآزمعوا أن يظلموني  
فلمست بصائر إلا قليلاً      فان لم يشموا راجعت ديني

.. آخر

إياك من ظلم الكريم فانه      مؤم مذاقته كطعمهم العلقم  
ان الكريم اذا رآك ظلمته      ذر الظلامة بعد نوم النوم  
خفا الفرائس وبات يطلب ناره      أنفا وان أغصى ولم يتكلم



### محاسن الشدة

ذكروا ان مجند بن العنبر كان شديد البأس وان عوانة بن زيد غيره يوماً فقال هل يسود الفتي اذا قبح الوجه وأسى تراه غير عتيد وإذا ماتكلم القوم يوماً في الندى قال غير سديد وكان مجند فيه دمامة مع امساك غير انه كان ليثاً في الحرب فأجابه ليس زين الفتي الجمال ولكن زينه الضرب بالحسام التليد

وكان جندب عاهاً فقال والله لا نموت حتى تنصر عليك طعينة وان عوانة خرج يوماً يتصيد على فرسه ومعه قوسه فسار غير قليل اذ عرضت له جارية قد حلت وطباً من لبن فهم بها فودنا قتال تمكيني طائعة أو تفهين فقالت لاحداها فنزل اليها فأخذت



ساعديه باحدى يديها فما زالت تعصرهما حتى تركتهما وما يستطيع ان يحرهما ثم  
كشفته بوتر قوسه وشدت حبل الفرس في جيده ثم قالت خذ بنا نحو محلة جندب  
فرّاً يقود الفرس في جيده حبل فلما قارب الحليّ بصّر بجندب مقبلاً فناداه أيها المرء  
الكريم انصر أخاك ظالماً أو مظلوما فذهب مثلاً فأطلقه ٥٥ ومنهم كليب بن شؤبوب  
الأزديّ كان أخبث أهل زمانه في قطع الطريق وحده وكان كثير الغارة على طيّه  
فدعا حارثة بن لأم الطائي رجلاً من قومه يقال له عبرم وكان شجاعاً فقال له أما تستطيع  
أن تكفينا هذا قال نعم فأرسل العيون حتى علم مكانه فانطلق اليه حتى وجده نائماً في  
ظلّ اراكّة وفرسه مشدود عنده فنزل عبرم ورجل معه فشيئا حتى أخذ كل واحد  
منهما باحدى يديه فالتبه ونزع يده اليمنى فقبض على حلق صاحب اليسرى وهو عبرم  
فما زال يخنقه حتى قتله وقد كان أعدّ قوماً فاحقوه وهم عشرة فوجدوه قتيلاً وأخذوا  
كليياً فكشفوه وساقوه وأنشأ خوزة بن عبرم يرثى أباه ويقول

الى الله أشكو أن أووبَ وقد نوى      ملاذى وبأبي سيد القوم عبرم  
فما ضياعاً هكذا بيد امرئ      لثيم فلو أدني لما كنت أنلم  
ولكن نوى لم يكلم السيف جيده      ولا ناله ربح ولم يرق الدم  
فانت ابن شؤبوب فيا لفتا له      وما جز من أنظفاره منك أكرم  
سأسقيك قبل الموت كأساً مزاجها      ذعاف من السم النقيع وعلقم

٥٥ فأجابه كليب

أخوزة إن تفخر ونزعم بأنني      لثيم وبأي لي قتالي عبرم  
فأقسم بالبيت المحرم من منى      وبر يميني صادقاً حين أقسم  
لضبّ بقفر من قفار وضبعة      خوغ وبربوع الفلامك أكرم  
ألا عجبا من نخر هذا وأثمه      سوادية والجد عالج مكدم  
أنوعدني بالمنكرات وانني      صبور على ماناب جلد مصمم  
وأعلم أني ميت لأعماله      فلا جزعاً أن كنت ذلك تعلم

فأراد خوزة قتله فمنعه أصحابه حتى يذهبوا به الى حارثة فلما انتهوا اليه قال له حارثة

يا كليب أنت أسير فقال من ير يوماً ير به فذهبت مثلاً فدفعه الى خوذة فخنقه حتى مات  
 .. ومنهم هذبة بن خشرم قتل ابن عم له يسمى زيادة بن زيد فحبس ليقاد به فلم يزل  
 محبوساً حتى شب ابن المقتول فدخل عليه السجن وهو يلعب صاحباً له بالشطرنج  
 فقتل له قم الى القتل فقال حتى أفرغ من لعبي فلما فرغ خرج وجعل يهرول فقتل  
 له مابالك تأتي الموت هكذا فقال لا آتيه الا شدة فلقية عبد الرحمن بن حسان فقال  
 أنشدني فأنشده

ألا علاني قبل نوح النوائح      وقبل أطلأع النفس بين الجوائح  
 وقبل غدي يالهف نفسي على غدي      اذا راح أصحابي ولست براخي  
 اذا راح أصحابي وخلفت نايأ      بداوية بين الميثان الضاحح  
 قال ثم أقعد ليقاد فنظر الى أبويه فقال

أبلياني اليوم صبراً منك      ان محزننا منك باء لشر  
 لأرى ذا الموت يبي أحدأ      ان بعد الموت دار المستقر  
 ثم نظر الى امرأته فقال لها

فلا تشكحي ان فرق الدمع بيننا      أغم القفا والوجه ليس بأنزعا  
 وكوني حبيساً أو لأزوع ماجد      اذا ضن أغساس الرجال تبرعا

فالت زوجته الى جزار فأخذت مديته فقطعت بها أنفها وجاءته مجدوعة فقالت  
 أخاف أن يكون بعد هذا نكاح فرسف في قيوده وقال الآن طاب الموت فلما قُتِم  
 ليقاد بابن عمه وأخذ ابن زيادة السيف فضوعفت له الدية حتى بلغت مائة ألف درهم  
 نحافت أم الغلام ان يقبل ابنها الدية ولا يقتله فقالت اعطى الله عهداً لئن لم تقتله لأتزوجنه  
 فيكون قد قتل أباك ونكح أمك فقتله .. قال ولما واقع طلحة والزبير عثمان بن  
 حنيف عامل على بن أبي طالب رضى الله عنه على البصرة خرج حكيم بن جبلة  
 العبدي فشد عليه رجل من أصحاب طلحة فنقطع رجله فزحف الى رجله حتى أخذها  
 ورمي بها قاطعها فقتله ويقول

يارجل لا تراغي إن معي ذراعي

( ١٨ - محاسن في )

ثم حبا الى المقتول فاتكأ عليه فقبل له يا حكيماً من ضربك فقال وسادنى .. وعن معاذ  
 ابن الجراح قال سمعت الناس يوم بدر يقولون أبو الحكم لا يخلصن اليه يريدون أبا  
 جهل فلما سمعتها جعلته من شأني فصمدت نحوه فلما أمكنتني حملت عليه فضربت  
 ضربة أطنت قدمه بنصف ساقه فوالله ما شبتها حين طاحت الا بالنواة تطيح من تحت  
 مرضخة النوى قال وضربني عكرمة بن أبي جهل على عاتقي فطرح يدي فتعلقت  
 بجلدة من جنبي فاجهضني القتال عنه فلقد قانت عامة يومى وانى لأسحبها خافى فلما  
 آذنى وضعت عليها قدمي ثم تمطيت بها حتى طرحتها .. قيل ولما حمل رأس محمد بن  
 عبد الله بن الحسن الى المنصور من مدينة الرسول عليه وعلى آله السلام قال لمطير  
 ابن عبد الله أما تشهد أن محمداً بابي قال اشهد بالله لقد أخبرني أن محمداً خير بني هاشم  
 وانك بايعت له قال يابن الزانية أما قلت قال الزانية ولدتك قال يابن الزانية الفاعلة  
 أندري ما تقول قال التى تعنى خير من أمك فأمر به فوثد فى عينيه فما نطق .. قيل  
 وقدم اصرايى على عمر بن الخطاب رضى الله عنه يستحمله فقال خذ بعيراً من إبل  
 الصدقة فنظر الى بعير منها فتعلق بذنبه ونازعه البعير فاقتلع ذنبه فقال عمر هل رأيت  
 أشد منك قال نعم خرجت بامرأة من أهلى أريد بها زوجها فزلت منزلاً أهله يخوف  
 فدنوت من الحوض فاذا رجل قد أبل ومعه دود له فصرف دوده الى الحوض وأقبل  
 نحو المرأة ولا أدري ما يريد فلما قرب منها ساورها فنادنى فلما انتهيت اليه كان قد  
 خالطها فجئت أدفعه فأخذ رأسى فوضعه بين ذراعه وجنبه فما استطعت ان أتحرّك  
 حتى قضى ما أراد ثم قام فاضطجع وقالت نعم الفحل هذا لو كانت لما منه سخة فأهلته  
 حتى امتلأ نوماً ثم قت اليه فضربت ساقه بالسيف فأظنتها فوثب فهربت وغلبه الدم  
 فرماني بساقه فاخطأتى وأصاب بعيرى فقتله فقال عمر فافعلت المرأة فقال هذا حديث الرجل  
 فكرر عليه مراراً كل هذا يقول هذا حديث الرجل .. عمر بن شبة النخعي أبو زيد  
 قال كان على بن الحسين بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب رضوان الله عليهم أجمعين  
 من آل الافطس وكان يلقب بالجزري فتزوج رقية بنت عمرو العنابية وكانت تحت  
 المهدي فبايع ذلك الهادي فأرسل اليه فحمله وقال أعيالك النساء الا امرأة أمير المؤمنين

فقال ماحرم الله عز وجل على خلقه الا نساء جدى صلى الله عليه وسلم فأما غيرهن فلا ولا كرامة فشججه بمحصرة كانت في يده وأمر بضربه خمسمائة سوط وأراد على ان يطلقها فلم يفعل فحمل من بين يديه في نطح فالتى ناحية وكان في يده خاتم سرى فرآه بعض الخدم وقد غشى عليه فأهوى الى الخاتم فقبض على يد الخادم فدقها فصاح الموت دق يدي فسمعه الهادي فدعاه فرأى مابه فاستشاط فقال تفعل هذا بخادمي مع استخفافك بي وقولك لى قال قل له وسله ومره ان يضع يده مرة على رأسك ليصدقن ففعل ذلك موسى فصدقه الخادم فقال أحسن والله أنا أشهد انه ابن عمي لو لم يفعل ذلك لانتفيت منه وأمر باطلاقه ووصله بمائة ألف درهم ٠٠ قيل وخطب على بن أبي طالب رضى الله عنه فقال تقول قريش جزع ابن أبي طالب من الموت والله لعلي أنس بالموت من الطفل بشى أمه ٠٠ قيل ولما كان في حرب صفين والناس في أشد ما يكون من الحرب قال على رضوان الله عليه الا مائة فاشترته فأثابه شاب من بني هاشم بشربة من عسل فتناوله وقال يافني عسلك هذا طائفي قل سبحان الله في هذا الوقت تعرف الطائفي من غيره فقال انه لم يملأ صدر ابن عمك شى قط ٠٠ وحكي عنه رضوان الله عليه انه قال ما أبلى وقعت في الموت أو وقع الموت على ٠٠ حدثنا الوضاحي عن معمر بن وهيب قال قال عبد الملك بن مروان عند موته للوليد وهو يبكي عند رأسه ما هذا البكاء وحنين النساء تكلتلك أمك الا تنأهب للخلافة بشدة سطوتك وقلة رحمتك لما قض بيعتك ونجريد سيفك لأعبدى ذات طويته فقال له قبيصة بن ذؤيب ليس هذا أمر الله جل وعز فقال ما كنت لأمر بغيره ثم قال

بنو الحرب لانعي بشى نريد

جلا دعى رب الزمان فلن ترى

وألشدنا غيره في مثله

وإنا لقوم ماتقيض دموعنا

ولسنا كن يبكي أخاه بهيرة

ولكننا لنسفي الفؤاد بغارة

على هالك منا وان قصم الظنرا

فيمصر هامن جفن مقلته عصرا

تلهب من قطر عيني جوانبها جزرا

.. ولا آخر في مثله

سَقِيًّا وَرَعِيًّا وَإِيمَانًا وَمَغْفِرَةً  
لِلْبَاكِيَاتِ عَلَيْنَا يَوْمَ نَزْتَحِلُّ  
لِنَحْنُ أَغْلَظُ أَكْبَادًا مِنَ الْإِبْلِ  
يُبْكِي عَلَيْنَا وَلَا نَبْكِي عَلَى أَحَدٍ  
.. ولا آخر في نحوه

إِذَا اسْتَلَبَ الْخَوْفُ الرِّجَالَ قُلُوبَهَا  
صَبْرًا عَلَى الْمَوْتِ الْنفُوسِ الْغَوَالِيَا  
حِذَارُ الْأَحَادِيثِ الَّتِي غَبَّ يَوْمَهَا  
عَقَدْنَ بِأَعْنَاقِ الرِّجَالِ الْخَازِيَا  
.. وآخر في مثله

مُقْتَلُونَ وَقَاتِلُونَ مَبْتَنِيهِمْ  
وَالْقَتْلُ عَادَتُهُمْ وَالْقَتْلُ مَكْرُمَةٌ  
وَبِالْوُجُوهِ جِرَاحٌ مَا تَشِينُهُمْ  
كَمَا تَقْتُلُ أَسَدُ الْغَابِ فِي الْأَجْمِ  
وَلَا يَمُوتُونَ مِنْ دَاءٍ وَلَا هَرَمٍ  
وَمَا بِهِمْ طَعْنَةٌ فِي ظَهَرٍ مِنْهُمْ

.. ولا آخر في مثله

سَدَّكَتْ أَنَامِلُهُ بِقَائِمِ سَيْفِهِ  
مَا إِنْ يَزَالُ إِذَا الرِّمَاحُ شَجَرَتْهُ  
بَلَقَى الرِّمَاحَ بِصَدْرِهِ وَبُخِرَ  
أَوْ مَا إِلَى الْكُؤْمَاءِ هَذَا طَارِقُ  
وَيَنْشُرُ فَائِدَةً وَذُرْوَةً مِنْ سَبْرِ  
مَتَسَرِّبَلًا سَرَّابِلَ طَيْبِ الْعَنْصُرِ  
وَيَقِيمُ هَامَتَهُ مَقَامَ الْمَغْفِرِ  
نَحَرَتْ حَتَّى الْأَعْدَاءُ إِنْ لَمْ تُنَحَّرِ

.. ولها مون

نَحْنُ الَّذِينَ إِذَا تَحْتَمَطَ عُصْبَةٌ  
وَتَرَى الْقُرُومَ مَخَافَةً لِقُرُومِنَا  
نَرُدُّ الْمُنِيَّةَ لَانْخَافُ وَرُودَهَا  
نُعْطِي الْجَزِيلَ فَلَا نَمْنَى عَطَاءَنَا  
وَإِذَا الْبِلَادُ عَلَى الْعِبَادِ تَزَلَّتْ  
مِنْ مَعْشَرٍ كُنَّا لَهَا أَنْكَالًا  
قَبْلَ الْلِقَاءِ تَقَطَّرُ الْأَبْوَالُ  
تَحْتَ الْعِجَاجَةِ وَالْعِيُونَ تَلَاكُلًا  
قَبْلَ السُّؤَالِ وَنَحْمِلُ الْأَنْفَالًا  
كُنَّا لَزَلَّةَ الْبِلَادِ جِبَالًا

—\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*—  
مساوى الجبن

قيل في المثل هو أجبن من مجرسن وهو الفرد وذلك انه لا ينال الا وفي يده حجر

مخافة أن يأكله الذئب ••• وحدثنا رجل بمكة قال اذا كان الليل رأيت القروء تجتمع في موضع واحد ثم تبيت مستطيلةً واحداً في أثر واحد في يد كل واحد منها حجر لئلا ترقد فيأتيها الذئب فيأكلها فان نام واحد سقط الحجر من يده فزعت فتنحول الآخر فصار قدامها فلا تزال كذلك طول الليل فتصبح وقد صارت من الموضع الذي باتت فيه على ثلاثة أميال وأقل وأكثر مجبناً ••• وقيل أيضاً هو أجبن من صافر وهو طائر يتعلق برجائه وينكس رأسه ثم يصفر ليلته كلها خوفاً من أن ينام فيؤخذ ••• ويقال أيضاً أن الصافر هو الذي يصفر لريته ••• وذكروا أن رجلاً كان يأتي امرأة وهي جالسة مع بنها وزوجها فيصفر لها فتقوم وتخرج عجزها من وراء الباب وهي تحدث ولدها فتتضي حاجتها وحاجته وينصرف فعلم بذلك بعض بنها فغاب عنها يوماً ثم جاء في ذلك الوقت وصفر ومعه مسمار عجمي فلما جاءت لعادتها كواها به فجاء الرجل بعد ذلك فصفر فقالت قد قلينا صغيركم فضربه الكمين ثلاثاً في قوله

أرجو لكم أن تكونوا في مودتكم كلباً كورها تقي كل صفار

لما أجبت صغيراً كان بالفهما من قابس شيطاً الوجعاً بالنار

وقيل أيضاً هو أجبن من المنزوف شرطاً وكان من جنبه أن نسوة من العرب لم يكن لهن رجل فتزوجت واحدة منهن برجل كان ينام إلى الضحى فإذا أُنبت بصبحه قلن له قم فاصطحب فيقول لو لعادية تنهني فقلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل ويضرب حتى مات فضرب به انثى ••• قيل وخرج رهم بن خُشرم الهلالي ومعه أهله وماله يريد النقلة من بلد إلى بلد فلقية قوم من بني تغلب فدهش ورعب رعباً شديداً فقال يا بني تغلب شأنكم المال واخلوا عن الظعينة فقالوا رضينا أن ألقب الرمح فرجع إليه عقله وقال أو معي رمح وحمل عليهم فقتل منهم رجلاً ثم صرع آخر وأنشأ يقول

رُدّا على آخرها الأتالياً أن لها بالمشرفي حاذيا

\* ذكرتني الطعن وكنت ناسياً \*

فانهزم الباقون ونجا هو بالمال والظعينة ومرو نحو وطنه سالماً ••• قيل وكان في بني لبث رجل جبان ففرج رهيله وبلغ ذلك ناساً من بني سليم كانوا أعداءهم فلم يشعر الرجل

الابنجل قد أحاطت بهم فذهب يقرّ فلم يجد مفراً ووجدهم قد أخذوا عليه كل وجه  
فلما رأى ذلك جلس ثم أبرز كمانته وأخذ قوسه وقال

ماعتى وأنا جلد عابِلُ والقوسُ من تبع لها بلابلُ  
برّْن فيها وتَرْتُ عُنابلُ إلا أقاتلكم فأى هابلُ  
أكل يومٍ أنا عنكم ناكلُ لأطعنُ القومَ ولا أقاتلُ  
\* الموتُ حقٌّ والحياةُ باطلُ \*

فقاتلهم فانهزموا فصار بعد ذلك أشجع قومه .. قيل وخرج أبو دلامة مع رَوْح بن  
حاتم الى بعض الحروب فلما التقى الجمعان قال أبو دلامة لروح أصلىح الله الأمير لو أن  
تحق فرساً من خيلك وفى وسطى ألف دينار لأشجيت أعداءك نجدة واقداً فقال روح  
ادفعوا اليه ذلك فدفع اليه فلما أخذه أنشأ يقول

إني أعوذُ برَوْحٍ أن يُقدّنى إلى القتالِ فيشقى بى بنو أسدٍ  
إن المهلبَ حبُّ الموتِ أورتكم ولم أرتْ نجدةً فى الموتِ من أحدٍ

فأجابه رَوْح

هَوْنٌ عليكَ فإن أريدك فى الوغى لتطأنِ وتنازلِ وضرابِ  
كنْ آخراً فى القومِ تنظرُ واقفاً فإن انهزمت مشيت فى الهُرابِ

فأجابه أبو دلامة

هذى السُّيوفُ رأيتُها مشهورةً فتركتُها ومضيتُ فى الهُرابِ  
ماذا تقولُ لما يجيى ولا يرى من بادرَاتِ الموتِ من نُشابِ

فضحك روح فأعفاه وانصرف .. وحديثي أبو مالك عبد الله بن محمد قال لما تُوفى أبو  
العباس السفاح دخل أبو دلامة على أبى جعفر المنصور والناس عنده يعزونه فقال يا أمير  
المؤمنين كان أبو العباس أمر لي بعشرة آلاف درهم وخسين ثوباً وهو مريض فلم أقبضها  
فقال المنصور للخازن ادفعها اليه وسيره الى هذا الطاغية يعنى عبد الله بن على فقال أبو  
دلامة يا أمير المؤمنين أعيذك بالله أن أخرج معهم فاني والله مشؤم فقال لعله يغلب شؤمك  
فاخرج مع العسكر فقال والله ما أحبب لك يا أمير المؤمنين أن تجرب ذلك فاني لا أدري

على أى الفريقين يكون فقال أبو جعفر دعنى من هذا ما نريد غير المسير فقال يا أمير المؤمنين والله لأصدقك أنى شهدت تسعة عساكر كلها هزمت فأنا أعيدك بالله أن تكون العاشر فاستفرغ أبو جعفر ضحكاً وأمره أن يخلف ٠٠ قال وقيل لجبان انهزمت فغضب عليك الأمير فقال يغضب على الأمير وأنا حتى أحب الى من أن يرضى عني وأنا ميت ٠٠ قال وقيل لبعض الجبان مالك لا تغزو فقال والله انى لأبغض الموت على فراشي فكيف أمرت اليه ركضاً ٠٠ قال وقال الحجاج لحديد الأرقط وقد أنشده قصيدة يصف فيها الحرب يا حميد هل قاتلت قط قال لا أيها الأمير الا فى النوم قال وكيف كانت وقعتك قال انتهت وأنا منهزم ٠٠ وقال عمرو بن بجر الجاحظ سمعت بلالا يحكى عن أصحابه ان رئيسهم كان يسمى ابريقياه وانهم خرجوا فى سفر فاذا بعشرة نفر من اللصوص قد تعرضوا لهم قال وكان أشد أصحابنا والمنظور اليه منا فتى يقال له دومنى بطل شديد لا يهوله شيء مطاعن مسابق فحمل على رجل منهم فعمط عليه الرجل فقطع أنف دروى ونزع خصيه وكسر أسنانه فرجع منهزماً فغاطني ذلك فوثبت وأخذت كسائى وطويته بطاقيين ولففته على يدي وأخذت عصاي وأخذ آخر ملحفة والدنة فلفها على ذراعيه وأخذ آخر طبقاً كبيراً من أطباق الفاكهة فستر به وجهه وخرجنا وتقدم رئيسنا ابريقياه وقد لف على يده قطيفة وهو يقول

\* إن تشكرُونى فأنا ابنُ كلاب \*

فقال له بعض اللصوص ما تشكر ذلك عليك فشد عليه ابريقياه بأسفل دن كان معه فلم يحك فيه فأخذ اللص أسفل الدن فرمى به ابريقياه فهشم وجهه وكسر أسنانه وتخى ابريقياه وأقبل منا آخر يسمى لقوة وأنشأ يقول

ان عصاي فاعلموا مُقَيَّرُهُ  
أضرب بها وجه اللصوص الكفرة

ثم شد على واحد منهم فضرب مفرق رأسه فلم يحك فيه واستلب العصا منه وطلاه بها طلياً فاذا هو قد خلع منكبه وكسر أضلاعه وبقي لا يحلى ولا يُبرِّثم أقبل فتى من أصحابنا وفى يده مجزفة وهو يقول

أنا ابنُ كهلٍ فى يدي مجزفة  
والله لو كان بكفى مفرقة



ونهي لعمري قد كنتني ملحفهً      والدتي كريمةً منطفهً

\*قتلتكم فكيف عندي مجزفة\* \*

فضرب بالمجرفة واحداً من الاصوص فأخطاه وعطف عليه الالص فأخذها من يده ثم  
ضربه بها ضربةً فدار سبع مراتٍ وسقط وقد غشى عليه فلما رأيت ذلك غدتُ الى  
الطعان وأنا أقول

أنا فلانٌ سيدُ الفتيانِ      أنا ابنُ حورانٍ فتى الديدانِ

أحافُ باللهِ وبالفرقانِ      لأضربنَّ القومَ بالميمانِ

ضرب غلامٍ ماجدٍ كشحانِ      والعجزُ منسوبٌ الى الجبانِ

فأشد على واحد منهم فأضرب كفيه فوثب قبل أن تصل اليه الضربة فضرمني فشم أنفي  
وكسر أسناني وخرجت مغشياً على ثم فنحت عيني فلم أر منهم أحداً ولا أدري كيف  
أخذوا فالحمد لله على الظفر



### ما قيل في ذلك من الشعر

ما أحسن الضربة في وجهه      إن لم تكن رحمةً برذونٍ

.. ولا آخر

وبحسبها الشجاعُ قراعَ سيفٍ      وبحسبها الجبانُ قراعَ نوزٍ

.. آخر

جبانُ آلتاءٍ وعندَ الخوفا      نِ أمضى وأشجعُ من رُسُمٍ

فلو كنتَ تفعلُ ذافي الحروبِ      أغرتَ على التركِ والديلمِ

كاتب الحسن بن زيد

ظلتُ تشجمني ضللاً بتضليلٍ      وللشجاعةِ خطبٌ غيرُ مجهولٍ

هاتي شجاعاً بغيرِ القسْلِ مضرعُ      أو جذاك ألفَ جبانٍ غيرِ مقتولٍ

الحربُ توسعُ من يصلى بها حرباً      بيمَ البنينَ وإنكالك المناكيلِ

واسمُ الوغى اشتق من غوغاء نصيرها  
والله لو أن جبريلاً تكفل لي  
هلي غير أن يعذوني أنني فليل  
إن أعذر من فرارى في الوغى أبداً  
لمستع أخبرك عن بأسى بذى سلم  
لما بدت منهم نوى عشوزنة  
فقات وبحكم لا تذهبوا جلدي  
لما اتقيتهم طورا بذات يد  
الله كخلصي منهم وفلسفتي

•• ولا آخر

أضحت تشجني هند وقد علمت  
لا والذي حجت الانصار كبتة  
للحرب قوم أضل الله سعيهم  
ولست منهم ولا أهوى فعالهم

قطرب النعوى

مالي ومالك قد كلفتني شططاً  
أمن رجال المنايا خلعتي رجلاً  
تمشى المنون الى غيري فأكرهها  
هلي خلعت أن سواد الليل غيري

حمل السلاح وقول الدارعين قف  
يمى ويصبح مشتاقاً الى التلّف  
فكيف أمشى اليها عارى الكتف  
وان قلبي في جنبى أبى دلف



### محاسن النظر في المظالم

قال دخل رجل في جماعة من الناس على سليمان بن عبد الملك وهو جالس للامة فقال ياسليمان أذكرك يوم الاذان فقال فارتاع لما دعاه باسمه وقال ويحك وما يوم الاذان

قال قول الله جلّ ذكره ( فَأَذِّنْ مُؤِذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ) فبكى سليمان وقال له ما حاجتك فقال أنا جار في ضيعتك الفلانية وقد ظلمني وكيك فأضرّ ذلك بي وبعمالي قال قد وهبت لك الضيعة وكتب إلى وكيله بتسليمها إليه . . قيل وقدم رجل من حلوان مصر على عمر بن عبد العزيز رحمه الله فقال يا أمير المؤمنين إن والدك ولي بلادنا فكاتب إلى عبد الملك يخبره إن حلوان صافية وهي أرض خراج فاقطعها إياه فورثها أنت واخوتك فاتق الله ولا تظلمنا كما ظلمنا أبوك فإنه كان شيخاً ضعيف الخرج وأنت رجلٌ مخرج فقال عمر إن كان أبي كما ذكرت فهو أبي لأبوك نازعني منازعة جميلة ولا تشتم عرسي فإن لي فيها شركاء أخوة وأخوات لا يرضون أن أقضى فيها بغير قضاء قاض أقوم معك إلى القاضي فإن قضى لي أصعبت وإن قضى لك سلمت قال إن قتت مي إلى القاضي فقد أنصفتي فقاما جميعاً إلى القاضي فتعدا بين يديه فتكلم عمر بحجته وتكلم الرجل فقضى القاضي للرجل فقال عمر إن عبد العزيز قد أنفق عليها ألف ألف درهم فقال القاضي قد أكتم من غلتها بقدر ذلك فقال عمر وهل القضاء إلا هذا لو قضيت لي ما وليت لي عملاً أبداً فخرج إلى الرجل من حقه . . قال ودخل نفر من القراء وفيهم رجل ذكر ظلامته له علي عمر فقال يا أمير المؤمنين أذكر مقامي هذا فإنه مقام لا يشغل الله جلّ وعزّ عنه كثرة من تخاصم إليه من التخلّاق يوم تلقاه بلا ثقة من العمل ولا براءة من الذنوب فقال عمر ويحك اردد كلامك فردّه عليه فجعل يبكي وينتحب حتى إذا أفاق قال ما حاجتك قال عاملك على اذربيجان ظلمني وأخذ من مالي عشرة آلاف درهم فكاتب بردّ ذلك عليه وبعرل عامله وقال انظروا هل اخولقي له من ثوب أو تقطع له من حذاء فحسب ذلك فبلغ عشرين ديناراً فأمر بدفعها إليه . . قال وبينما عمر رحمه الله يسير على بقلته إذ جاء رجل فتهلق بلجامها فقال أيتها بعيد الدار مظلوما قال له من أين أنت قل من حضرموت أرضي وأرض أبائي أخذها الوليد وسليمان فأكلها فنزل عمر عن بقلته يبكي حتى جلس على الأرض ثم قال من يعلم ذلك قال أهل البلد قاطبة قال يكفيني من ذلك شاهداً عدل اكتبوا له إلى بلاده إن أقام شاهدي عدل إن الأرض له ولا بائه فادفعوها إليه فلما ولي الرجل قال انظروا

هل هلكت له راحلة أم نفذ له زاد أو تخرق له من حذاء فحسبوا ذلك قبائح ثلاثين ديناراً فأثى بها فعدت في يده ٥٥ قال ابن عباس وخرج عمر ذات يوم من منزله على بغلة له وعليه قميص وملاءة اذ جاء رجل على راحلة حتى أناخها وسأل عن عمر فقيل له قد خرج وهو راجع الآن فأقبل عمر ومعه رجل يسايره فقيل للرجل هذا أمير المؤمنين فقام فشكا اليه عدى بن اوطاة في أرض له فقال عمر قاتله الله أما والله ما غرنا الا بعمامته السوداء أما انى قد كتبت اليه فضلاً عن وصيتى ان من أنك ببينة على حق له فسلمه اليه ثم قد عنك المي فكتب الى عدى برده أرضه وقال للرجل كم أنفقت قال تسألني عن نفقتى وقد رددت علي أرضاً هي خير من مائة ألف درهم قال انما ردها عليك حقل أخبرني كم أنفقت قال ما أدري قال احزروه فاذا هو ستون درهما فأمره بها من بيت المال فلما ولى صاح به فرجع فقال وهذه خمسة دراهم من مالى فكل بها لحماً حتى تبلغ ٥٥ الأعمش عن حبيب بن أبى ثابت قال أخبرني دهقان السباحين قال كان لسعيد بن مالك الى جنبى ضيعة وكان رجلاً حديداً فأثيته فقلت له أعطني على نفسك فأمر فوجي في عنقي فقلت لأرحلني الى عمر فدخلت على امرأتى فاعلمتها ذلك فقالت انى أخاف أن لا تصنع شيئاً ويجترى عليك فقلت انى أكره أن يتحدث المعجم بأني قلت شيئاً ولم أفعله قال فخرجت حتى قدمت المدينة فسألت عن عمر رحمه الله فدللت عليه وأرشدت اليه فلما أتيت منزله دخلت فاذا عمر رضى الله عنه جالس على عباءة فرفع رأسه الى وقال كأنك لست من أهل الملة فقلت أنا رجل من أهل الذمة قال فما حاجتك قلت لسعيد بن مالك ضيعة الى جانبي وانى أتيت أستعديه على نفسه فأمر بي فوجئت في عنقي فقلت لأرحلني الى عمر فقال عمر يا برقي اثني بالدواة والمكتب فاتاه بجواب فأدخل يده وأخرج صحيفة فكتب فيها ثم أخرج سيراً يشدها به فلم يقدر عليه فنناول خيطاً من العباءة التي تحته وقد تشرت جوانبها فشدها به فأردت أن لا آخذها ثم تناولتها متناقلاً فكانه عرف ما في نفسى فقال ائنه فان كفك والا فأقم واكتب الى قال فخرجت حتى قدمت على أهلى فقالوا ما صنعت قلت أتيت رجلاً لم يقدر على سبر يشده به صحيفته حتى تناول خيطاً من عباءة كانت تحته قد تفزرت ونشمر

جوانبها فشدّها به قالوا وما عليك من ذلك ان نفذ أمره قال فأثيت سعيداً فناولته الكتاب فلما قرأه أرعدت فرائصه حتى سقط الكتاب من يده وقال وبلك ما صنعت إذ ذهب فالارض لك فقلت لأقبلها فقال لا والله لأأخذتها أبداً قال وكان نسخة الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر أمير المؤمنين الى سعيد بن مالك سلام عليك أما بعد فان مهرزاد دهقان السيلحين ذكر ان له ضيعة الي جانبك وانه أنك يستعديك على نفسك فأمرت به فوجئت عنقه فاذا جاءك كتابي هذا فأرضه من حقه والا فأقبل اليّ واجلا والسلام ٥٥ قبل ولما وليّ المأمون الخلافة عرضت عليه سيرة أبي بكر رحمه الله وفي آخرها وكان يأخذ الأموال من وجوها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق ذلك ثم عرضت عليه سيرة عمر رضي الله عنه وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق هذا ثم عرضت عليه سيرة عثمان رحمه الله وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق هذا ثم عرضت عليه سيرة علي رضي الله عنه وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق هذا ثم عرضت عليه سيرة معاوية بن أبي سفيان وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوها ويضعها كيف شاء فقال ان كان فهذا ٥٥ وأخبرنا بعض أصحابنا قال شهدت المأمون يوما وقد خرج من باب البستان ببغداد فصاح به رجل بصري يا أمير المؤمنين اني تزوجت بامرأة من آل زياد وان أبا الرازي فرّق بيننا وقال هي امرأة من قريش قال فأمر عمرو بن مسعدة فكتب الي أبي الرازي انه قد بلغ أمير المؤمنين ما كان من الزيادة وخلعت إياها اذ كانت من قريش فتى تحاكت اليك العرب لأأم لك في أنسابها وعتى وكلتكم قريش يان اللخناء بأن تلصق بها من ليس منها خلّ بين الرجل وامرأته فلئن كان زياد من قريش انه لابن سُمَيّة بنيّ عاهرة لا يفتخر بقرابتها ولا يتطاول بولادتها ولئن كان ابن عُبَيْد لقد باه بأمر عظيم اذ ادّعى الي غير أبيه لخطّ تعجّلهُ ومُلك قهره ٥٥ وحدثنا غيره قال شهدت المأمون يوما وقد ركب بالشمسية وخالف ظهره أحمد بن هشام فصاح به رجل من أهل فارس الله الله يا أمير المؤمنين فان أحمد بن هشام ظلمني

واعتدى على فقال كن بالباب حتى أرجع فانظر في أمرك فلما مضى التفت الى أحمد بن هشام فقال ما يؤمنك منا ان نوقفك وصاحبك هذا على رؤس هذه الجماعة وتقدم مع خصمك حيث يقعد ثم يكون محقاً وتكون مبطلا فكيف ان كنت في صفته وكان في صفتك فوجهه اليه من يحوله عن بابنا الى رحلك وأنصفه من نفسك واعطه ما أنفق في طريقه البنا ولا تجعل لنا ذريعة الى لائتلك فوالله لو ظلمت العباس ابني كان أهون على من ظلمك ضعيفاً لا يجديني في كل وقت ولا يخلو له وجهي ولا سيما من كان يجشم السفر البعيد ويكابد حرّ الهواجر وطول المسافة قال فوجهه اليه أحمد بن هشام فحوله الى مضربه وكتب الى عامله برد ما أخذ منه ووصل الرجل بأربعة آلاف درهم . قال وتنازع رجلان بباب الجسر أحدهما من العظماء والآخر من السوقة فقنعه الرجل فصاح السوقى وأعمراء ذهب الاسلام فأخذ الرجل وكتب بخبره الى المأمون فدعاه وقال له ما كانت حالك فأخبره وأحضر خصمه وقال له لم قنعت هذا فقال يا أمير المؤمنين هذا رجل معاملى وكان سيئ المعاملة وكنت صبوراً على ذلك منه فلما كان في هذا اليوم مررت بباب الجسر فأخذ بلجام دابتي وقال لأفارقك حتى تخرج الي من حتى فقلت له انى أبادر الى باب اسحاق بن ابراهيم فقال والله لو جاء اسحاق ومن ولى اسحاق ما فارقتك فما صبرت حين عرض بالخلافة ان قنعت فصاح واعمرأ ذهب الاسلام منذ ذهب عمر فقال للرجل ما تقول قال كذب على وقال الباطل فقال الرجل لى جماعة يشهدون على مقالته يا أمير المؤمنين فان أذنت لى أحضرتهم قال المأمون للرجل من أين أنت قال من أهل قامية فقال أما ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يقول من كان جاره نبطياً واحتاج الى ثمنه فليسمه فان كنت انما طلبت سيرته فهذا حكمه فى أهل قامية ثم أمر له بألف درهم وأمر صاحبه ان يُنصفه . . وحدثنا أبو الفضل الهاشمى عن خطبة بن حميد بن خطبة قال قعد المأمون للمظالم ذات يوم فلم يزل قاعداً الى ان قلنا قد فاتته الصلاة فكان آخر من دعى امرأة فقالت السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فنظر المأمون الى يحيى بن أكنم فقال وعليك السلام تكلمنى يا أمة الله فقالت

ياخيرَ مُنتصفٍ يَهْدَى به الرشدُ      ويا إماماً به قد أشرقَ البلدُ  
أشكو اليكُ عقيدَ الملكِ أزملةً      عدا عليها فلا تقوى به الأسدُ  
فابتزنى مني ضياعى واستبدَّ بها      ففارقَ العيشَ مني الأهلُ والولدُ  
، فقال المأمون

في دُونِ ما قاتَ عَمِلَ الصبرُ والجلدُ      وقد تقطعَ مني القلبُ والكبدُ  
هذا أو أنْ صلاحَ الظهرِ فأنصرفي      وأحضري الخضمَ في اليومِ الذي أعِدُ  
والجلسُ السبتُ أنْ يُقضىَ الجُلوسُ لنا      ننصفكُ فيه والآنَ المجلسُ الأحدُ

قال فانصرفت فلما كان يوم الأحد جلس فكان أول من دعا به المرأة فسلمت فردَّ المأمون عليها السلام وقال أين الخضم رحمك الله قالت هو واقف على رأسك وقد حيل بيني وبينه وأومأت الى العباس ابنه فقال يا أحمد بن أبي خالد خذ بيده فاقعده معها قال ففعل ذلك فجعلت تعلمو على العباس بصوتها وتقول ظلمتني واعتديت علي وأخذت ضيعتي فقال لها أحمد ما هذا الصباح انك بين يدي أمير المؤمنين تناظرين الأمير فقال المأمون دعها يا أحمد فان الحق أنطقها والباطل أخرسه فلم يزالا يتناظران حتى حكم المأمون لها برد ضيعتها ثم قال يا أحمد اردد عليها ما جباه العباس من ضيعتها وادفع اليها عشرة آلاف درهم ترم بها ما أراه من سوء حالها وأكتب الي والينا وقاضينا بارفاقها والنظر في أمرها وأوغر لها خراج ضيعتها بالثمن الطفيف وليكن ذلك في يومنا هذا فابرحت حتى قضيت حوائجها وخرجت ٥٠ وعن الحسن بن سهل قال جلس المأمون ذات يوم للمظالم واذا هو برجل قد مثل بين يديه وفي يده رقعة فيها سطران بسم الله الرحمن الرحيم مظلمة من أمير المؤمنين أطال الله بقاءه فقال أمظلمة مني قال فأخطب بالخلافة سواك قال له وما ظلامتك هذه قال ثلاثون ألف دينار قال وما وجهها قال ان سعيداً وكيلك اشترى مني جوهرأ بثلاثين ألف دينار وحمله الي منزلك ولم يوفر علي المال قال فاذا اشترى سعيد منك الجوهر تشكو الغلامه مني قال نعم اذا كانت الوكالة قد صحت له منك قال ان كلامك هذا يحتمل ثلاث جهات أما أول ذلك فاعل سعيداً قد اشترى هذا الجوهر منك كإزعمت وحمله الينا وأخذ المال من بيت المال ولم يوفره عليك

أو لعله قد وفره وادعيت باطلاً أو اشتراء لنفسه أتما في العاجل فلا يلزمى لك حق ولا أعرف لك ظلامة فقال الرجل ان الله جل وعز قد أهلك لموضع رفيع واختصك بنسب جعلك أولى الخلق معه بالانصاف والانتصاف فانك مناسب لرسول الله صلى الله عليه وسلم واسترعاك على خلقه فهلا تحملنى على كتاب الله جل وعز وسنة ابن عمك رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنة عمر بن الخطاب رضى الله عنه في رسالته الى أبى موسى الأشعرى وهي التى اتخذتموها صدور أحكامكم ووصية لفضاتكم اذ يقول البينة على من ادعى واليمين على من أنكر قال المأمون فانك والله قد عدمت البينة فما يجب لك الا حلفه ولئن حلفتها لأنا صادق اذ كنت لا أعرف لك حقاً يلزمى قال فاذا أدعوك الى الحاكم الذى نصبته لرعيته قال نعم يا غلام على يحيى بن أكنم فاذا هو قد مثل بين يديه فقال يا يحيى قال لبيك يا أمير المؤمنين قال اقض بيننا قال فى حكم وقضية قال نعم قال لا أفعل قال ولم قال لان أمير المؤمنين لم يجعل داره مجلس قضائى قال قد فعلت قال فانى أبدأ بالعامه أولاً ليصح المجلس للقضاء قال افعل ففتح الباب وقعد فى ناحية من الدار وأذن للعامه ونادى المنادى وأخذ الرقاع ودعا بالناس ثم دعا الرجل المتظلم فقال له يحيى ما تقول قال أقول أن تدعوا بنحصى أمير المؤمنين المأمون فنادى المادى فاذا المأمون قد خرج فى رداء وقيص وسراويل قد أرسلها على عقبها فى نعل رقيق ومعه غلام يحمل مصلى حتى وقف على يحيى وهو جالس فقال له اجلس فطرح المصلى ليقعد عليه فقال له يحيى يا أمير المؤمنين لا تأخذ على خصمك شرف المجلس فطرح له مصلى آخر فجلس عليه وقال له يحيى ما تقول فقال لى على هذا ثلاثون ألف دينار قال ومن هذا قال أمير المؤمنين المأمون بالله قال له يحيى يا أمير المؤمنين قد سمعت ما يقول قال سلمه ما وجهها فأعاد خبر الوكيل فقال المأمون ما أعرف له حقاً فأقبل على الرجل فقال قد سمعت ألك بيته قال لا قال فما تريد قال ما يوجبه الحكم لمن عدم البينة قال المأمون ويحك قد لججت فى اليمين قال يا أمير المؤمنين أتخلف قال أى والله ولا أوطئ نفسي العِشوة فى اعطاء رجل ما لا يجب له ظلماً فقال قل والله فاستحلفه غموساً ثم وثب يحيى عند فراغ المأمون من يمينه فقام على رجليه فقال له المأمون ما أقامك فقال انى كنت



في حق الله جل وعز حتى أخذته منك وليس الآن من حقك أن أتصدر عليك وقبض على الرجل لثلاث يخرج فقال المأمون ارفقوا به ثم قال يا غلام احضرني ما ادعي من المال فلما أحضر قال خذه اليك والله ما كنت أحلف على جفرة ثم أسمع لك فأفسد ديني وديناي والله يعلم ما دفعت اليك هذا المال الا خوفاً من هذه الرعية لعلها ترى أنني تناولتك من وجه القدرة واني منعت واجبك بالاستئطالة عليك وانها لتعلم الآن ما كنت أسمع لك باليمين والمال فقال يا أمير المؤمنين أفأحاط في المال حتى أصل الى حيث آمن عليه قال أي والله ولو بالتغزغز وأسبيجاف فأخرج الرجل مع المال وبُذِرَ به الى أن بلغ مأمنه (ومنه روايات)

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرجل اذا ظلم فلم ينصر ولم يجد من ينصره فرفع طرفه الى السماء ودعا قال الله جل وعز لييك عبدى أنصرك عاجلاً وآجلاً .. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قولهم انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً قال تمنعه من الظلم فذلك نصرك إياه .. قال وقال الفضيل بن عياض بكى ابني فقلت له ما يبكيك فقال أبكى على من ظلمني وأخذ مالي أرحمه غداً اذا وقف بين يدي الله عز وجل وسأله فلا تكون له حجة .. قال وقال الحسن البصري يا أيها المتصدق على السائل نرحمه ارحم أولاً من ظلمت .. وروى عن عبد الله بن سلام انه قال قرأت في بعض الكتب قال الله تبارك وتعالى اذا عصاني من يعرفني سلطت عليه من لا يعرفني .. وقال خاله اياكم ومجانيق الضعفاء يريد الدعاء (ومنه توقيعات)

قال وقع المأمون في كتاب متظلم من أحمد بن هشام اكفى أمر هذا الرجل والا كفيته أمرك .. ووقع في رقعة رجل من العامة تظلم من علي بن هشام يا أبا الحسن الشريف من يظلم من فوقه ويظلمه من دونه فاعلمني أي الرجلين أنت .. وقال عمرو بن مسعدة كتبت الي حامل دستي كتاباً أطلته فأخذه المأمون من يدي وكتب قد كثر شاكوكك فاما عدلت واما اعترلت .. ووقع في رقعة رجل تظلم من الرستمى ليس من البر أن تكون آيتك ذهباً وقدورك فضة وجارك يطوى وغريمك يعوى .. قال ووقع هشام بن عبد الملك في رقعة تظلم من العامة أنك الفوت ان كنت صادقاً وحل بك النكال ان

كنت كاذباً فتأخر أو تقدّم ٠٠ قال ورفع رجل الى المنصور قصة يتظلم فيها من عامل فارس فوقع له ان آثرت العدل محبتك السلامة ووقع لقوم متظلمين شكوا سيرة واليهم كما تكونون يولى عليكم ٠٠ ووقع يحيى بن خالد لمظلم من بعض الولاة أنصف من وليت أمره والا أنصفهم من ولي أمرك ٠٠ ووقع بعضهم الى صاحب مظالم ما أرانى سالماً من المآثم بتوليقي اياك المظالم يا رديء المختبر اعزل غير محمود الأثر ٠٠ قيل وقال رجل للمعتصم يا أمير المؤمنين ظلمنى من وافق اسمه فعله فقال المعتصم لبغا سله ممن يتظلم فاني أراه يتظلم من ظلوم فسأله فقال من ظلوم فتبسم المعتصم وقال لابن أبى دؤاد ما أبعد الرجل فى قوله قل لها بحياتي أنصفيه ٠٠ قال وأخبرنا ابراهيم بن محمد قال كنا مع المتوكل فى بعض منتهزاته فوقف على تل كاه حصى قد غسله المطر فاستحسنه فنزل فقللى وسبح ثم قل فى دعائه اللهم انك خلقتنى ولم أك شيئاً ثم صيرتني فوق هذا الخلق وأنت قادر أن تزيل هذا كله فارزقنى العدل والنصفة وألق فى قلوبهم الرأفة والرحمة ثم بكى وأخذ كفاً من ذلك الحصى فجعله على رأسه وجعل يقلب خده ووجهه على الأرض ثم قام فركب

### مساوى أخذ الجار بالجار

قال قال الحجاج بن يوسف لا خذن السمي بالسمي والولي بالولي والجار بالجار وقد لعن الناس قائل هذا البيت  
أرى أخذَ البري بغير جُرمٍ      تجنبَ ما يُحاذرُهُ النّقيم  
وقال الحارث بن عباد فى هذا المعنى  
لم أكن من جُناتِها علمَ الله      واني بجرّها اليومَ صالى  
٠٠ وقيل

\* لعلّ له عذراً وأنت تلوم \*

وأنشد فى مثله النابغة

( ٢٠ - محاسن نى )

خُفِّلَتْ فِي ذَنْبِ أَمْرِي وَتَرَكْتُهُ كَذِي الْعُرَى كَوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعٌ  
 .. وَكَانُوا إِذَا أَصَابَ أِبْلَهُمُ الْعَرَّ كَوُوا السَّلِيمَ لِيَذْهَبَ الْعَرَّ عَنِ السَّقِيمِ فَاسْقَمُوا الصَّحِيحُ مِنْ  
 غَيْرِ أَنْ يَبْرَأَ السَّقِيمُ وَكَانُوا إِذَا أوردوا الْبَقْرَ الْمَاءَ فَلَمْ تَشْرَبْ ضَرَبُوا الثَّوْرَ لِيَقْتَحِمَ الْمَاءَ فَيَتْبَعَهُ  
 الْبَقْرُ فَقَالَ الشَّاعِرُ فِي ذَلِكَ

هَجَوْنِي إِذْ هَجَرْتُ جِبَالَ سَلَمَى كَضَرْبِ الثَّوْرِ لِلْبَقْرِ الظَّمَاءِ  
 .. وَقَالَ غَيْرُهُ

كَمَا ضَرَبَ الْيَعْسُوبُ أَنْ عَافَ بَاقِرُهُ وَمَا ذَنْبُهُ أَنْ عَافَتْ الْمَاءَ بَاقِرُهُ  
 وَقَالَ غَيْرُهُ

إِذَا عَمَرَكْتَ عَجَلًا بِنَا ذَنْبَ طِيٍّ عَمَرَكْنَا بَيْتَهُمُ اللَّاتِ ذَنْبَ بَنِي عَجَلٍ  
 وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ

وَإِنْ أَمْرًا يُمَيِّ وَيُصْبِحُ سَالِمًا مِنْ النَّاسِ إِلَّا مَا جَنَى لَسَعِيدُ  
 .. قِيلَ وَأَتَى عَبْدَ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بَأْنَاءِ مِنْ الشُّطَارِ فَأَمَرَ بِضَرْبِهِمْ وَحَلَقَ رُؤُسَهُمْ وَلَحَّاهُمْ  
 فَفَعَلَ بِهِمْ ذَلِكَ وَكَانَ فِيهِمْ رَجُلٌ سُنَاطٌ فَقِيلَ لَهُ إِنْ هَذَا لَيْسَتْ لَهُ لَحْيَةٌ فَهَلْ زَيْدُهُ فِي  
 الضَّرْبِ قَالَ لَا وَلَكِنْ احْلِقُوا لَحْيَةَ هَذَا الشَّرْطِيَّ مَكَانَهُ



### محاسن السطوة ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

قِيلَ وَبَلَغَ مِنْ عَدْلِ هِرْمَنِ بْنِ كَسْرَى أَنْوَ شِرْوَانَ أَنَّهُ رَكِبَ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى سَابِاطِ  
 الْمَدَائِقِ مَتْنِزَهَا وَكَانَ عَمْرُهُ عَلَى كَرُومٍ وَبَسَاتِينَ وَإِنْ رَجُلًا مِنْ أَسَاوِرَتِهِ أَطْلَعَ عَلَى كَرَمٍ  
 فَرَأَى فِيهِ حَصِيرًا غَضًّا فَأَمَرَ غَلَامَهُ فَتَزَلَ إِلَيْهِ وَأَخَذَ مِنْهُ عَنَاقِيدَ وَقَالَ لَهُ انْطَلِقْ بِهِ إِلَى  
 الْمَنْزِلِ لِيَطْبِخَ مَرْقَةً حَصْرِيَّةً فَأَقْبَلَ حَافِظُ ذَلِكَ الْكَرَمِ فَعَلَقَ بِالْغَلَامِ وَصَاحَ حَتَّى بَلَغَ  
 ذَلِكَ صَاحِبَهُ فَفَزَعَ وَتَخَوَّفَ عَقُوبَةَ الْمَلِكِ فَدَفَعَ مِنْطَقَتَهُ إِلَى حَافِظِ ذَلِكَ الْكَرَمِ وَكَانَتْ  
 مَحَلَّةً بِالذَّهَبِ مَرَصَعَةً بِالْجَوْهَرِ فَافْتَدَى بِهَا نَفْسَهُ مِنْ عَقُوبَةِ الْمَلِكِ وَرَأَى أَنَّ لِحَافِظَ ذَلِكَ  
 الْكَرَمِ عَلَيْهِ الْفَضْلُ .. وَبَلَغَ مِنْ عَدْلِهِ أَيْضًا أَنَّ ابْنَهُ أَبْرُويزَ وَقَعَ مَرَكِبٌ مِنْ مَرَاكِبِهِ فِي

بعض مسيره في زرع على طريقه فأفسده فأقبل صاحب الزرع الى ذلك المركب فأخذه وصار الى الموكل بالنظر في مظالم الرعيّة فرفع أمره الى الملك فأمر الملك بالفرس ان تجدع أذناه ويقطع ذنبه ويفرّم صاحبه كسرى أبرويز مقدار مائة ضعف مما أفسد من ذلك الزرع فخرج الموكل بذلك من عند الملك لينفذ أمر الملك في فرس ابنه فتحمل عليه ابنه بنفر من عظماء المرازبة وسألوه ان يصفح عما أمر به الملك على ان يفرّم كسرى لصاحب الزرع ألّفى ضعف ما أفسد المركب من زرعه فلم يجهم الموكل الى ذلك وأخذ الفرس فجذع أذنيه وقطع ذنبه وغرّم كسرى مائة ضعف ما أفسد المركب من زرع الرجل وردّه عليه .. وحكي عن بهرام جور ان رجلا من خاصته في مسيره الى ملك الترك أخذ من امرأة أكّار سبّتين فشكت ذلك الى بهرام فأمر بالرجل فضربت عنقه ودُفِعَ سابه الى المرأة بدلاً من تينها .. قيل وبلغ من عدل كسرى انوشروان انه اتخذ وصيقتين وأمر ان تقوم واحدة عن يمينه وتقوم الاخرى عن شماله بأيديهما قضيبان من ذهب وهو جالس لينظر في أمور الناس فكان اذا كاد أن يسهر حرّ كناه بالقضيب وقال له والرعيّة يسمعون أيها الملك أنتبه أنت مخلوق لخالق أنت عبد لامولى أنت فان لا باق ليس بينك وبين الله جلّ وعزّ قرابة فانظر لنفسك وأنصف الناس فمضى على هذا حتى أتاه اليقين .. وقال اردشير تعطيل الحدود تضرية للمجرمين ويوم العدل على الظالم أمر من يوم الظالم على المظلوم .. الدرائى قال مرّ رجل من الدهاقين أيام زياد بحمار قد حمل عليه خمر فأخذه الحرس وقالوا ألم تعلم ان الأمير قد نهى عن ادخال الخمر الى المصر قال بلى وهذا الخمر للأمير فلما بلغ زياداً ذلك قال هذا رجل احتال للوصول الىّ فدعا به وقال ما أمرك قال لي أرض عند نهر المرأة فيها نخل فأرسل ابن المرأة غلمانها ليصرموا بعض النخل فقات لهم خذوا حاجتكم منها ولا تفسدوا فأخذوا ما أرادوا وأتوه فأخبروه بمقالتي فأرسل الىّ وضربني وعقر نخلي فأرسل زياد معه رجلا وقال له انطلق به فاذا كنت قريباً من الارض التي يذكركفسل من لقيت من رجل وامرأة عما يقول فان اجتمعوا على مقالة واحدة ورأيت النخل قد عقر فخذ الذي أمر بقطعها فأجلّه ثلاث ساعات فان أتاك بقيمة النخل لكل نخلة

ألف درهم نخل سبيله وان مضت الثلاث الساعات ولم يأتك بذلك فاضرب عنقه وأتني برأسه ومضى الرسول وسأل فكان الأمر كما حكاه فاعزهم قاطع النخل أربعين ألف درهم ومحل المال الى زياد فقال لو أتيتني برأسه كان أحب اليّ ودفع المال الى صاحب النخل

### محاسن العفو

قيل أخذ مصعب بن الزبير رجلاً من أصحاب المختار بن أبي عبيد فأمس بضرب عنقه فقال أيها الأمير ما أقبح بك ان أقوم يوم القيامة الى صورتك هذه الحسنة فأتملق بأطرافك وأقول يارب سل مصعباً فيم قتلني فقال اطلقوه فقال أيها الأمير اجعل ماوهبت لي من عمرى في خفض فقال اعطوه مائة ألف درهم قال بأبي أنت وأمي أشهدك أن لابن قيس الرقيات منها النصف لقوله

انما مصعبٌ شهاب من الله تجأت عن وجهه الظلمات

فضحك مصعب وقال لقد تلطّفت وان فيك لموضعاً للصنعة وأمر له بالمائة الألف ولا بن قيس بن خمسين ألف درهم .. وذكر عن أبي العباس السفاح انه غضب على رجل فذكره في ليلة من الليالي فقال له بعض جلسائه يا أمير المؤمنين ان فلاناً لو رآه أعدى خلق الله له لرحمه وأنقض قلبه له قال ولم ذلك قال يغضب أمير المؤمنين عليه قال ماله من الذنب ما تباع به العقوبة هذا المبالغ قال من عليه يا أمير المؤمنين برضاك قال ما هذا وقت ذاك قال يا أمير المؤمنين انك لما صغرت ذنبه طمعت له في رضاك فقال انه من لم يكن بين غضبه ورضاه فرجة لم يحسن ان يغضب ولا يرضى وعلى هذا اخلاق الملوك .. قيل وحضر صالح المريّ مجلس المنصور وعنده نفر من أهل بيته وقد ولي سعيد بن دعلج احداث البصرة فدعا بنفر من أهل الجنديات ليعاقبهم فلما أتى بهم تحرّك صالح ليقوم فقال له رجل ممن حضر أين تقوم والله ما أحتاج الى جلوسك عنده الا الساعة فقال صدقت وقال يا أمير المؤمنين ان الله جل وعز يقول في كتابه والكاظمين

الغبط والعافين عن الناس والله يحب المحسنين فبكى المنصور حتى اخضل لحيته بالدموع وأمر بتخليتهم ٥٥ قبل وأتى المنصور بجانيه فأمر فيه بمقوبة غليظة فقال له العباس بن محمد يا أمير المؤمنين انك غضبت لله جل ذكره فلا تغضب له بأكثر مما غضب لنفسه وقد تبين لك مايجب على مثله من الحد فأمر باطلاقه ٥٥ قال وحدثنا المدائني قال كان سهل بن سعد القشيري خرج مع محمد و ابراهيم اخي عبد الله بن الحسن على المنصور فقال له المنصور هذا كان عندنا من الفقهاء والعلماء فكيف خرج علينا ثم قال له المنصور والله لاقتلنك قتلة ماقتلها أحداً فقال يا أمير المؤمنين ان تخمض في يمينك هذه خير لك عند الله من أن تبريها واعلم يا أمير المؤمنين انك ان قتلتي قتلت أربعة آلاف حديث سمعتها من الضحاك بن مزاحم عن جدك عبد الله بن العباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يروها أحد غيري قال فوضع يده على خده وقال هات قال حدثني الضحاك ابن مزاحم عن جدك عبد الله بن العباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل الجنة حزن برّوة وعمل النار سهل بسهوة والسعيد من وقى شر الفتن ومن ابتلى فصبر فياها ثم يالها وما امتلأ عبد غيظاً فكظمه الا ملأه الله ايماناً قال هات قال حدثني الضحاك بن مزاحم عن جدك عبد الله بن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شرف المؤمن قيامه بالليل وعزله عن الناس فأمره بالجلوس ثم قال هل من أحد يضمّنك على ان تلزمننا فتسمر عندنا وأقام معه ٥٥ وقيل انه سخط المهدي على بعض القحاطبة فقال لأرأاه الا والسيف مسلول والنطع منشور فأتى به وقد سل السياف ونشر النطع فبكي فقال ألك مثل حركتك وتبكي فقال ما بكيت جزعاً من الموت ولكن بكيت ان ألقى الله وأنت ساخط على فقال المهدي يا غلام ادرج النطع واغمد السياف

\* ان الكريم اذا خادعته انخدعاً \*

٥٥ قيل وعاتب المهدي شبيب بن شيبه في شيء بلغه عنه فاعتذر اليه وقال والله لو كان لي ذنب لأقررت ولكن عفواً أمير المؤمنين أسرع الي من برأتني ٥٥ وقال موسى بن عبد الله أني موسى برجل فجعل يقرره بذنوبه ويتهدهه فقال الرجل يا أمير المؤمنين اعتذارى بما

فقر عني به ردُّ عليك واقراري يوجب لي ذنباً ولكني أقول

فإن كنت ترجو في العقوبة رحمةً فلا تزهدن عندَ المعافاة في الأجر

فأمر باطلاقة . . وقال العباس بن قيس أني الهادي برجل أراد ان يضرب عنقه فقال  
ياعدو الله ائتمناك نخنت واستنجدناك فلم تنجدنا وأعطيناك فلم تشكرنا فقال الرجل  
يأمر المؤمنين ان كلامي وحجتي ردُّ عليك وفي أكثر مما قال أمير المؤمنين وعفوه  
واحسانه يأتين على ذلك فكأنما كان ناراً صبَّ عليها الماء فحلى سبيله . . وحكي عن  
الرشيد في عبد الله بن مالك الخزاعي حين غضب عليه فأمر أهله وحشمه وجميع قراته  
ان يتجنبوا كلامه ومعاملته ومعاطاته حتى أتر ذلك في بدنه وتحاماه أقرب الناس اليه  
من ولد واهل فلم يدر منه أحدٌ ولم يطف به خَلاءه محمد بن ابراهيم الهاشمي وكان أحد  
أودَّائه في جوف الليل فقال له ان لك عندي يداً مأساها ومعروفاً ما كفره وقد  
علمت ما تقدم به أمير المؤمنين في أمرك وها أنا بين يديك ونصبَ عينيك فرني بأمرك  
فوالله لأجمعان نفسي وقايةً لك فقال له عبد الله خيراً وأنني عليه وأخبره بمذره فيما  
وجد عليه الرشيد فلما دخل عليه قل له أين كنت في هذه الليلة قال عند عبدك يا أمير  
المؤمنين عبد الله بن مالك كنتُ عنده وهو يخالف بطلاق نسائه وعتق مماليكه وصدقة  
ماله مع عشرين بدنةً يهديها الى بيت الله الحرام حافياً راجلاً ان كان مبالغ أمير المؤمنين  
سمعه الله جلَّ وعزَّ من عبد الله ولا اطلع عليه ولا همَّ به أو أظهره قال فأطرق  
الرشيد ملياً مفكراً ومحمد يلاحظه ووجهه يشرق مرةً ويسفر أخرى وكان قد حال لونه  
حين دخل عليه ثم رفع رأسه فقال أحسبه صادقاً يا محمد فره بالروح الى الباب قال  
وأكون معه قال نعم فانصرف محمد الى عبد الله فبشره وأمره بالركوب رواحاً فدخلا  
جميعاً فلما أبصر عبد الله بالرشيد انحرف نحو القبلة وخرَّ ساجداً ثم رفع رأسه فاستدناه  
الرشيد فدنا وعينهاه تملان فأكبَّ عليه وقبَّل بساطه ورجليه وموطأ قدميه ثم طلب  
ان يأذن له في الاعتذار فقال مابك حاجةً الي ان تعتذر اذ قد عرفت عذرك قال فكان  
عبد الله يري بعبد ذلك اذا دخل على الرشيد بعض الانقباض فشكا ذلك الى محمد  
فقال محمد يا أمير المؤمنين ان عبدك عبد الله يشكو أنراً باقياً من تلك النبوة التي كانت

من أمير المؤمنين ويسأل الزيادة في بسطه فقال الرشيد أنا معشر الملوك اذا غضبنا على أحد من بطانتنا ثم رضىنا عنه بقى لتلك الغضبة أثر لا يخرج به ليل ولا نهار ٥٥ قيل ومدح شاعر أبا حاتم كاتب الديوان فلم يصله بشئ فانشأ يقول

لتنصفتنى يا أبا حاتم أولاً صيرن الى حاكم  
أول ما تلقت من ماله خمسين ألفاً فى شرى هاشم  
خمسين ألفاً وضحاً كلها من مال هذا الملك النائم

فاحتفظها صاحب الخبر ورفعها الى الرشيد فقال صدق لولا انى نأتم ما كانت أمورى تجرى على هذا السبيل وأمر باخراج الجرائد من الدار اليه فأول ما وجد على منصور ابن زياد عشرة آلاف درهم فحدث صالح صاحب المعنى قال دعاني الرشيد وهو على كرسي فقال اذهب الساعة فخذ منصور بن زياد بالخروج من عشرة آلاف ألف درهم فان لم يوردها بينك وبين المغرب فاضرب عنقه وجثى برأسه وأنا نفي من المهدي لئن أنت دافعت عنه لأضربن عنقك قلت ياسيدي فان أعطاني بعضها ووقت لى فى بعضها وقتاً قال لا تخرجت فأعلمته الخبر فأسقط فى يده وقال ما أراد الا قتلى لأنه يعلم ان مقدار مالى لا يبلغ مابه طالبى ولكن تأذن لى أن أدخل بيتى فأودع أهلى فأذنت له فدخل ودخلت معه وبقيت واقفاً فبعث الى أمهات أولاده وبناته ونسائه ان اخرجن الى كما كنتم تخرجن عند موتى فان هذا آخر أيامى ولا ستر لكن بعدي فخرجن اليه مشققات الجيوب مخمّشات الوجوه بصراخٍ شديد فبكى اليهن وبكين اليه وبكى معهن ثم ودّعهن وخرج وهن في أثره واضعات التراب على رؤسهن ثم قال يا أبا مقاتل لو أذنت لى فى المصير الى أبى على يحيى بن خالد البرمكى فكنت أوصيه بولدى وأهلى فقلت امض وصرنا اليه وقد نزل فى ساعته وهو على كرسي يغسل يده فلما توسطنا الدار جعل منصور يبكى ويمشى اليه حتى دنا منه وهو يسأله عن الحال فيمنعه البكاء من إخباره فأقصصت عليه قصته فقال ارجع الى أمير المؤمنين وسله ان يهبه لى قلت مالى الى ذلك سبيل ولا يرانى الا والمال معي أو رأس منصور كما أمرنى فقال لخدام له إئت فلانة فسلهاكم لنا عندها من المال فالصرف وذكر ان عندها خمسة آلاف ألف



درهم فقال لي احملها واباغ أمير المؤمنين رسالتى في باقيها فأعلمته أن لاسبيل الى حل بعضها دون بعض فأطرق ثم رفع رأسه ثم قال يا غلام انت دنابر فقل لها تبعث الى بالجوهر الذى وهبه لها أمير المؤمنين فبعثت اليه بحق فقال هذا جوهر ابتغاه لأمر المؤمنين بمائتى الف دينار وهو عارف به وقد جعلته له بمائة الف دينار وهو الفا الف درهم واحل اليه هذه السبعة الآلاف الالف والرسالة فأيت فوجه الى الفضل ابنه انك كنت أعلمتني انك على ابتياع ضيعة نفيسة وقد أصبتها ولا يوجد مثلها في كل وقت وابتياها فرصة فاحل الي ما لها فعاد الرسول ومعه الفا الف درهم ووجه الى جعفر ابنه أن يوجه اليه بالف الف درهم فأنفذ اليه صكاً أو صكاً الى الجهبذ بها فقبضت المال ووافيت الرشيد قبل المغرب وهو منتصب على حاله ينتظر رجوعى اليه فأخبرته الخبر فلما انتهيت الى خبر الحقة قال صدق وقد ظننت انه لا ينجيه غيرهم احمل هذا المال أجمع الى أبي علي واررده عليه وأعلمه اني قد قبلت ذلك عن منصور ورددته عليه ففعلت ذلك ولقيني بعد ذلك يحيى منصوراً من الدار ومنصور معه يسيره ويضاحكه والناس خلفه فقلت والله لا نصحن هذا الشيخ الكريم فدخلت معه ودخل منصور ودعا بغيره فلما نهض منصور قلت يا أبا علي اني والله مارجعت معك الا لنصحك وقد رأيت مكان هذا الرجل منك وكنا حين حملت المال أنهضته معي فوالله ما قطع نصف الصحن من الدار حتى تمثل بهذا البيت

فما بقيت على تركتاني ولكن خفتما صرد النبيل

فعارض أكرم فعلك بالأم خصلة فيه فدعاني الامتعاض من ذلك الى اخبارك فاني من تعلم في مودتك وطاعتك فأكتب على الارض ساعة ثم رفع رأسه فقال أعذره فقد كان عقله عزب عنه في ذلك الوقت قال فكان عذره له أحسن من إحيائه اياه قيل وأمر الرشيد يحيى بن خالد بحبس رجل جنى جنابة فحبسه يحيى وسأله عنه الرشيد فقيل هو كثير الصلاة والدعاء فقال للموكل به اعرض عليه ان يكلمني ويسألني اطلاقه فقال له ذلك الموكل به فقال قل لأمر المؤمنين ان كل يوم يمضى من نعمتك ينقص من محنتي والأمر قريب والموعد الصراط والحكم الله نحر الرشيد ساجداً مغشياً عليه

وأمر باطلاقه ٠٠ قيل وأُتِيَ الرشيد برجل قد وجب عليه الحد فأمر أن يضرب  
فضرب فقال يا أمير المؤمنين قتلتني قال الحق قتلك قال ارحمني قال لست بأرحم لك ممن  
أوجب عليك الحد ثم أمر باطلاقه ٠٠ قال وقال الرشيد للجهم جاء أزدبني أنت فقال  
كيف أما زنديقي وقد قرأت القرآن وفرضت الفرائض وفرقت بين الحجة والشبهة  
قال والله لأضربنك حتى تفر قال هذا خلاف ما أمر الله جل وعز به أمر أن يضرب  
السايس حتى يقرروا بالإيمان وأنت تضربني حتى أقر بالكفر فالتفت للجهم جاء إلى أبي يوسف  
القاضي فقال له افته لايهلك في دينه ٠٠ قال وبلغ الرشيد أن عبد الملك بن صالح دعا  
إلى نفسه فأمر بحبسه ثم دعاه ذات يوم فقال: أكرراً للنعمة واطهاراً للغدر قال كلا  
يا أمير المؤمنين ولكنه مقالة كاشح واحتيال حاسد قال هذا فقامة كاتبك يذكر صفة  
ذلك قال اسمعني يا أمير المؤمنين قال أخرج ياقامة وكان من وراء الستر فخرج فقال له  
لقد انطويت عليه وواطئت من خلفه قال يا أمير المؤمنين كيف لا يكذب علي من  
خلفي من يهتفي في وجهي مع نعتي عليه واحساني إليه قال فهذا عبد الرحمن ابنك  
فقال هو بين مأمور وعاقٍ فإن كان مأموراً فلا ذنب له وإن كان عاقاً فأقول عقوبته  
الشهادة بالزور على قال فما الحكم قال أولى الناس بصفحك عنه من لاشفيح له اليك  
الا حاكم فقال الرشيد

أُرِيدَ حَيَاتُهُ وَيُرِيدُ قَتْلِي عَذِيرُكَ مِنْ خَلِيلِكَ مِنْ مُرَادٍ

والله لكأني أنظر إلى شؤونها وقد جمع والي عارضها قد لمع وكأني بالوعيد قد أوري  
ناراً فأقلع عن براجم بلا معاصم ورؤس بلا غلاصم مهلاً مهلاً بني هاشم في سهل الله  
الوعر وصفى الكدر وألقت الأمور أزمته واندفع نذار من حلول داهية خبوط باليد  
لبوط بالرجل فقال عبد الملك أفذاً أتكلّم أم تؤاماً قال بل تؤاماً فقال يا أمير المؤمنين  
اتق الله فيما وُلاك وراقبه فيما استرعاك ولا تجعل الشكر بموضع الكفر ولا الثواب بمحل  
العقاب والله الله في رحمك أن تقطعها بعد أن وصلتها بظن يؤثم ثم يقول ياغي ينس اللحم  
وولغ في الدم فقد جمعت القلوب على محبتك وذلت الرجال لطاعتك وكنت كما قال أخو  
كلاب لبيد بن ربيعة

وَمَقَامٍ ضَيِّقٍ فَرَجْتُهُ      بِلِسَانِي وَبَيَانِي وَجَدَكَ  
لَوْ يَقُومُ الْفِيلُ أَوْفِيَالَهُ      زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَكَ

فوثب الرشيد من مجلسه واعتنقه وجعل يقبل ما بين عينيه ويسترجع ويعتذر ثم خلع عليه حُلَّالَ الرضى وَتَنَفَّسَ الصعداء وقال والله لقد دعوته وانى لأرى . وضع السيف من قفاه وما أنا ذا نادى على ما كان منى والله جل وعز تجاوز بقدرته عن ذلك . قال وظفر المأمون برجل كان يطلبه فلما دخل عليه قال يا عدو الله أنت الذى تفسد فى الأرض بغير حق يا غلام خذه إليك واسقه كأس الموت فقال يا أمير المؤمنين فدىنى أصلى ركعتين أختم بهما على قل ليس الى ذلك سبيل قال فدىنى أنشد أبياتاً قال هات فقال زعموا بأن الصقر صادف امرأة      عصفورَ برٍّ ساقه المقدورُ  
فتكلمَ العصفورُ تحتَ جناحه      والصقرُ مُنْقَضٌ عليه يطيرُ  
ما كنتُ خامِزاً لملكٍ لقمةً      ولئن شويتُ فإني لحقيرُ  
فهاونَ الصقرُ المدل بصيدهِ      كرمًا وأقلتَ ذلكَ العصفورُ

فقال المأمون أحسنت ما جرى ذلك على لسانك الالبقية بقيت من عمرك فأطلقه وخلع عليه ووصله . قال وقال عبد الله صاحب المأمون دخلت على المأمون فاذا نطع مبسوط ورجل فوقه على رأسه رجل مسلول سيفه فلما نظر الى المأمون قال يا عبد الله شأنك والرجل فخرت عن ذراعى وقت فوق رأسه واخترطت سبني فسلط على المأمون الناس فجعل يخفق برأسه ويقول أستخير الله فلما كان من المساء قال لي شأنك والرجل احفظه فعارحت حمائل سبني فى عنقه وأردفته خلفى وذهبت به الى منزلى ثم عدت اليوم الثانى الى المأمون ففعل كفعله أمس فلما كان اليوم الثالث قال لي المأمون خل عن الرجل واعطه عشرة آلاف درهم فأردفته خلفى ولم أجعل حمائل السيف فى عنقه فقال لى مالك لم تاق حمائل السيف فى عنقى قلت انه قد عفى عنك قال نخل عفى اذا قلت أرفنى أن أعطيك عشرة آلاف درهم قال لا حاجة لى فيها خل عفى قال اذا أمرنا بامر اتينا اليه ثم قلت له كنت تهمهم فى قفاى اذا أنا أردفتك بشئ فما كنت تقول قال كنت أقول اللهم أنت كل يوم فى شأن لا يشغلك شأن عن شأن فاجعلنى من

شأنك حتى تنقل ما في قلب هذا الرجل من الغضب الى الرضى ومن الغلظة الى اللين والركة يا أرحم الراحمين ٠٠ وعن ابراهيم بن المهدي انه بينما هو في مجلس المأمون اذ تكلم بكلام أسقط فيه وكان كلامه يحتمل أمرين فقام وعلم انه قد أخطأ فقال ان رأى سيدى أن يأذن لى فى الكلام قال قُلْ قال نساؤه طوالق وماله صدقة وعبيده أحرار وكل نذر وضعه الله جل وعز بين عباده فى عنقه دون الخلق حتى يفى به ان كان ما تكلم به الا لجهة كذا وكذا وتأويل كذا وكذا قال فتبسم المأمون وقال اجلس اتنى والله ما ذهبت حيث ظننت وما كنت لأعفو عن الكل وأخذ بالجزء ولولا انى فى مجلس يرق عن الاغضاء على أكثر الحالات ثم بلغ منى رجل ما يبلغ من عبده ما وجد عندي الا الصفح والعفو وما أحسبني أوجر عليه اذ كان لا يؤثر فى وانما الأجر بقسط الأثم وميزان الماضى ٠٠ وعن بعضهم ان والياً أتى برجل قد جنى جناية فأمر بضربة فلما مدّ قال بحق رأس أمك الا عفوت عنى فأبى فقال بحق عينها قال اضرب قال بحق خديها ونحرها قال اضرب قال بحق سرتها قال دعوه لا يخدر الى أسفل



### مساوى تعدى السلطان

قال قال جميل بن بُصْبُهْزى اياك أن تصحب السلطان بالجراة عليه والنقصير فى المعرفة بقدره والتهاون بأمره ولتكن صحبتك له بالحذر وشدة التوقى كما تصحب الاسد الضارى والفيل المغتلم والافعى القاتلة ولا تصحب الصديق الا بالتواضع ولين الجانب واحب العدو بالحجة فيما بينك وبينه والاعداء عليه واحب العامة بالبر والبشر الحسن ٠٠ وقد قيل سبع غشوم خير من والٍ ظلوم ٠٠ وحدثنا اسماعيل بن أبى خالد قال أتني الوليد بن عبد الملك برجل من الخوارج وعنده عمر بن عبد العزيز و خالد بن الرئان فقال له الوليد ما تقول فى أبى بكر قال صاحب نبي الله فى الغار وثانى اثنين رحمه الله وغفر له قال فما تقول فى عمر قال هو الفاروق رحمه الله وغفر له قال فما تقول فى عثمان قال كان سُنَيَاتٍ من خلافته ملازماً للعدل قال فما تقول فى مروان بن الحكم قال لعن

الله ذاك قال فما تقول في عبد الملك قال ذلك ابن ذاك لعن الله ذاك قال فما تقول في قال  
 بني ذينك وأنت شر الثلاثة فقال يا عمر ما تقول فيما تسمع قال يا أمير المؤمنين ما أحد أعلم  
 بهذا منك وأنت أعلى به عينا فقال عليه والله لنقولن فقال أما إذ أبيت يا أمير المؤمنين  
 إلا أن أقول فسب أباه كما سب إياك وإن تعفو أقرب للتقوى قال ليس إلا هذا قال لا  
 يا أمير المؤمنين إلا أن تدخلك جبرية فاما الحق فليس إلا هذا فالتفت الى خالد بن  
 الرئان وهو قائم على رأسه ثم قام وهو غضبان فقال خالد والله يا عمر لقد نظر الى أمير  
 المؤمنين نظرة ظننت انه سيأمرني بضرب عنقك قال ولو أمرك كنت تفعل قال أي  
 والله قال أما انه كان يكون شرًا لكما وخيرًا لي ثم سكت عنه وبقي ذلك في قلبه فلما قام  
 الوليد من مجلسه دخل على امرأته أم البتین بنت عبد العزيز وهي أخت عمر فقال  
 أخوك الحروري والله لأقتلنه فكك أياها وعمر في منزله لا يحضر الباب ولا يلتمس  
 المذرة فأتاه رسول الوليد وقت القائلة فدعاه فلما دخل من باب القصر عدل به الى  
 بيت فأدخل فيه وطين عليه الباب فرجع صاحب دابته الى أهله فأخبرهم فأخبروا  
 أخته بذلك فبحثت عن خبره فلم تجد أحداً يخبرها بخبره وذلك يوم الثالث فقبل لها ان  
 فلاناً الخصي يعلمه فأرسلت اليه فأعلمها بموضعه فدخلت على الوليد فناشدته الله  
 والرحم وقبلت يده فقال قد وهبته لك ان أدركته حياً قال ففتحوا عنه الباب فوجدوه  
 قد اتنى عنقه فخلوه الى منزله وعالجوه فلما توفي الوليد وكان سليمان بعده فهلك وتولى  
 عمر الخلافة جاء خالد بن الرئان في اليوم الذي استخلف فيه عمر رحمه الله متقلداً  
 سيفه فقال له عمر يا خالد اطلق بسيفك هذا فضعه في يدك واقعد فيه فانه لا حاجة لنا  
 فيك أنت رجل اذا أمرت بشئ فعلته لا تنتظر لديك فلما ولي خالد نظر عمر في قفاه  
 فقال اللهم يارب انى قد وضعت لك فلا ترفعه أبداً فما لبث الا جمعة حتى ضربه الفالج  
 فقتله . . قال ولما قالت التغلبية للجحاف بن حكيم في وقعة البشر فض الله عمادك  
 وأطال سهادك وسلبك حياتك فوالله لئن قتلت النساء كالدمي أسافل من دمي  
 وأعاليهن ندي فقال لمن حوله لولا ان يلد منها حكيم خلّيت سبيلها فبلغ ذلك الحسن  
 البصري فقال انما الجحاف جذوة من نار جهنم . . قيل ولما بني عبيد الله بن زياد البيضاء

بالبصرة أمر أصحابه ان يسمعوا من أفواه الناس فأتى برجل قيل انه تلا (أبنون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون) فقال مادعاك الي هذا قال آية من كتاب الله عز وجل حضرت قال والله لأعلمن فيك بالآية الثانية (واذا بطشتم بطشتم جبارين) فأمر فبني عليه ركن من أركان القصر . . قيل ان الحجاج لما أتى المدينة أرسل الى حسن بن حسن فقال هات سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرعه فقال لأفعل قال بخاء الحجاج بالسيف والسوط والعصا فقال والله لأضربنك بهذه العصا حتى أكرها ثم قال لأضربنك بهذا السوط حتى أقطعه ثم لأضربنك بهذا السيف حتى تبرد أو تأتيني بهما فقال الناس يا أبا محمد لا تتعزمن لهذا الجبار قال خاء الحسن بسيف رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرعه فوضعهما بين يدي الحجاج فأرسل الحجاج الى رجل من آل أبي رافع فقال له هل تعرف سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلطه بين أسيافه ثم قال أخرجه فاخرجه ثم جاء بالدرع فظفر اليها فقال هناك علامة كانت على الفضل بن العباس يوم اليرموك فطمئن بحربة فخرقت الدرع فرفعناها فوجدنا الدرع على ما قال فقال الحجاج للحسن أما والله لو لم تخفى به وجئت بغيره لضربت به رأسك . . وذكروا ان الحجاج قال يوما لحاجبه أعسس الليلة بنفسك فن وجدته تخفى به فلما أصبح أنه بثلاثة نفر فقال الحجاج لواحد منهم ما كان سبب خروجك بالليل وقد نادى مناد ألا يخرج أحد ليلاً فقال أصلح الله الأمير كنت سكران فغلبني السكر فخرجت ولا أعقل ففكر الحجاج ساعة ثم قال سكران غلبه سكره خلوا عنه لا تعودن وقال للآخر فأت ما كان سببك قال أصلح الله الأمير كنت مع قوم في مجلس يشربون ف وقعت بينهم عريضة فخفت على نفسي فخرجت ففكر الحجاج في نفسه ثم قال رجل أحب المسألة خلوا عنه ثم قال للآخر ما كان سبب خروجك قال لي والدة عجوز وأنا رجل حمال ف رجعت الى بيتي فقالت والدتي ماذا اليوم طعاما فخرجت ألتس لها ذلك فأخذني عسس الأمير ففكر ساعة ثم قال يا غلام إضرب عنقه فاذا رأسه بين رجله



## محاسن الحلم

حكى عن انوشروان ان وفوداً وردوا عليه من قبل الملوك فأتوه واستأذنوا فأمر رجلاً من بطانته ان يأتيه بتاجه فأقبل الرجل بالتاج فارتعشت يده وسقط التاج من يده فانكسر وذلك بعين كسرى ففض طرفه لئلا يربعه فتناول الرجل التاج وقال له كسرى لا بأس عليك انطلق الى الحاجب ومُرّه ان يصرف الوفود فى هذا اليوم .. وحكى عنه أيضاً انه دعا كاتبه وعرض عليه كتاباً ورد عليه من قبل اصهبذخراسان فيه أخبار من أخبار الترك فجعل يؤامره فيها وان رهطاً من خاصته قاموا خلف سريره فتسمّعوا عليه فعطس واحد منهم فالتفت كسرى ونظر اليهم وقال لا ينبغي ان تسمّعوا سر الملك وقد صفحت عنكم فلا تعودوا لمثل ذلك .. قال وقال رجل من قریش ما أظن معاوية أغضبه شئ قط فقال بعضهم ان ذكرت أمه غضب فقال مالك بن أسماء المنى القرشى أنا أغضبه ان جعلتملى جعلاً ففعلوا فأتاه فى الموسم فقال له يا أمير المؤمنين ان عينيك لتشبهان عيني أمك قال نعم كانتا عينين طال ما أعجبتنا أبا سفيان ثم دعا مولاه شقران فقال له اعدد لأسماء المنى دية ابنها فاني قد قتلته وهو لا يدري فرجع وأخذ الجمل فقبل له ان أتيت عمرو بن الزبير فقلت له مثل ما قلت لمعاوية أعطيناك كذا وكذا فأتاه فقال له ذلك فأمر بضربه حتى مات فبلغ معاوية فقال أنا والله قتلته وبعث الى أمه بديته وأنشأ يقول

ألا قل لأسماء المنى أم مالك فاني لعمري الله أهلك مالكاً

.. قيل وجاء رجل الى الأحنف بن قيس فاعلم وجهه فقال بسم الله يا ابن أخي مادعاك الى هذا قال آليت ان أعلم سيد العرب من بني تميم قال فبرّ يمينك فما أنا بسيدها سيدها حارثة بن قدامة فذهب الرجل فاعلم حارثة فقام اليه حارثة بالسيف فقطع يمينه فبلغ ذلك الأحنف فقال أنا والله قطعتها .. وعن اسمعاق بن اسماعيل قال حدثني أبي انه كان يتغذى مع يحيى بن خالد البرمكي يوماً إذ طلب أرزّة اشتهاها فأمر الطباخ بأنخاذها بدهن النارجيل فغلط الطباخ وجعل مكان الدهن نفعاً وأناه بها فلما وضع

يده فيها قال ارفع ولم يقل شيئاً سوى ذلك ٠٠ وحكي جعفر بن أخت أبي العباس قال دخلت على المأمون ويداها معلقتان من شيء رطب أكله قد مسته النار وهو يصيح يا غلام وكلهم يسمع صوته فما منهم أحد يجيبه فخرجت اليهم وأنا أفور غضباً فاذا بعضهم يلعب بالشطرنج وبعضهم بالكعب وبعضهم يهارش الديوك فقلت يا بني الفواعل أَمَا تسمعون أمير المؤمنين يدعوك فقال واحد حتى أقيس هذا الكعب وقال الآخر قد بقيت على ضربة وقال آخر امض فاني أتبعك فما علمت ما أخاطبهم به من الحنق عليهم فاذا المأمون قد صوّت بي وأنا أقذف أمهاتهم فأثبته وهو يضحك فقال ارفق بهم فانهم بشر مثلك فقلت تقول هذا وأنت معلق اليد فقال وهذه معاشرتك خدمك فقلت والله لو فعل بي هذا ولدى من دون خدمي لقتلته قل هذه أخلاق السوق وأخلاقنا أخلاق الملوك فقلت لا والله ما هذه أخلاق الملوك ولا أخلاق الانبياء عليهم السلام ٠٠ وقال ثمامة بن أشرس والله اني لفي محاسن المأمون وعنده عمرو بن مسعدة وأبو عباد والعباسي ومحمد بن أبي محمد اليزيدي اذا دخل على بن صالح فقال محمد بن الفضل بن سليمان الطوسي بالباب قال يدخل فدخل وسلم وفي يده كتاب فأشار به الى المأمون فقال المأمون اذكر ما فيه فقال يا أمير المؤمنين جماعى الله فذاك سرٌّ من أسرار الخليفة لا يحتمل اذاعته قال وان كان ذلك فاذكره قال يا أمير المؤمنين لست فأعلا قال يا هذا ما يحضرنا من نكته أسرارنا فأبد ما عندك فأعاد محمد بن الفضل مثل قوله الاول والثاني فقال المأمون اني لأعلم ما في كتابك قال هذه كهانة قال فنزل المأمون عن فرشه ورفع ستره كان في ظهر مجلسه ودخل وأشار اليها وقال لا تبرحوا فجاء على بن صالح فأخذ بيد الطوسي وقال قم فأت أشأم من البسوس فأقعده خلف حائط بقرب المجلس لكي ان خرج لا يراه وان دعاه أحضره قال فجعل كل واحد منا يرجف بجنس من المكروه وكلما خافون عليه فواحد يقول يأخذ الساعة أمواله وينفيه وآخر يقول يضرب عنقه قال فأبأ علينا المأمون ثم خرج ووجهه مسفر ضاحكة سنه فقال سمعتم ما كنّي به هذا الخائن انه والله لما بلغ مني كلامه لم أجد بُدّاً ولا دواء الا ملاعبة الجوارى والنساء ليزول هنى ما قد بداخلني وقد أسمه في ما أكره بضع عشرة مرة واحتملته



### ○ مساوى من سخط عليه وحبس ○

فى الحديث المرفوع قال شكوا يوسف عليه السلام الى ربه جلّ وعزّ طول الحبس فأوحى الله تبارك وتعالى اليه أنت حبست نفسك حيث قلت ( ربّ السجن أحب اليّ ) مما يدعونى اليه ) ولو قلت العافية أحب اليّ عوفيت .. قال وكتب يوسف على باب السجن هذه منازل البلوى وقبور الاحياء وشماتة الاعداء وتجربة الاصدقاء ودعا لاهل الحبس بدعوتين هما معروفتان فيهم الى اليوم اللهم عطّف عليهم قلوب الاخيار ولا تم عليهم الاخبار فكل الناس يرحمونهم والاخبار من كل جهة عندهم .. قال ولما خرج جعفر الاحمرى من الحبس وأدخل على المهدي فى الحديّد قال له يا فاسق أزلك الشيطان وأغواك وفى غمرة الجهل أرداك وعن الهدى بعد البصيرة أعماك حتى تركت الطريقة ودخلت فيما لأصل له ولا حقيقة كيف رأيت الله كشف أسرك وأعلن فسقك وأظهر ما كنت تخفى من سقم سريرتك وخبت نيتك فأوردك حوض منيتك وذلك بما قدمت يدك وما الله بظلام للعبيد قال جعفر لا والذي لم يزل بعباده خبيراً وبعث محمد عليه وعلى آله السلام بالحق بشيراً وطهر أهله من دنس الريب تطهيراً ووقفى بين يديك أسيراً وجعلك علينا سلطاناً أميراً ماخنت الاسلام نفيراً ولا أضللت الهدى منذ كنت بصيراً فلا تقدم على بالشبهة تقديرأ يسمى ساع سوف يُجزى بسعيه سعيراً فقال المهدي ما يغنى عنك وسواسك فما تهدي من أم رأسك قد تناهت الى أخبارك وأدأها من كان يقفو آثارك ويعرف أسرارك ومن بايعك من أعوانك الذين أزروك على ضلالك فأقلل لأم لك تسجيعةك فقد حل قضاؤك وحان حصارك فقال جعفر ان تغنائى تغفل منى علماً فلا تجعل لى على ظهرك وزراً فأصير لك يوم القيامة خصماً وأنت تعلم انك لا تنجى بقتلى عدلا ولا تنال به فضلاً فاتق الذي خلقك وأمر عبادك ملكك وبالعدل فيهم أسرك ولا تحكم على بحكم عن الهدي مائل فانك لادنيا مفارق عنها راحل وكل ما أنت فيه فمضحل زائل قال له المهدي تطالبنى وأنت المطلوب وبناطلك تغاب حتى وأنت المغلوب الآن ظهر فسادك وباع غرسك ودبت عقاربك اللهم الا أن تغز بذنبك

وتعترف بجرمك وتُتوب الى ربك وتحقن بالانابة دمك فان فعلت ذلك أمهلنا أمرك وأطلنا حبسك والا فاحتسب نفسك ولا تلم الا جهلك قال جعفر مالى ذنب فاستغفر ولا جرم فأعترف ولا لى بك قوة فأنصرف وأنت على ظلمى مقتدر فان كنت تعلم ان مابعد الموت مصدر ولا للعباد بعد البلى محشر ولا للظالم موعِد يخاف منه ويحذر فاعمل من هذا ماشئت واستكثر قل المهدي لا والذي بمكة بيته الحرام وحوله الشعب العاكفون قيام ما أخشى فى اقامة الاحكام عليك وعلى أشباهك اثماً ولا وزراً فاستسلم للقتل ودع الكلام فانه اذا عقر الأساس تداعى النظام واذا انكسرت القوس تعطلت السهام وأنت فطالما أعنت على اطفاء النور برىح الظلام قال جعفر اعف فانك كريم جواد ساه ولا تقبل في قول العدو الكاشح فاني من الاسلام على الطريق الواضح رفيق على أهله ولهم ناصح أبر العالمين بفهم راجح فلا تقدم على بقول كلب نالج فقتلك اياى عمل غير صالح قال المهدي مذهبك واعتقادك تزعم ان الآخرة بعد فراق السامرة وان الناس كانوا أعلاما زاهرة وأشجاراً ناضرة وزروعا غاضرة تلبث يسيراً ثم تعود هشيما وان من مات لا يعود كما ان ضوء المصباح اذا طفى لا يرجع قال جعفر لا والذي يخاف ويبيد وهو أقرب الينا من حبل الوريد ما قلت ذلك وهو له شهيد واني أخاص له التوحيد والتفريد والمشيئة والتحديد وأشهد انه الغفور الودود يعلم منقلب العبيد قال المهدي ان كنت تحب خلاص نفسك ورقبتك فأحضرني كتاب زندقته الذي بالجهل ألفته وبالباطل زينته وبالضلال زخرفته سميته اس الحكمة وبستان الفلسفة زعمته مستخرجاً من ديوان الالهام منظماً بحسن الكلام عنت فيه الاسلام وضللت فيه الانام فقال جعفر لا والذي خلق الظلمات والنور ودبر الأمور وهو قادر على أن يبعث من فى القبور ماهذا الا أفك مجترح وزور وان ديني لظاهر منير تقديم ذرية من هو مع الله جل وعز في كل فرض لازم امام النبيين فى البيت المعمور فاتق الذى خلقك وأمر عباده قدك يعلم خفيات الامور قال المهدي وأصفح لك عن هذا فما حجتك فى كتابك الذى أضل أهل الشقاق والنفاق ومن منهم فى الاندية والاسواق يقرؤنه ويقدارسونه فى الآفاق أما بعد أعلمكم ان الله جل وعز عدل لا يوالى الظالمين ولا

يرضى أفعال الجاهلين وأنه ليس لله بولى من رضى بأحكام الجائرين فسيحوا فى الارض حيث لاتنالكم أيدي المعتدين فان بنى العباس طغاة كفره أولياؤهم فسقة وأعوانهم ظلمة دولتهم شرّ الدول عجل الله بوارهم وهدم منارهم والعاقبة للمتقين قال جعفر هذا والله بهتان عظيم جداً قد فنى به قاذف عمداً وأنت تعلم انى ماخلفت لكم أمراً ولا عبت منكم أحداً فقبل المعذرة وأفل العزرة وتغمد الهفوة واغتفر الذلة فانك راع مسؤل قال المهدي أو لم أبلغ انك في الغوغاء تحثم على شق العصا ومخالفة الأمر وتحيدهم عن طاعة الخلفاء فأى داهية أدهى منك قال جعفر ما بلغت حقاً ولقد طوي النصيحة من أودع قلبك بهتاناً وأفكاً فلا تقبل في قول من ظلم واعتدى وبفساد اليك سعى فان الله جلّ وعزّ سألّه يوم يودّ الظالم أن لم يكن أميراً ولا كان المضل له وزيراً قال المهدي انك لجاهل ان تقيم اعوجاجك بكثرة احتجاجك هيات لا يكدر صفوتي مزاجك وقد قيل من ظفر بحية لا يامن لسعها ثم لم يشدخ رأسها كانت سبب حتفه ولعمري ان من يكون له عدو مثلك يرقب غرته وينتظر فورته ولا يطلق يده بقتله لعاجز قال جعفر وما بلغ الله بقدر الثملة ونكاية النحلة وانما يكتفى مثلى من مثلك بلحظة فالكرماء رحماء بررة والقسوة فى الثام الشررة قال المهدي من دنه أيامه لاحت فى الظلام أعلامه وأسرع به ان يذوق حمامه يا غلام سيفاً قاطعاً وضارباً حاذقاً قال جعفر ان كنت تؤمن بالمعاد وتتنق من الحشر يوم التناد يوم يجمع الله فيه العباد تعلم ان طالب تأرى لك بالمرصاد ومن لم يكن له فى الموت خير فلا خير له فى الحياة ان قدمنى أمامك فأنا قاعد لك على الجادة التى ليس عنها مرحل الحاكم يومئذ غيرك قال فسكت المهدي طويلاً ثم التفت الى أصحابه فقال كيف أقدم على قتل رجل لا يخاف مكيدتى ولا يرعبه سلطاني ولا يتقى سطوتي وأعواني يناصبني كلامي ويفسخ احتجاجي كيف ولو كنا بين يدي من لا يخاف جوره ولا يتقى ميسله وحيفه كان لسانه أمضى وقبله أجرى وخصمه أذل واقفاً خلواً سبيله فضي . . وحكي عن عدى بن زيد انه كان ترجانا بين كسرى وبين العرب وأنه أشار على كسرى بتولية النعمان بن المنذر الملك وكان له عبد يعرف بعدي بن قيس فوشى الى النعمان بعدي بن زيد وذكر انه

كان السبب في تميكه فسجنه النعمان وسخط عليه وتغير له وحبسه فكتب عدی بن زید الى النعمان يستعطفه

أبأمنذرٍ جازيتي الودَّ سُخْطَةً      فما ذا جراه المجرم المتبغضِ  
وان جزاء الحرِّ منك كرامةٌ      وليسَ بنصح فيك بالمتغرضِ  
فلم يحفل النعمان بقوله فقال يذكر حبسه

إِنَّ لِلدَّهْرِ صَوْلَةً فَاحْذَرْنَهَا      لا تبتينَ قد أمنتَ الدهورا  
قد بيتُ الفتى صحباً فيردى      ولقد باتَ آناً مسروراً  
إنما الدهرُ لئن ونطوح      يتركُ العظمَ واهناً مكسوراً  
فسلِّ الناسَ أينَ آلُ قبيسٍ      ططحطح الدهرُ قبلهم سابوراً  
خطفتهُ منيةٌ فتردى      وهو في ذاك يأملُ التعميراً  
ولقد عاشَ ذا جنودٍ وتاجٍ      ترهبُ الأسدُ صولهُ والزئيراً  
وبنو الأصفر الكرامُ ملوكُ ..... رومٍ لم يُبقِ منهمُ مذكوراً

ثم ان عدیاً كتب الى صاحب له مقيم بباب كسري يقال له أبي

فأبلغ أبيتاً على نأيه      وهل ينفعُ المرءَ ما قد علمَ  
بأنَّ أخاك شقيقُ الفؤاد      ديكادُ لنايك أن يُخترَمَ  
لدى ملكٍ موثقٍ بالحديد      إما بحقٍّ وإما ظلمٍ  
فلا تُلقينَ كثيرَ الرقا      دبلِ اصرمِ الرأى ثم اعترَمِ

فلما قرأ هذه الابيات دخل على كسرى فأخبره بما كان من النعمان الى عدی فغضب كسرى وبعث برجل من مرابته الى النعمان ان يطلق عدیاً وبعث به اليه فأقبل الرسول حتى دخل الى النعمان وأذی اليه رسالة كسرى فقال نعم أنا أطلقه ووسن الى عدی من قتله ثم قال للرسول ادخل السجن حتى تخرجه فلما دخل اليه وجده ميتاً فرجع الى النعمان وقال له عجبت عليه وقتلته وأنا أخبر كسرى بذلك فوصله بألف دينار وسأله تحسين أمره عند كسرى فانصرف الرسول فأخبر كسرى بموته وكان لعدی ابنٌ يقال له زید نخاف النعمان على نفسه فهرب من الحيرة حتى أتى المسدائن

فدخل على كسرى وتعرف له فقرّبه وبرّه فقال لكسرى ذات يوم أيها الملك ان لعبدك  
النعمان ابنة يقال لها حرقة وأخت تسمى سعادى وابنة عمّ تسمى لباب وليس في جميع  
الاقاليم أحسن منهن فكتب كسرى الى النعمان ان احمل الى ابنتك حرقة وأختك  
سعادى وابنة عمك لباب على يدى خادم له فقال زيد أيها الملك ابعت بي مع الخصى  
فقال اخرج على اسم الله وعجل على بالنسوة فخرجا حتى قدما الحيرة فدخلوا على النعمان  
ودفعا الكتاب اليه فلما قرأه قل أما في عين السواد وفارس ما يغنى الملك عن العربيات  
السود الأبدان الحش السيقان فقال الخادم لزيد ما يقول النعمان قال يقول ما في بقر  
فرس والسواد ما يغنى الملك عن العربيات فخرج الخادم حتى أتى كسرى فأخبره بما  
سمعه من النعمان وقال أيها الملك ان الكلب الذى بعثت بي اليه قد سمن وتعدي  
سوره فوقع ذلك في قلب كسرى وغضب على النعمان ودعا لإياس بن قبيصة الككناني  
فولاه مكان النعمان وأمره أن يكبل النعمان بالحديد ويبعث به اليه فبلغ ذلك  
النعمان فاستودع أهله وولده وخزائنه وصلاحه وابنته حرقة وخيله عند هاني بن  
المزدلف ثم خرج حتى أتى المدائن فلقى زيد بن عدى فقال له يا بن اللخناء لئن بقيت  
لك لألحقنك بأبيك فقل له زيد أما والله بنيت لك عند الملك بنية لاتصلح بعدها أبداً  
ثم دخل على كسرى ودخل زيد بعده فقتل زيد أيها الملك ان هذا العبد اذا جلس على  
سريره ووضع التاج على رأسه ودعا بشرابه لم يظن ان لك عليه سلطاناً فأمر كسرى  
بالنعمان أن يلتقى بين أرجل الفيلة ففعل به ذلك فداسته الفيلة وقتلته وهيج ذلك حرب  
ذى قار ٠٠ وحدث الهيثم بن الخليل الشيبى وكان موكلًا بحبس البرامكة من قبل هرثمة  
ابن أعين قال أتى مسرور الخادم الحبس يوماً ومعه خدم في يد بعضهم منديل ملفوف  
على شئ فأمرنى باخراج الفضل بن يحيى فأخرجته فقال ان أمير المؤمنين يقول لك  
اصدقنى والا فقد أمرت مسروراً ان يضربك مائتى سوط فنكس رأسه ساعة فقال له  
مسرور يا أبا العباس الراى لك أن لا تؤثر مالك على مهجتك فأتى لا آمن ان نفذت ما أمرنى  
به أن أتى عليك ومع هذا فان صرت الى رضى أمير المؤمنين فان المال يأتىك كما أتاك  
وان بك غير ذلك فما حاجتك الى المال فرفع رأسه وقال والله يا أبا هاشم ما كذبت أمير

المؤمنين ولا كذبتك لو كانت الدنيا لي ثم خيّر بين الخروج منها وبين ان أفرج بمقرعة بسببها لاخترت الخروج منها وأمير المؤمنين يعلم وأنت تعلم اني كنت أصون صرضي بمالي فكيف لا أصون الآن نفسي بمالي فان كنت أمرت بشيء فامض له فأمرنا بالنديل فنفض وسقط منه سباط بثمارها فضربه مائتي سوط وتولى ضربه الخدم فضره به أشد ضرب ولم يحسنوا ان يضروه فضرته الحرّة وخيف عليه فقيل له ههنا فتى كان في الحبس هو بصير بهذا فأثبته فسأله فقال لملك تعالج الفضل بن يحيى فقد بلغنا خبره قلت نعم قال فامض بي اليه قلت وتجر على ذلك قال نعم والله لو قُطعتُ فُجئت به فلما رآه قال ليس بشيء ضرب خمسين سوطاً قلنا بل ضرب مائتين قال هذا أثر خمسين وأحتاج أن أنيّه على بارية وأدوس صدره فخرع الفضل من ذلك وأبى ان يفعل خوفاً فناه تلف نفسه وناشدناه حتى فعل فأخذ بيده بعض من حضر وأخذت بيده الأخرى ثم جررناه على البارية فاذا عليها صورته من لحم ظهره فقال لا بد لي من أن أعيده فأعاده ثم اختلف اليه فبينما هو ينظر اليه يوما اذ خرّ ساجداً فقلت مالك قال بريء أبو العباس باذن الله فدنوت منه فأراني في ظهره لحماً نائلاً كهيئة الدعايمص الحر ثم قال أتخفظ قولي انه أثر خمسين سوطاً لو ضرب الف سوط ما كان أثرها بأشد من ذلك ولكني قلت ماقلت لتقوى نفسه فيعيني على علاجه وخرج وسأني الفضل ان ألقى بعض اخوانه وأعلمه انه يحتاج الى عشرة آلاف درهم فأثيت بعض اخوانه وأعلمته انه يحتاج الى عشرة آلاف درهم فسأني ان أحملها اليه وأمرني بدفعها الى الرجل الذي حاله فلما مضيت بها اليه وجدته غائباً عن منزله ورأيت باباً مغلقاً فقلت الى مسجد هناك منتظراً له حتى عاد فقممت اليه ودخلت منزله فاذا بيت فيه حصيران ومسورتان وطنبور وثلاث دساتيج وقناني وأقداح فقال ما حاجتك فأقبلت أعتذر اليه واذكر حاله ثم أعلمته ما وجهني له فنخر نخرة حتى أفرغني ثم قال عشرة آلاف فجهدت الجهد كله به ان يقبلها فأبى فعدت الى الفضل فأعلمته فقال انه استقلها والله قلت لاأظن قال بلى والا فما معنى قوله عشرة آلاف درهم ولكن تعود الى صاحبنا وتسأله عشرة آلاف أخرى وتحملها اليه فحملتها الى الرجل فنخر نخرة أشد من نخرته الاولى ثم قال أنا

أعاجل فتي من الابناء بكراء أنا طيب والله والله لو كانت عشرة آلاف دينار ما قبلتها  
فخرجت من عنده وسألت عن معيشته فقيل له برج يصعد اليه في كل يوم فيبيع فراخه  
وصيده ويعتكف على ما تراه فرجعت الى الفضل وأخبرته فتمعجب ثم قال أخبرني  
بأعجب ما رأيته منا وأحسنه فاندفعت أحدثه فلما رأى إطنابي قال بالله أيننا أحسن أفعالا  
نحن أم هذا الفتى فاذا هو يستنقب أفعالهم مع فعله ويستصغرها ٥٥ قال ودخل ابن  
الزيات على الأفشين وهو محبوس مكبل بالحديد فقال

اصبر لها صبر أقوام نفوسهم لا تستريح الى عقل ولا قود

فقال الأفشين من صحب الزمان رأي الكرامة والهوان ثم قال

لم ينج من خيرها أو شرها أحد فاذ كر شأبيها ان كنت من أحد

خاضت بك المنية الحماة غمرتها فذلك أمواجه تزميك بالزبد

الشعر الاول والثاني لأبي سعد الخزومي ٥٥ قال حدون بن اسماعيل بعث الأفشين الى  
المعتصم من الحبس أن يأمر المؤمنين مثلي ومثلك مثل رجل ربي عجلا له حتى أسمنه  
وكبر وحسنت له وكان له أصحاب اشتها ان يأكلوا من لحمه فعرضوا له بذبح العجل فلم  
يحبهم الى ذلك فاتفقوا جميعا على ان قاتوا له ذات يوم ويحك ألم تر هذا الأسد وقد كبر  
والسبع اذا كبر رجع الى جنسه فقال لهم هذا عجل فقالوا هذا سبع سل من شئت  
عنه وقد تغدوا الي جميع من يعرفه انه ان سألهم عنه قالوا هو سبع فأمر بالعجل  
فذبح ولكني أنا ذلك العجل كيف أقدر أن أكون أسدا الله الله في أمري فقد وجب  
حقى وأنت سيدى ومولاى فلم يلتفت المعتصم الى رسالته وغلظ عليه الأمر حتى قيل  
انه قد مات فقال المعتصم أروه ابنه فأخرجوه مكبلا بالحديد فطرحوه بين يديه فلما  
رآه نتف لحيته ودعا بالويل والثبور ثم ردوه الى منزل ابتاخ وكان يطعم فى كل يوم  
رغيفا حتى مات فأخرجوه وصلبوه على باب العامة ثم أحرق ورؤي به فى دجلة  
٥٥ قيل وكان العجيف بن عنبسة ممن خرج مع العباس بن المأمون على المعتصم وسمي  
فى الخلاف عليه قال فحدثنا أبو طاب قال كنت مع محمد بن الفضل الجرجرائى فالتفت  
الى رجل عنده فقال حدثت أبا طاب بما حدثنى به فأقبل على الرجل يحدثني فسألت

عنه ف قيل هو عمر بن عمرو القرقرة الكاتب قال كنت مُتَقَلِّد ضياع عجيف بناحية  
كسكر فرفع علىّ اني خربت ضياعه فكاتب في حلى فأدخلت عليه وهو في داره التي  
بسرّ من رأى وهو يطوف على الضياع وعلى رأسه بزُطّة خوص فلما نظر اليّ قال  
أخربت ضياعي وأخذت أموالى والله لاقتانك ودعا بالسياط فبليت فرقاً منه فكاني  
أنظر الى البول يأخذ في سراويل يميناً وشمالاً وأومأت الى الكاتب فالتفت الكاتب الى  
عجيف فقال أيها الأمير أنت مشغول القلب بما تحتاج ان تأمر به وتشرف عليه وهذا  
في أيدينا فان كان مارُفَع عليه حقاً فالأمر من وراء ذلك وان كان باطلا لم تأثم فيه فقال  
الحبس فلبثت في الحبس أياماً فوجه اليّ كاتبٌ عجيف فأتيته فقال لي طاب لك المكان  
مامعك فبررته بشئ فاطلقني فقلت لغلامي قد نالنا من الحبس والغرم مانالنا وصديقي  
فلان بن فلان صاحب الديوان احتاج ان أنفاه لعلّ الله عزّ وجلّ ان يسهل عملا  
فشخص فيه فأتيت صديقي ذلك فقال لى أنت في الحياة هنا عملت في ديار ربعة أقلدكه  
فتقلدته وخرجت أنا وغلامي فما زلت أسير حتى أتيت باعينانا فغمزنى البول في السحر  
وهي مقمرة فنزلت عن دابتي وجلست وأنا أبول فقلت لغلامي ويحك لكأنى أبول في  
ثيابى فاطلب لى ماء فقال الناس نيام فلم أزل واقفاً حتى خرج بعض أوائل الانباط  
فطالب الغلام منه ماء فجاء به فجعل هو والغلام يصبّان على الماء وأنا أغسل ثيابى فقال  
لى النبطى وأين بليت قلت هنا قال هذا نطع عجيف قلت عجيف قال نعم قلت مايعمل  
عجيف هنا قال أو ما بليك ان أمير المؤمنين بعث اليه بشربة فأقامته ثلاثاً مجلساً فأت  
فُلفّ في نطع وها هو ذا فصبرت حتى أصبحت فنظرت الى النطع فقلت لا اله الا الله  
بيننا أنا بالأمس بين يديه أبول من فرقته حتى جئت فبليت عليه .. قيل وسخط  
المعتصم على الفضل بن مروان فأمر بحبسه وتقييده واستئذائه الف الف دينار  
وسمائه الف دينار ورفعت فيه القصص فأقبل أحمد بن عمار يقرؤها فوقعت في يده  
قصة في نصف طومار فاذا فيها شعر فتوقف عن قراءتها فقال ماتوقفك قال انه شعر  
قال هاته فاذا فيها

لانعجبنا فما بالدهر من عجب ولا من الله من حصن ولاه رب



يافضلُ لا تجزعن مما ابتليت به من خاصم الدهر أجناه على الركب  
 كم من كريمٍ نشافي بيتٍ مكرمةٍ أذاك مخنقاً بالهمم والكرب  
 أوليته إمنك إذلالاً ومنقصةً نخاب منك وبين ذي العرش لم يخب  
 وكنوتت على قومٍ ذوي شرف فما تعلمت عن زورٍ وعن كذب  
 خنت الامام وهذا الخلق قاطبةً وجرت حتى أتى المقدور في الكتب  
 جمعت شتى وقد أذيتها مجللاً لأنت أخسر من حمالة الخطب

فقال المعتصم ليذع صاحب القصة فدعى فلم يجب فقال والله لو جاءني لدفعت اليه الفضل  
 لينفذ فيه أمره .. وقال بعضهم رأيت على حائط دار الفضل بن مروان مكتوباً  
 نقرت يا فضل بن مروان فاعتبر فذلك كان الفضل والفضل والفضل  
 ثلاثة أملاكٍ مضوا لسبيلهم أبادهم التنكيل والحبس والقتل  
 والملك قد أصبحت في الناس لينة ستودي كما ودى الثلاثة من قبل

.. قيل وكان الواثق غضب على جعفر المتوكل أخيه لبعض أموره فأراد أن يقومه  
 فوكل به عمر بن فرج فأتى جعفر الى محمد بن عبد الملك الزيات مستغيثاً به ليكلم أخاه  
 فدخل عليه فمكث ملياً واقفاً بين يديه لا يكلمه ثم أشار اليه ان يقعد فقعد فلما فرغ  
 من نظره في الكتب ألقت اليه شياً بالتهديد له فقال ماجاء بك قال جئت لتسأل أمير  
 المؤمنين الرضي عني فقال لمن حوله انظروا الى هذا يغضب أخاه ثم يسألني أن أسترضيه  
 اذهب فانك اذا صلحت رضى عنك فقام جعفر كئيباً حزينا لما لقيه به من قبح اللقاء  
 فخرج من عنده وكتب محمد بن عبد الملك الى الواثق حين خرج جعفر من عنده  
 يا أمير المؤمنين أتاني جعفر بن المعتصم يسأل ان أسأل أمير المؤمنين الرضي عنه في زى  
 الخدشين له شعر فكنت اليه الواثق ابعت اليه فاحضره ومن يجز شعره ويضرب  
 به وجهه فحدثت عن المتوكل قال لما أتاني رسوله لبست سواداً لي جديداً وأتيته رجاء  
 أن يكون قد أتاه الرضي عني فلما دخلت عليه قال يا غلام على بحجم فدعى فقال خذ  
 شعر هذا فأخذه على السواد الجديد ولم يأتني بتديل فأخذ عليه شعري وضرب به  
 وجهي فما دخاني شيء من الجزع مثل ما دخاني في ذلك اليوم قال فلما ولي جعفر

الخلافه بعث الى محمد بن عبد الملك فدعاه فركب حتى أتى دار إيتاخ فأخذ سيفه  
وقلنسوته ودُرّاعته فدفع الى غلمانة وانصرفوا وهم لا يشكون انه مقيم عند إيتاخ ثم  
سُومر. ومنع النوم وسئل عن شئ يعذب به فدلّ على تنور من خشب فيه مسامير  
قيام فحدثت عن أحمد بن أبي دؤاد انه قال هو أول من أمر بعمل التنور فابتلى به  
الصحة المثل كما تدين تدان وان شئت من بُرّ يوما يُرّ به وان شئت من حفر حفرة  
هوى فيها فعذب فى التنور فحدث الموكل بعذابه فقال كنت أخرج وأقفل عليه الباب  
فيمدّ يديه الى السماء جميعاً حتى يدق موضع كتفيه ثم يدخل التنور ويحس وفي  
التنور مسامير حديد وفي وسطه خشبة معترضة يحس المعضب عليها اذا أراد أن  
يستريح . . قل المعضب له نخالته يوما وأريته اني قد أقفلت عليه ثم مكثت قليلا  
ودفعت الباب فاذا هو قاعد فقلت أراك تفعل هذا فكنت اذا خرجت شددت خنقه  
فما مكث بعد ذلك الا أياما حتى مات فوجد على حائط البيت الذي كان فيه من  
قبل التنور

لَعَبَ البلي بمالمي ورُسومي      ودُفنتُ حياً تحت رَدَمِ غمومِ  
وشكوتُ غمّي حين ضِقتُ ومن شكا      كَرْباً يَضيقُ به ففيرُملومِ  
لَزِمَ البلي جسمي وأوهنَ قوّتي      انّ البلي لموكلٌ بلزومي  
أُبَيِّقُ قَلِي بكاءك واصبرى      فاذا سمعتِ بهالكِ مغمومِ  
فانعى أباكِ الى لسانك واقعدى      فى مائمه يَبكي العيون وقومي  
قولى له يا غائباً لا يرنجى      حق القيامة مخبراً بقدومِ  
يا عين كنتِ وما أكلفكِ البكا      حتى ابتليتِ فان صبرتِ فدومي

وقال في التنور الذي عذب فيه

هَيْضَ عَظْمِي الغداة اذْ صرْتُ فيه      انّ عَظْمِي قد كانَ غَيْرَ مَبيضِ  
ولقد كنتُ أُنطقُ الشَّعرَ دَهرأ      ثم حال الجريضُ دونَ القريضِ

وله أيضاً وهو يعذب فى التنور وقيل انه آخر ما قاله

تَمَكَّنتُ من نَفْسِي فَأَزَمْتُ قَتْلَهَا      وَأَنْتَ رَخِي البال والنفسُ تَذهِبُ

كمصفورة في كف طفل يسومها      ورود حياض الموت والطفل يلب  
فلا الطفل يدرى ما يسوم بكفه      وفي كفه مصفورة تتضرب  
قال وكان اسماعيل بن القاسم في حبس الرشيد فكتب اليه بسوء حاله فكتب في رقعه  
ليس عليك بأس فكتب اليه

أرقت وطار عن عبي النعاس      ونام السامرون ولم يؤاسوا  
أمين الله أمنك خير أمن      عليك من التي فيه لباس  
نساس من السماء بكل بر      وأنت به تسوس كما نساس  
كان الخلق ركب فيه روح      له جسد وأنت عليه راس  
أمين الله ان الحبس بأس      وقد أرسلت ليس عليك بأس  
فأمر بالاطلاق وصلته .. قبل انه لما غضب المتوكل على سليمان والحسن ابني وهب  
قال الحسن

أقول والليل ممدود مرادقه      وقدمضى الثلث منه أوقدا تصفا  
يارب ألهم أمير المؤمنين رضى      عن خادمين له قد شارفا التلغا  
لئن يكونا أساءا في الذي سلفا      فلن يسيئا باذن الله مؤتسفا  
فرضى عنهما وأمر بالاطلاق .. قال الكسروي وقع كسرى بن هرمز الى بعض  
الحنبيين من صبر على النازلة كان كمن لم ينزل به ومن طول له في الحب كان فيه عطبه  
ومن أكل بلا مقدار تلفت نفسه .. ووقع بعضهم لمحبوس سأل الاطلاق أنت الى  
الاستيناق أخرج منك الى الاطلاق وأنشد في هذا المعنى

ألا أحد يدعو لأهل محلة      مقيم في الدنيا وقد فقدوا الدنيا  
كانهم لم يعرفوا غير دارهم      ولم يعرفوا غير الشدائد والبلوى  
.. وقال أعرابي

ولما دخت السجن كبر أهله      وقالوا أبو ليلى الغداة حزبن  
وفي الباب مكتوب على صفحاته      بأنك تزو ساعة وتلبن  
.. ولابن المعتز

تعلمتُ في السجن نسجَ التككُ      وكنتُ امراً قبلَ حبسِ ملكِ  
وُقِيذْتُ بعدَ ركوبِ الجيادِ      وما ذاكُ إلا بدورِ الملكِ  
ألم تبصرِ الطيرَ في جوِّهِ      يكادُ يُلامسُ ذاتَ الحُبكِ  
إذا أَبْصَرَتْهُ خطوبُ الزما      ن أوقعنهُ في حبَالِ الشراكِ  
فهاذاكُ من حالقٍ قدَّ بهِ ادُّ      ومن قعرِ بحرٍ يُصادُ السمكُ

•• ووجدنا في أرض البيت الذي قتل فيه بخطه

يأنسُ صبراً لعلَّ الخيرَ عقباكِ      خانتك من بعد طول الأمانِ دنياكِ  
مررتُ بنا سحراً طيرٌ فقلتُ لها •      طوباكِ يا ليتني إياكِ طوباكِ

•• قال وكتب يحيى بن خالد البرمكي الى الرشيد من الحبس لأمر المؤمنين وخلف المهديين وخليفة رب العالمين من عبد أسلمته عيوبه وأوبقته ذنوبه وخذله شقيقه ورفضه صديقه وزال به الزمان ونزل به الحدان وحلَّ به الضيق بعد السعة والشقا بعد السعادة وعالج البؤس بعد الدعة ولبس البلاء بعد الرخاء واقترب السخط بعد الرضى واكتحل السهود وفقد المجهود ساعته شهر وليته دهر قد عاين الموت وشارف الفوت جزعا يأمر المؤمنين قد منى الله قبلك من موجدتك وأسفاً على ما حرمتك من قربك لاعلى شيء من المواهب لأن الأهل والمال انما كانا لك وعارية في يدى منك والعارية لا بدَّ مردودة فأما ما قصصته من ولدى فبذنبه وعاقبته بجرمه وجريرته على نفسه فانما كان عبداً من عبيدك لا أخاف عليك الخطأ فى أمره ولا ان تكون تجاوزت به فوق ما كان أهله ولا كان مع ذلك بقاؤه أحبَّ اليَّ من موافقتك فتذكر يأمر المؤمنين جعلنى الله فداك وحجب عني فقدك كبر سقى وضعف قوتى وارحم شيبتي وهب لي رضاك عني ولتعمل اليَّ بغفران ذنبي فن مثلى يأمر المؤمنين الزل ومن مثلك الاقالة ولست أعتذر اليك الا بما تحب الاقرار به حتى ترضى فاذا رضيت رجوت ان يظهر لك من أمرى وبراءة ساحتى مالا يتعاضدكم معه ما مننت به من رأفتك بى وعفوك عني ورحمتك لي زاد الله في عمرك يأمر المؤمنين وقد منى للموت قبلك وكتب فى أسفله

قُلْ لِّلْخَلِيفَةِ ذِي الْقُنَا نِعَ وَالْمَعَايَا الْفَارِشِيَّةُ  
 وَابْنِ الْخِلَافَةِ مِنْ قَرِيْبٍ..... شِ الْمُلُوكِ الْهَادِيَّةُ  
 مَلِكِ الْمُلُوكِ وَخَيْرِ مَنْ سَاسَ الْأُمُورَ الْمَانِيَّةُ  
 إِنِّ الْبَرَامِكَةَ الَّذِي..... نَ رُمُوا لَدَيْكَ بِدَاهِيَّةُ  
 عَمَّتْهُمْ لَكَ سَخَطَةٌ لَمْ تَبْقَ مِنْهُمْ بَاقِيَّةُ  
 فَكَانَتْهُمْ مِمَّا بِهِمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ خَاطِيَّةُ  
 صَفَرُ الْوُجُوهِ عَلَيْهِمْ خَلَعُ الْمَذَلَّةِ بَادِيَّةُ  
 مُتَفَرِّقِينَ مُشْتَتَبِينَ..... نَ بَكَلٍ أَرْضٍ قَاصِيَّةُ  
 بَعْدَ الْإِمَارَةِ وَالْوِزَارَةِ وَالْأُمُورِ السَّامِيَّةُ  
 وَمَنَازِلِهِ كَانُوا بِهَا فَوْقَ الْمَنَازِلِ عَالِيَّةُ  
 وَتَحَرُّمُ بَرَضَاعِ أَوْ فِي مُرْضِعٍ لَكَ قَادِيَّةُ  
 فَالْيَوْمَ قَدْ رُمُوا لَدَيْكَ بِمَا يُشِيبُ النَّاصِيَّةُ  
 أَضْحَكُوا وَجَلُّ مُنَاهُمْ مِنْكَ الرِّضَى وَالْعَافِيَّةُ  
 فَإِذَا رَضِيتَ فَإِنَّ أُنْ..... فُسُهُمُ بِحُكْمِكَ رَاضِيَّةُ  
 فَالْيَوْمَ قَدْ سَلَبَ الزَّيْمَا نُ كِرَامِي وَبِهَائِيَّةُ  
 وَالْيَوْمَ قَدْ أَلْقَى الزَّيْمَا نُ جِرَانَهُ فِنَائِيَّةُ  
 وَرَمَى سَوَادًا مُقْلَقِي فَأَصَابَ حِينَ وَمَانِيَّةُ  
 يَا مَنْ يَوُدُّ لِي الرَّدَا يَكْفِيكَ وَيَنْحَكُ مَا بِيَّةُ  
 يَكْفِيكَ مَا أَبْصَرْتَ مِنْ ذُلِّي وَذُلِّ مَكَانِيَّةُ  
 يَكْفِيكَ أَنِّي مُسْتَبَا حُ مَعَشَرِي وَنِسَائِيَّةُ  
 وَرَزَيْتُ مَا لِي كُلُّهُ وَقَدَى الْخَلِيفَةُ مَا لِيَّةُ  
 إِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ لَا أَنْ أَذُوقَ حَمَامِيَّةُ  
 فَلَقَدْ رَأَيْتُ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ عَلَانِيَّةُ  
 وَفُجِئْتُ أَعْظَمَ فُجْئَةٍ وَقَبِيتُ قَبْلَ قَنَائِيَّةُ

وَلَبَسْتُ أَنْوَابَ الذِّلَّةِ ..... ولم تكن بلباسية  
وَعَطِيتُ فِي سُخْطِ الْأَمَا ..... مر على رفيع بنائية  
فَانْظُرْ بِعَيْنِكَ هَلْ تَرَى ..... الّا قصوراً خالسية  
وَذَخَائِرَ مَقْسُومَةٍ ..... فُتِنَتْ قَبْلَ مَمَارِيَةٍ  
وَحَرَائِرَ مِنْ بَيْنِ صَا ..... رِخَةٍ عَلَى وَبَاكِهَةٍ  
وَنَوَادِيَا يَسْنُدُ بِنْدِي ..... نَحْتَ الدُّجَى بِكُنَائِيَةٍ  
يَا بَا عَلِيَّ الْبَرْمَكِي ..... فَا أَجِبْ الدَّاعِيَةَ  
وَبَكَوْهُمْ وَقَدْ سَمِعْتَ ..... مُقْلَقْلَ أَحْشَائِيَةِ  
أَخْلِفَنِي اللَّهُ الرَّضَى ..... لَا تُشْمِتْنِ أَعْدَائِيَةِ  
أَذْكُرْ عَهْدَكَ لِي وَمَا ..... أَعْطَيْتَنِي بِوَفَائِيَةِ  
أَذْكُرْ مَقَاسِي الْأُمُو ..... رَ وَخِدْمَتِي وَغَنَائِيَةِ  
ارْحَمْ جَعَلْتَ لَكَ الْفِدَا ..... كِبْرِي وَشِدَّةَ حَالِيَةِ  
ارْحَمْ أَخَاكَ الْفَضْلَ وَالسَّابِقِينَ ..... مِنْ أَوْلَادِيَةِ  
فَلَقَدْ دَعَاكَ وَقَدْ دَعَا ..... نَكَ إِنْ سَمِعْتَ دُعَائِيَةِ  
أَخْلِفَنِي الرَّحْمَنَ ..... نَكَ لَوْ رَأَيْتَ بِنَائِيَةِ  
وَبِكَاءِ فَاطِمَةَ الْكَيْدِيَةِ ..... وَالْمَادَامُ جَارِيَةِ  
وَمَقَالَهَا بِتَرْجُعٍ ..... وَاشْفَقُونَا وَشَقَائِيَةِ  
مَنْ لِي وَلَا مَنْ لِي وَقَدْ ..... قَصَمَ الزَّمَانُ قَنَائِيَةِ  
وَعِدِمْتُ صَفْوَ مَعِيشَتِي ..... وَتَغَيَّرَتْ حَالَاتِيَةِ  
مَنْ لِي وَقَدْ غَضِبَ الزَّمَانُ ..... نَ عَلَى جَمِيعِ رَجَالِيَةِ  
أَوْدَى الزَّمَانُ بِجُورِهِ ..... بِسَاسَتِي وَحُمَاتِيَةِ  
يَا عَطْفَةَ الْمَلِكِ الرَّضَى ..... عُودِي عَلَيْنَا نَائِيَةِ

فوقع الرشيد في رقعته (ضرب الله مثلاً قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً  
من كل مكان فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون)

وقد قلت

يَا آلَ بَرْزَمَكَ إِنَّمَا كُنْتُمْ مُلُوكًا عَادِيَةً  
فَطَفَعْتُمْ وَبَغَيْتُمْ وَكَفَرْتُمْ نَعْمَانِيَةً  
هَذَا عَقُوبَةُ مَنْ عَصَى مَنْ فَوْقَهُ وَعَصَانِيَةً  
كُنْتُمْ كَشَى قَدَمُضَى أَحْلَامَ نَوْمٍ سَارِيَةً

وتمثل بقول مهلهل

بَاتَ لَيْلِي بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا أَرْقُبُ النُّجْمَ سَاهِرًا أَنْ يَزُولَا  
أَرْجُرُ الْعَيْنَ أَنْ تُبْكِيَ الطُّلُودَ أَنَّ فِي الصَّدْرِ غَلَّةً لَنْ تَقْضَى  
أَنْ فِي الصَّدْرِ غَلَّةً لَنْ تَقْضَى مَادَعَا فِي الْغُصُونِ دَاعٍ هَدِيْلَا  
لَمْ يُطِيقُوا أَنْ يَنْزِلُوا فَنَزَلْنَا وَأَخُو الْحَرْبِ مِنْ أَطَاقِ النَّزُولَا

قال أبو أحمد بن القاسم بن واضح رحمه الله كان محمد بن الوائقي وهو الممتدى بالله قبل  
الخلافة يكثر عند المعتز بالله الجلوس والخلافة يومئذ بسر من رأى فيرجع المعتز الى  
قول محمد في أموره وما يفضيه ويبرمه وكان كثير المعارضة لأمر المعتز فيما تأمر به وتنهى  
فلم تزل بالمعتز الى ان أمر باحذاره الى مدينة السلام على كرم منه فلما أمر بذلك كان  
وزيره أحمد بن اسرائيل منحرفاً عن محمد بن الوائقي وأحب أن يخرججه مع حرمة  
نهاراً ليسوءه ويضع منه فسأل محمد بن الوائقي القاسم بن واضح لحال كانت بينهما وزلفته  
كانت له عنده متقدمة أن يدخل مع صاحبه المعروف بالطوسي ويسأله أن يخرججه  
وحرمة ليلاً ففعل وكلم أحمد بن اسرائيل ورققه ولاطفه فغضب أحمد واحتد وكان  
غير حافظ للسانه قايل الفكر في العواقب متهوراً فأطلق لسانه بكلام يشعير قبيح وقال  
من هو ومن بناته وحرمة الكذا الكذا حتى لا يخرججون نهاراً فقال القاسم ليت ان  
رجلي انكسرت ولم أحضر هذا المجلس وقام معه الطوسي رسول محمد بن الوائقي وما  
زال يسأله أن لا يرد خبر المجلس ولا يحكي الكلام الذي بدر من أحمد بن اسرائيل  
فوعده وخالفه لما فارقه ولم يصبر حتى مضى فحكاه لمحمد بن الوائقي وأحذر محمد مع  
حرمة نهاراً الى مدينة السلام فوقر ذلك في نفس محمد وحققه على أحمد بن اسرائيل

فلم يمض إلا القليل حتى قعد محمد بن الواثق في الخلافة بعد قتل المعتز وكان رجلاً  
تقياً متأثلاً يؤثر العدل والانصاف ويتحرج ويحب اظهار السنن الحسنة واقامة الدين  
على شرائعه المستوية واعلامه القديمة من الخلفاء الذين عدلوا الا أن أيامه قصرت وكان  
الأثرak قد غلبوا على الخلافة لكثرة معارضتهم للخلفاء واضعافهم أيديهم وابهائم  
أمرهم فأمر لما ولى الخلافة بالقبض على أحمد بن اسرائيل وأبي نوح الكاتب والحسن  
ابن مخلد وكانت عليهم تدور دولة المعتز من قبله ورسم أن يضرب أحمد بن اسرائيل  
بباب العامة ألف سوط فان مات والاّ زيد ضرباً حتى يتلف وذلك لما كان منه من  
القول الذى كان سبب تلفه فراسل أحمد القاسم بن واضح في أن يشفع له الى المهتدى  
ففعل وكتب اليه رقعة وصلت مع خادم له اسمه مستطرف فوقع المهتدى هذا رجل لنا  
في جنبه حدود أنت شاهد ببعضها ولا سبيل الى الصفح عنه وكان ذلك تذكيراً له  
بأمر المجلس وقول أحمد ما قاله فيه وفى حرّمه وضرب أحمد الى ان تلف ثم كلم  
المهتدى في أمر أبي نوح الكاتب والحسن بن مخلد فقال لأبي نوح حرمةً وهي ان أمه  
كانت تهدي الينا كامخاً كالناتف المعقود وزيتوناً كأمثال البيض فأطلقوا عنه وأما  
الحسن بن مخلد فقد بلونا منه نصحاً وميلاً فردوه الى منزلته وتخاصا جميعاً وعادا في  
الأمر وكان المهتدى فصيحاً شجاعاً فعلاً عارفاً بالتدبير لو أمهل ولم تعجل الأثرak  
الى قتله وكان خرج يوماً في هيج لهم وبيده العقرب سيف عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه وحمل على الأثرak ووسط منهم جماعة قتلهم وقطعهم وكان اذا جلس للمظالم أمر  
بان توضع كوابين الفحم فى الأزقة والمنازل عند تحرك البرد فاذا دخل المنظم أمر بان  
يدفأ ويجلس ليسكن ويشوب اليه عقله ويتذكر حجته ثم يدينه ويسمع منه ويقول حق  
يلعن المنظم بحجته اذا لم يفعل به هذا وقد تداخلته رهبة الخلافة وألم للبرد وكان  
الغالب على أمر الخلافة في أيامه وصيف الكبير وداره معروفة بمدينة السلام فى مربعة  
الحرسى الى اليوم





## محاسن الحبس

لعلى بن الجهم

قَالَتْ حُبِسْتُ وَقُلْتُ لَيْسَ بِضَارِي  
 أَوْ مَا رَأَيْتِ اللَّيْثَ يَأْلَفُ غِيْلَهُ  
 وَالنَّارُ فِي أَحْجَارِهَا مَخْبُوءَةٌ  
 وَالدَّرُّ بِذَرْكِهِ السَّرَّارُ فَتَنْجَلِي  
 وَالزَّرَاعِيَّةُ لَا يَفْقَهُ كُوبَهَا  
 غَيْرَ الْيَسَالَى بَادَتْ عَوْدُ  
 وَلِكُلِّ حَالٍ مُقَبِّبٌ وَلِرُبَّمَا  
 لَا يُوَيْسِنُكَ مِنْ تَفْرِجِ كَرْبَةٍ  
 كَمْ مِنْ عِلِيلٍ قَدْ تَخْطَاهُ الرَّدَى  
 صَبْرًا فَإِنَّ الْيَوْمَ يَتَّبِعُهُ غَدٌ  
 وَالْحَبْسُ مَا لَمْ تَفْشُهُ لِدُنْيَا  
 لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْحَبْسِ إِلَّا أَنَّهُ  
 بَيْتٌ يُجَدِّدُ لِلْكَرِيمِ كِرَامَةً  
 يَا أَحْمَدَ بْنَ أَبِي دَوَادٍ إِنَّمَا  
 أَبْلَغَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ  
 أَنْتُمْ بَنُو عَمِّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
 مَا كَانَ مِنْ حَسَنٍ فَأَنْتُمْ أَهْلُهُ  
 أَمِنْ السُّوءَةِ يَا ابْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ  
 إِنْ الَّذِينَ سَعَوْا إِلَيْكَ بِبَاطِلٍ  
 شَهَدُوا وَغَبَا عَنْهُمْ فَتَحَكَّمُوا  
 لَوْ يَجْمَعُ الْخُلَاصَاءُ عِنْدَكَ بِمَجْلَسٍ

حَبْسِي وَأَيْ مُهَنْدٍ لَا يُفْعَدُ  
 كَثْرًا وَأَوْبَاشُ السَّبَاعِ تَرْدُ  
 لَا تُصْطَلَى إِنْ لَمْ تُبْرِثْهَا الْأَزْنُدُ  
 أَيَّامُهُ وَكَأَنَّهُ مُتَجَدِّدُ  
 إِلَّا الثَّقَافُ وَجَذْوَةٌ تَتَوَقَّدُ  
 وَالْمَالُ طَارِيَةٌ يُفَادُ وَيَنْفَدُ  
 أَجْلِي لَكَ الْمَكْرُوهُ عَمَّا تَحْمَدُ  
 خُطْبُ أَنَاكَ بِهِ الزَّمَانُ الْأَنْكَدُ  
 فَتَجَا وَمَاتَ طَبِيبُهُ وَالْعُودُ  
 وَيَدُ الْخَلِيفَةِ لَا تُطَاوِلُهَا يَدُ  
 تَزْرِي فَنِعَمَ الْمَنْزِلُ الْمُتَوَرَّدُ  
 لَا يَسْنُدُكَ بِالْحُجَابِ الْأَعْبُدُ  
 وَيُزَارُ فِيهِ وَلَا يَزُورُ وَيُحْمَدُ  
 تُدْعَى لِكُلِّ عَظِيمَةٍ يَا أَحْمَدُ  
 خَوْضُ الْعِدَى وَمَخَافٌ لَا تَنْفَدُ  
 أَوَّلَى بِمَا شَرَعَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ  
 طَابَتْ مَفَارِجُكُمْ وَطَابَ الْمَحْتَدُ  
 خَضَمٌ تَقَرُّبُهُ وَآخِرُ تَبَعِدُ  
 أَعْدَاءُ لِمَمْتِكَ إِنْ لَا تَجْعَدُ  
 فِينَا وَلَيْسَ كَهَائِبٍ مَنْ يَشْهَدُ  
 يَوْمًا لِبَانَ لَكَ الطَّرِيقُ الْأَفْصَدُ

والشمس' لولا أنها محجوبة عن ناظرِكَ لما أضاء الفَرْقَدُ  
 ٠٠ قال فعارضه عاصم بن محمد الكاتب لما حبسه أحمد بن عبد العزيز بتغيير حيلة  
 له فقال

قَالَتُ حُبِسْتُ فَقُلْتُ خُطْبُ أَنْكَدُ      أَنْحَى عَلَى بِهِ الزَّمَانُ الْمُرْصِدُ  
 لَوْ كُنْتُ حُرًّا كَانَ سَرَبِي مُطْلَقًا      مَا كُنْتُ أَوْخَذُ عَنَوَةً وَأَقِيدُ  
 أَوْ كُنْتُ كَالسِّيفِ الْمُهَنْدِمِ أَمْ كُنْ      وَقَتَ الشَّدِيدَةِ وَالْكَرْبَةِ أَعْمَدُ  
 أَوْ كُنْتُ كَاللَّيْلِ الصَّوْرِ لِمَا رَعَتْ      فِي الذَّنَابِ وَجَذَوْتِي تَتَوَقَّدُ  
 مِنْ قَالٍ إِنْ الْحَبْسَ يَتِ كَرَامَةٍ      فَكَايَرُ فِي قَوْلِهِ مُتَجَلِّدُ  
 مَا الْحَبْسُ إِلَّا بَيْتُ كُلِّ مَهَانَةٍ      وَمَذَلَّةٍ وَمُكَارِمٍ مَا تَنْفَعُ  
 إِنْ زَارَنِي فِيهِ الْعَدُوُّ فَشَامَتْ      يُبْدَى التَّوَجُّعُ تَارَةً وَيُفْنَعُ  
 أَوْ زَارَنِي فِيهِ الصَّدِيقُ فَوَجَّعَتْ      يُذْرَى الدَّمْعُ بِزَفَرَةٍ تَزْدَدُ  
 يَكْفِيكَ أَنْ الْحَبْسَ يَتِ لَا تَرَى      أَحَدًا عَلَيْهِ مِنَ الْخَلَائِقِ يُحْسَدُ  
 عَشْنَا بِخَيْرِ بَرْهَةٍ فَكَبَا بَنَا      رَيْبُ الزَّمَانِ وَصَرْفُهُ الْمُرْتَدُّ  
 قَصُرَتْ خَطَايَ وَمَا كَبُرْتُ وَإِنَّمَا      قَصُرْتُ لِأَنِّي فِي الْحَدِيدِ مُصَفَّدُ  
 فِي مُطْبَقٍ فِيهِ النَّهَارُ مُشَاكِلُ      لِلَّيْلِ وَالظُّلُمَاتِ فِيهِ سَرْمَدُ  
 تَمَضَى اللَّيَالِي لَا أَذُوقُ لِرَفْدَةٍ      طَعْمًا فَكَيْفَ حَيَاةٍ مِنْ لَا يَرْقُدُ  
 فَتَقُولُ لِي عَيْنِي إِلَى كَمْ أَسْهَدُ      وَيَقُولُ لِي قَلْبِي إِلَى كَمْ أَمْكَدُ  
 وَغِدَايَ بَعْدَ الصَّوْمِ مَا مَفْرَدُ      كَمْ عَيْشُ مَنْ يَغْذُوهُ مَا مُمْفَرَدُ  
 وَإِذَا نَهَضْتُ إِلَى الصَّلَاةِ تَهْجُرُ      جَذِبْتُ قِيودِي رَكْبَتِي فَأَسْجُدُ  
 قَالِي مَتَى هَذَا الشَّقَاءُ مَوْكَدُ      وَإِلَى مَتَى هَذَا الْبَلَاءُ مَجْدُ  
 يَارَبِّ فَارْحَمْ غُرْبَتِي وَتَلَافَنِي      إِنِّي غَرِيبٌ مَفْرَدٌ مُتَلَدُّ  
 مَالِي مَجِيرٌ غَيْرُ سَيِّدِي الَّذِي      مَا زَالَ يَكْفُلُنِي فِعْمَ السَّيِّدِ  
 غَذَيْتُ حُشَّاشَةً مُهْجَعِي بَنَوَافِلِ      مِنْ سَيِّبِهِ وَمُسْنَائِعٍ لَا تَجْحَدُ  
 عَشْرِينَ حَوْلًا عَشْتُ تَحْتَ جَنَاحِهِ      عَيْشَ الْمَلُوكِ وَحَالِي تَزِيدُ

ان حدثت عن قصدا المحجة قال لي  
 فيردني بترق نحو التي  
 فبعدت عنه مجبراً متكرهاً  
 وخلا العدو بموضعي من قلبه  
 هبني أسأت فلم حقدت آسأتني  
 بل كنت تغتفر الذنوب تكرماً  
 فافترى لعبدك ذنبه متطولاً  
 وادكر خصائص حرمتي ومقاومي  
 يا أحمد بن محمد ياذا الندى  
 لانسمنت بي العدو وحلني

.. ولغيره

الى الله فيما نابنا نؤثر الشكوى  
 خرجنا من الدنيا ونحن من آهلها  
 اذا دخل السجن يوماً الحاجة  
 ونفرح بالرؤيا لجل حديثنا  
 فان حسنت كانت بطياً مجيئها  
 وفي يده كشف الضرورة والبلوي  
 فلسنا من الأحياء فيها ولا الموتي  
 عجيبا وقلما جاء هذا من الدنيا  
 اذا نحن أصبحنا الحديث عن الرؤيا  
 وان قبحت لم تنتظروا أت مجيئها



محاسن بر الآباء ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

حكى عن ميمون بن مهران انه قال كنت عند عمر بن عبد العزيز فوجدته يكسب  
 الى ابنه عبد الملك أما بعد فان أحق من وعى عفى وفهم قولي أنت وان الله وله الحمد  
 قد أحسن الينا في لطيف أمرنا وجليله وعلى الله جل وعز تمام النعمة فاذكر يا بني  
 فضل الله عليك وعلى أبليك فانك ان تصدق ذلك كله بعمل تعلمه وصلاة  
 أو صوم أو صدقة قبل ذلك منك وإياك والعزة والعظمة والكبرياء فانه من عمل

الشیطان وهو عدوٌ مفضلٌ مبینٌ ﴿ وان النفسَ لأَمَّارةٌ بالسوءِ الا ما رحم ربی ان ربی لغفورٌ رحیمٌ ﴾ واعلم ان الشباب الا ما وقى الله ودفع عونٌ على أمور كثيرة من السوء وفيه لعمری معونة كثيرة على الخير لمن رزقه الله فاحذر شبابك وایاك وان تعلم في قلبك زُهوًا أو كبراً فانه مالم يكن من ذلك كان خيراً واحفظ لسانك ونفسك حفظاً ترجو فيه رحمة الله جلّ وعزّ ومغفرته واذكر صغر أمرک وحَقارة شأنك ولا تبغ فيما أعجبك من نفسك وفيما عسيت ان تفرط فيه بما ليس معه غير الفكرة في أمرک وأمرك وليس كتابی هذا لان يكون بلغنى عنك الا خيراً غير انه قد بلغنى عنك شيء من بعض إعجابك بنفسك ولو بلغنى ان ذلك خرج عنك الى أمر کرهته لبلغك عنی أمر يشدّ عليك کراهته وعرفت مع ذلك ان الشباب والحرص والنعمة يحمل ذلك كله على أمر شديد الا ما وقى الله ودفع فكن يانی على حذر فان الشيطان قلّ ما يصيب فرصته بمن احتس منهُ بدعاء الله جلّ اسمه والتواضع له وأكثر تحريك لسانك في ليلك ونهارك بذکر الله فان أحسن ما وصلت به حديثاً حسناً ذکر الله جلّ اسمه وأحسن ما قطعت به حديثاً سيئاً ذکر الله تبارک وتعالی وأعن على نفسك بخیر نسأل الله لما ولاك حسن التوفيق والسلام . قال ميمون ثم قال لی عمر ان ابني عبد الملك قد زين فی عيني وأنا متهم لنفسی فيه وأخاف أن يكون هوای فيه قد غلب على علمي به وأدرکني ما يدرك الوالد من الاشفاق على ولده فأنه واسبره ثم انثنى بعلمه ثم انظر هل ترى منه ما يشاكل النخوة فانه غلام حدّث ولا آمن عليه الشيطان قل ميمون فخرجت الي عبد الملك حتى قدمت عليه فالتأذنت ودخلت فاذا غلام ابن ست عشرة سنة جالس على حشیة بيضاء أحسن الناس تواضعاً واداً مرافق بيضٌ وبساط شعر فرحّب بی ثم قال قد سمعت أبی يذكر منك ما أنت أهله وانی أرجو أن ينفع الله بك وقد حسبت أن يكون قد غرّني من نفسی حسن رأی والدي فيّ وما بلغت من الفضل كل ما يذكر وقد حذرت أن يكون الهوى قد غلبه على علمه فأكون أحد آفاته قال ميمون فعجبت من اتفاقهما فقلت له اعلمي من أين معيشتك قال من عطای ومن غلّة زراعة اشتريت عن ظهر يدٍ من ورثها عن أبيه فوهبها لي فأغناي بها عن فيّ المسلمين قال فقلت فما

طعامك فقال ليلة لحم وليلة عدس وليلة خل وزيت وفي هذا بلاغ قال فقلت له  
أفأ تعجبك نفسك فقال قد كان في بعض ما كان فلما وعظني أبي في كتابه بصرتي نفسي  
وما صغر من شأنى وحقّر من قدرى فنفعني الله جلّ وعزّ بذلك فجزاه الله من والد  
خيراً ففعدت ساعة أحدثه وأنسّمت من منطقته فلم أرفقني كان أجمل وجهاً ولا أكمل  
عقلاً ولا أحسن أدباً على صغر سنه وقلة تجربته منه قال ميمون فلما كان آخر ذلك  
أناه غلام فقال أصلحك الله قد فرغنا قال فسكت فقات ما هذا الذي فرغ منه قال الحمام  
أخلاه لي قال فقلت لقد كنت وقعت منى كل موقع حتى سمعت هذا قال فترجع  
وذعر وقال وما ذاك يا عمّ يرحمك الله قلت الحمام لك قال لا قلت فما دعاك الى ان تطرد  
عنه غاشيته كأنك تريد بذلك الكبير فتكسر على صاحب الحمام غائته ويرجع من أناه  
خائباً قال أما صاحب الحمام فاني أراضيه وأعطيه غلة يومه قال قات هذه نفقة سرف  
خالها الكبير وما يمنحك ان تدخل الحمام مع الناس وانما أنت كأحدهم قال يميني من  
ذاك ان أرى عورة مسلم ورعاع من الناس يدخلون بغير أزر فأكره رؤية عوراتهم  
وأكره ان اجبرهم على أزر فيضعون ذلك منى على حدّ هذا السلطان الذي خلّصنا  
الله منه كفافاً فعظني رحمك الله عظة أنفع بها واجعل لي مخرجاً من هذا الأمر  
فقلت له ادخله ليلاً فاذا رجع الناس الى رحالهم خلا لك الحمام قال لا جرم لأدخله  
نهاراً أبداً ولولا شدة برد بلادنا هذه مادخلته أبداً فأقسمت عليك لتطوين هذا  
الخبر عن أبي فاني أكره أن يظنّ على ساخطاً ولعلّ الأجل يحول دون الرضى منه  
.. قال فأردت أن أسبر عقله فقلت ان سألني هل رأيت منه شيئاً تأمرني ان أكذبه  
قال لا معاذ الله ولكن قل رأيت شيئاً فقطعته عنه وسارع الى ما أردت من الرجوع  
فانه لا يسألك عن التفسير لأنّ الله جلّ وعزّ قد أعاده من بحث ماستر .. قال  
ميمون فلم أر والدأ قط ولا ولدأ قط رحمة الله وبركاته عليهما مثلها .. وذكروا  
ان ضرار بن عمرو الضبيّ ولد له ثلاثة عشر ابناً كلهم بلغ ورأس فاحتمل ذات يوم  
فلما رأي بنيّه رجلاً معهم أهاليهم وأولادهم سرّهم ما رأى من هياتهم ثم ذكر نفسه  
وعلم انهم لم يبلغوا ذلك حتى أسنّ هو ورقّ وضعف ففكان من سرّهم بنوه ساءته نفسه

فذهبت مثلاً ٠٠ قبل ودخل الأمين على أبيه الرشيد وقد صُرفت له وصيفة جميلة فلم يزل محمد ينظر إليها وفطن له أبوه فقل يا محمد ما ترى في هذه الوصيفة قال ما أرى بأساً قال فهل لك فيها ٠٠ قال أمير المؤمنين أحق بها مني قال فقد آتراك على نفسه فخذها فأخذها فقال الرشيد

ولى ولدك لم أعصه مُذْ وَلِدْتُهُ      ولا شك في برى به مُذْ تَرَعَرَعْتُهُ  
تخبرته للملك قبل فطامه      وأقطعته الدنيا فطلياً ومزناً  
فلا الملك يخلو بآءه من محمد      ولا هو منه بل هما هكنا معاً

فنهض محمد ومعه الجارية فاتبعه طرفه فلما غلب قال

وانما أولادنا بيننا      أكبادنا تمشي على الارض

وحكي عن بعض الاعراب انه كان يرقص ولده ويقول

كأنما رمح الولد      رمح الخزامي بالبلد  
أهكذا كل ولد      أم لم يلد قبلي أحداً

### محاسن تأديب الولد

قيل نظر ابن عباس رحمه الله الى بعض ولده نائمًا بالغداة فركله برجله ثم قال قُمْ لا أنام الله عينك أنام في وقت يقسم الله جل وعز فيه الأرزاق أو ما علمت انها الذومة التي قالت العرب فيها مكسلة ومائعة للحوائج وقد قيل النوم على ثلاثة أوجه خرق ومحق وخلق فأما الخرق فنوم الفحشي شغل عن أمر الدنيا والآخرة والحقق النوم بين العصر والمغرب فانه لا ينامها إلا أحق أو عليل أو سكران وأما الخلق فنوم الهاجرة الذي أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه قال قيلولوا فان الشيطان لا يقبل وقيل ان نوم الغداة يحقق الرزق ويورث الصغار والكسل والبخر ٠٠ وذكروا عن عبد الملك ابن مروان انه مات بعض ولده فجاءه الوليد ابنه وهو صغير فعزاه فقال يا بني مصيبتى فيك أعظم وأفدح من مصيبتى بأخيك ومتى رأيت ابناً عزى أباه فقال يا أمير المؤمنين

أُمِّي أَمَرْتَنِي بِذَلِكَ قَالَ يَا بُنَيَّ أَهْوَنَ عَلَيَّ وَهُوَ لَعَمْرِي مِنْ مَشُورَةِ النِّسَاءِ

### ❦ مساوى جفاء الآباء ❦

قال قال رجل لابنه يا بن الزانية فقل (الزانية لا ينكحها إلا زانٍ أو مشرك)  
 .. وقال آخر لابنه يا بن الزانية قال لا تفعل لقد كنت أحفظ لأهلك من أبيك  
 لأهلكه .. قل وقال اعرابي لابنه

وأثمك قد رويتها فشفيتُها . على حاجةٍ مني وعَيْنُكَ تَنْظُرُ  
 .. فأجابه

وجَدَّيْ قد روَّى عَجُوزاً فبأَها فَاكُنتُ تَرعاهُ وما كُنتُ تَشْكُرُ  
 .. وقال بعض الاعراب في بنيه

إِنَّ بَنِيَّ خَيْرُهُمْ كَالْكَلْبِ الْأَمَّهُمْ أَوْلُهُمْ بِسَبِيٍّ  
 لَمْ يُغْنِ عَنْهُمْ أَدَبِي وَضَرْبِي فَلَيْتَنِي كُنْتُ عَقِيمُ الزَّبِّ  
 \* أَوْ لَيْتَنِي مِتُّ بَعْدَ عَقْبِ \*

وقيل لأعرابي وقد تزوج بعد ما كبر وأسن لم تأخرت عن الزواج قال أباذر  
 ابني باليتيم قبل ان يسبقني بالعقوق .. قال وقال رجل لأبيه يا أبتاه ان عظيم حقك  
 لا يبطل صغير حتى ولا أقول أنتى وإياك بالسواء ولكن الله جل وعز لا يجب الاعتداء

### ❦ محاسن بر الأبناء بالأباء والأمهات ❦

عن طادوس عن أبيه قال كان رجل له أربعة بنين فرض فقال أحدهم إني أن  
 تمرضوه وليس لكم من ميراثه شيء وإني أن أمرضه وليس لي من ميراثه شيء قالوا بل  
 تمرضه وليس لك من ميراثه شيء فرضه حتى مات ولم يأخذ من ميراثه شيئاً قال فأتى  
 في النوم فتيل له آتت مكان كذا وكذا فخذ منه مائة دينار فقال أقمها بركة قالوا لا فلما

أصبح ذكر ذلك لامرأته فنالت خذها فان من بركتها أن نكتسي منها ونعيش بها فلما  
 أمسي أتى في النوم فقيل له آت مكان كذا وكذا فخذ منه عشرة دنانير فقال أفيها بركة  
 قالوا لا قال فلما أصبح ذكر ذلك لامرأته فقالت له مثل ذلك فأبى أن يأخذها فأبى في الليلة  
 الثالثة فقيل له آت مكان كذا وكذا وخذ منه ديناراً فقال أفيها بركة قالوا نعم قال  
 فذهب فأخذ الدينار ثم خرج به الى السوق فادا هو برجل يحمل حوتين فقال بكم  
 هما قال بدينار فأخذهما منه وانطلق بهما الى بيته فلما شقهما وجد في بطن كل واحد  
 منهما درّة لم ير الناس مثلها فبعث الملك يطلب درّة يشتريها فلم توجد إلا عنده فباعها  
 بثلاثين وقرأ ذهباً فلما رآه الملك قال ما تصلح هذه إلا بأخت فاطموا أختها ولو أضعفتم  
 الثمن فجاؤوه وقالوا أعندك أختها ونعطيك ضعف ما أعطيتك قال نعم فاعطاهم الثانية  
 بضعف ما باع به الأولى .. قال وذكر المأمون بر الابناء بالآباء فقال لم أر أحداً أبر  
 من الفضل بن يحيى فانه بلغ من برّه بأبيه انهما حيث حبسا كان الفضل يُسخنُ ليحيى  
 الماء لوضوءه لأنه كان يتوضأ بالماء الساخن فنعيمهم السجّان ذات ليلة من إدخال الحطب  
 والليل بارد فقام الفضل حين أخذ يحيى مضجعه الى قتم كان يسخن فيه الماء فلأه من  
 الجبّ ثم جاء به الى القنديل فأدناه منه فلم يزل قائماً والققم في يده حتى أصبح وقد  
 سخن الماء فأدناه من أبيه .. قال ولما وجه عمر بن الخطاب رضى الله عنه الجيش الى  
 البرموك قام اليه أمية بن الأسكر الكنعاني فقال يا أمير المؤمنين هذا اليوم من أيام لولا  
 كبر سقى فقام اليه ابنه كلاب وكان عابداً زاهداً فقال لكفى يا أمير المؤمنين أبيع الله  
 نفسى وأبيع دنيائى بأخرتى فتعلّق به أبوه وكان فى ظل نخله وقال لا تدع أباك وأملك  
 شيخين ضعيفين ربّيك صغيراً حتى اذا احتاجا اليك تركتهما فقال نعم أتركهما لما هو خير  
 لى نخرج غازياً بعد ان أَرْضى أباه فأبطأ وكان أبوه فى ظل نخله واذا حمامة تدعو  
 فرخها فرآها الشيخ فبكي فرأته العجوز يبكي فبكت وأنشأ يقول

لمن شيخان قد نشدا كلاباً      كتاب الله إن ذكر الكنابا

أناديه ويعرضُ لى حنينٍ      فلا وأبى كلابٌ ما أصابا

تركتُ أباك مُزعشةً بداهُ      وأملك ما تُسبِغُ لها شراها



فان أباك حين تركت شيخاً  
إذا رُتعت إزقلاً سراعاً  
طويلاً شوقه يبكك فرداً  
إذا غنت حمامة بطن وجّ  
يطاردُ أبناً شرباً جذاباً  
أترن بكلّ رابيةٍ تراباً  
على حزنٍ ولا يرجو الإياباً  
على بيضائها ذكر الكلاباً

فبلغت هذه الأبيات عمر بن الخطاب رضى الله عنه فأرسل الى كلاب فوافاه فقال انه بلغنى ان أباك وجد لفراقك وجداً شديداً فيها ذا كنت تبرّه قال كنت أبرّه بكل شيء حتى أنى كنت أحلب له ناقة فاذا حلبتها عرف حلبى فأرسل عمر رحمه الله الى الناقة فجاء بها من حيث لا يعلم الشيخ فقال له احلبها فقام اليها وغسل ضرعها ثم حلبها في إماء فأرسل عمر رحمه الله بالاماء الى أبيه فلما أتى به بكى ثم قال إني أجد في هذا الابن ريح كلاب فقلن له نسوة كنّ عنده قد كبرت وخرفت وذهب عقلك كلاب يظهر الكوفة وأنت تزعم إنك تجد ريحه فأنشأ يقول

أعاذل قد عدلت بغير علمٍ  
سأستعدى على الفاروق ربا  
وهل تدري العواذل ما ألاقى  
له حجج الجميع على أنساقى  
انز الفاروق لم ير دود كلاباً  
الى شيخين ما لهم ما تواقى

فقال له عمر اذهب الى أبيك فقد وضعنا عنك الغزو وأجرينا لك العطاء قال وتغنت الركبان بشعر أبيه فبلغه فأنشأ يقول

لعمرك ما تركت أباً كلاب  
وأماً لا يزال لها حنين  
كبير السنّ مكتئباً مصاباً  
تنادى بعد رقدتها كلاباً  
لكسب المال أو طلب المعالي  
ولكنى رجوت به الثوابا

وكان كلاب من خيار المسلمين وقتل مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه بصفين وعاش أبوه أمة دهماً طويلاً حتى خرف فر به غلاماً له كان يرعى غنمه وأمة جالس يحنو على رأسه التراب فوقف ينظر اليه فلما أفاق بصر بالغلام فقال:

أصبحتُ لهواً لراعي الضأنِ أعجبه  
إنعني بضأنك في أرضٍ بمخضرةٍ  
ماذا يُربيك متى راعي الضأنِ  
من الأباطح وأحسبها بجلدانِ

إِنِّقْ بِضَانِكَ إِنِّي قَدْ قَدَّتُهُمْ بِيضَ الْوَجْهِ بَنِي عَمِّي وَإِخْوَانِي  
 قَالَ وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَعْرَابِيَّ حَامِلًا أُمَّهُ فِي الْعَوَافِ وَهُوَ يَقُولُ  
 إِنِّي لَهَا مَطَايِئَةً لَا أَذْعُرُ إِذَا الرَّكَّابُ نَفَرَتْ لَا أَنْفِرُ  
 مَا حَمَلَتْ وَأَرْضَعَتْنِي أَكْثَرُ اللَّهُ رَبِّي ذُو الْجَلَالِ أَكْبَرُ

ثم التفت الى ابن عباس رحمه الله فقال له أنراني قضيتُ حقها فقال لا والله ولا طلقها من  
 طلقاتها .. قال ونحمر اعرابي جزوراً فقال لامرأته أطعمي أُمِّي منه فقالت أيها أطعمها  
 فقال قطمي لها الْوَرَكُ قَالَتْ ظَوَّهَرَتْ بِشَحْمَةٍ وَبُطَّنتَ بِلَحْمَةٍ لِأَعْمَرَ اللَّهِ قَالَ فَاقْطِمْي  
 لَهَا الْكَتْفَ قَالَتْ الْحَامِلَةُ لِلشَّحْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِأَعْمَرَ اللَّهُ قَالَ فَاتَّقَطِعِينَ لَهَا قَالَتْ الْإِمْحِي  
 ظَوَّهَرَتْ بِجِلْدَةٍ وَبُطَّنتَ بِعَظْمٍ قَالَ فَزَوِّدِيهَا إِلَى أُمِّكَ وَخَلِّي سَبِيلَهَا .. وَرَوَى أَبُو  
 الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانِ يَمْتَنِعُ مِنْ مَوْأَلَةٍ أُمُّهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا فَسُئِلَ  
 عَنْ ذَلِكَ وَهُوَ ابْنُ سِتِّ سِنِينَ فَقَالَ أَخَافُ أَنْ تَسْبِقَ يَدِي إِلَى الْقَعْمَةِ تَقَعُ عَلَيْهَا عَلَيْهَا  
 فَأَكُونُ قَدْ عَقَقْتُهَا



### — مساوي عقوق البنين —

الْأَصْمَى قَالَ حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ قَالَ خَرَجْتُ مِنَ الْحِمَى أَطْلُبُ أَعْقَى النَّاسِ  
 وَأَبْرَّ النَّاسِ فَكُنْتُ أَطُوفُ بِالْأَحْيَاءِ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى شَيْخٍ فِي عُنُقِهِ جَبَلٌ يَسْتَقِي بِدَلْوٍ  
 لَا تَلْعَلِقُهُ إِلَّا بِلَ فِي الْهَاجِرَةِ وَالْحَرِّ الشَّدِيدِ وَخَلْفَهُ شَابٌ فِي يَدِهِ رِشَاءٌ مِنْ قَدَمَيْ مَلُوى  
 يَضْرِبُهُ بِهِ قَدْ شَقَّ ظَهْرَهُ بِذَلِكَ الْجَبَلِ فَقُلْتُ أَمَا تَتَّقِي اللَّهَ فِي هَذَا الشَّيْخِ الضَّعِيفِ أَمَا  
 يَكْفِيهِ مَا هُوَ فِيهِ مِنْ مَدِّ هَذَا الْجَبَلِ حَتَّى تَضْرِبَهُ قَالَ إِنَّهُ مَعَ هَذَا أَبِي قُلْتُ فَلَا جَزَاكَ  
 اللَّهُ خَيْرًا قَالَ اسْكَبْ فَمَكَذَا كَانَ يَصْنَعُ هُوَ بِأَبِيهِ وَكَذَا كَانَ يَصْنَعُ أَبُوهُ بِجَدِّهِ فَقُلْتُ هَذَا  
 أَعْقَى النَّاسِ ثُمَّ جَلَسْتُ أَيْضًا حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى شَابٍ فِي عُنُقِهِ زَبِيلٌ فِيهِ شَيْخٌ كَأَنَّهُ فَرَخٌ  
 فَيَضَعُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ فَيَزِقُّهُ كَمَا يَزِقُّ الْفَرَخَ فَقُلْتُ لَهُ مَا هَذَا فَقَالَ أَبِي وَقَدْ خَرَفَ  
 فَأَبَا أَيْ كَفَلَهُ قُلْتُ فَهَذَا أَبْرُّ الْعَرَبِ فَرَجَعْتُ وَقَدْ رَأَيْتُ أَعْقَهُمْ وَأَبْرَهُمْ .. قِيلَ وَكَانَتْ  
 ( ٢٥ = محاسن نى )

الخيزران فى خلافة موسى الهادى كشيئاً ماتكله فى الحوائج فكان يجيها الى كل ماتسل  
حتى مضت لذلك أربعة أشهر من خلافه فاجتمع الناس اليها وطمعوا فيما قبلها فكانت  
المواكب تغدو الى بابها وتروح قال فكلمته يوماً فى أمرٍ فاعتل بعله فقالت لا بُدَّ من  
إجائى قال لا أفعل قالت فأنى قد تضمنت هذه الحاجة لعبد الله بن مالك قال فغضب  
وقلولى عليه ابن الفاعلة قد علمت انه صاحبها والله لا قضيتها له قالت إذا والله لأسألك  
حاجةً أبداً فقال إذا والله لا أبلى وسحى وغضب ثم قال مكانك حتى تستوعبى كلامى  
والله وإلا فانا نى من قرابى من رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بلغنى انه وقف  
ببابك أحد من قوادى وخاصتى وخدمى لأضربن عنقه ولا قبضن ماله فن شاء فليأزم  
ذلك ما هذه المواكب التى تغدو وتروح الى بابك فى كل يوم أما لك مغزل يشغلك أو  
مصحف يذكرك أو بيت يصونك إياك ثم إياك أن تفتحي بابك لى ولا ذمى فانصرفت  
ماتعل ما تعلق فلم تنطق عنده بمخلوة ولا بمرّة بعد ذلك . . قال يحيى بن الحسن وحديثى  
أبى قال سمعت خالصة تقول للعباس بن الفضل بن الربيع بعث موسى الهادى الى أمه  
الخيزران بأرزة فقال اشتريتها فأكلتها فكلى منها قالت خالصة فقلت امسكى حتى ننظر  
فأنى أخاف أن يكون فيها شئ فأرسل اليها بعد ذلك كيف رأيت الأرزة قالت وجدتها  
طيبة فقل لى لم تأكلى منها والله لو أكلت لقد كنت استرحت منك فأفاح خائفة له أم  
. . قيل وضرب ابراهيم بن بهنك العكي ابنه فذهب الابن فوشي بأبيه الى الرشيد  
وذكر انه يريد اغتياله فدفعه الرشيد الى ابنه فقيده وحبسه فى بيت ودعا بأمهات أولاده  
فجعل يشرب معهم ليغيظ أباه فاستبطأه الرشيد فدعا به وقال له ان كذبت على أبىك  
استرضيناه لك وإن كنت صدقت فلمست أرى فعالك تشاكل أفعال الصادقين فلما  
انصرف من عنده دخل على أبيه بالسيف فضربه حتى قتله ولذلك قيل شرّ المرزئة  
سوء الخلف . . قال ولما خلع شيرويه بن كسرى أباه وهم بقتله قال لعظيم من عظماء  
مرازبته ادخل على أبى فاقتله فانطلق المرزبان حتى دخل على كسرى فأخبره بما أمر  
به ابنه فقال له كسرى انصرف فلست بصاحبى فانصرف المرزبان الى شيرويه فأخبره  
بمقالة كسرى فوجه رجلاً آخر فلما دخل قال له مثل مقادنه إلا أول فانصرف ولم يعنع.

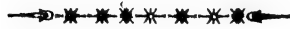
شيئاً واعتلّ على شيرويه بأنه لم يطب نفساً بقتله فالتفت شيرويه الى فتى يسمى هُزْمَر بن مردانشاه وكان أبوه يقال له فاذوسبان بابل وخُطَرْنِيَّة وقد كان كسرى سأل المنجمين قبل ذلك بهامين عن ميتته فأخبروه انها على يدى رجل يكون عظيم بابل فلما سمع ذلك وقعت تهمة على مردانشاه فكتب اليه يأمره بالقدوم عليه فلما قدم نجى عليه ثم أمر بقطع يمينه فقطعت فتناولها بيده الأخرى ووضعها فى حجره وجعل يبكي وينتحب فسمع كسرى ذلك فرحمه ورق له فأرسل اليه انه قد ندم على ما كان منه وأمره ان يسأله حاجة تكون عوضاً من ذهاب يده فأرسل اليه مردانشاه ان وثق لى بالأيمان المحرّجة ففعل كسرى ذلك وعاهده ان يحياه الى جميع ما سأل فأرسل اليه ان حاجتى ان تأمر بقتلى فلا خير فى الحياة بعد يمينى فأمر كسرى به فضربت عنقه فلما دخل ابنه هُزْمَر على كسرى قال له من أنت قل أنا ابن مردانشاه فاذوسبان بابل فقال أنت لعمرى صاحبى كنت قتلت أباك ظالماً فدونك وما أمرت به وكان معه طبرزين فضرب به كسرى على عضده فلم يحك فيه لان كسرى كان فى عضده خرزة لا يعمل الحديد فيه من أجلها فضرب الشاب بيده الى عضده وقطع تلك الخرزة ثم ضربه بالطبرزين حتى مات وانصرف الى شيرويه فأخبره فأمر بقتله ثم هلك شيرويه بعد قتل أبيه بثمانية أشهر وقد قالت الحكماء ومن جرّب من الأوائى ان الرجل اذا قتل أباه وأخاه لم يتمتع بعدهما الا أربعة أشهر أو ماهو فوق ذلك يسير وربما سَاطَ عليه السهر فلا يزال كذلك الى أن يتلف . . قال وقيل للمأمون ان نجي على بن صالح مُحْجَن سَفَهَاء فقال المأمون يا على أحضر ولدك الأكبر والأصغر فاني أريد أرتهم وأرتجهم للأمر الذى يصاحبون له فانصرف على فأخبر ولده بذلك وأمرهم بالركوب فاستعدوا وتزينوا بأحسن هيئة واستأذن لهم فدخلوا وسلموا فقال لهم المأمون تركتم الأدب واطرحتموه وآثرتم الحجون والسفة هذا وأبوكم أحد الفقهاء والعلماء يُستضاء برأيه ويحمد مذهبه فأقبل على على فقال أما على ذلك فما الذنب الا لك اذ تركتم يتابعون فى الحجون وتركوا ما كان أولى بك وبهم أن تأخذهم به فقال على ولا سيما ياسيدى هذا الكبير فانه باقعة لا والله ماالى بهم قوة ولا يد وهذا الكبير أفسدهم وهتكهم وزين لهم سوء أعمالهم فصدهم

عن السبيل فهم لا يهتدون فأطرق الأكبر ما يترسم بحرف فقال انما مون تكلم قال  
ياسيدى بلساني كله أو كما يتكلم الذليل بين يدى مولاه حق يترك حجته ويسكت عن  
إيضاح جوابه مهابة لسيدة قال تكلم بما عندك فقال يا أمير المؤمنين هل حدث رأي أبينا  
وحمدت مذهبه وعلمه قال نعم قال فأعقب ما يملك وطلق ما يبطأ طلاق الحرج والسنة  
وصدق بما حوى وعليه ثلاثون حجة مع ثلاثين نذراً يبلغ به الكعبة إن لم يكن أبوه  
على طلب سكر طبرزد فلم يوجد في خزائنه ولم يكن وقتاً يوجد فيه سكر ولا يقدر  
على ابتياع شيء منه فقال فيم يصلح للخزانة التي ليس فيها سكر ثم قال الحمد لله رب  
العالمين ولا أقول أنا لله وأنا إليه راجعون وإن كانت المصيبة لأن ذلك إنما يقال عند  
المصائب في الأنفس ولكفى أحمدته على السراء والضراء والشدة والرخاء كما حمده  
الشاكرون وأنا أرجو أن أكون منهم ثم أقبل على الخازن فقال ادع الوكيل فدعاه  
فقال ما نمك إذ في السكر أن تشتري لنا سكراً قال لم يعلمني الخازن فقال للخازن لم لم  
تعلمه قال كنت على أن أعلمه قال ما هنا شيء هو أبلغ في عقوبتكما من أن أقوم على  
إحدى رجلتي وأن لأضع الأخرى ولا أراوح بينهما حتى تحضروني ألف من سكر  
طبرزد ليس بمضرّس ولا وسخ ولا لئى المكسر ولا بمحدث الصنعة ولا معوج الثقاب  
ثم وثب فقال (يوفون بالذّر ويخافون يوماً كان شره مستطيراً) والله والله لأزال  
قائماً حتى أوفى بنذرى قال فتبادر غلماناه ومواليه وبعض أولاده وعجائزه نحو السوق  
فواحد يئنه حارساً وآخر يرمي كلباً وآخر يفتح درّياً وآخر يوقظ نائماً وآخر يدعو  
بائعاً والغلمان والجواري والجيران والسوقة والحراس في مثل صيحة يوم القيامة ثم  
قال يا قوم أما لي من أهلي مساعد أين البنات العواتق والابكار أين اللواتي كنّ  
أغذوهن بطيب الطعام ولين اللباس يسرحن فيما أدعين من خفض العيش وغضارة  
الزهر أين أمهات الأولاد اللواتي اعتقدن العقد النفيسة وملكن الرغائب بعد الحال  
الخشيسة أين الأولاد الذكور الذين لهم نسبي ونحفد ونقوم ونقعد ولهم نروح ونغدو  
فبادرن إليه بناته وأمهاتهن فقامت واحدة منهن على ساق فقال أحسنن أحسن الله  
جزاءكنّ لئلا هذا أردتكنّ ولا حظ الكبرى من بناته وآخر من يئيه وهما يراوحيان

بين أقدامهما فقال يا فلانة تراوحين ولا أراوح صدق الله جلّ وعزّ وبلغ رسوله  
عابه وعلى آله السلام حيث يقول (انّ من أزواجكم وأولادكم عدوّ لكم فاحذروهم)  
حذرتني ربّي جلّ وتعالى منكم ثم قال علي بن صالح ليس في خزائنه سكر طبرزد  
وجائزته من أمير المؤمنين ألف درهم وضيعته بالهروان ثلث ثلثمائة ألف درهم  
وضيعته بالكوفة المعروفة بالمغيرة من أنبل ضيعة ممالك مثلها أحد بطسوج الدسكرة  
ولولا ان سعيداً السعدي أراح الله منه قطع شربها وغوّر مجارى مياهها حتى اندفت  
أنهارها وقلت عمارتها اضراراً بناً وتعدياً علينا ما كان لأحد مثلها وعلى ان أكرّنها  
ومزارعها من أخاب خلق الله والله والله لو أمكنهم ان يقطعوا الحاصل وحاصل  
الحاصل ما أعطونا من ذلك شيئاً ومن أخبرك ان الضيعة لربّ الضيعة قتل له كذبت  
لأم لك الضيعة ثلاثة أثلاث فثالث للسلطان وثالث للوكيل وثالث للآكار وانما يأتي رب  
الضيعة صـ بابة كصباية الاناء ومخة كمخة عرقوب يحني الآكار وقت الدياس فيمر بهم  
الأبرد هذا يذبح له وهذا يبخز له وهذا يسقيه النبيذ وما تبيذهم الا العكر الاسود  
ووضر الديس وماء الأكسوث قبح الله ذلك شرباً ما أنغله للجوف وأضره بالاعلاق  
النفيسة ثم يأتي وقت الكيل فن بين رقام رقام الله جلبابه وأعدّ له الهوان ومن بين  
كيال جعل الله له الويل لقوله جلّ وعزّ (ويل للمطففين) ما يبالي أحد منهم على  
ما يقدم لقد سمعت أمير المؤمنين يسأل قضاته وكلهم بالحضرة هل عدتم ككيالاً قط  
فكلهم يقول لا فان أطعموا الجداء الرضع ونقى الخبز من دستميسان ووهبت لهم  
الدرهم ظفر الآكار بحاجته فويل يومئذ لقبة السلطان ماذا يحمل اليها من القشب  
والقص والمدر والزوان وبحشي فيها التبن ثم قال يا قوم لم أطنبت في ذكر هو لاء وما  
الذي أهاج هذا في هذه الساعة حتى خضت فيه أما كفاي اني قائم على رجل على  
أحد جناحي قالوا هذا للسكر الذي ليس في خزائلك منه شيء قال أجل والله اذا كان  
وكيل مشغلاً بزوجه وبناته ومصالح حاهن متى يفرغ للنظر في مصالح خزائني والله  
والله لقد حدثت انه حلي بناته بألوف دنابر وقال لزوجه اخرجي الى الاعياد وادخلي  
للاعراس وسلي عن الرجال المذكورين واطلبي المراضع المعروفة والأنساب المرضية

لبنائك واخرجين في الجمعات يتصفعن محاسن الغرات ويخترن أولى الانساب أو لم  
 يزو عن الثقات انهم كرهوا خروج الأتكار في الجمعات التي فرض الله جل وعز  
 فيهن السبي الى ذكره فتبغ قوم من هؤلاء المبتدعة خارقة خرجت ومارقة مرفت  
 ورافضة رفضت الدين وأهل الدين فتركوا ما فرض الله جل وعز عليهم (فقاتلهم الله  
 أني يوفكون) اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله (وقد روينا عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم من غير وجه ولا استين انه خطب الناس فقال في خطبته ان الله  
 جل وعز قد افترض عليكم الجمعة في قامي هذا في يومى هذا من عامي هذا الى يوم  
 القيامة فمن تركها استخفافا بها وجحوداً بها فلا جمع الله شمله ولا برك له في أهله ولا  
 حج له ولا جهاد حق بتوب الى الله جل وعز فمن تاب الله عليه ثم قال يا قوم  
 ما الذى حركنا على هذه الفضيلة في جوف هذه البيلة قيل السكر الطبرزد قال أجل  
 والله فما أحضرتموني الف من سكر الى هذه الغاية أيا نصح أيا تنصح أيا ينجح تبادروا  
 مولاكم فانه قد نصب وتعب من طول القيام والله لأحسب الثريا مقابلة سكت رأسى  
 ذهب والله الليل وجاء الويل وياكم أدركوني فاني أريح نومة ولا بد لي من البكور  
 نحو الدار فبادرن حرمة الخاصة فحنوا الباعة وانهبوا السونة وأخذوا ما عندهم على  
 غير سوم وجاؤا به فقال ما هذا قالوا ما أمرت به قال فهل أخذتموه على الصفة التي  
 وصفت لكم قالوا نعم قال فهل وزنتموه واستوجبتموه قالوا لا قال يا أعداء الله أردتم أن  
 تفسدوا ديني لا والله لا يطمع مني في هزيمة لا والله لا يزال هذه حالى حتي تأخذوه  
 بيعاً صحيحاً لا شرط فيه ولا خيار ولا مشيئة ولا على حد تلجئة هيأت يابى الله جل  
 وعز ذلك على قال فرجعوا وساموا الباعة وقطعوا ثمنه وأخبروه فقال يوزن بحضرتي  
 فأتوه بالقبان فقال من يزن منكم قال من أمرته قال زن يانصح فقد دنا الصبح وأرجح  
 فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترى فقال للوزان زن وارجح والله لو لم يكن في الرجحان  
 الا ثلثة القسم لكان في ذلك ما يدعو العلماء والفقهاء في دين الله جل وعز الى العمل  
 به فحمل الغلام وزن ويرجح وهو يقول ٠٠ ويلك عجل فذاك أهلك قد دنا الصبح  
 أوزر خرجت نفسي أو كادت فلما استوى الوزن خر مغشياً عليه ما يدري ارضاً نول

أو وساداً وكذلك كانت حال من كان في مثل حاله فهذه يأمر المؤمنين حال من أحدث علمه وفهمه ورأيه فقال المأمون قاتلك الله ما أعجب أمرك على كل حال والله لئن كنت ولدت هذا عن أبيك في مقامك مالك في الأرض نظير ولا في السماء شبيه وإن كنت حكيت عنه عيلاً ووعيت فلقد أجدت الحكاية وأحسنيت العبارة وما لأبيك في الدنيا شبيه وإنك لتغمر مساويك بمحاسنك فلا تذكر شيئاً من هذا بعد هذا المجلس فإن عيبه فينا أفدح منه في أبيك قال فذهب عليّ ليشكلم فقال المأمون لا ينسب لسانك بحرف واحد ثم أمر بنيه بالانصراف



### محاسن البنات

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الولد البنات مطلقات مجهزة مؤنسات مباركات مفليات قاليات مندبات نادبات .. قال ودخل عبد الله بن الزبير على معاوية بن أبي سفيان وبنيته له تمرغ على صدره فقال أمطها عنك يأمر المؤمنين فأنهن يقربن الأعداء ويورثن البعداء فقال معاوية مهلاً يا بن الزبير فما مرض المرضي ولا نذب الموتى ولا برز الأحياء كهن فقال ابن الزبير قد تركتهن أثر عندي من الأبناء .. وحي أنه قال والله لقد دخلت وما أحد أبغض إليّ منهن وإني أخرج وما أحد أحب إليّ منهن .. وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من أحد من أمي ولدت له جارية فلم يتسخط ما خاق الله جل وعز إلا هبط ملك من السماء بجناحين أخضرين موشحين بالدُر والياقوت في سلّم من دُر ويزف من درجة إلى درجة حتى يأتيه بالبركة فيضع يده على رأسها وجناحه على جسدها ثم يقول بسم الله وبالله محمد رسول الله ربي وربك الله نعم الخالق الله ضعيفة خرجت من ضعيف المنفق عليها معانٍ إلى يوم القيامة .. وقال ابن المقفع لرجل ولدت له جارية بارك الله لك في الابنة المستفادة وجعلها لكم زينا وأجرى لكم عليها خيراً فلا تكرهن فأنهن الأمهات والأخوات والعمات والخالات ومنهن الباقيات الصالحات ورُب غلام ساء أهله بعد



مُسَرَّتُهُمْ وَرُبَّ جَارِيَةٍ فَرَحَتْ أَهْلَهَا بَعْدَ مَسَاءَتِهِمْ وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ  
 سَخِطَتْ بُنَيَّةٌ عَمَّا قَلِيلٍ نُسِرَتْ بِهَا عِيُونَ الْفَاطِرَاتِ  
 فَبَارَكَ فِي فُطَيْمَةِ رَبِّ مُوسَى وَأَبْدَتْهَا نَبَاتُ الصَّالِحَاتِ  
 وَزَادَكَ عَاجِلًا أُخْرَى سَوَاهَا لَسُخِطْتُكَ إِذْ سَخِطْتَ عَلَى الْبَنَاتِ  
 ٠٠ قال وكان لرجلٍ امرأتان في دارٍ واحدةٍ فولدت احداًهن غلاماً والأخرى جارية  
 فكانت أم الغلام تقول

عاقاني اليوم من الجوّاري من كلِّ سوداء كُشِنَ بالي  
 \* لا تدفعُ الضيمَ عن العيال \*

وقالت أم الجارية

وما على أن تكون جارية تحفظ بيتي وتردُّ العارية  
 تمشطُ رأسي وتكونُ الفالية وتحملُ الفاضل من خارية  
 حتى إذا ما بلغت ثمانية وزيتُ بنقبةٍ يمانية  
 زوجتها مروان أو معاوية أزواج صدق بمهور غالية

### محاسن بر البنات

عوانة قال بلغنا ان شيخاً من أصحاب معاوية كان يكتب على بن أبي طالب رضوان  
 الله عليه وقد كان طعن في السن فبلغ معاوية خبره فدعاه فقال أيها الشيخ انك لنكتب  
 عليك رضي الله عنه ولولا سنك لمتك فلا تفعل ولا تمد فوق كتابك له بعد ذلك الى  
 على رحمه الله في يدي معاوية فدعاه وقال أتعرف هذا الكتاب قال لم كُتب فأجابه  
 فأمر معاوية بقتله فانتهى اخبر الى ابنه له صغيرة فجاءت حتى قامت بين يدي معاوية  
 وأنشأت تقول

معاوي لا تقتل أباً كان مشفقاً علينا فذبحني إن فقدناه سُرداً  
 وتوتّم أولادك صغاراً يقتله وان تعف عنه كُنت بالعفو أسعداً

مُعاوى هَبْهُ اليَوْمَ لِلَّهِ وَحْدَهُ      ولِلْباصِكِيَّاتِ الصَّارِخَاتِ تَلْدَا  
 مُعاوى مِنْكَ الْعِلْمَ وَالْحِلْمَ وَالتَّقَى      وَكَنتِ قَدِيمًا يَا بِنَ حَرْبِ مَسْدَا  
 فَعَجِبَ مَعَاوِيَةَ وَأَحْبَابَهُ مِنْهَا وَدَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَوَهَبَهُ لَهَا ٥٥ قِيلَ وَكَانَ الْمَأْمُونُ وَجَدَ عَلَى  
 قَائِدٍ مِنْ قَوَادِهِ فَاسْتَصْفَى ضِيَاعَهُ وَدَارَهُ وَأَنْهَبَ دَوَابَهُ وَمَالَهُ وَكَانَ شَيْخًا قَانِيًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
 مِنَ الْوَلَدِ إِلَّا بَنِيَّةٌ صَغِيرَةٌ فَأَجْمَعَ أَنْ يَضْرِبَ فِي الْأَرْضِ وَيَطْلُبَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ جُلُوعَهُ  
 وَيُخَلِّفَ بَنِيَّتَهُ فَبَكَتِ الْابْنَةُ وَقَبِضَتْ عَلَى أَبِيهَا وَقَلَّتْ أَقْبَعُ بِمَا آتَاكَ اللَّهُ وَاصْبِرْ عَلَى رَحِمَنِ  
 الزَّمَانِ وَنَوَائِبِ الدَّمْرِ وَالزَّمِ الْوَطَنَ وَارْحَمْ وَحْدَتِي وَضَعْفِي وَقَلَّةَ حَبْلَتِي أَوْ أَذْبَحْنِي فَلَا  
 أَبْتَلِي بِفِرَاقِكَ فَبَكَى الشَّيْخُ وَقَالَ

تَقُولُ ابْنَتِي لَمَّا أُرِدْتُ وَدَاعَهَا      وَقَدْ حَضَرَتْ نِيَّةُ وَرَحِيلُ  
 لَعَلَّ الْمَنَايَا فِي رَحَالِكَ تَنْبَرِي      لِنَفْسِكَ خَتَلًا أَوْ تَقُولُكَ غُولُ  
 فَتَرْكَنِي أَدْعِي الْيَتِيمَةَ بَعْدَمَا      تَسِينُ وَعِزِّي بَعْدَ ذَاكَ ذَلِيلُ  
 أَنِّي طَلَبْتُ الدُّنْيَا وَرَبُّكَ بِالَّذِي      تَسِيرُ لَهُ رِاعٌ عَلَيْكَ كَفِيلُ  
 أَلَيْسَ ضَعِيفُ الْقَوْمِ بِأَتِيهِ رِزْقُهُ      يُسَاقُ إِلَيْهِ وَالْبِلَادُ مُحُولُ  
 وَيَحْرَمُ جَمِيعُ الْمَالِ مَنْ قَدْ يَرُومُهُ      يَكْدُ عَلَيْهِ رَحْلُهُ وَيَجُولُ  
 فَلَوْ كُنْتُ فِي طُودٍ عَلَى رَأْسِ هَضْبَةٍ      لَهَا نَجْفٌ فِيهِ الْوُعُولُ ثَقِيلُ  
 مُصَدِّقٌ لَا يَسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهَا      وَلَا لَنْزُولِ يُسْتَطَاعُ سَبِيلُ  
 إِذَا لَا تَأْكُلُ الرِّزْقَ يُحْدِثُوهُ سَائِقُ      حَيْثُ وَيَهْدِيهِ إِلَيْكَ دَلِيلُ

قَالَ فَتَمَى الْخَبْرَ إِلَى الْمَأْمُونِ فَدَعَا بِالشَّيْخِ فَاسْتَنْشَدَهُ شِعْرَهُ فَأَنْشَدَهُ فَرَّقَ لَهُ وَأَمْرٌ بِرَدِّ  
 جَمِيعِ مَا أَخَذَ مِنْهُ وَأَعَادَهُ إِلَى مَرْبِّتِهِ وَزَادَهُ مِنْ غَنَائِهِ ٥٥ قَالَ وَعَاشَ بَزِيدُ بْنُ زُرَيْيَةَ  
 الشَّيْبَانِي دَهْرًا طَوِيلًا حَتَّى لَحِقَ زَمَنَ الْحُجَّاجِ وَسَمِيَ مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ فَظَفَرِيهِ  
 الْحُجَّاجِ وَوَرَدَ عَلَيْهِ كِتَابُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بِأَمْرِهِ بِقَتْلِهِ فَلَمَّا دَعَا بِهِ قَالَ لَهُ أَتَيْهَا  
 الْأَمِيرُ أَتَى اللَّهَ بِسَبْعِ عَشْرَةَ نَسْوَةً أَوْ تِسْعِ عَشْرَةَ نَسْوَةً لَيْسَ لَهَا قِيمٌ غَيْرِي قَالَ أَحْضَرَهُنَّ  
 فَلَمَّا حَضَرْنَ سَأَلَهُنَّ الْحُجَّاجُ عَنْ شَأْنِهِنَّ فَأَمْنَهُنَّ امْرَأَةً إِلَّا وَهِيَ تَقُولُ أَتَانِي وَدَعَا فَنَامَتْ  
 بَنِيَّةٌ لَهُ صَغِيرَةٌ فَبَكَتُ بَكَاءَ حَارًّا وَجَعًا مَحْرَقًا وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ

أحجاج إيمان أن تجود بنعمة عاينا وإنما أن تقتلنا معا  
 أحجاج كم تفجع به ان قتاته ثلاثاً وعشراً واثنين وأربعاً  
 فمن رجل دان يقوم مقامه عاينا فملاً لا نردنا تضمضماً  
 فرحه الحجاج وكتب الى عبد الملك يسأله العفو عنه فأجابه الى ذلك وأطلقه

### مساوي من كره البنات

قيل وبشر الأحنف بجارية فبكي فقبل له ما يبكيك قال لِمَ لا أبكي وهي عورة  
 وبكاؤها عورة وهديتها سرقة ونصرتها البكاء ومهناتها لغيري .. وقال رجل ولدت  
 له جارية

فدكنت أرجو أن تكون ذكراً فشقها الرحمن شقاً منكراً  
 شقاً أبي الله له أن يجبراً مثل الذي أبها وأكبراً  
 ومما قيل فيها من الشعر

لولا البنية لم أجزع من العدم ولم أجب في اللبالي حندس الظلم  
 وزادني رغبة في العيش معرفتي ذلّ البنية يحفوها ذوو الرحم  
 نهوى بقاي وأهوى موتها شفقاً والموت أكرم نزاله على الحرم  
 مخافة الفقر يوماً أن يلم بها فيكشف الدهر عن حلم على وضم  
 اذا تذكرت بنى حين تندبني فاضت لرحمة بنى عبرتي بدم

.. آخر

أحب بئيتي وودت أني دفنت بئيتي في جوف حجر  
 وما لي بغضا غرضاً ولكن مخافة أن تصير الى لثيم  
 فليت الله أكرمها بقبري وان كانت أعز الناس عندي  
 فتستر عورتى وتكون أجراً اذا قدمتها وكنمت ووجدى

وَتُبَّعَ بَعْدَ ذَاكَ بِأَمِّ صَدِيقٍ فِتْوَانَسْ بِنْتَهَا وَأَعِيشْ وَحْدِي

•• وَاآخِرَ

فَكُلْ أَبِى بِنْتِ بُرْجِي بِبَعْلَهَا      ثَلَاثَةَ أَصْهَارٍ إِذَا عُدِدَ الصُّمُورُ  
فَزَوَّجْ بِرَاعِيَهَا وَخِذْ بِصَوْنِهَا      وَقَبْرُهُ بِوَارِيهَا وَخَيْرُهُمْ الْقَبْرُ

### —♦♦— مساوى البنات —♦♦—

قِيلَ وَكَانَ هَمَامُ بْنُ مُرَّةٍ غَيُورًا وَلَهُ أَرْبَعُ بَنَاتٍ فَعَلِمْنَ فِي قَصْرِ فَلَمَّا بَلَغْنَ بَلَغَ  
النِّسَاءُ أَشْهَنَ الرِّجَالُ وَاسْتَرْدَنَ الْأَبُ وَبَعَثَ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ بِأَبْيَاتٍ شَهَرَ فَكَتَبَتْ  
وَاحِدَةً مِنْهُنَّ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَابِي      إِلَى صَلَءَاءٍ مُشْرِفَةٍ الْقَذَالِ  
فَقَالَ يَا بَنِيَّةُ أَهْبُ لَكَ بَيْضَةً وَلَمْ يَعْرِفِ الْمَعْنَى وَكَتَبَتْ إِلَيْهِ الثَّانِيَةَ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَابِي      إِلَى شَيْءٍ يَكُونُ مَعَ الرِّجَالِ  
فَقَالَ نَعَمْ وَلَمْ يَعْرِفِ الْمَعْنَى أَهْبُ لَكَ سَيْفًا وَكَتَبَتْ إِلَيْهِ الثَّالِثَةَ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَابِي      إِلَى مَا بَيْنَ أَخْفَافِ الرِّجَالِ  
فَقَالَ نَعَمْ يَا بَنِيَّةُ أَهْبُ لَكَ فِرْسًا فَقَالَتِ الرَّابِعَةَ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَابِي      إِلَى شَيْءٍ أَسَدُّ بِهِ مَبَالِي

فَلَمَّا صرَّحت هذه عرفت المعنى فزوجهن جميعاً •• وذكروا أن الضيزن الغساني  
ملك الحيرة سار إليه سابور ذو الأكتاف فتحصن الضيزن وحاصره شهراً وإن ملكة  
بنت الضيزن نظرت من ناحية السور إلى سابور فهويته وأرسلت إليه إنني قد هوينك  
وسأذكك على فتح هذه المدينة فقال افعلني وأنا لك وبين يديك فأسكرت لحفاظ السور  
وفتحت الأبواب فدخل سابور فقتل من قدر عليه وأخذ أباهما أسيراً فلما أصبح  
سابور أمر فأدخل إليه الضيزن وهو قاعد على سرير من ذهب والجارية إلى جانبه فلما  
رآها ضرب بيده ورجله وغشى عليه وقال لها حين أفاق مالك سوّد الله وجهك كما

سَوَدَتْ وَجْهِي وَسَاطِعُهُ عَلَيْكَ فَأَمْرٌ بِهِ سَابُورٌ فَضَرَبْتَ عُنُقَهُ وَغَمٌّ هُوَ وَأَعْجَابُهُ غَنَامٌ  
كثيرةٌ وانصرف الى دار مُلْكِهِ وَأَمْرٌ لاجاريةٍ بِمَقْصُورَةٍ فَبُنِيَتْ لَهَا فَأَسْكَنَهَا فِيهَا وَأَعْجَبَ  
بِهَا عَجَاباً شَدِيداً فَكَثُرَتْ عِنْدَهُ خَوْلَانُ ثُمَّ أَنَّهُ دَعَاَهَا ذَاتَ لَيْلَةٍ فَبَاتَتْ مَعَهُ عَلَى فِرَاشِ  
حُشْوِهِ رِيْشٌ فَقَلِقَتْ قَلَقاً شَدِيداً فَقَالَ لَهَا مَالِكٌ يَا حَبِيبَتِي قَالَتْ أَنِ فِي الْفِرَاشِ شَيْئاً  
خَشِئاً قَدْ أَقْلَقَنِي فَفَتَشَ الْفِرَاشَ فَوَجَدَ تَحْتَ الرِيْشِ وَرَقَةً آسَ وَإِذَا هِيَ قَدْ أَثَرَتْ فِي جَنْبِهَا  
بِمَقْدَارِ الْوَرَقَةِ لِرُطُوبَةِ جَسَدِهَا وَلَينَ بَشَرَتِهَا فَقَالَ لَهَا مَا الَّذِي كَانَ أَبُوكَ يَفْذُوكَ بِهِ قَالَتْ  
بِالْمَخِ وَلُبَابِ الدَّرَمِ وَهُوَ الْحَوَارَى بِالسَّكْرِ الطَّبْرُزْدِ فَقَالَ وَاللَّهِ لَا كَافُتْكَ فَأَمْرٌ بِهَا  
فَشَدَّتْ ضَفَائِرَهَا إِلَى أَذْنَابِ فَرَسَيْنِ فَكَضَا فَتَقَطَعَتْ



### محاسن الاخوان

قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ لَيْسَ لِلْعُقْلَاءِ نَعْمٌ إِلَّا بِمَوَدَّاتِ الْإِخْوَانِ ٠٠ وَقَالَ آخَرُ الْإِزْدِيَادِ  
مِنَ الْإِخْوَانِ زِيَادَةٌ فِي الْآجَالِ وَتَوْفِيرٌ لِحَسَنِ الْحَالِ ٠٠ وَقَالَ الْمَأْمُونُ الْإِخْوَانُ ثَلَاثُ  
طَبَقَاتٍ طَبَقَةُ كَالْغِذَاءِ لَا يُسْتَفْنَى عَنْهُ وَطَبَقَةُ كَالدَّوَاءِ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ أحياناً وَطَبَقَةُ كَالدَّاءِ الَّذِي  
لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ٠٠ وَقِيلَ أَبْعَدُ النَّاسِ سَفْراً مَنْ كَانَ سَفَرُهُ فِي ابْتِغَاءِ أَخٍ صَالِحٍ ٠٠ وَكَانَ  
يَقَالُ أَعْجَزُ النَّاسِ مَنْ فَرَطَ فِي طَلَبِ الْإِخْوَانِ وَأَنْشَدَ

لَعَمْرُكَ مَا مَالُ الْفَقِي بِذَخِيرَةٍ وَلَكِنْ إِخْوَانُ الثَّقَاتِ الذَّخَائِرُ  
٠٠ وَقِيلَ صَحْبَةُ الْأَخْيَارِ تَوْرَثُ الْخَيْرَ وَصَحْبَةُ الْأَشْرَارِ تَوْرَثُ الشَّرَّ كَالرِّيحِ إِذَا مَرَّتْ عَلَى النَّخْلِ  
حَمَلَتْ نَتْناً وَإِذَا مَرَّتْ عَلَى الطَّيِّبِ حَمَلَتْ طَبِيباً ٠٠ وَقَالَ شَيْخٌ مِنَ الْأَصْرَابِ عَاشَرُوا النَّاسَ

مَعَاشِرَةً إِنْ عَشِمْتَ حَضُوا إِلَيْكَ وَإِنْ مَتَمَّ بِكَوَا عَلَيْكَ بِوَقِيلٍ فِي ذَلِكَ

قَدْ يَمَكْتُ النَّاسَ حِينَئِذٍ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَدَّةٌ فَيَزِرْهُ التَّسْلِيمُ وَاللَّطْفُ

يُسْلِي الشَّقِيقِينَ طَوِيلُ النَّأْيِ بَيْنَهُمَا وَتَلْتَقِي شَعْبٌ شَتَّى فَنَتَأَنَّفُ

٠٠ وَقَالَ آخَرُ

كَمْ إِخْوَةٌ لَكَ لَمْ يَلِدْكَ أَبُوهُمْ وَكَأَنَّمَا آبَاؤُهُمْ وَلِدُواكَ

وَأَقْرَبَ لَوْ أَبْصَرْتُكَ مَعْلَقًا      بِنِيَّاطِ قَلْبِكَ مَارُؤًا رَحْمُوكَا

•• وقال علي بن أبي طالب رضى الله عنه لابنه الحسن صلوات الله عليه ابذل لصديقك كل المودة ولا تعلمن اليه كل العطاءينة وأعطه كل المواساة ولا تنفض اليه بكل الأسرار •• وقال العباس بن جرير المودة تعاطف القلوب وأتلاف الأرواح وأنس النفوس ووحشة الأشخاص عند تنافي اللقاء وظهور السرور بكثرة التزاور وعلى حسب مشاكلة الجواهر يكون الاتفاق فى الخصال •• وكتب بعض الكتاب ان فلاناً أولانى جيلاً من البشر مقروناً بأعيف من الخطاب فى بسط وجهه ولين كنفه فلما كشفه الامتحان يسير الحاجة كان كالتابوت المغطى بالذهب المملوء بالعدرة أعجبتك حسنه مادام مطبوعاً فلما فتح آذاك ننته فلا أبعد الله غيره •• وقال بعضهم من لم يؤاخ من الاخوان إلا من لا عيب فيه قل صديقه ومن لم يرض من صديقه إلا بآثاره إياه على نفسه دام سخطه ومن جانب على غير ذنب اخوانه كثر عدوه

### مساوى الاخوان

أنشد لبعضهم

والله لو كرهت كفى مُنَادِمَتِي      لَقُلْتُ لَكُفِّ بَنِي إِذْ كَرِهَتِنِي

•• ولاحر

فاني لو تخالفتنى شمالي      خلاصك ما وصات بها عيني  
إذا لقطعتها ولقات بني      كذلك أجتوى من يجتويني

•• ولاحر

من لم يُردك فلا تردّه      هبه كفن لم تستفده  
باعد أخاك اذا نأى      واذا دنا شبراً فزده

قال وسمعا الكسروي فقال

فى سعة الأرض وفى عرضها      مُسْتَبْدَلٌ بِالْأَهْلِ وَالْجَارِ

فمن دنا مِنّا فأهلاً به ومن تولى فألى الناس

.. آخر

وقائل كيف تهاجرتما  
لم بك من شكلي فدار كنته  
فقلت قولاً فيه إنصاف  
والناس أشكالٌ وألأف

.. ولا آخر

نودُّ عدوى ثم نزعم أني  
وليس أخي من ودني رأى عينه  
صديقك إن الرأي عنك لعازب  
ولكن أخي من ودني وهو غائب  
وقد قالت الحكماء الأوائل نعوذ بالله من بوائق الثقات ومن الاغترار بظاهر المودات  
وأنشد الآخر

ان اختيارك على خبرة  
أعجب شيء مر في العالم

.. وأنشد لآخر

ان اختيارك لامن خبرة - لفت  
كالمستغيث بطن السيل يحسبه  
الا الرجاء وما يخطى النظر  
جرزاً يبادرُهُ إذ بَلَّه المطر  
.. وأنشد لآخر

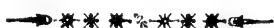
اذا كنت في قومٍ فقارن سرائهم  
وبيت عدى بن زيد في هذا المعنى مختار قديم  
عن المرء لا تسأل وأبصر قريبه  
فان القرين بالمقارن يقتدى  
.. ولا آخر في هذا المعنى

مشي البري مع المقارن تهمة  
.. ولا آخر في هذا المعنى  
و يرى البري مع السقيم فياطغ

اذا اعتذر الصديق اليك يوماً  
فصنه عن جوابك واغض عنه  
من التقصير عذر أخٍ مقرر  
فان العفو شبيمة كل حر  
.. ولبعض الكتّاب

وصاحب كان لي وكنت له  
أشفق من والدٍ على ولدٍ

وكان لي مؤنساً وكنت له  
 كنتا كساق تمشي بها قدم  
 ليست بنا حاجة الى أحد  
 أو كذراع نبطت الى عضد  
 حتى اذا أمكن الحوادث من  
 حظي وحل الزمان من عهدي  
 ازور عني وكان ينظر من  
 عيني ويرمي عن ساعدي وبدي  
 حتى اذا استرفدت بدي يده  
 كنت كمستر فديد الأسد



### محاسن الخصيان

من مناقب الخصيان ان الخصى لا يصلح متى خصى قبل الانبات لم يثبت واذا خصى بعد استحكام نبات الشعر في مواضع الشعر تساقط كله الا شعر الرأس والحاجبين وأشعار العينين وانما يعرض لما يتولد من فضول البدن ولم ير خصى قط مخنثاً ولا سمعنا به ولا ندري كيف ذلك ولا نعرف المانع منه ما هو وقد كان ينبغي أن يكون ذلك فيهم خلقة ويشمل جماعتهم لشبههم بالنساء وقربهم من الصبيان وقد رأينا غير واحد من الاعراب مخنثاً ورأينا عدة مجانين مخنثين وأخبرني من رأى كردياً مخنثاً ٥٥ ومن فضائل الخصى ان المرأة تميل اليه لان أمره أستر وعاقبته أسلم ونحرص عليه لانه ممنوع عنها وترغب في السلامة من الولد والخصي اذا تملك غزا ولزم الثغور وبذر بماله الى طرسوس وقيل فيهم

ولسان الملعون مقيم ورجال ان كانت الأسفار

وقد يرى الخصى وكان السبوف تلمع في لونه وكأنه امرأة صينية وجارية أو قضيب فضة قد مسه ذهب وكان في وجنتاه الورد ويعرض له صبر على طول الركوب والقوة على كثرة الركن حتى يجاوز في ذلك رجال الأتراك وفرسان الخوارج وهم أطول الناس أعماراً وما ذلك فيما أرى الا لعدم النكاح وقلة استنزاح النطف ولذلك يقال ان البغل أطول عمراً من سائر الدواب والمصفور أقلها أعماراً وما ذلك الا لكثرة سفاه المصفور وقلة نزو البغال ولو أن أخوين أحدهما توأم أخيه خصى أحدهما فخرج



الخصى منهما أجد خدمه وأفطن لأبواب المعاطاة وأذكي عقلا عند المخاطبة من أخيه الذي ولد معه فى وقت واحد

### مساوى الخصيان

قيل كل ذى ربح منتنة وكل ذى ذفر وصنان كربه المشم كالنيس وما أشبهه فانه متى خصى نقص ننته وذهب صنانه غير الانسان فان الخصى يعود أنتن ما كان وصنانه أحتد ويمتري الخصيان خبث العرق حتى توجد لأجسادهم رائحة لاتكون لغيرهم وكل شي من الحيوان يخصى فان عظمه يدق ويسترخي لحمه ويتبرأ من عظمه ويعود رخصاً رطباً بعد ان كان عضلاً صلباً والانسان اذا خصى طال عظمه وعرض ويعرض له طول القدم واعوجاج الأصابع ويعرض له سرعة النغير والتبدل والانقلاب من حد الرطوبة والبضاة وملاسة الجلد وصفاء اللون ورقته والنقبض الى الهزال وسوء الحال ويعرض للخصيان سرعة الرضى والغضب وحب النيمة وضيق الصدر لما أودع من سر وما أكثر ما يعرض للخصيان البول فى الفراش ولا سيما اذا بات أحدهم ممثلاً من الديبذ ويعرض لهم حب الشراب والافراط فى شهوته ويعرض لهم سرعة الدهسة والعبث واللهب بالطير والفخ وما أشبه ذلك وجاء من أخلاق الضبيان ويعرض لهم الشره عند الطعام والبخل عليه والخصى تسخن معدته وتلين جلده وتنحدر شعرته ويتسع دبره والخاصى ربما عمد الى العصى ليخصيه فتتقاص احدي خصيتيه وتصير البيضة فى موضع لا يمكنه ردها الى مكانها فيقطع مظهر له ويبقى ذو بيضة واحدة فهو حينئذ لامرأة ولا رجل ولا خصى وتخرج لحينه فلا يدعه الناس فى دورهم فلا يكون مع الخصيان مقرباً ولا مع الفحول مستخدماً وقد فاته غشيان النساء ولذة النسل والتمتع بشم الأولاد . . . وعلى ان فى الخصيان شرها شديداً وميلاً عجيباً الى النساء من ذلك ما حكى عن أبى المبارك الخصى ومسامحته فى حفظ النساء فقال والله انى ربما اسمع نفمة المرأة فأظن ان كبدي قد ذابت وان عقلى قد اخنلس وربما نرى فؤادى عند ضحك

احدها من حتى أظن انه قد خرج من فى فكيف ألوم عليه غيري .. وكان فى قطعة الربيع خصى وكان أثيراً عند مولاه يثق به فى ملك يمينه وحرمه من ابنة وزوجة وأخت فأشرف يوماً على مرزبد له فيه غنم وقد شد يدي شاة وقد ركبا من مؤخرها يكومها فلما أبصره كذلك وجم وتخير ورفع الخصى رأسه فلما أثبت مولاه صر مسرعاً نحو باب الدار ليركب رأسه ويهيم على وجهه وكان المولى أقرب الى الباب منه فسبقه اليه فبقى الخصى ساعة ينتفض من حمى ركبته ثم فاضت نفسه فلم يس الا وهو فى القبر .. قال وكان الجمّاز يتعشق جارية لآل جعفر يقال لها طغيان وكان لهم خصي يسمى سنّاناً يحفظها وكان يتمشق الجارية أيضاً ولحال بينها وبين الجمّاز ومنعها من الدنو منه .. فقال الجمّاز

ماللمقيتِ سنّانٌ وللظباء الملاح  
أليس زانِ خصيٍّ غارٍ بغير سلاح

.. قيل ودخل معاوية بن أبى سفيان على امرأته يسون بنت مجدل وهي أم ابنه يزيد ومعه خصى فاستمرت منه فقال لم تسترين منه وانما هو بمنزلة المرأة فقالت كأنت ترى ان مثلثك به تحمل له ما حرم الله عليه .. .. قيل وكان اسحاق بن مسلم العقيلي جالساً عند المنصور فرّ خادم وضىء الوجه فقال يا أمير المؤمنين أى ولدك هذا قال ماهو لي بولد قال فأى إخوة أمير المؤمنين هذا قال ماهو لي بأخ قال فمن هو قال فلان الخادم .. قال يا أمير المؤمنين فشمة هذا وضمته أحب اليها من شمتك وضمتك .. قال فداخل المنصور من ذلك أمره عظيم حتى تغير وجهه وأمر بمنع الخدم من دخول دار النساء

### محاسن العبيد

قال مر عبيد الله بن معمر بحبشى يأكل تمرأ وبين يديه كلب فلما وضع فى فيه لقمة رمى الى الكلب بلقمة وتمرّة فقال له عبيد الله هذا الكلب لك قال لا قال فكيف

صرتُ تطعمه وأنت تأكل قال انى لأستحي ذاك عيني ان ينظر الى وأنا آكل فلا  
أطعمه قال له عبيد الله أنت حر أم عبد قال عبد لبني غاضرة فأنهم فقال لمن الحبني  
قال صاحبه لى فقد بعه منى قال هو لك قل لا والله الا ان تأخذ منه أو غلاما يكون  
محله فاشتره ثم قال أشهدكم انه حر لوجه الله جل وعز . . قيل ومر عبد الله بن عمر  
براع مملوك برعى غنما فقال له بنى شاة من هذه الغنم فقال انها ليست لى فقال أين  
العلل فقال فأين الله جل وعز فاشتره ابن عمر وأعتقه فقال اللهم قد رزقتنى العتق  
الأصغر فارزقنى العتق الأكبر أو قل فلا تحرمنى العتق الأكبر . . قال وكان  
لكثير عزة عبد راع يتولى بيع غنمه فباع عزة وهو لا يعرفها شيئاً من غنمه فقال  
يوما وهو يتقاضاها

قضى كل ذى دين فوقى غريمه وعزة مملوكة معني غريمها  
فقال له امرأه! أتعرف عزة قال لا قالت فهذه والله عزة فقال لا والله لا آخذ منها شيئاً  
أبدأ ورجع الى كثير فأخبره فأعتقه لما فعل

### مساوى العبيد

محمد بن عبد الله بن عمر قال حدثني بعض الثقات ان رجلاً من أهل السند من  
آل المهلب بن أبي صفرة اشترى غلاماً أسود فرباه وتبناه فلما اشتد وترعرع هوى  
مولاه فراودها عن نفسها فأجابته الى ذلك فدخل مولاه يوماً على غفلة فاذا هو على  
بطان مولاه فعمد اليه فخبّ ذكره وتركه يتشجّط في دمه ثم انه أدركته عليه رقة  
وتخوف من فعله فعالجه حتى أبل من علقته وخرج من مرضه فأقام بعد هذا مدة  
يطلب غرة مولاه ليثأر به ويدبر عليه أمراً يكون فيه شفاء قلبه وكان لمولاه ابنان  
أحدهما طفل والآخر يافع لغاب الرجل عن منزله لبعض أموره فأخذ الأسود  
الصبيين فصعد بهما الى ذروة سطح عال ولصّبهما وجهه ليعلمهما بالعظم مرة وباللعب  
أخرى الى ان دخل مولاه فرفع رأسه فاذا هو بابنه في شاقى فقال وبلك يا فلان

عرضت ابني للموت فقال أجل وقد ترى موضعهما فوالله الذي لا يخلف بأعظم منه  
لئن لم تحب نفسك كما جيتني لأرمن بهما فقال ويلك الله الله في تربيتي لك قال دع  
عنك هذا فوالله ما هي الا نفس واني لأسح بها في شربة من ماء قل فجعل يكرر عليه  
ويأبى وذهب ليروم الصعود اليهم فأهوى بهما ليرد بهما من ذروة ذلك الشاهق فقال  
أبوهما ويلك فاصبر حتى أخرج المدينة فأفعل ما أردت فأخذ مدياً واستقبله ليرج  
ما يصنع بنفسه فرمي بذكره وهو براه فلما علم انه قد فعل رمى بالصبيين وقال ذاك  
بذا وهذا زيادة فتقطع الصبيان وأخذ ذلك الأسود وكتب بحبره الى المعتصم بالله فأمر  
بقتله وان يخرج من مملكته كل عبد أسود .. وعن حميد العلويل كان رجل له غلام  
فباعه وقال للمشتري اني أبرأ اليك من كل عيب به الا عيباً واحداً قال وما هو قال  
النميمة قال أنت برىء منه فاني لا أقبل قوله قال فما لبث الا قليلاً حتى أتى السيد وقال  
ان امرأتك بني وهي تريد ان تقتلك وتزوج غيرك قال وما يدريك قال قد عرفت  
ذلك فتناوم عليها فانه سيظهر لك ما أقول وأتى المرأة فقالت ان زوجك يريد أن يخلعك  
ويتزوج غيرك فهل لك أن أريك فيرجع اليك حبه قالت نعم ولك كذا وكذا قال  
أشئت بثلاث شعرات من تحت خنكك فلما دنت منه لتتناول الشعر قام اليها بالسيف  
ولم يشك فيما قاله الغلام فقتلها وجاء إخوة المرأة فقتلوا الزوج فذهبوا جميعاً بسوء صنيع  
عبد هما وقبولهما نيمته

### ﴿وما قيل فيه من الشعر﴾

واذا ما جهات ود صدق  
فاختبر ما جهلت بالعلمان  
ان وجه الغلام يخبر عما  
في ضمير المولى من الكتمان  
.. قال وكتب الطائي الى بعض اخوانه يسأله نبذاً فأمر له بذلك ومنعه الغلام فقال  
أبا جعفر وأصول الفتى تدلُّ عليه بأغصانه  
أليس قبيح بأن امرأ رجاك لصالح أزمانه  
فأمر أنت بأعطائه ويأمر فتح بحرماته  
ولست أحب الشريف الظريف يكون غلاماً لغاماته

### ﴿ مساوى سوء معاملات الموالى لعبيدهم ﴾

•• قال وقال أبو العباس الموصلى كان لي جار فسمعت من داره استفانة مضر وبين فلما سألت عن الخبر قيل انه فقد دجاجة فكتبت أبياتا في رقعة وشددتها في رجل دجاجة وألقيتها في داره وضعتها

يا ذا الذى من أجل فُرُوجة أظهرَ للعالم أخلاقه  
ألقى على الغلمان من أجلاها بالضرب والتعذيب أوزافه  
رفقا قلبلا بعقوباتهم • فانهم لم يعقروا انفاقه

•• قيل وقدم اعرابي مصراً من الأمصار فدخل سوق النخاسين ليبتاع جارية فصادف جارية قد أقيمت لتباع براء فيها من الالباق والسرقة والسكر والفجور وقد تحامها الناس فاشتراها وأبرأهم من عيوبها فقال له رجل يا عبد الله لقد اشتريت بئلك مالم يكن غيرك يأخذه بلانمن فقال انا لسنا نكره من مثاها ماتكرهون أما الالباق فوالله ان أدني ماء من مياها لعلى مسيرة خمس ولربما سرى الرجل الهادى من حيث ينزل فيصبح بحيث يرى فأنى لها بالالباق وأما السرقة فما عسى ان تسرق شاة أو بعيراً أو قتباً أو حلساً وأما السكر فوالله ما تقدر على ربهها من الماء فكيف تصيب شراباً وأما الفجور فان اذا زنونجا يخدموننا فما نكره ان يقع عليها بعضهم فننتفع بولدها ثم عمد الى ثوبين مصبوغين كانا عليها فانزعزعا منها وقال مولاتك أحق بهما وألبسها مدرعة فبكت الجارية وقالت قد كانت مولاتي تدعو على وتقول بئلك الله في الاعراب فقال لا نأمنجى كبده ونمري جلده ونطيل كده



### ﴿ محاسن مطالبة المعلمين بالتعليم ﴾

قيل كان الرشيد جعل محمداً الأمين في حجر الفضل بن يحيى وعبد الله في حجر جعفر بن يحيى فقال الفضل بن يحيى لمشيهم بن بشير الواسطي ليكون أكثر مانأخذ به

ولي العهد تعظيم الدماء فاني أحب ان يشرب الله قلبه الهية لها والعفاف عن سفكها ثم ان الرشيد أرسل الى الأحمر النحوى فلما دخل عليه قال بأحر ان أمير المؤمنين قد دفع اليك مهجة نفسه وثمره قلبه وصير يدك عليه مبسوطة ومقاتلك فيه صدقة وطاعتك عليه واجبة فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين اقرئه القرآن وعلمه الآثار والاخبار والسنن ورواه الأشعار وبصّره مواقع الكلام ومُرّه بالرزانة في مجلسه والإقتصاد في نظره وسمعه فلا تمرّن بك ساعة الا وأنت مغتنم فيها فائدة تفيد إياها وكلمة نافعة يعيها ويحفظها من غير ان تحرق به فتميت ذهنه وتُمّله ولا تمن في مساعدته فيستحلى الفراغ ويألفه وقومه بالتقريب والملاينة فان أبى فاشده قال الأحمر فكنت كثيراً ما أشدد عليه في التأديب وانبهه الساعات التي يتفرغ فيها للهو واللعب فشكا ذلك الى خالصة فأنتنى برسالة من أم جعفر تعزم على بالكف عنه وان أجعل له وقتاً أجبه فيه لتوديع بدنه فقلت الأمير قد عظم قدره وبعد صوته وموقعه من أمير المؤمنين ومكانه من ولاية العهد لا يَحْتَمِلُ الان التقصير ولا يُقبل منه الخطل ولا يُرضى منه بالزلل في المنطق والجهل بشرائع الدين والعمى عن الأمور التي فيها قوام السلطان وإحكام السياسة قالت صدقت غير انها والده لا تملك نفسها ولا تقدر على كف اتفاقها وحذرهما ومع حذرهما أمر ان شئت حدثتك به فقلت وما ذاك قالت حدثتني السيدة انها رأت في اليلة التي حملت فيها به كأن ثلاث نسوة دخلن عليها فقعدن منهن ثنتين واحدة عن يمينها وواحدة عن يسارها فأمرت إحدى الثلاث يدها على بطنها ثم قالت ملك ربحل عظيم البذل ثقيل الحمل سريع الأمر وقالت الثانية ملك قصير العمر سليم الصدر متهتك الستر وقالت الثالثة ملك قصّاف عظيم الانلاف يسير الخلاف قايل الانصاف فأنتهت وأنا فزع فلم أحس لمن أترأ حتى كانت اليلة التي وضعت فيها أتيتني في الخلق الذي رأيتهن فقعدن عند رأسه واطلعن جميعاً في وجهه ثم قالت واحدة منهن شجرة نضرة وربحانة جنية وروضة زاهرة وعين غدقة قايل لبها عجل ذهابها وقالت الثانية سفيه غارم وطالب للمغارم جسور على المخاصم وقالت الثالثة احفروا قبره وشقوا لحده وقربوا أكفانه وأعدوا جهازه فان موته خير له من حياته قالت فبقيت متحيرة

وبعثت الى المنجمين والمعبدين ومن يزجر الطير فكل بشرى بطول عمره ويعسدى بقائه وسعادته وقلبي بأبى الا الحذر عليه والتهمة لما رأيت فى منامى وبكت خالصة وقالت يا أحر وهل يدفع الاشفق والحذر والاحتراق واقع القدر أو بقدر أحد على ان يدفع عن أجبائه الاجل قلت صدقت ان القضاء لا يدفعه شئ ثم كان من أمره ما كان ثم اتخذ الرشيد قُطْرُباً بال دعوى على الأمين وكان حماد مجرد يتعشق الأمين ويطمع فيه ان يتخذ عليه مؤدباً فلم يتهبأ له ذلك لتهتكه وتبيح ذكره فى الناس وقد كان رام ذلك فلم يجب اليه فلما سمع ان قُطْرُباً قد استوى أمره وأجيب الى ذلك لستره وعفافه أخذ حماد المقيم والمقعد جسداً على ماناله قطرب من ذلك وبلغه من المنزلة الرفيعة والدرجة السنية فأخذ رقعة وكتب فيها أبياتاً ودفعها الى بعض الخدم الذين يقومون على رأس الرشيد وجعل له على ذلك جُعلاً وسأله أن يودع الرقعة دواء أمير المؤمنين ففعل فإكان بأسرع من ان دعا الرشيد بالدواء فاذا فيها رقعة فيها هذه الأبيات

قل للامام جزاك الله مغفرةً      لاجتمع الدهرين السخل والذنب

السخل غرَّ وَهُمْ الذنبُ غفاته      والذنب يعلم ما السخل من طيب

• • فلما قرأ الرشيد الرقعة قال انظروا أن لا يكون هذا المعلم لوطياً انفوه من الدار فأخرجوه عن تأديب الأمين واتخذ عليه حماداً • • وكان عليه رقباء سبعين أو ثمانين • • قل ولما وُسم قطرب بهذه السمة القبيحة خاف ان يلحقه بعض مايكره فهرب الى الكرج وتوسل الى أبى دلف ومعلل ببراعة الأدب فلما عرفا غزارة فنه ووقفنا على معرفته اصطفياه لأنفسهما وأحلاه محلاً رفيحاً وقدماه على جميع أهل الأدب وأرغدا له فى العطية فلما رأى قطرب برهما به وإلطافهما به رغب فى المقام بالكرج وأترى وكثر ماله فيقال ان أصل هذه الآداب التى وقعت بالكرج الى أبى دلف ومعلل من علم قطرب وتصنيفه الكتب وان المأمون سأل أبا دلف من خلفت بالجبل منسوباً الى الأدب قال ما خلفت غير قطرب فقال المأمون صدقت ان لقطرب لجلال من هذا الشأن • • وعن أبى محمد الزبىدى قال كنت أؤدب المأمون وهو

في حجر سعيد الجوهري فأثبته يوماً وهو داخل فوجهت إليه بعض غلمانه يعلمه بموضي فأبطأ على ثم وجهت إليه آخر فأبطأ فقات لسعيد ابن هذا الفقي ربما تأخر وتشاغل بالبطالة قال أجل ومع هذا اذا تأخر تعرّم على خدمه ولقوا منه أذى فقومه بالأدب فلما خرج أمرت بحمله وضربته تسع درر قال فانه ليدلك عينه من أثر البكاء إذ أقبل جعفر بن يحيى فاستأذن وأخذ مندبلاً فسح عينيه وجمع ثيابه وقام الى فراشه وقعد عليه وتربماً ثم قال يدخل فدخل وقت من المجلس وخفت أن يشكوني اليه فالتفتي منه ما أكره قال فأقبل عليه بوجهه وحديثه حتى أضحك وضحك فلما هم بالحركة دعا بدابته وأمر غلمانه فسموا بين يديه ثم سأل عني فحئت فقال خذ ما بقي من حُرّتي فقات أيها الأمير لقد خفت أن تشكوني الى جعفر ولو فعلت ذلك لتشكر لي قال إنا لله أتراني يا أبا محمد كنت أطاع الرشيد في هذه فكيف جعفر أطاعه على أنبي أحتاج الى أدب يغفر الله لك خذ في أمرك فقد خطر ببالك ما لا تراه أبداً ولو عدت في كل يوم مرة ٥٠ وكان لسعيد الجوهري غلام قد لز بلمايون في الكتاب فكان اذا احتاج المأمون الى محو لوحه بادر اليه فأخذ اللوح من يده فحماه وغلب على غلمان المأمون ومسحه وجاء به فوضعه على المنديل في حجره فلما سار المأمون الى خراسان وكان من أخيه ما كان خرج اليه غلام سعيد فوقف بالباب حتى جاء أبو محمد اليزيدي فلما رآه صرفه فدخل فأخبر المأمون فقال له مستبشراً بقدمه لك البشرى ثم أذن له فدخل عليه فضحك اليه حين رآه ثم قال أتذكر وأنت تبادر الى محو لوحي قل نعم ياسيدي فوصله بخمسة ألف درهم ثم اتخذ الرشيد الحسن اللاؤي بعد أبي محمد اليزيدي على المأمون فبينما هو يطارحه شيئاً من الفقه إذ نكس المأمون فقال له اللاؤي نمت أيها الأمير فقال المأمون سوقي ورب الكعبة خذوا بيده فبلغ الرشيد ما صنع فقال ممثلاً

وهل يُنبِتُ الخَطِيءُ إِلَّا وشيجه      وتفرس إِلَّا في منابها النخلُ





## محاسن المعلمين

قال شهد رجل عند سوار القاضي فقال ما صنعتك قال معلم قال فانا لانجيز شهادتك قال ولم قال لا لك تأخذ على التعليم أجراً قال وأنت تأخذ على القضاء بين المسلمين أجراً قال أكرهت عليه قال فبك أكرهت على القضاء فن أكرهك على أخذك الأجر والرزق على الله فقال حلم شهادتك فأجازها .. قال وكان لشريح القاضي ابن يكثر البطالة فنظر اليه شريح يوماً وهو يهرش بكتب له فكتب معه رقعة الي معلمه وفيها هذه الآيات

ترك الرواح لا تكتب يسمي بها طلب الهراش مع الغواص الرجس  
فاذا أنك فعضه بلامه وعظمه موعظة الرفيق الأ كيس  
فاذا همت بضربة فبدرة واذا ضربت بها ثلاثاً فاحبس  
وليعلم من في اليك صحيفة نكراء مثل صحيفة المتلس  
وإعلم بأنك ما أتيت نفسه مع ما يجرعني أعز الأ نفس  
فضربه المعلم عشراً وعشراً فقال له شريح لم نيت عليه الضرب فقال العشر الأولى للبطالة  
والثانية للبلادة حيث لا يدري ما يحول

## مساوى المعلمين

فيل كان معلم يصلى بالباس في شهر رمضان وكان يقف على مالا يوقف عليه فقراً  
واتبعوا ما تلو الش ثم قال الله أ كبر فركع ثم قام في الثانية فقلت ما تراه يصنع فلما  
قال ولا الضالين فقال ياطين على ملك سليمان .. قال وسمعت معلماً يقرأ بالباس في  
شهر رمضان وإذا قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا  
لك كيداً وأ كيد كيداً فهل الكافرين أمهلهم رويداً .. وقال بعضهم الله جل وعز  
أعان على هزيمة الصبيان برقاعة المعلمين .. وقال فيهم بعض الشعراء

وهل يستفيد العقل من كان دهره يروح على أنى ويفدو على طفل  
• وقال آخر

إذا كنت ورّاقاً فأنت محارف وحسبك نوّكاً أن تكون معلماً



### محاسن السؤل

قال الجاحظ سمعت شيخاً من المكدين وقد التقي مع شاب منهم قريب العهد بالصناعة فسأله الشيخ عن حاله فقال لعن الله الكدية ولعن أصحابها من صناعة ما أخسها وأقلها انها ما علمت تخلق الوجه وتضع من الرجال وهل رأيت مكدياً أفلح قال فرأيت الشيخ قد غضب والتفت اليه فقال يا هذا أقلل من الكلام فقد أكرت مثلك لا يفلاح لاني محروم ولم تستحكم بعد وان للكدية رجالاً فإلك ولهذا الكلام ثم التفت فقال اسمعوا بالله بيميننا كل نبطي قرنان وكل حائك صفعان وكل ضراط كشعان يتكلم سبماً في ثمان اذا لم يصب أحدهم يوماً شيئاً تلّب الصناعة ووقع فيها أو ما علمت أن الكدية صناعة شريفة وهي محبة لذينة صاحبها في نعيم لا ينفد فهو على بريد الدنيا ومساحة الأرض وخليفة ذى القرنين الذى باع المشرق والمغرب حيث ما حل لا يخاف البؤس يسير حيث شاء يأخذ أطياب كل بلدة فهو أيام النرسيان والهيرون بالكوفة ووقت الشبوط وقصب السكر بالبصرة ووقت البرنى والأزاد والرازقي والرمان المرمر ببغداد وأيام الثين والجوز الرطب بملوان ووقت اللوز والرطب والسختيان والطبرزد بالجبل يأكل طيبات الأرض فهو رضى البال حسن الحال لا يغم لأهل ولا مال ولا دار ولا عقار حيث ما حل فعلمه طبلى أما والله لقد رأيتني وقد دخلت بعض بلدان الجبل ووقفت في مسجدتها الأعظم وعلى فوطة قد اثترت بها وتعمت بجبل من ليف ويبدى عكازة من خشب الدفلى وقد اجتمع الى عالم من الناس كأنى الحجاج بن يوسف على منبره وأنا أقول يا قوم رجل من أهل الشام ثم من بلد يقال لها المصيصة من أبناء الغزاة والمرايطين في سبيل الله من أبناء الركضة وحرسه الاسلام غزوت مع والدى أربع

عشرة غزوة سبعمائة في البحر وسبعمائة في البر وغزوت مع الأرمق قولوا رحم الله أبا الحسن ومع عمر بن عبيد الله قولوا رحم الله أبا حفص وغزوت مع البطال بن الحسين والبردق بن مدرك وحمدان بن أبي قطيفة وآخر من غزوت معه يازمان الخادم ودخلت قسطنطينية وصليت في مسجد مسلمة بن عبد الملك من سمع باسمي فقد سمع ومن لم يسمع فأنا أعرفه نفسي أنا ابن الغزير بن الركان المصيصي المعروف المشهور في جميع الثغور والضارب بالسيف والطاعن بالرحم سدد من أسدود الاسلام نازل الملك على باب طرسوس فقتل الذراري وسبي النساء وأخذ لنا ابنان وحملوا الى بلاد الروم فخرجت هارباً على وجهي ومعي كتاب من التجار فقطع على وقد استجرت بالله ثم بكم فان رأيتم أن تردوا ركناً من أركان الاسلام الى وطنه وبلده فوالله ما أتممت الكلام حتى انهالت على الدراهم من كل جانب وانصرفت ومعي أكثر من مائة درهم فوثب اليه الشاب وقبل رأسه وقال أنت والله معلم الخير فجزاك الله عن اخوانك خيراً



### أصناف المكدين وأفعالهم

منهم المكي وهو الذي يأتيك وعليه سراويل واسع ديبق أو زسي وفيه نكة أرمينية قد شدها الى عنقه فيأتي المسجد فيقول أنا من مدينة مصر ابن فلان التاجر وجهتي أبي الى مزو في تجاري ومعي متاع بعشرة آلاف درهم فقطع على الطريق وتركته على هذه الحال ولست أحسن صناعة ولا ممي بضاعة وأنا ابن نعمة وقد بقيت .. ومنهم السعري الذي يبيكر الى المساجد من قبل أن يؤذن المؤذن .. والشجوي الذي كان يؤثر في يده اليمنى ورجليه حتى يرى الناس انه كان مقيداً مغلولاً ويأخذ بيده نكة فينسجها يوهمك انه من الخلدية وقد حبس في المطبق خمسين سنة .. ومنهم الذراري الذي يأخذ الذراري فيشدها في موضع من جسده من أول اللبيل ويبيت هامه لينته حتى يتلفظ فيخرج بالغداة عريان وقد تنفط ذلك الموضع وصار فيه القبيح الأصفر ويسب على ظهره قبل رماد فيوهم الناس انه محترق .. ومنهم الحاجور وهو

الذي يأخذ الحلقوم مع الرئة فيدخل الحلقوم في دبره ويشرح الرئة على نخذه تشریحاً رقيقاً وبذر عليه دم الأخوين .. ومنهم الخاقاني الذي يحتال في وجهه حتى يجعله مثل وجه خاقان ملك الترك ويسوده بالصبر والمداود يوهمك انه ورم وزكيم للملحطة .. ومنهم السكوت الذي يوهمك انه لا يحسن أن يتكلم .. ومنهم الكنان وهو الذي يواضع القاص من أول الليل على أن يعطيه النصف أو الثالث فيتركه حتى اذا فرغ من الأخذ لنفسه اندفع هو فتكلم .. ومنهم المفلعل الرفيقان يترافقان فاذا دخلا مدينة قصدا أنبل مسجد فيها فيقوم أحدهم في أول الف فاذا سلم الامام صاح الذي في آخر الصف بالذي في أول الصف يا فلان قل لهم فيقول الآ خر قل لهم أنت أنا أيش فيقول قل ويحك ولا تسمح فلا يزالون كذلك وقد علّقا قلوب الناس ينتظرون ما يكون منهم ما فاذا علما أنهم قد علّقا القلوب تكلما بحواشيهما وقالا نحن شريكان وكان معنا أحمال بز كنّا حملناها من فسطاط مصر نريد العراق فقطع علينا وقد بقينا على هذه الحال لا نحسن أن نسأل وليست هذه صناعتنا فيوهمان الناس انهما قد ماتا من الحياء .. ومنهم زكيم الحبشة الذي يأتيك وعليه دُرّاعة صوف مضربة مشقوقة من خائف وقدّام وعليه خُفّ ثغرى بلا سراويل يتشبه بالفرّاة .. ومنهم زكيم المرحومة المكافيف يجتمعون خمسة وستة وأقل وأكثر وقائدهم يبصر أدنى شيء عينه مثل عين الخفاش يقال له الاسطيل فهو يدعو وهم يؤمنون .. ومنهم الكاغاني الذي يتجنّب أو يتصارع ويزبد حتى لا يشك أحد في جنونه وانه لا دواء له لشدة ما ينزل به .. ومنهم القرسي وهو الذي يعصب ساقيه أو ذراعيه عصباً شديداً ويبدي على ذلك ليلة فاذا تورّم واحتقن فيه الدم مسحه بشيء من صابون ودم الأخوين وقطر عليه من سمن البقر وأطبق عليه خرقة ثم كشف بعضه فلا يشك من رآه انه أكلة نعوذ بالله منها .. ومنهم المشتب الذي يحتال للصبي حين يولد بأن يُزمنه أو يُعَميه ليسأل به الناس وربما جاءت أمه أو يحجي أبوه فيتولى ذلك فاما أن يكسبها به أو يكريها فان كان عندهما ثقة وإلا أقام بالأولاد والأجرة كفيلا .. ومنهم الفيلور وهو الذي يحتال لخصيته حتى يُريك انه آدر وربما أراك ان بها شرطاً أو جرحاً وربما أراك ذلك في دبره وتفعلي المرأة ذلك بفرجها

•• ومنهم الكاخان الغلام المكدي اذا واجر وعليه مسحةٌ من جمال وعمل العمليين جميعاً والموءاء الذى يسأل بين المغرب والعشاء يعطرب في صوته •• ومنهم الاسعيل وهو المتعامي الذى ان شاء اراك انه اعمى وان شاء اراك انه ممن نزل في عينه الماء وان شاء اراك انه لا يبصر •• ومنهم المزيدي وهو الذى يدور معه دريهمات يقول هذه دريهمات قد جُعت لي في ثمن قطيفة قزيدوني فيها رحمكم الله •• ومنهم المستعرض الذى يعارضك وهو ذو هيئة في ثياب صالحة يريك انه يستعجى من المسئلة ويخف أن يراه معرفة فيعرض لك اعتراضاً ويكلمك خفناً •• ومنهم المطيّن وهو الذى يطّين نفسه من قرنه الى قدمه وبأخذ البلاذر يريك انه يأكل البلاذر



— ومن نوادرهم —

قيل انه أتى سائل داراً يسئله منها فأشرفت عليه امرأة من الغرة فقالت لها يا أمة الله لله أن تصدق على بشي قالت أي شيء تريد قال درهما قالت ليس قال فداناً قالت ليس قال فناساً قالت ليس قال فكسوة قالت ليس قال فكفناً من دقيق قالت ليس قال فزيت حتى عد كل شيء يكون في البيوت وهي تقول ليس فقال لها يا زانية فما يجلسك مرمى تصدق بي . قال الأصمعي وقفت على سائل بالمريد وهو يقول

\* قَدْ رَهَنْتُ الْفِصَاعَ مِنْ شَهْوَةِ الْخُبْزِ \*

فَقَاتَ لَهُ أُمِّهِ فَقَالَ أُمِّهِ أَنْتَ فَقَاتَ

• فَنِّ لِي بِمَنْ يَفُكُّ الْقَصَاعَا •

فقال اضمم اليه يدياً فقلت

مَارَهْنْتُ الْقِصَاعَ يَا قَوْمَ حَتَّى خِفْتُ وَاللَّهِ أَنْ أَمُوتَ ضِيَاعًا

فقال أنت والله أحوج الى المسئلة وأحق بها مني .. ولائي فرعون الاعرابي السائل

وصية مثل صِفَار الذَّرِّ سُدِّدِ الْوَجْهَ كَسَوَادِ الْقَدْرِ

صَلُّهُمْ مُتَزَقٌ بِصَدْرِي      جِئَ إِذَا لَاحَ عَمُودُ الْفَجْرِ

ولاحَت الشمسُ خرجتُ أسري      أسبقهم الى أصول الجدر  
 ألافقُ يحملُ عني إصرى      هذا جميعُ قصتي وأمرى  
 فاسمع مقالي وتوقُ شرّي      فأنت أنت بغيقي وذُخري  
 كُنيتُ نفسي كُنيَةً في شعري      أنا أبو الفقر وأُمُّ الفقر  
 قال قال الأصمّي رأيتُ سائلاً وقد تعلقُ بأستار الكعبة من بني تميم وهو يقول  
 أيارب رب الناس والمن والهدى      أما لي في هذا الأثامِ قَسيمُ  
 أما تستحي مني وقد قتُ عارياً      أنا جيك ياربي وأنت كَرِيمُ  
 أنزِزني أبناء العلوج وقد عصوا      وتتركُ قرناً من قُرُومِ تميم  
 قال ورأيت رجلاً آخر من الاعراب وقد تعلقُ بأستار الكعبة وهو يقول  
 يارب إني سائلٌ كما ترى      مشتملٌ شـميلي كما ترى  
 وشيختي جالسة فيما ترى      والبطنُ مني جائع كما ترى  
 \* فأتري ياربنا فيما ترى \*

•• قال وأتني سائل من الاعراب الى بني عبد العزيز بن مروان فقال أنت علينا سنون لم  
 تُبقي زرعاً حميداً ولا مالاً تليداً إلا اجتاحتته بزُوبره واصله وأنتم أئمة أُملى وقصد  
 ثقتي فلم يعطوه شيئاً فقال

بنو عبد العزيز اذا أرادوا      سباحاً لم يلق بهمُ السباحُ  
 لهم عن كل مكرمة حجاب      فقد تركوا المكارم وارتاحوا

قال ومر سائل منهم برجل يكني أبا الغر ضخم عريض وكان بواباً لبعض الملوك فقل  
 له أعن المسكين الضعيف الفقير المحتاج فقال ما ألحف جانككم وأكثرت سائلكم أراحنا  
 الله منكم فقال السائل اسكت فوالله لو فرّق قوت جسمك في عشرة أجسام منّا لكفانا  
 طعامك ليوم شهراً وإنك لنبيه الضرطة لو ذُرى بها بيدرك لكفته الرمح عظيم السلحة  
 لو ضربت لبنا لكفت - سوراً •• قال وقال اعرابي وهو يسأل رحم الله من أعطي من  
 فضل وآثر من قلة وواسى من كفاف •• قيل ودخل رجل منهم على هشام بن عبد  
 الملك بن مروان فقال يا أمير المؤمنين أتنا سنون ثلاث فأما الأولى فأذايت الشحم وأما

الثانية فاتمضت اللحم وأما الثالثة فهاضت العظام وعندك أموال فان كانت لله جل وعز  
فبها في عباد الله وان كانت لهم فقيم تحبسها عنهم وان كانت لك فتصدق علينا ان الله  
يجزي المتصدقين .. قال ودخل أزر السمان على المنصور فشكا اليه الحاجة وسوء  
الحال فأمر له بألف درهم وقال يا أزر لا تأتينا في حاجة أبداً قال افعل يا أمير المؤمنين  
فلما كان بعد قليل عاد فقال له يا أزر ما حاجتك قال جئت لأدعو لأمر المؤمنين قال بل  
أتينا مثل ما أتيت به في المرة الاولى فأمر له بألف درهم وقال يا أزر لا تأتينا نالته فلا  
حاجة لنا في دعائك قال نعم ثم لم يلبث ان عاد فقال يا أزر ما جاء بك قال دُعاء كنت سمعته  
منك أحب أن آخذه عنك فقال لا ترده فانه غير مستجاب وقد دعوت به الله جل وعز  
أن يُريحني من خلقك فلم يفعل .. ومن سأل الخلفاء أيضاً ربيعة بن ربيعة ذكروا انه  
دخل على معاوية بن أبي سفيان فقال يا أمير المؤمنين زوجني بعض بناتك فقال قد  
شغلناهن بأكفأهن قال فواتي شرطة البصرة قال قد وابتها من كفاها قال فهب لي  
قطيفة قال أما هذا فنع .. ومنهم أبو دُلَامة دخل على المنصور فقال يا أمير المؤمنين  
تأمر لي بكلب صيد اعطوه قال كلب بلا صقر قال اعطوه صقراً قال كلب وصقر  
بلا بازبان قال اعطوه غلاماً بازباناً قال فلا بُدَّ لهم من دار قال اعطوه داراً قال فمن  
أي شيء يعيشون قال قد أقطعتك أربعمائة جريب منها مائتا جريب عامر ومائتان غامر  
قال وما الغامر قال الخراب قال فأنا أقطعتك أربعة آلاف جريب بالدهناء غامرة قال  
فقد جعلتها كلها عامرة فهل بقي لك شيء قال نعم تدعى أقبيل يدك قال ليس الى ذلك  
سبيل فقال ما منعني شيئاً أهون على عيالي من هذا .. قال وبعث المنصور الى زياد بن  
عبد الله مالاً وأمره أن يفرقه في القواعد والأيتام والعميان فدخل اليه أبو حمزة  
الرقى فقال أصالح الله أمير المؤمنين قد بلغني الكبر فاكتبني في القاعدين قال يغفر الله  
لك انما القواعد النساء اللواتي قعدن عن الأزواج قال فاكتبني في العميان فان الله  
جل ذكره يقول (فانها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور)  
وأنا أشهد ان قلبي أعمى وأكتب ولدى في الأيتام فان من كنت أباه فهو يتيم قال  
اكتبوه في العميان واكتبوا ولده في الأيتام .. قال وقالت امراة لحاتم بن عبد الله

الطائي أبتك من بلاد نائية شاسعة تخفضني خافضة وترفعني رافعة للمعات من الأمور  
 نزلن بي فبرين عظمى وأذهبن لحمي فتركني بالجريض قد ضاق بي البلد العريض لم  
 يتركن لي سبيدا ولم يبقين لي كبدا غاب الوالد وهلك الرافد وأنا امرأة من هوازن  
 أقبلت في أفناء من العرب أسأل عن المرجو نائله والحمود سائله والمأمون جانبه فقيل  
 لي أنت فاصنع بي إحدى ثلاث إما أن تحسن صفدي أو تقيم أودي أو تردني إلى  
 بلدي فقال أجمعن لك وحباً ففعل بها ذلك كله . . . قال وجاءت امرأة تسئل  
 فقالت يا قوم طرائد زمان وفرائس نازلة وإحمان وضم نبذتنا الرجال وأنشزتنا الحال  
 وأطمعنا السؤال فهل من مكتسب للأجر أو راغب في الذخر . . . وسأل اعرابي  
 فقل سنة جردت وحال جهدت وأيد خدت فرحم الله من رحم وأقرض من لا يظلم  
 . . . وسأل اعرابي فقال أين الوجوه الواضحات الصباح والعقول الراجحات الصبح  
 والصدور الرحاب السباح والمكارم الثمينة الرباح . . . وسأل اعرابي فقال رحم الله امرأة  
 لم تمنع أذنه كلامي وقدم لمعاذه من سوء مقامي فان البلاد مجذبة والحال مسغبة والحياة  
 زاجرة ينهي عن كلامكم والفقر عاذر يدعو إلى إخباركم فرحم الله امرأة واسى عير أو  
 دعا بخير فقال رجل ممن يا اعرابي فقال أخ في كتاب الله وجار في بلاد الله وطالب  
 خير من رزق الله . . . وسأل آخر فقال نقص الكيل ونجفت الخيل وقل النيل فهل من  
 رحيم أجره لله فانه لا غنى عن الله لقوله جل وعز ﴿ من ذا الذي يقرض الله قرضاً  
 حسناً ﴾ لم يستقرض ربنا جل وعز من عدم ولكن ليلو ويختبر . . . وسأل آخر فقال  
 إني رجل من مدينة الرسول عابه وعلى آله السلام مشيت حتى انتعلت الدم فرحم  
 الله من حماني على نعلين فكأنما حماني على ناقتين فلا قايل من الأجر ولا غنى من الله  
 جل وعز . . . وقيل لسائل اعرابي أين منزلك قال مالي منزل انما اشتمل الليل اذا  
 عسس وأظهر بالنهار اذا تنفس



## مساوي الثقلاء

قال بُخْتِشَوْعُ لِلْمَأْمُونِ لَا تَجَالِسِ الثَّقَلَاءَ فَإِنَّا نَجِدُ فِي كُتُبِ الطَّبِّ أَنْ مَجَالِسَةَ الثَّقِيلِ حُمَّى الرُّوحِ ٠٠ وقال بعضهم سَخَنَ الْعَيْنِ النَّظَرُ بِهَا إِلَى الثَّقَلَاءِ ٠٠ قال وَنَفَسَ رَجُلٌ عَلَى خَاتَمِهِ أُرِمَتْ قَعْمٌ فَكَانَ إِذَا جَلَسَ إِلَيْهِ الثَّقِيلُ نَارَ لَهُ إِيَّاهُ ٠٠ قِيلَ وَدَخَلَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى الْأَعْمَشِ يَوْمًا فَأُطَالَ جُلُوسَهُ فَقَالَ لِعَلِي قَدْ ثَقُلْتَ عَلَيْكَ قَالَ وَإِنِّي لَأَسْتَقْلِقُ وَأَنْتَ فِي مَنْزِلِكَ فَكَيْفَ وَأَنْتَ عِنْدِي ٠٠ قِيلَ وَاجْتَمَعَ أَهْبَابُ الْحَدِيثِ عِنْدَ شَرِيكَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَنَبَّرَ بِهِمْ وَأَضْجَرُوهُ فَصَاحَ بِهِمْ وَفَرَّقَهُمْ فَلَمْ يَبْرَحُوا فَقَالَ بَعْضُهُمْ أَنَا أُطْرِدُهُمْ عَنْكَ قَالَ نَعَمْ وَأَنْطَرِدُ مَعَهُمْ ٠٠ قِيلَ وَأَتَى رَجُلٌ ابْنَ الْمَقْفَعِ فِي حَاجَةٍ فَلَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ وَكَانَ مُسْتَقْلِلًا لَهُ فَكَتَبَ بَيْتًا فِي رَقْعَةٍ وَأَرْسَلَ بِهِ إِلَيْهِ

هَلْ لِي ذِي حَاجَةٍ إِلَيْكَ سَبِيلٌ وَقَلِيلٌ تَلَبَّى لَا كَثِيرٌ

فَوَقَعَ إِلَيْهِ

أَنْتَ يَا صَاحِبَ الْكِتَابِ ثَقِيلٌ وَقَلِيلٌ مِنَ الثَّقِيلِ كَثِيرٌ

فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ

قَدْ بَدَأْتَ الْجَوَابَ مِنْكَ بِفُحْشٍ أَنْتَ بِالْفُحْشِ وَالْبَذَاءِ أَجْدِيرُ

فَضَحَكَ وَقَضَى حَاجَتَهُ ٠٠ قَالَ وَكَتَبَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى حَمَادِ الرَّائِيَةِ الْمَعْرُوفِ بِمَجْرَدٍ وَكَانَ

حَمَادٌ يَسْتَقْلِقُهُ

إِنَّ لِي حَاجَةً فَرَأَيْكَ فِيهَا لَكَ نَفْسِي الْفِدَا مِنْ الْأَوْصَابِ

وَهِيَ لَيْسَتْ مِمَّا يُبَلِّغُهَا غَيْرِي وَلَا أُسْتَطِيعُهَا فِي كِتَابِ

غَيْرِ أَنِّي أَقُولُهَا حِينَ الْقَا لَكَ رُؤْيَا أُسْرَهَا بِكِتَابِ

فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَكْتُبْ بِالْحَاجَةِ يَا ثَقِيلُ فَكَتَبَ

لَأَنِّي عَاشِقٌ لِحُبِّكَ الدُّكْ..... نَاءُ عَشَقًا قَدْ حَالَ دُونَ الشَّرَابِ

فَاكْسُنِيهَا فَدَتَكَ نَفْسِي وَأَهْلِي أَنْمَزَى بِهَا عَلَى أَهْوَائِي

وَلَاكِ اللَّهُ وَالْأَمَانَةُ إِنِّي أَجْعَلُهَا عُسْرِي أَمِيرَ نِيَّائِي

.. وقد قيل اذا علم الثقيل انه ثقيل فليس بثقيل .. وما قيل فيهم من الشعر  
 سألتك بالله إلا صدقت وعلمي بأنك لا تصدق  
 أنبض نفسك من أنبضها وإلا فانت اداً أحق  
 .. ولا آخر

قُلْ للبغض أخى البغض.....ض ابن البغض ابن البغضه  
 أنت الذى حملتك أُمك بين فاحشة وحيضه  
 ضاقت على الثقيلين من بغضائك الأرض العربيه  
 ودعت ملائكة السماء عليك دعوى مستفيضة

.. ولا آخر

يا من تبرمت الدنيا بطالعه  
 كما تبرمت الأجفان بالسهم  
 يمشى على الأرض محتاراً فأحسبه  
 من بغض طلعه يمشى على كبدى

.. آخر

شخصك فى مُثلة الدبم  
 يا راحاً رَوْحَةً عَلَيْنَا  
 أنقل من رعية النجوم  
 أنقل من سبة اللبم  
 إنى لأرجو بما أقاسى  
 منك خلاصاً من الجحيم

.. ولا آخر

يا مُفْرِغاً فى قالب البغض  
 كأنما تمشى على ناظرى  
 بُغْضُكَ يشكوك الى بغض  
 اذا تخطأت على الأرض

.. ولا آخر

يا من له حركاته  
 وليس يعرف معنى  
 على النفوس ثقيله  
 قصيرة من طويله  
 أوزنتنى بجؤلوسى  
 اليك حُجى مليله  
 فاصفع لنفسك عفى  
 فإن كتمى عليه

.. ولا آخر

يَا مَنْ أَعْرَضَ الرَّبُّ عَنْ الْعَالَمِ مِنْ بَغْضِهِ  
وَمَنْ عَاذَ مَلِيكَ الْمَوْتِ بِالرَّحْمَنِ مِنْ قَبْضِهِ  
وَيَا مَنْ بَغْضُهُ يَشْهَدُ بِالْبَغْضِ عَلَى بَغْضِهِ

### مساوى الحقى

قيل فى المل هو أحق من عجل .. هو عجل بن أجيمن بن صعب بن على بن بكر بن وائل وذلك انه قيل له ما سميت فرسك فقفا عينه وقال الأعرور أو قال سميت أعور وقال الشاعر فيه وفى قومه

رَمَتْنِي بَنُو عَجَلٍ بِدَاءِ أَبِيهِمْ وَأَيُّ امْرِئٍ فِي النَّاسِ أَحَقُّ مِنْ عَجَلٍ  
أَلَيْسَ أَبُوهُمْ عَارَ عَيْنَ جَوَادِهِ فَصَارَتْ بِهِ الْأَمْثَالُ تُضْرَبُ فِي الْجَهْلِ

.. ويقال هو أحق من هبنقة وبلغ من حقه انه ضل له بعير فجعل ينادي من وجد البعير فهو له فقيل له فلم تنسده قال وأين حلاوة الوجدان .. واختصمت اليه بنو الطفاوة وبنو راسب في رجل ادعاه هؤلاء وهؤلاء فقالت الطفاوة هذا من عرفتنا وقالت بنو راسب هذا من عرفتنا ثم قالوا قد رضينا بأول طالع علينا فطلع عليهم هبنقة فلما رأوه قالوا إنا لله من طلع علينا فلما دنوا قصوا عليه قصتهم فقال هبنقة الحكم في هذا بين يذهب به الى نهر البصرة فيبقى فيه فان كان راسبياً رَسَبَ وان كان طفاوياً طفا فقال الرجل لا أريد أن أكون من أحد هذين الحيين ولا حاجة لي في الديوان .. وكان هبنقة يرعى غنم أهله فيرعى السماء في العشب ويحكي المهازيل عنه فقيل له ويحك ما تصنع فقال أصلح ما أصلح الله وأفسد ما أفسد الله أو قال لا أفسد ما أصلح الله ولا أصلح ما أفسد الله .. وقال الشاعر

عِشْ بِجِدِّ فَلَنْ يَضُرَّكَ نَوْكُ  
أَنَا عَيْشُ مَنْ تَرَى بِالْجُدُودِ  
عِشْ بِجِدِّ وَكُنْ هَبْنَقَةً الْعَبْدُ سَيُؤْكَا أَوْ شَيْبَةً بَنَ الْوَلِيدِ

رُبَّ ذِي إِزْبَةِ مَقِلٍّ مِنَ الْمَا لِرِ وَذِي مُعْجَبِيَّةٍ بِمُحْدُودٍ

وكان شبيبة من عقلاء العرب .. وقيل أيضاً هو أحمق من دُعَاة وهي مارية بنت مغنيج تزوجت في بني العنبر وهي صغيرة فلما أصابها الخياض ظننت أنها تريد الخلاء فخرجت تبرز فصاح الولد فجاءت منصرفة فقالت يا أمه هل يفتح الجمر فاه قالت نعم يدعوا أباه فسببت بنو العنبر بذلك فقالوا لهم بنو الجمراء .. وقيل أيضاً هو أحمق من الممهوراة إحدى خدامتها وهي امرأة أخذها رجل ليفجر بها فقالت لا أمكنك من نفسي حتى تمهرني فقال قد مهرتك إحدى خدمتيك وهما خاغلأها فرضيت ومكنته من نفسها .. وقيل هو أحمق من جبهة وهي عرس الذئب لأنها تدع ولدها وترضع ولد الضبيع .. وقال الكعبيت

كما خامرت في حضنها أم عامرٍ لذي الحبل حتى عال أوسٌ عيالها

- أوس - هو الذئب .. وقيل هو أحمق من نعامة لأنها تدع الحظن على بيضتها ونحظن بيض نعامة أخرى .. وقال ابن هرمة

فإني وبركي ندى الأكرمين وقد جمعي بكفي زناداً شحاحا

كشاركة بيضها بالمرء ومُنْبَسَةِ بِيضٍ أُخْرَى جَنَاحَا

.. وقيل هو أحمق من باقل وكان اشترى غزاة بأحد عشر درهماً فقالوا له بكم اشتريت العنز ففتح كفيه وفرق أصابعه وأخرج لسانه يريد أحد عشر درهماً فعيروه بذلك وقيل ان الذي اشتراه ظبي فلما فتح أصابعه أفلت الظبي .. وقالوا في باقل

يلومون في مُحَقِّهِ بِاقِلًا كَأَنَّ الْحَمَاقَةَ لَمْ تُخْلَقِ

وَلَا تُكْثَرُ وَالْعَذْلُ فِي عِيَةٍ فَلَنَعْنِي أَجَلُ بِالْأُمُوقِ

خروج اللسان وفتح البنان أحب البنا من المنطق

.. قيل وقدم وفد من العراق على سليمان بن عبد الملك فقضوا حوائجهم وانصرفوا فقال رجل منهم بلغني ان أمير المؤمنين يبرز للعامة فأنا أقم بعدكم يوماً أو يومين فلعلني ان أراه وأسمع كلامه ثم أتبعكم فلما كان الغد برز سليمان للناس وجلس على سريره وأذن للعامة فدخلوا وفيهم العراقي فجلس في سماط سليمان الى جنب رجل أحمق من أهل

الشام، فقال له الأحمق بمن الرجل قال أنا من أهل العراق قال فعل الله بك وفعل وجعل يشتمه ويذكر أباء وعرضه وقال مثلك يقعد في سماط أمير المؤمنين والعراقي ينشده الله ويسأله أن يكف عنه فيأبى الى ان قال سليمان أيكم يخبرني من الذي يقول أنخن القرون فمقلتها كعطف العسيب عراجين ميلا

ويفسر لنا قوله فله جارية برحالتها والشامي مقبل على العراقي لايفتر عن شتمه ويقول يا جاجوس فقال له كف عني فاني أنفكك قل وهل معك خير قال نعم قم فقل لأمر المؤمنين أنا أعرف من قال هذا وأفسره فاذا قال من قاله فقل امرؤ القيس فاذا قال ما عني به فقل البطيخ فقال الشامي يا أمير المؤمنين أنا أعرف من قال هذا وأفسره فقال هات قال امرؤ القيس فتبسم سليمان وقال ما عني به قال البطيخ فضحك سليمان حتى استلقى على فراشه ثم قال ويحك عمن أخذت هذا العلم فقال عن هذا العراقي فأشار سليمان الى العراقي فأقبل اليه فقال له من أنت قال رجل من أهل العراق كنت قدمت مع فلان وفلان فقصوا حوائجهم وانصرفوا فأقمت أرقب جلوس أمير المؤمنين فقعدت الى هذا الشامي فلم يدع سباً ولا شتما الا استقبلني به فقالت له كف عني فاني أنفكك قل لأمر المؤمنين كذا وكذا فكان منه ما قد سمعته فضحك وقال أتعرف أنت من قاله قلت كثير عزة قال وما عني به قلت قرون الرأس والعسيب الخادم والعراجين قد اختلفوا فيه فقال بعضهم عناقيد الكرم وقال بعضهم عراجين النخل فأمر له بجائزة سنبة وقال له الحق بأصحابك .. وحكى عن أبي عباد الكاتب انه قال كنت يوما عند انامون فدعا بالفداء وكان يستنزل من قام من مجلسه عند ذكر الطعام ويقول هذا من أخلاق الشام فقدّموا اليه بطيخاً على أطباق جدد لحمل يقرور بيده ويذوق البطيخة فاذا حمد حلوتها قال ادفع هذه بسكينتها الى فلان فقال لي وقد دفع الى بطيخة كانت أحلى من الشهد المذاب يا أبا عباد بهم تستدل على حق الرجل قلت يا أمير المؤمنين أما عند الله فعلايات كثيرة وأما عندي فاذا رأيت الرجل يحب الشاهلوج ويبغض البطيخ علمت انه أحمق قال وهل تعرف صاحب هذه الصفة قلت نعم يا أمير المؤمنين الرسمي أجد من هذه صفته قال فدخل الرسمي علي أمير المؤمنين فقال له المأمون ما تقول في

البطينع الرمشى قال يأمر المؤمنين يفسد المعدة وبلطخها ويرقها ويرخي العصب ويرفع البخار الى الرأس قال لم أسألك عن فعله انما سألتك أشبهى هو قال لا قال فما تقول فى الشاهلوج قال سماه كسرى سيد أجناسه قال فالنفت المأمون الى وقال الرجل الذي كما فى حديثه أمس من تلامذة كسرى فى الحق . . قال ودخل أبو طالب صاحب الطعام على المأمون وكان أحق فقال كان أبوك ياأبا خيراً لما منك وأنت ياأبا ليس تعدنا ولا تبعث الينا ونحن ياأبا تجارك وجيرانك قال فجعل المأمون لايزيده على التيسم . . قال وقال مروان بن الحكم لرجل انى أظنك أحق فقال ظن أو يقين قال بل ظن فقال أحق ما يكون الشيخ اذا استعمل ظنه . . وما قيل فيهم من الشعر

يأبى العقل كم عاينت ذا حق الرزق أغرى به من لازم الجرب  
وانى واجد فى الناس واحدة الرزق أرغى شي عن ذوي الادب  
وخصلة ليس فيها من يخالفنى الرزق والدوك مقروبان فى سبب

.. ولا آخر

أرى زماً نوكاه أسعد أهله على أنه يشقى به كل عاقل  
سعى فوقه رجلاه والرأس تحته فكب الأعالى بارتفاع الأسافل

.. ولا آخر

رأيت الدهر بالأحرار يكبو ويرفع رتبة القوم اللثام  
كان الدهر مونتور حقود يطالب ثأره عند الكرام

.. ولا آخر

كم من قوي قوي فى قلبه مهذب اللب عنه الرزق منحرف  
ومن ضعيف ضعيف العقل مختلط كأنه من خليج البحر يغترف



محاسن مضاحيك وألقاب

. قال كان اسم الأقبشر المغيرة بن الأسود وكان يفضب اذا دُعِيَ بالاقبشر فمر ذات

يوم يقوم من بني عبس فقال بعضهم يا أقيشر فنظر اليه طويلاً وهو مغضب ثم قال

أندعوني الأقيشرُ ذاكَ إسمي وأدعوكَ ابنَ مَطْفِئَةِ السراجِ

تناجى خسدها بالليل سرّاً وربُّ الناس يعلم من تناجى

فسمي ذلك الرجل ابن مطفئة السراج وبذلك يعرف ولده الى اليوم . . قال وكان  
المغيرة بن عبد الله بن أبي عقيل عامل الحجاج على الكوفة وكان يلقب أبا صفية فاستعدت  
امراًة على زوجها فأتاه صاحب العذوى عند المساء فأعلمه فقال نعم اغدو معها فبات  
الرجل يقول لامراته لو قد أتيت الأمير لقات أبا صفية أنها تفعل كذا وكذا فيأمر  
من يوجعك ضرباً وجعل يكرّر عليها بأبي صفية خففت الكنية وظنت أنها كنيته  
فلما تقدمت اليه قالت أصلحك الله أبا صفية فقال لها أبو عبد الله عافاك الله فأعادت  
فقل لها أبو عبد الله فأعادت فقال يا فاسقة أظنك ظالمة خذ بيدها الحبيثة وحكم للزوج  
عليها . . وولى يوسف بن عمر رجلاً من بني سليم يلقب بأبي العاج وكان يغضب منه  
فقدم اليه رجل خصماً له فقال يا أبا العاج فقال أبو محمد يابن البظراء فقال أقول هذا  
لأمي وقد حجت قال لا يمنعها ماقلت من الحج

### فن منه في الطمع

قيل لاشعب أى شيء بلغ من طمعك قال ناديت بصبيان واموا بي فقلت لهم لا تخفهم  
عن نفسى ان فى دار بني فلان عرساً وهناك نثار فولوا عني مبادرين وجعلت أشد  
معه طمعاً فى النثار . . قال وكان فى دار بعض جيرانه عرس فتجوع ولزم منزله طمعاً  
فى ان يدعى فلما تعالى النهار وجاع ولم يُدع قال قبح الله هذا الخبز وقام الى طعام له  
فقدّمه وجعل يأكل فسمع وقع الباب فقال من هذا قال من دار العروس قال اصبر  
فديتك ودخل الخلاء فرمى بجميع ما كان أكله وغسل فيه وخرج اليه فقال تقول لك  
مولاتى أعيرونا الهادون ساعة فقال مُر فأمك وأم مولاتك زانية يا ابن الفاعلة . . وقيل  
له هل رأيت اطعم منك فقال نعم مهرت وصديقي لي بدير فتنازعا كلاماً فقال له

صديقي أئزُّ الراهب في إست أم الكاذب فخرج البنا الراهب وقد أنعط وهو يقول من  
الكاذب منكأ بأني وأمي أئنا

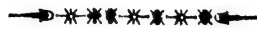


فن منه آخر

مرَّ ضريرٌ على رجل بصير فقال أين الطريق فقال البصير خذ يمنة فأخذ يمنة فسقط  
في بئر فقال البصير انا لله غلطت أردت ان أقول يسرةً فقلت يمنة فقال الضرير من  
أسفل البئر ويحك أهذا من الغلط الذي يستقال .. قال وقيل للعلاء بن عبد الكريم  
بكم اكرتيت الدار فقال بدينارين وطعامهما قالوا ويلك وما طعامهما فقل صاحب الدار  
يا كل معي كلما أكلت .. قال وسمع اعرابي إماماً يقرأ إنا أرسلنا نوحاً الى قومه فأرتج  
عليه فجعل يردد الآية فقال يا هذا ان لم يذهب نوح فأرسل غيره .. قال وشرب اعرابي  
وعلى يساره ابن له فسقاه فقال له جليسه السنة ان تسقي من عن يمينك قال قد علمت  
ولكنه أحب الي من السنة .. قال وقيل لابن رواح الطفيلي كيف ابنك هذا قال  
ليس في الدنيا شيء مثله سمع نادبة خلف جنازة وهي تقول واسيداه يذهب بك الى  
بيت ليس فيه ماء ولا طعام ولا فراش ولا وطاء ولا غطاء ولا سراج ولا ضياء فقال  
يأباه يذهبون به الى بيتنا .. وقال بعضهم جاء جماعة من أصحاب من يدي اليه فقالوا قم بنا  
ننزهه فانه يدم طيب فقال هو يوم أربعاء قالوا فان فيه وُلد يونس بن متى عليه السلام  
فقال بأبي وأمي صلى الله عليه لاجرم انه النعمة الحوت قالوا نُصر فيه رسول الله صلى  
عليه وسلم قال أجل ولكن بعد إذ زاعت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون  
بالله الظنون .. قال ووقع بين رجل ومزيد كلام فقال له الرجل أتكلني وانا نكت  
أملك فرجع .زيد الى أمه فقال يا أمه أتعرفين فلاناً قالت أي والله أبو عيلة فقال ناكك  
شهد الله أسألك عن اسمه وتأتيني بكتيبته .. وكان الحارث بن قيس الفزاري شيخاً  
أعمى وكان له ابن شيبى وابنة حروية وامرأة ترى رأي المعتزلة وكانوا جلوساً معه  
فقال بيده عليهم وجهم ثم قال ان الله جبل وعز يحسرنى واياكم يوم القيامة طرائفي



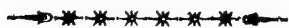
قدّداً ٠٠ وقال الجاحظ قيل لرجل طويل اللحية مالك لا تأخذ من لحيتك قال  
لأصون بها عرضي فان الناس يقولون انظر الى لحيتك كأنها طارة وخلق الله هذه اللحية  
ولحيتك كأنها جوالق ولا بارك الله في هذه اللحية فالى أعرض لشيء يصون عرضي  
٠٠ وحدث رجل من عامر بن لوئي قال كان صبيّ منّا ترك له أبوه غنماً وعبيد أنفخرج  
يوماً فنظر الى جارية في خباتها فهو بها ومال الى أمها وسألها ان تزوّجها منه فقالت حق  
أسأل عن أخلاقك فسأل عن أكرم الناس اليها فدلّ على شيخ كان معروفاً بحسن  
المحضر فاتاه وسلم عليه وقال ما جاء بك فاخبره فقال لا عليك فان العجوز غير خارجة  
من رأيي فامض الى منزلك وأقم يوماً أو يومين ومُر بغنمك ان تُساق وناد في أهلك  
أما من أراد ان يحلب فليأتنا ودعنى والأمر فشاع الخبر فخرجت العجوز مع من  
خرج والشيخ مع القوم فنظر الى الشاب وقد كانت العجوز أخبرته بشأنه فقال هو هو  
فقلت نعم قال لقد حرّمت حظك قالت اني أريد ان أسأل عن أخلاقه قال أنا ربيته  
قالت فكيف لسانه قال خطيب أهله والمتكلم عنهم قالت فكيف سماحته قال ثمال  
قومه وربيهم قالت فكيف شجاعته قال حامى قومه والدافع عنهم قال فطلع الفتى فقال  
أما ترين ما أحسن ما قبل ما نحن ولا اثنى فلما قرب سلم فقال ما أحسن ما سلم ما حار ولا  
نار ثم استوى جالساً فقال ما أحسن ما جلس ما ركع ولا عجز قالت أجل فذهب بجرّك  
فضرط فقال الشيخ ما أحسن والله ما ضرط ما أطمن ولا أغنما ولا نفخها ولا بربرها  
ولا فرقرها فنهض الفتى خجلاً فقال الشيخ ما أحسن والله ما نهض ما انخل ولا انفل  
العجوز أجل والله فصيح به ورُدّه فوالله لزوّجناه ولو خرى



### محاسن المزاح

قيل أهدى نعيان الأنصاري الى رسول الله صلى الله عليه وسلم جرّة عسل وكانت  
فيه دُعاة وكان اشتراها من اعرابي بدينار وأتى بالاعرابي الى باب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وقال له خذ الثمن من ههنا فلما قسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين

نسائه قال له الاعرابي اعطني يا رسول الله ثمن العسل فقال عليه الصلاة والسلام هذه إحدى هنات نعيمان وسأله لم فعلت فقال أردت أن أبرك يا رسول الله ولم يكن معي شيء فقبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعطي الاعرابي حقه . . وعن الهيثم قال قدم تميم الداري من الشام وكان تاجراً فأتاه نعيمان وقال له هل لك في غلام تاجر له فضل ودين قال وكيف لي به قال انه ان علم ببيعنا إياه لم تنتفع به ولكن انطلق معي حتى أريكه فانه عندنا بمنزلة الولد قال فادخله المسجد وأراه سويبط بن عبد العزّي فنظر اليه تميم فأعجبه فقال بكم قال بمائة دينار قال هي لك فأخذ منه المائة الدينار فلما حضر شخصوه أتى نعيمان فقال الغلام فضي معه الى المسجد وقال دونك الغلام فجاء تميم وسويبط يصلي فصلى الى جانبه ركعتين ثم قال له خفف تخفف وقال له ما حاجتك قال قد باعك أهلاك . في قال وأى أهلي فارتفع الكلام بينهما حتى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ماشأنكم قال تميم يا رسول الله باعني أهله فقال صلى الله عليه وسلم اني لأظن ان نعيمان صاحبه عكّ به فلما جاء قال له ويحك ماهذه قال بأبي أنت وأمي يا رسول الله تزوجت امرأة ولم يكن عندي نفقة ولا صداق أدفعه اليها ولم أجد الا مارأيت فقبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لتيتم هي لك عندنا . . وذكروا ان نعيمان مرّ ذات يوم بمخرمة ابن نوفل الزهرى الضمير في المسجد فقال له مخرمة خذ بيدي حتى أبول فأخذ بيده حتى اذا كان في أقصى المسجد قال له اجلس فجلس يبول فصاح به الناس ياأبا المسور إنك في المسجد قال ومن قاذى قالوا نعيمان قال والله لأضربنه بعصاي هذه ان وجدته فأتاه نعيمان وقل له ياأبا المسور هل لك في نعيمان قال نعم قال فأخذ بيده حتى أوقفه على عثمان بن عفان وهو خليفة وتحنّى عنه فعلاه بعصاته ضرباً فصاح به الناس ضربت أمير المؤمنين قال ومن قاذى قالوا نعيمان قال لا أجرم لا تعرّضت له أبداً



محاسن مزاج الشعراء

قيل دخل أبو دلامة على المهدي فسلم ثم قعد وأرخصي عيونه بالبكاء فقال له مالك  
( ٣٠ - محاسن نبي )

قال ماتت أم دلامة فقال انا لله وانا اليه راجعون ودخلت له رقة لما رأي من جزعه فقال له أعظم الله أجرك يا أبا دلامة وأمر ان يعطي الف درهم وقال له استعن بها في مصيبتك فأخذها ودعا له وانصرف فلما دخل الي منزله قال لأم دلامة اذهبي فاستأذني على الخيزران فاذا دخلت عليها فتباكي وقولي مات أبو دلامة فضت واستأذنت على الخيزران فأذنت لها فلما اطمأنت أرسلت عنها بالبكاء فقالت لها مالك فقالت مات أبو دلامة فقالت انا لله عظم الله أجرك وتوجعت لها ثم أمرت لها بألفي درهم فدعت لها وانصرفت فلم يلبث المهدي ان دخل على الخيزران فقالت ياسيدي أما علمت ان أبا دلامة مات قال لا يا حبيبي انما هي امرأته أم دلامة قالت لا والله الا أبو دلامة فقال خرج من عندي الساعة آنفاً فقالت خرجت من عندي الساعة وأخبرته بخبرها وبكائها فضحك وتمعجب من حيلهما • قال وكان أبو نواس ولعاً بأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي فكتب على اسطوانة في مسجد بمقدار قامة وبسطة

صلى الاله على لوط وشيعته      أبا عبيدة قل بالله آمينا

فانت عندى بلا شك بقيتهم      منذ احتملت وجاوزت الثمانيا

فقال لكيسان ويحك أما رأيت هذا الفاجر وما صنع قم بنا نحمكه لكلا يراه الناس فبرك أبو عبيدة وركبه كيسان ليحمكه فلما نزل عليه قال له أوجز فقال له كيسان قد بقي لوط فقال عجل حكه فهو المعنى وعليه تدور فضيحتي • • وذكروا ان أبا الشمقمق دخل على أمير المؤمنين موسى الهادي فقال له أنت الذي تقول

ان أمين الله موسى الذى      لا يشتري المدحة بالدين

أيا أمين الله والمصطفى      دق سنابى بالفين

فقال موسى اجلدوا بظر أم هذا بالفين فقال أبو الشمقمق واستها بالفين فضحك وقال واستها بالفين • قال وكان جميل بن محفوز بلى أرجان وأبو دهمان بلى نيسابور فزارهما أبو الشمقمق فأساء اليه جميل وأحسن اليه أبو دهمان فقال

رأيت جميل الأزد قد حق أمه      فذاك أبو دهمان أم جميل

واجتمعما بعد ذلك عند يحيى بن خالد يتناظران في حساب فأرْبِي جميل على أبي دهمان  
فقال له أبو دهمان احفظ الصهر الذي جعله بيني وبينك أبو الشمعق فضحك يحيى حتى  
استلقى على قفاه وخص برجائه



تم والله الحمد أولاً وآخرأ طبع كتاب [ المحاسن والمساوى ] وذلك في غرة  
شهر صفر الخير سنة الف وثلاثمائة وخمسة وعشرين هجرية على صاحبها  
أفضل الصلاة والتحية .. وكان ذلك في مطبعة السعادة  
الكائنة بجوار ديوان المحافظة بمصر

## فهرس الجزء الثاني من كتاب المحاسن والمساوى للبيهقي

| صحيفة |                        | صحيفة                        |
|-------|------------------------|------------------------------|
| ٥٢    | محاسن المشورة          | ٢ مساوي من كره الوطن         |
| ٥٤    | مساوي من إستشير        | ١١ محاسن الدعاء للمسافر      |
| ٥٦    | محاسن كتمان السر       | ١٢ مساوي الدعاء للمسافر      |
| ٦٠    | محاسن حفظ اللسان       | ١٣ محاسن الرؤيا              |
| ٦١    | مساوي جنابة اللسان     | ١٦ مساوي الرؤيا              |
| ٦٣    | محاسن الصدق            | ٥٠ محاسن الازكان             |
| ٦٥    | محاسن الكذب            | ١٧ مساوي الازكان             |
| ٧٠    | ومن ذم الكذب           | ٥٠ محاسن العال والزجر        |
| ٧١    | محاسن فضل المنطق       | ١٨ مساوي العال والزجر        |
| ٧٢    | محاسن الصمت            | ٢٤ محاسن الشعر في هذا الفن   |
| ٧٣    | محاسن الكلام في الحكمة | ٢٧ محاسن ترك التطير          |
| ٧٣    | محاسن البلاغة          | ٢٨ محاسن المواعظ             |
| ٧٤    | محاسن الادب            | ٣٤ مساوي المواعظ             |
| ٧٥    | الناظرات في لادب       | ٣٤ محاسن ما قيل في المرائي   |
| ٩٢    | مساوي من ذم الادب      | ٣٦ مساوي ما قيل في المرائي   |
| ٩٢    | مساوي الالحن           | ٣٧ محاسن ما قيل في الشيب     |
| ٩٦    | محاسن الشعراء          | ٤٠ محاسن الورع               |
| ٩٨    | ما قيل في مدح الشعراء  | ٤٢ مساوي من لم يتورع         |
| ٩٨    | مساوي الشعراء          | ٤٤ محاسن صفة الدنيا          |
| ٩٩    | ذكر من كره الشعر       | ٤٥ مساوي صفة الدنيا          |
| ١٠٠   | ما قيل في ذم الشعر     | ٤٧ محاسن ما قيل فيه من الشعر |
| ١٠٠   | ومنه مضاحك الشعر       | ٤٩ محاسن معرفة الأوائل       |
| ١٠١   | محاسن الخطابات         | ٥١ مساوي الأوائل             |
| ١٠٥   | مساوي الخطابات         | ٥٠ محاسن الدلائل             |
| ١٠٦   | محاسن المكاتبات        | ٥٢ ومنه باب آخر              |

| صفحة | مصحفة                  | صفحة | مصحفة                             |
|------|------------------------|------|-----------------------------------|
| ١١٤  | مساوي المكائيات        | ١٨٤  | محاسن المجلس                      |
| ١١٤  | محاسن الخطب            | ١٨٦  | محاسن بر الآباء                   |
| ١١٦  | مساوي الخطب            | ١٨٩  | محاسن تأديب الولد                 |
| ١١٦  | محاسن الامثال          | ١٩٠  | مساوي جفاء الآباء                 |
| ١١٨  | مساوي الامثال          | ٠٠٠  | محاسن بر الأبناء بالآباء والامهات |
| ١٢٠  | محاسن الجواب           | ١٩٣  | مساوي عقوق البنين                 |
| ١٢١  | مساوي الجواب           | ١٩٩  | محاسن البنات                      |
| ١٢٣  | محاسن المسيرة          | ٢٠٠  | محاسن بر البنات                   |
| ١٢٥  | مساوي المسيرة          | ٢٠٢  | مساوي من كره البنات               |
| ١٢٦  | محاسن المسامرة         | ٢٠٣  | مساوي البنات                      |
| ١٣٠  | مساوي المناصرة         | ٢٠٤  | محاسن الاخوان                     |
| ١٣١  | محاسن الاغضاء          | ٢٠٥  | مساوي الاخوان                     |
| ١٣٢  | مساوي الاغضاء          | ٢٠٧  | محاسن الخصيان                     |
| ١٣٣  | محاسن الثأني           | ٢٠٨  | مساوي الخصيان                     |
| ١٣٣  | مساوي العجلة والحدة    | ٢٠٩  | محاسن العبيد                      |
| ١٣٤  | محاسن المكافأة         | ٢١٠  | مساوي العبيد                      |
| ١٣٥  | محاسن الشدة            | ٢١١  | وما قيل في ذلك من الشعر           |
| ١٤٠  | مساوي الجبن            | ٢١٢  | مساوي سوء معاملات الموالى         |
| ١٤٤  | ما قيل في ذلك من الشعر |      | لعبيدهم                           |
| ١٤٥  | محاسن النظر في المظالم | ٠٠٠  | محاسن مطالبة المعلمين بالنعائم    |
| ١٥٣  | مساوي أخذ الجار بالجار | ٢١٦  | محاسن المعلمين                    |
| ١٥٤  | محاسن السطوة           | ٢١٦  | مساوي المعلمين                    |
| ١٥٦  | محاسن العفو            | ٢١٧  | محاسن السؤال                      |
| ١٦٣  | مساوي تعدي السلطان     | ٢١٨  | أصناف المكدين وأفعالهم            |
| ١٦٦  | محاسن الحلم            | ٢٢٠  | ومن نوادرهم                       |
| ١٦٨  | مساوي من سخط عليه      | ٢٢٤  | مساوي الثقلاء                     |
|      | وحبس                   | ٢٢٦  | مساوي الحق                        |

| صفحة |                     | صفحة |
|------|---------------------|------|
| ٢٢٩  | محاسن مضاحيك وألقاب | ٢٢٩  |
| ٢٣٠  | فن منه في الطمع     | ٢٣٠  |
| ٢٣١  | فن منه آخر          | ٢٣١  |
| ٢٣٢  | محاسن المزاح        | ٢٣٢  |
| ٢٣٣  | مزاح الشعراء        | ٢٣٣  |
|      | (تم الفهرس)         |      |















